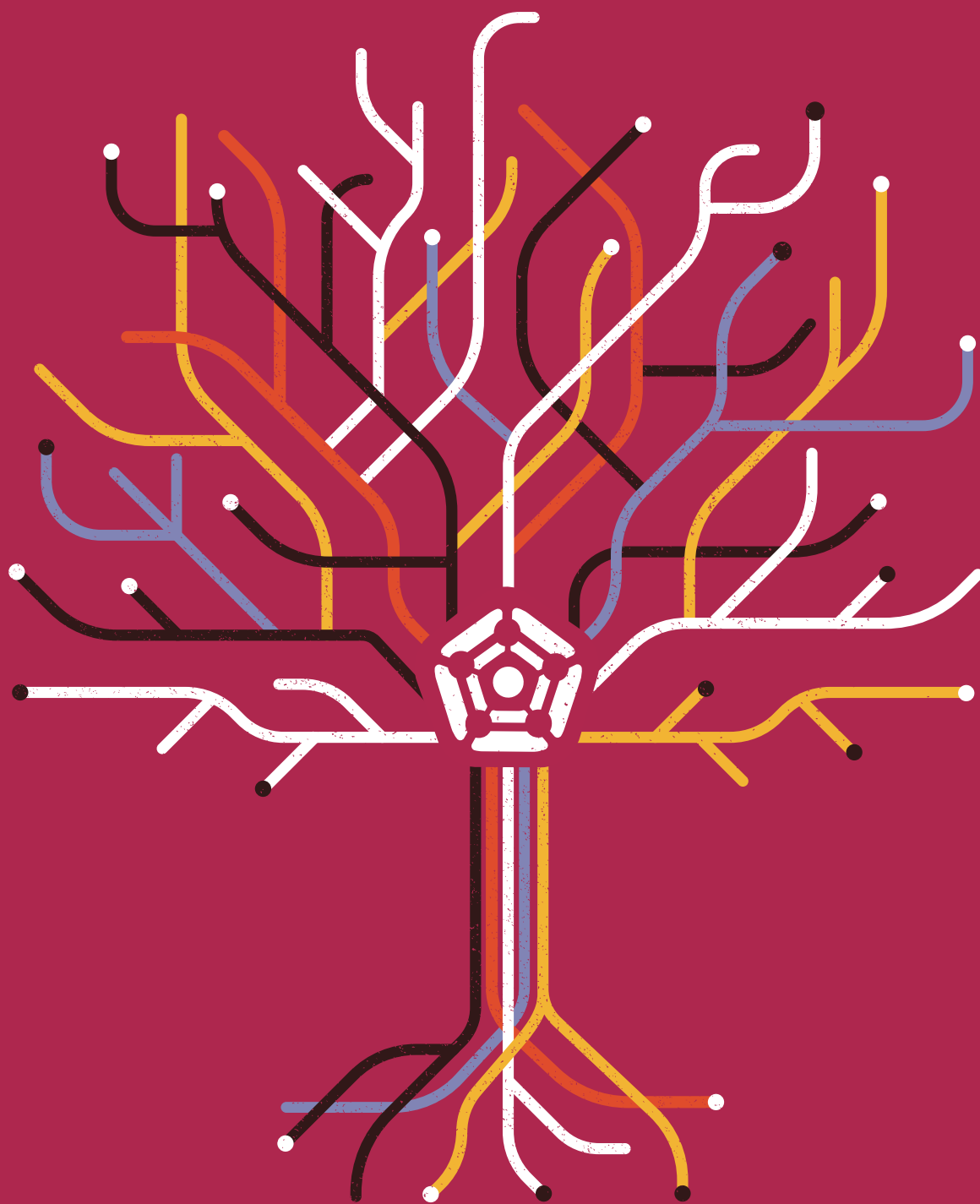


Memoria
de los Cursos
Extraordinarios
Universidad 20
de Zaragoza 22



Universidad
Zaragoza



MEMORIA

DE LOS

CURSOS EXTRAORDINARIOS
2022

DE LA

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA



Cursos Extraordinarios
Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

© Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza.
1.ª edición. Zaragoza, 2022.

Edita: Cursos Extraordinarios. Vicerrectorado de Cultura
y Proyección Social. Universidad de Zaragoza.

ISBN: 978-84-18321-68-9

Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Zaragoza.

Depósito legal: Z 236-2023



EQUIPO DE TRABAJO

Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social:

Vicerrectora:

Yolanda Polo Redondo

Servicio de los Cursos Extraordinarios:

Directora:

Carmen Marta Lazo

Administradora:

María Dolores Aguar Saz

Administrador de la Residencia de Jaca:

Juan Serrano Galarraga

Equipo del Servicio de los Cursos Extraordinarios:

Gema Cabestre Monguilod

Silvia Gonzalvo Martínez

Ana Luño Lobera

Emma Sánchez Pelegrina

Alejandro Navarrete Quílez (Autor de la memoria)



**Cursos Extraordinarios
de Verano**
Universidad Zaragoza

COMISIÓN CIENTÍFICA 2022

Yolanda Polo Redondo

Vicerrectora de Cultura y Proyección Social

Carmen Marta Lazo

Directora de los Cursos Extraordinarios

José Antonio Yagüe Fabra (Director de la Escuela de Ingeniería y de Arquitectura)

Profesor Titular de Ingeniería de los Procesos de Fabricación

Francisco Javier Lanuza Giménez (Decano de la Facultad de Medicina)

Profesor Titular de Farmacología

Julio Latorre Peña (Decano de la Facultad de Educación)

Profesor Titular de Didáctica y Organización Escolar

Manuel Gascón Pérez (Decano de la Facultad de Veterinaria)

Profesor Titular del Departamento de Patología Animal

Antonio José García Gómez (Decano de la Facultad de Derecho)

Profesor Titular de Derecho Financiero y Tributario

Luis Alberto Morellón Alquézar (Decano de la Facultad de Ciencias)

Catedrático de Física de la Materia Condensada

Elena Barlés Báguena (Decana de la Facultad de Filosofía y Letras)

Profesora Titular del Departamento de Historia del Arte

José Mariano Moneva Abadía (Decano de la Facultad de Economía y Empresa)

Catedrático de Economía Financiera y Contabilidad

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Presentación Cursos Extraordinarios 2022	8
--	---

CURSOS DE INVIERNO 12

Cursos celebrados	16
-------------------------	----

CURSOS DE VERANO 19

Cursos celebrados	26
Artes y Humanidades	29
Ciencias de la Salud	55
Ciencias	74
Ciencias Sociales y Jurídicas	92
Educación	120
Ingeniería y Arquitectura	133
Eventos, actos y conferencias	138
Dossier de prensa	163
Datos y estadísticas	226

PRESENTACIÓN DE LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS 2022

En la edición de 2022 hemos cambiado la imagen corporativa de los Cursos, con un formato moderno que simboliza una neurona, al ser año de Ramón y Cajal, en homenaje a la conmemoración del 170 aniversario de su nacimiento y el centenario de su jubilación como catedrático de la Universidad de Zaragoza.

Se trata de una neurona polisémica, que sirve de factor relacional entre diversas partes, en un mapa de flujos que también representa la cultura en red y la pluralidad multidisciplinar de los aprendizajes que se han dado cita en estos Cursos Extraordinarios. Esta edición los hemos conformado en seis áreas temáticas: Arte y Humanidades; Ciencias de la Salud; Ciencias; Ciencias Sociales y Jurídicas; Educación; e Ingeniería y Arquitectura. Todas estas ramas del saber también se observan en las raíces de la nueva imagen, que sigue aludiendo al árbol de la ciencia, pieza visual simbólica de estos Cursos desde hace muchas ediciones.

En el núcleo neurálgico, hemos querido visualizar el centro de la Ciudadela de Jaca, como sede emblemática más antigua de los Cursos de Verano, bastión de la ciencia, la cultura, las artes y las humanidades durante los meses estivales desde que en el verano de 1927 se inauguraran, primero en su modalidad de cursos de español como lengua extranjera y, posteriormente, albergando variadas disciplinas. Prueba de ello es la exposición permanente, comisariada por el catedrático de Historia Contemporánea, Alberto Sabio, acogida desde el día 30 de junio en la Residencia de Jaca, coincidiendo con la fecha de inauguración de los Cursos por el Rector. Con el título “La casa ilustrada”, alberga, mediante la plasmación en una línea del tiempo, algunas de las grandes personalidades que han participado en estos cursos de extensión universitaria. En ella, se congregan destacadas voces, tales como Miguel de Unamuno, Federico García Lorca, Ramiro de Maeztu, María de Maeztu, Pilar Bayona o Fernando Lázaro Carreter.

Este año hemos visibilizado la celebración del 95º aniversario de los Cursos de Verano, de manera conjunta entre los cursos de ELE -dirigidos por el profesor titular de Lengua Española, Vicente Lagüéns- y CEX, para establecer sinergias y ampliar la proyección de los Cursos de Verano como pioneros en las universidades españolas, con el propósito de fortalecer su imagen histórica comparativamente respecto al resto de los celebrados en otros lugares. La agenda mediática se ha hecho eco cada semana de las diferentes formaciones y eventos programados. Hemos sido visibles no solo en los medios autonómicos, en páginas y emisiones destacadas, sino también en algunos nacionales y hemos trabajado especialmente la identidad de marca y su difusión en redes sociales, con la creación de un nuevo perfil en LinkedIn y el refuerzo de las redes con las que se contaba: Facebook, Twitter e Instagram, aumentando considerablemente el número de entradas y de seguidores.

En la convocatoria de este año se presentaron un total de 96 solicitudes, de las cuales la Comisión Científica -compuesta por la Vicerrectora de Cultura y Proyección Social, los Decanos de las Facultades de Medicina; Educación; Veterinaria; Derecho; Ciencias; Filosofía y Letras; Economía y Empresa; el Director de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura; y la Dirección de los Cursos Extraordinarios- seleccionó un total de 84 propuestas para formar parte de la programación de los periodos de invierno (mes de febrero) y de verano (meses de junio, julio y septiembre), en un total de doce sedes: Ansó, Cariñena, Ejea de los Caballeros, Grañén, Huesca, Jaca, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Urriés y Zaragoza.

El número de inscripciones iniciales alcanzó las 1359, llegando las matrículas a un total de 949. Hemos trabajado para conseguir becas que sufragaran los costes parciales o totales de matrícula de algunos cursos, puesto que la crisis económica se revela como un condicionante importante a la hora de tener que darse de baja. En esta edición, además nos han prestado su sede varias instituciones para hacer frente al cierre en horario vespertino de las dependencias de la Universidad de Zaragoza, como medida de ahorro energético. Hemos contado con la colaboración del Laboratorio de Aragón Gobierno Abierto (LAAB), Ibercaja Patio de la Infanta, Espacio Joven de la Fundación Ibercaja y de la Asociación de Periodistas de Aragón.

Las principales instituciones públicas que han concedido subvenciones, a modo de patrocinio de cursos, han sido el Gobierno de Aragón, la Diputación Provincial de Huesca y los Ayuntamientos de Jaca y del resto de las principales localidades.

La oferta académica constó de un total de cuarenta y cinco cursos, de los cuales dos formaciones tuvieron lugar en invierno: “Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Fundamentos” y “Robótica 101”. En los meses de verano, se celebraron cuarenta cursos de todas las macroáreas, entre la última semana de junio y julio, en las sedes de Ansó, Cariñena, Ejea de los Caballeros, Grañén, Huesca, Jaca, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Urriés y Zaragoza; y otros tres cursos se realizaron en el mes de septiembre: “Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional”, “Planeando la igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI” y “Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos”, programado por UNICEF.

Como efemérides destacadas, cabe reseñar la celebración de la XX edición del curso “Entomología Sanitaria y control de vectores” y la jubilación como catedrático de la Universidad de Zaragoza de su coordinador, Javier Lucientes; y la XV edición de “El órgano ibérico y la voz humana”, coordinado por Roberto Anadón y Ana Isabel Serrano. Asimismo, contamos con otros cursos clásicos con una trayectoria larga, “Botánica práctica “Cienfuegos” sobre la flora y vegetación del Moncayo”, coordinado por Luis Alberto Longares, que ha alcanzado la XXI edición; las diversas entregas sobre los Reyes de Aragón, coordinadas por Domingo Buesa; o el “Curso de actualización en patient blood management. Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor)”, que ya ha llegado a su séptimo año. Por otro lado, esta edición hemos apostado por cursos con temáticas novedosas, que han tenido éxito entre el alumnado, tales como “Física del Universo”, coordinado por Theopisti Dafni y Eduardo Follana; “Blockchain, no todo va a ser Bitcoin”, a cargo de Begoña Cabanés; o “Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades”, coordinado desde la cátedra de RTVE por Eduardo Lleida Solano y Virginia Bazán Gil, entre otros.

El profesorado que los ha impartido, tanto personal de la Universidad de Zaragoza como de otras universidades, centros de investigación y de instituciones públicas y entidades privadas, ha alcanzado los 398 profesionales (un 30% de UNIZAR). Los métodos y técnicas de aprendizaje han sido muy variados, desde clases magistrales, talleres prácticos, seminarios, debates, mesas redondas, trabajo de campo con aplicaciones experimentales, etc. Además de la modalidad presencial, algunos de los cursos se han desarrollado en formato híbrido (con opción también de seguimiento virtual) y ocho se han impartido solo en línea, para aprovechar las ventajas del desarrollo tecnológico y posibilitar al estudiantado que no se puede trasladar a las sedes físicas el seguimiento de algunos cursos, lo que ha repercutido en el considerable aumento del alumnado internacional.

La valoración de los cursos ha resultado muy positiva por el alumnado, lo que se demuestra en la elevada calificación otorgada en las encuestas de evaluación en diversos apartados: nivel de los cursos (9,3/10), contenido (9,2/10), profesorado (9,7/10) y satisfacción (9,4/10), alcanzando una media de 9,5/10 en todos los campos.

En su vertiente de transferencia de conocimiento y de transmisión cultural, hemos programado distintos actos públicos de carácter abierto, con difusión previa en la agenda de medios de comunicación y redes sociales, para invitar a los residentes y visitantes jaqueses y, por extensión, de la Comarca de la Jacetania y al público en general. La conferencia inaugural de los Cursos de Verano (en sus modalidades CEX y ELE), de tema científico, al ser año Ramón y Cajal, fue impartida el 30 de junio por Manuel Serrano, miembro de la Real Academia de Medicina de España, con el título “Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular”. Al igual que la mayoría de las actividades programadas, se celebró en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca, consiguiendo completar el aforo.

La oferta de eventos culturales de CEX continuó con una lección magistral, el 6 de julio, a cargo del reconocido catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza, Julián Casanova, con título “Lecciones del Siglo XX europeo”, que despertó gran interés por parte del numeroso auditorio. A continuación, el día 8 de julio tuvo lugar la mesa redonda “Cómo ser un influencer: oportunidades, retos y responsabilidades”, compuesta por Antonia Isabel Nogales, José Ramón Bendicho y Sabina Banzo, moderada por Sara Osuna Acedo, con público presencial y retransmitido también en línea. El 13 de julio, en el Palacio de Congresos, llevamos a cabo el coloquio “Aida Folch, de ‘El embrujo de Shanghai a ‘Madres’: 20 años de amor al cine y las series”, entre la citada actriz y el miembro de la Academia de Cine, Carlos Gurpegui, junto con la proyección de ‘Solsticio de Verano’, cortometraje dirigido por Carlota González-Adrio. El día 20 de julio, en la Residencia de Jaca, celebramos un espacio de diálogos de la escritora Marta Sanz con Ramón Acín y María Ángeles Naval. El día 22 de julio, en el Palacio de Congresos, se proyectó la película “Carrasca, una *road movie* documental de Autor en Aragón” y tuvo lugar un conversatorio con su director, Alejandro Cortés y la protagonista, Teresa Ramón. Por último, como transición entre el cierre de los Cursos Extraordinarios de julio y los de ELE en agosto, organizamos, en la Residencia Universitaria, el concierto “La dama en el Camino de Santiago. Mujeres errantes”, a cargo de Marga Mingote y Júlia Chinier.

Como nuevas apuestas en el curso próximo, nos planteamos la opción de distribuir los cursos a lo largo de todas las estaciones del año con el propósito de diversificar la oferta, ya que los exámenes de septiembre serán en julio. Asimismo, continuaremos fomentando la impartición de cursos con temáticas diversas para diferentes tipos de público, al tiempo que plantearemos la impartición en nuevas sedes de otras poblaciones. Y potenciaremos aún más la difusión de los cursos y actividades culturales en medios de comunicación autonómicos y nacionales, con el fin de seguir proyectando los cursos para alcanzar la máxima visibilidad.

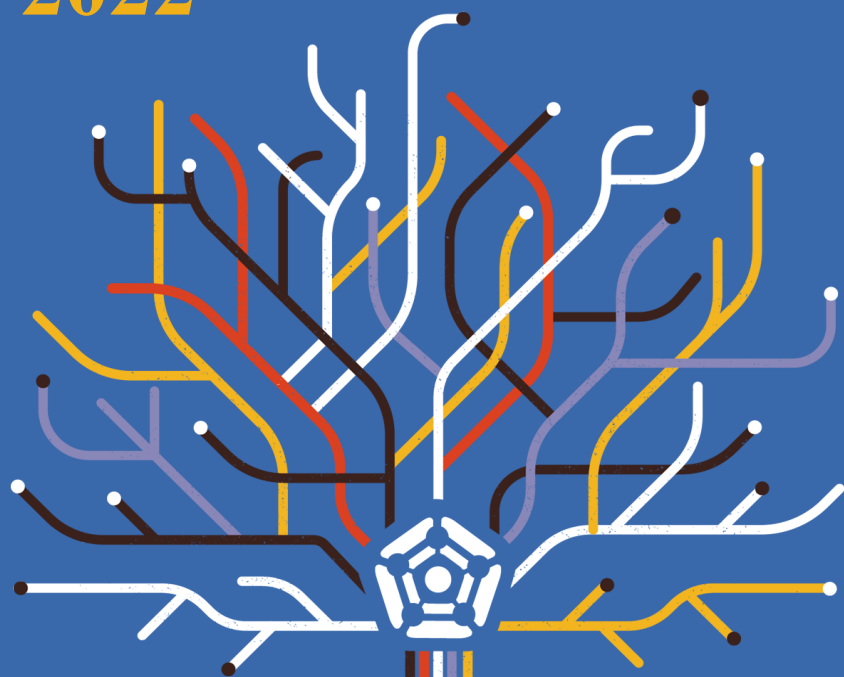
Para finalizar, la presentación de esta memoria quiero agradecer a todas las instituciones y personas vinculadas a los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza su apoyo, así como el compromiso y la colaboración de los distintos agentes que los hacen posibles, con objeto de alcanzar la máxima calidad y excelencia académica.

Carmen Marta Lazo

Directora de los Cursos Extraordinarios



CURSOS EXTRAORDINARIOS DE **INVIERNO 2022**



La Universidad de Zaragoza programa una nueva edición de Cursos Extraordinarios de invierno

Los Cursos Extraordinarios vuelven con una nueva oferta presencial y online, dando respuesta a las necesidades derivadas de la pandemia

(Miércoles, 2 de febrero de 2022) En su edición invernal, este año se ofrecen un total de cuatro cursos. El primero de ellos, con el título “Robótica 101”, se convierte en uno de los espacios con mayor demanda, coordinado por Javier Civera Sancho y Manuel Bernal Lecina, impartido de manera presencial en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza. En modalidad online, por orden temporal, se programan “Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Fundamentos”, por Javier García Campayo y Yolanda López del Hoyo; “Arquitectura y cooperación. Introducción al derecho a habitar”, coordinado por Elena Vecino Puente y Eva Mascarell Correcher y “Redacción y presentación científico-académica en el ámbito educativo y/o socio-sanitario”, por Isabel Gómez Soria y Estela Calatayud Sanz.

“Robótica 101” (7-11 febrero)

El objetivo del curso es la introducción en el mundo de la robótica mediante un programa que relaciona los conceptos fundamentales con su implementación práctica. El programa se articula en torno a tres tecnologías básicas en robótica (mecánica, electrónica y computación) y, tras la exposición de los fundamentos, los estudiantes construyen e implementan soluciones concretas (impresión 3D de componentes, cableado y placas electrónicas, programación de funcionalidades de movimiento, percepción e inteligencia artificial). El curso se diseña con un contenido práctico importante, que posibilita que, tras 25 horas, el estudiante sea capaz de construir un pequeño robot móvil funcional.

La robótica móvil tiene gran relevancia en el mundo actual, con demanda creciente de profesionales. Con este curso, se introduce al estudiante en las principales tecnologías, dotándole de herramientas para construir prototipos sencillos y entender tanto aspectos prácticos, como fundamentales de la disciplina. El curso se construye a partir de la experiencia del grupo de robótica de la Universidad de Zaragoza, referente a nivel internacional, y en concreto de la línea de trabajo en robótica de bajo coste liderada por Manuel Bernal (<https://youtu.be/MvRcbdmQJ7U>), seleccionada este curso por el programa spinup de la Universidad. Asimismo, cuenta con Javier Antorán, investigador en Inteligencia Artificial en la Universidad de Cambridge.

“Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Fundamentos” (8-22 de marzo)

Mindfulness o atención plena es la capacidad de estar en el momento presente, con atención.

Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte. En los últimos años, junto a la Terapia de *Mindfulness* se está desarrollando la llamada Terapia de Compasión, que permite desarrollar sentimientos de afecto y de conexión no sólo con otras personas si no, lo que resulta aún más difícil para los occidentales, con nosotros mismos. La compasión es una manera amable de relacionarnos con nosotros mismos incluso en los casos de fracaso, de incapacidad percibida, o frente a emociones negativas como culpa, vergüenza y autocrítica. La compasión es clave para mejorar nuestro bienestar físico y mental y nuestras relaciones interpersonales.

El objetivo principal del curso es conocer la intervención de compasión basada en los estilos de apego para la promoción del bienestar. Como objetivos específicos destacan: Aprender qué es la compasión y el modelo de compasión basado en los estilos de apego. Aprender y desarrollar prácticas de compasión hacia nosotros mismos y hacia los demás para fomentar el bienestar.

Este curso se reparte durante varias sesiones, en un total de cinco días y veinte horas, que serán impartidas por un profesorado de excelencia: Javier G. Campayo, psiquiatra del Hospital Universitario Miguel Servet, profesor titular de psiquiatría y director del Máster de *Mindfulness* de la Universidad de Zaragoza; Yolanda López del Hoyo, profesora en el Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza y terapeuta *Mindfulness* en enfermedades psiquiátricas de la Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo; Paola Herrera Mercadal y Daniel Campos Bacas, ambos de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación del campus de Huesca de la Universidad de Zaragoza.

“Arquitectura y cooperación. Introducción al derecho a habitar” (9-21 de marzo)

El objetivo de este curso será mostrar el contexto del hábitat contemporáneo en todas sus escalas iniciando en la escala global, pasando por los asentamientos, la ciudad, la calle y la vivienda, para finalmente alcanzar al propio individuo. Se introducirá a la realidad actual del mundo en el que vivimos, desde la comprensión de la diversidad humana y a través de un juego de dualidades se trabajarán herramientas para hacerle frente desde la arquitectura y la cooperación al desarrollo, y así alcanzar el derecho de todo ser humano a habitar dignamente. Como objetivos específicos se plantean: Reflexionar sobre el papel de la cooperación local e internacional al desarrollo a través del trabajo del cooperante en la práctica; Visibilizar las problemáticas actuales del HÁBITAT en contextos locales como en países en vías de desarrollo; Mostrar el papel que, como personas técnicas, podemos desempeñar en solventar la necesidad de desarrollar otras arquitecturas capaces de dar solución a las problemáticas y necesidades actuales del hábitat; Proporcionar al alumnado una plataforma de apoyo sobre la que posteriormente desarrollar sus inquietudes por la arquitectura y la cooperación; y Dotar de una base teórica inicial sobre asentamientos humanos precarios y Cooperación al Desarrollo, introduciendo la Nueva Agenda Urbana y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

El curso contará con un total de 21 horas lectivas, repartidas en seis sesiones y será coordinado por Elena Vecino Puente, Tallerista y Apoyo Técnico, EcA - ACNUR y Eva Mascarell Correcher, técnica de Proyectos de prácticas del Máster Cooperación al Desarrollo de la Universidad Politécnica de Valencia, que serán también ponentes, junto con Ana Bosch Vila, Socia fundadora de enpeu Cooperativa Valenciana; Lucía Guirao Bosch, Técnica de Proyectos en Cooperación Internacional de Arquitectura Sin Fronteras; y Belén Fernández del Moral Mestre, Profesora en el Centro de Cooperación al Desarrollo y Vicerrectorado de Responsabilidad Social de la UPV.

“Redacción y presentación científico-académica en el ámbito educativo y/o socio- sanitario” (14-18 de marzo)

El objetivo general de este curso es dotar a los alumnos de las herramientas para una llevar a cabo una correcta redacción y presentación científica o académica en el ámbito educativo o socio-sanitario. Más concretamente, los objetivos específicos que se tratarán tendrán como propósito realizar una correcta redacción de textos académicos/científicos; aprender a escribir un artículo científico y aprender a transformar dicho artículo al inglés técnico; identificar las diferentes etapas de un proyecto socio-sanitario; registro en el CEICA de un proyecto de investigación; realizar un consentimiento informado y una hoja de información; reconocer los conceptos básicos y la perspectiva legal de la Propiedad Intelectual; aprender a buscar, ordenar y utilizar la bibliografía. Saber referenciar y citar según Vancouver; conocer la correcta utilización de un gestor bibliográfico: Mendeley; realizar un registro en Clinical Trials y en Próspero; y proporcionar consejos referentes a las presentaciones y pósteres científicos o académicos.

El curso plantea un enfoque general que se ajustará de manera específica a lo largo de 15 horas y 5 días a las necesidades del perfil académico y profesional de cada alumno exponga.

Coordinado por Isabel Gómez Soria y Estela Calatayud Sanz, ambas profesoras de la Universidad de Zaragoza y con amplia experiencia en la docencia de talleres de índole similar, cuentan con el apoyo de cuatro docentes más: Gabriel Lozano Berges (Departamento Fisiatría y Enfermería), Mercedes Giménez López (Departamento de Dermatología y Medicina), Alejandro Gómez Brutón (Departamento Fisiatría y Enfermería), y Bárbara Oliván Blázquez (Departamento de Psicología y Sociología), Profesores de la Universidad de Zaragoza.



- ROBÓTICA 101
- TERAPIA DE COMPASIÓN BASADA EN LOS ESTILOS DE APEGO: FUNDAMENTOS
- ARQUITECTURA Y COOPERACIÓN. INTRODUCCIÓN AL DERECHO DE HABITAR
- REDACCIÓN Y PRESENTACIÓN CIENTÍFICO-ACADÉMICA



CURSOSEXTRAORDINARIOS.UNIZAR.ES

CURSOS EXTRAORDINARIOS DE INVIERNO 2022 CELEBRADOS

Robótica 101

Coordinadores: Javier Civera Sancho y Manuel Bernal Lecina



Presencial
Del 7 al 11 de febrero
15 horas

Objetivos:

En este mundo cambiante, los robots han llegado para quedarse y conocer la tecnología detrás de ellos nos ayudara a hacerlos más útiles, seguros y sostenibles.

¿Te gusta la robótica, pero no sabes por dónde empezar?

¿Tienes curiosidad por descubrir que hay dentro de un robot?

¿Crees que la robótica es difícil y/o cara, y eso te hace no indagar más allá?

¿Quieres aprender a crear un robot? ¿y a manejar las herramientas que hacen falta para ello?

Si alguna de tus respuestas es ¡SÍ!, en este curso contestaremos a todas ellas y muchas más.

El objetivo del curso es la introducción en el mundo de la robótica mediante un programa que relaciona los conceptos fundamentales con su implementación práctica.

El programa se articula en torno a 3 tecnologías básicas en robótica (mecánica, electrónica y computación) y, tras la exposición de los fundamentos, los estudiantes construyen e implementan soluciones concretas (impresión 3D de componentes, cableado y placas electrónicas, programación de funcionalidades de movimiento, percepción e inteligencia artificial).

El curso se diseña con un contenido práctico importante, que posibilita que tras 25 horas el estudiante sea capaz de construir un pequeño robot móvil funcional. La robótica móvil tiene gran relevancia en el mundo actual, con demanda creciente de profesionales.

Con este curso se introduce al estudiante en las principales tecnologías, dotándole de herramientas para construir prototipos sencillos y entender tanto aspectos prácticos como fundamentales de la disciplina. El curso se construye a partir de la experiencia del grupo de robótica de la Universidad de Zaragoza, referente a nivel internacional, y en concreto de la línea de trabajo en robótica de bajo coste liderada por Manuel Bernal (<https://youtu.be/MvRcbdmQJ7U>), seleccionada este curso por el programa spinup de la Universidad. Contamos también con Javier Antorán, investigador en Inteligencia Artificial en la Universidad de Cambridge.

Programa:

Lunes, 7 de febrero	Martes, 8 de febrero	Miércoles, 9 de febrero	Jueves, 10 de febrero	Viernes, 11 de febrero
16:00 h. 1.ª Pata: Mecánica.	16:00 h. 2.ª Pata: Electrónica.	16:00 h. 3.ª Pata: Programación.	16:00 h. Percepción e inteligencia artificial.	16:00 h. Taller: Crea tu Robot. Proyecto final.
17:00 h. Imprimimos un Robot.	17:00 h. Taller: Electromecánica.	17:00 h. Taller: Está vivo!	17:00 h. Taller: Percepción 3D.	

Profesorado:

Arturo Hermosa Moreno
Ingeniero especializado en Hardware.

Javier Civera Sancho
Profesor Tiular del Departamento de Informática e Ingeniería de Sistemas de la Universidad de Zaragoza.

Manuel Bernal Lecina
CEO & Founder de LocoCorp .

El alumnado opina:

La gran mayoría del alumnado ha incidido en el dinamismo del curso y la adecuación del profesorado.

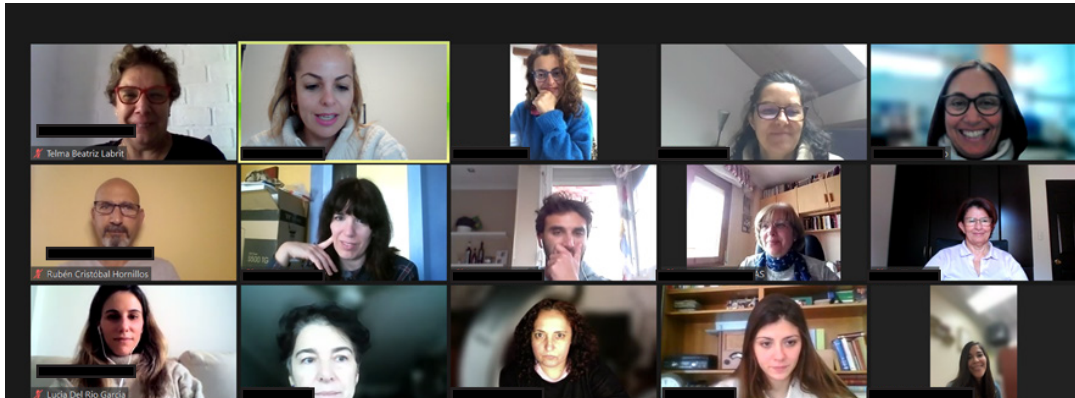
El perfil general es hombre, estudiante, menor de 25 de años, que realiza el curso por motivos académicos y de interés personal.

El 92% de los asistentes considera que las aulas y el equipo técnico ha respondido a las necesidades formativas.



Terapia de Compasión basada en estilos de apego: Fundamentos

Coordinadores: Javier García Campayo y Yolanda López del Hoyo



Virtual
Del 8 al 22 de marzo
20 horas

Objetivos:

Mindfulness es la capacidad de estar en el momento presente, con atención.

Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte. En los últimos años, junto a la Terapia de *Mindfulness* se está desarrollando la llamada Terapia de Compasión, que permite desarrollar sentimientos de afecto y de conexión no sólo con otras personas si no, lo que resulta aún más difícil para los occidentales, con nosotros mismos. La compasión es una manera amable de relacionarnos con nosotros mismos incluso en los casos de fracaso, de incapacidad percibida, o frente a emociones negativas como culpa, vergüenza y autocrítica. La compasión es clave para mejorar nuestro bienestar físico y mental y nuestras relaciones interpersonales.

El objetivo principal del curso es conocer la intervención de compasión basada en los estilos de apego para la promoción del bienestar.

Objetivos:

- Aprender qué es la compasión y el modelo de compasión basado en los estilos de apego.
- Aprender y desarrollar prácticas de compasión hacia nosotros mismos y hacia los demás para fomentar el bienestar.

Programa:

Martes, 8 de marzo	Jueves, 10 de marzo	Martes, 15 de marzo	Jueves, 17 de marzo	Martes, 22 de marzo
16:00 - 20:00 h. Qué es y qué no es compasión.	16:00 - 20:00 h. La figura de apego. Concepto y cómo desarrollarla.	16:00 - 20:00 h. Estilos de apego. Conocer propio estilo de apego.	16:00 - 20:00 h. Recibir y dar afecto.	16:00 - 20:00 h. Perdón y ecuanimidad.

Profesorado:

Daniel Campos Bacas
Profesor Ayudante Doctor,
Universidad de Zaragoza.

Javier García Campayo
Profesor Titular de Psiquiatría,
Universidad de Zaragoza.

Paola Herrera Mercadal
Profesora Ayudante Doctor,
Universidad de Zaragoza.

Yolanda López del Hoyo
Profesora Titular Psicología Básica,
Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

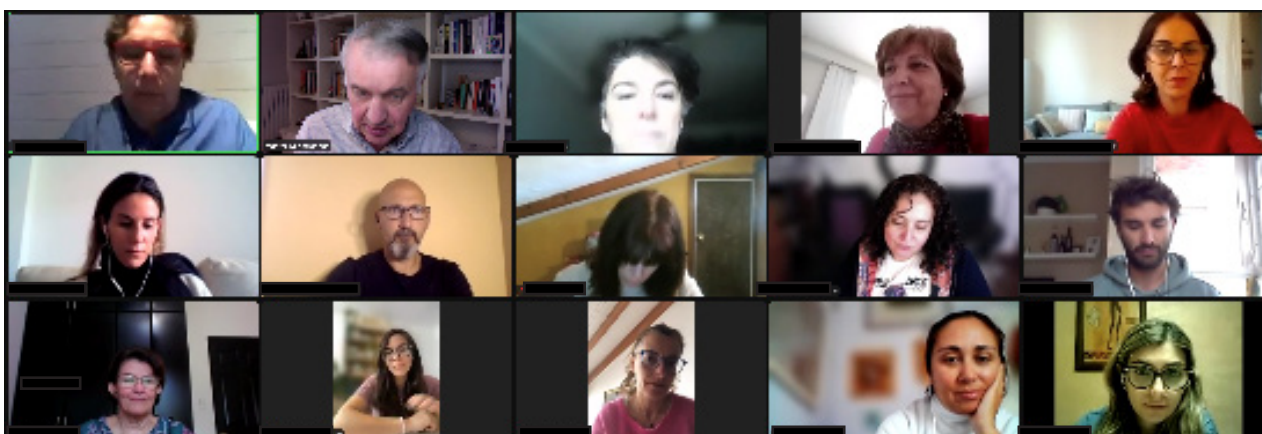
El 100% del alumnado de este curso se encuentra satisfecho con los aprendidos y el 97,5 % recomendaría o volvería a participar en los Cursos de Invierno.

El estudiante tipo de esta formación es una mujer, trabajadora, de más de 40 años, informada a través de las redes sociales.

Destacan, además, la buena actitud del profesorado y la amabilidad del curso.

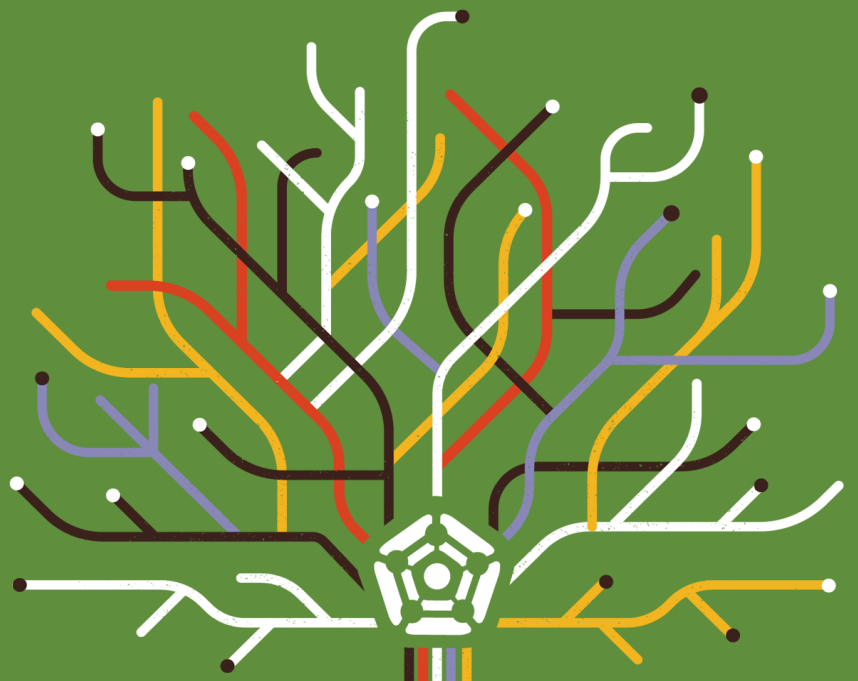
“Felicitaciones a la Universidad, al Dr. Javier Campayo y al equipo docente, excelente nivel”.

“El curso ha sido extraordinario, tanto por los contenidos como por los ponentes. Ha cumplido con creces mis expectativas. Enhorabuena y muchísimas gracias a todos”.





CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO 2022



PRESENTACIÓN PÚBLICA DE LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO 2022

NOTA DE PRENSA



La Universidad de Zaragoza presentará el próximo lunes una nueva edición de sus Cursos de Verano en su 95 aniversario

Los Cursos Extraordinarios (CEX) se celebrarán en junio, julio y septiembre en 16 sedes y destacarán por la apuesta por nuevas disciplinas y por la diversidad de enfoques y formatos.

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) continuarán su oferta formativa en Jaca durante el mes de agosto con diversos cursos de español para extranjeros y de formación de profesores de ELE.

La Universidad de la Experiencia

(Zaragoza, 25 de mayo de 2022). La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, **Yolanda Polo**, acompañada de la directora de los Cursos Extraordinarios, **Carmen Marta**, el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüéns**, y el director de la Universidad de la Experiencia, **Ángel L. Monge**, presentará el próximo lunes, día 30 de mayo, a las 11 horas, la oferta académica de la Universidad de Zaragoza para este próximo verano.

Cursos de Verano

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza son **pioneros en España**, cuentan con una larga tradición iniciada en 1927 y este verano celebran, por ello, el 95º aniversario desde el comienzo de las actividades académicas durante el periodo estival, constituyendo en la actualidad un referente de propuestas punteras en las más diversas áreas de conocimiento. Durante los meses de junio, julio y septiembre, se dedican a los Cursos Extraordinarios y, en agosto, a los Cursos de Español como Lengua Extranjera.

Este año, como novedad, se mostrará la **nueva imagen** de marca lanzada de manera conjunta por ambos servicios, en la que se muestra de manera polisémica una neurona, como homenaje a las ciencias en un año Cajal, viéndose también representado el árbol de la ciencia y un circuito de nodos que plasman las conexiones entre las diferentes sedes que albergarán los cursos, situándose en el núcleo la Ciudadela de Jaca, como sede central y emblemática. La letra Ñ se da cita en las ramas de los cursos de español como homenaje a la lengua.

Este año la **conferencia inaugural**, “Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular”, será pronunciada por **Manuel Serrano**, destacado científico de la Real Academia de Medicina de España. El acto, presidido por el Rector de la Universidad de Zaragoza, José Antonio Mayoral, y el alcalde de Jaca, Juan Manuel Ramón, tendrá lugar el día 30 de junio, a las 19 horas, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento jaqués.

Cursos Extraordinarios

La oferta de CEX tendrá lugar desde el 27 de junio hasta el 29 de julio y volverá a retomarse durante el mes de septiembre. Con una oferta de **82 cursos**, las previsiones esperan superar las 1000 personas inscritas, ya que la **matrícula continúa abierta** en la web: cursosextraordinarios.unizar.es.

Un total de 34 cursos se celebrarán en la sede central de Jaca. El resto de la oferta se repartirá entre las otras **15 sedes**: Ansó, Artosilla, Calatayud, Ejea de los Caballeros, Fuendetodos, Grañén, Huesca, Monzón, Quinto, Robres, Tarazona, Tobed, San Martín de la Virgen del Moncayo, Urriés y Zaragoza.

En cuanto a la distribución por macroáreas de conocimiento, la oferta se compone de 17 cursos de Arte y Humanidades, 14 de Ciencias de la Salud, 7 de Ciencias, 24 de Ciencias Sociales y Jurídicas, 12 de Educación y 7 del ámbito de la Ingeniería y Arquitectura. Todos ellos tendrán un **reconocimiento en créditos ECTS**.

Además de las actividades formativas integradas en los distintos espacios de formación, desde los CEX también se ha programado una **agenda cultural abierta a todo el público de Jaca**, con una oferta múltiple en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, compuesta por: una lección magistral a cargo del reconocido catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza, **Julián Casanova**, que llevará por título “Lecciones del Siglo XX europeo”; una mesa redonda sobre “Ser influencer en la sociedad postdigital: oportunidades, retos y responsabilidades”, con influencers y expertos en el fenómeno; un espacio de diálogos con la escritora **Marta Sanz**, que conversará con **Ramón Acín** y **María Ángeles Naval**; otro foro sobre “Cine, inmigración y relatos de vida”, con el actor y director, **Carlos Iglesias**, junto a **Carlos Gurpegui**, miembro de la Academia de Cine; y la proyección y diálogos de “Carrasca, una road movie documental de Autor en Aragón”, conversatorio en el que participarán, su director, **Alejandro Cortés** y su protagonista, **Teresa Ramón**. Estos dos últimos eventos se programarán en el Palacio de Congresos de Jaca.

Con el propósito de pasar el testigo entre los Cursos Extraordinarios y los Cursos de Español como Lengua Extranjera, el 29 de julio se ha programado conjuntamente el concierto especial “La dama en el Camino de Santiago: Mujeres errantes”, a cargo de Marga Mingote y Júlia Chinier, con un rico repertorio ofrecido en las lenguas del camino.

Más información: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/>

Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)

Los Cursos de ELE, que se imparten durante todo el curso en Zaragoza, trasladan su actividad académica durante el mes de agosto a su sede fundacional de Jaca. La oferta en esta ciudad pirenaica incluye para este verano los habituales **Cursos de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros**: dos cursos quincenales de 50 horas lectivas cada uno y otro mensual de 100 horas. A estos cursos acuden habitualmente cada verano estudiantes de más de 20 nacionalidades distintas, entre los que destacan por su número los procedentes de China, Estados Unidos y diversos países europeos.

La Residencia universitaria de Jaca acogerá, además, dos **Cursos de Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera** de 50 horas lectivas cada uno, organizados en colaboración con el Instituto Cervantes y el Gobierno de Aragón: uno de formación inicial (34.^a edición, que se impartirá del 1 al 12 de agosto, y otro de formación especializada (17.^a edición), que tendrá lugar del 14 al 25 de agosto e incluirá prácticas docentes. Estos cursos pretenden proporcionar a los estudiantes las bases, las herramientas y las técnicas necesarias para la enseñanza del español como lengua extranjera.

Además de disfrutar de esta oferta formativa, todos los estudiantes tendrán la posibilidad de conocer la vida cultural de Jaca y sus alrededores, con **excursiones y visitas organizadas** a lugares tan emblemáticos como la catedral y la ciudadela jacetanas o el Monasterio de San Juan de la Peña, así como a diversos parajes de los Pirineos (ibones de Astún, Ordesa, etc.).

Asimismo, los Cursos de Español como Lengua Extranjera ofrecerán a lo largo del mes de agosto a la ciudad de Jaca y a sus visitantes una **serie de conferencias y actos públicos**. Por el momento, están confirmadas las conferencias del escritor **Fernando Lalana**, galardonado con numerosas distinciones, entre las que destacan el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (1991) y el Premio Cervantes Chico (2010), quien tratará de “Novela juvenil vs. novelitas para adolescentes”. Asimismo, la de **Ana Segura Anaya**, coordinadora de programas de Aragón Radio, directora del espacio La Torre de Babel en ese medio de comunicación y profesora en el Grado de Periodismo de la Universidad de Zaragoza, quien el 24 de agosto hablará de las “10 claves para entender el éxito de la literatura aragonesa de hoy”.

Más información: <https://cursosdeespanol.unizar.es/>

UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA (UEZ)

Más información: <https://uez.unizar.es/>



 **Universidad Zaragoza** @unizar · 30 may.

Los pioneros @CexUnizar cumplen 95 años con una nueva imagen de marca que homenajea a la ciudadela de Jaca y a las neuronas de Cajal. Una oferta de 82 cursos con nuevas disciplinas y con diversidad de enfoques y formatos, en 16 sedes, entre junio, julio y septiembre.



CURSOS EXTRAORDINARIOS DE 2022 CELEBRADOS

ARTES Y HUMANIDADES

- Taller: De la piedra a tu pantalla: introducción a las herramientas de la Epigrafía digital
- Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después (2ª edición)
- Pedro I de Aragón, el rey entre dos siglos
- Public history: Guerra Civil, recreación histórica y puesta en valor del patrimonio
- De los Gracos a Trump: Populus, populares, populismos de la antigüedad a nuestros días
- Sueños y futuros perdidos
- Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades
- Fonética histórica comparada de las lenguas iberorrománicas
- Panorama de la narrativa española contemporánea (1975-2020): aproximación teórica, textos, aplicaciones didácticas
- El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción

CIENCIAS DE LA SALUD

- II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer
- 2.º Curso de diagnóstico por imagen en abdomen
- Curso de actualización en patient blood management. Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor). Séptima Edición
- Taller de revisiones sistemáticas y meta-análisis en ciencias de la salud y sociales (4ª edición): Aplicado con software gratuito y sobre estudios reales de COVID-19
- Entomología Sanitaria y control de vectores
- Introducción a las Ciencias Ómicas
- Profundización en Mindfulness

CIENCIAS

- Tiempo y clima a tu alcance. Consumo responsable ante la crisis climática
- XXI Curso de botánica práctica “Cienfuegos” sobre la flora y vegetación del Moncayo
- 3rd International Summer School on “Carbon and related nanomaterials: synthesis, characterization, properties and applications in energy”
- Física del Universo
- III Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)

- ISS on Energy Storage Systems: New Developments and Directions
- Mamíferos del Pirineo 2022

CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

- Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape
- La Carta de Derechos Digitales: Digitalización humanista y derechos para el siglo XXI
- Ser influencer en la sociedad postdigital
- Blockchain, no todo va a ser Bitcoin
- I Reunión Científica Internacional de Organizaciones Saludables (Healthyorg). Tendencias emergentes en Responsabilidad Social Corporativa y Dirección Estratégica de los Recursos Humanos
- Consumidor responsable, futuro sostenible
- Mediación, negociación y derecho colaborativo: herramientas efectivas para la solución extrajudicial de conflictos empresariales y familiares
- Los sexos, las edades y el deseo (3ª edición). Sobre las víctimas y el victimismo
- Taller sobre despoblación, estrategias e ideas
- Impacto de las sentencias del TJUE en los ordenamientos laborales español e italiano
- Planeando la Igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI
- Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos

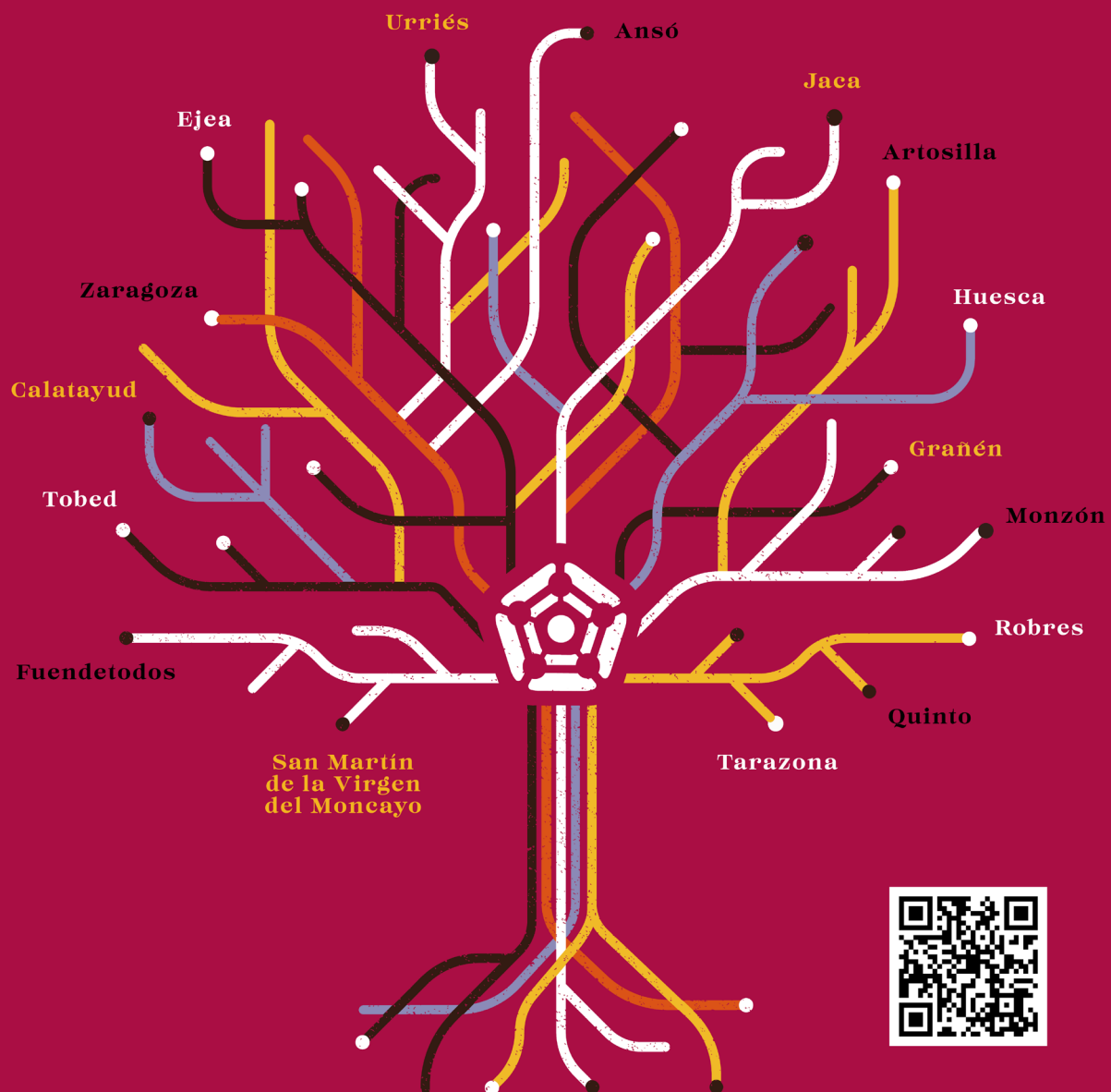
EDUCACIÓN

- Aproximación a las realidades y necesidades de estudiantes con problemas de salud mental
- Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos divulgativos para la docencia, la investigación y la transferencia (2ª edición)
- Educación Física y LOMLOE: Recursos y propuestas para su aplicación
- Gamificación en el aula: utilización y desarrollo de programas y aplicaciones que potencian el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Neuroeducación y tecnologías educativas: propuestas y reflexiones para la atención a la diversidad

INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

- Recursos de apoyo en el desarrollo de la competencia digital
- Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional

CURSOS EXTRAORDINARIOS X 2022

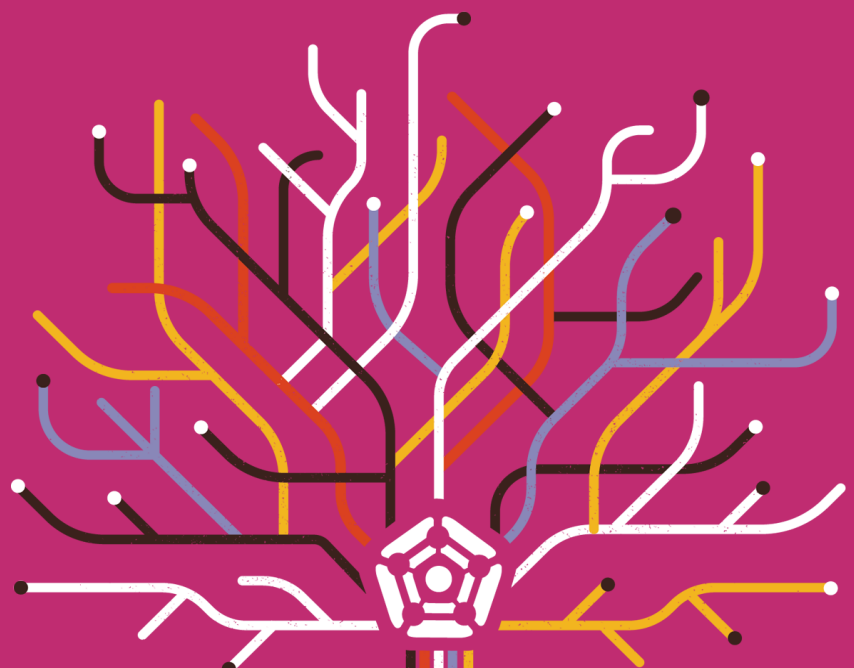


Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza





ARTES Y HUMANIDADES



Taller: De la piedra a tu pantalla: introducción a las herramientas de epigrafía digital

Coordinadores: María José Estarán Tolosa y Javier Herrera Rando



Zaragoza
27 y 28 de junio
17 horas

Objetivos:

Los estudios de Ciencias de la Antigüedad en general y epigrafía en particular han contado con una larga tradición en la Universidad de Zaragoza. Hoy, bien entrado el siglo XXI, las nuevas tecnologías están modificando considerablemente las metodologías de esas disciplinas. Con el deseo de mantener a la Universidad de Zaragoza a la vanguardia en estos campos, la aspiración del curso es proporcionar una introducción práctica a las herramientas digitales más utilizadas y conocer sus potencialidades aplicadas al campo de la epigrafía. Nuestros objetivos por tanto son:

- Proporcionar un marco actualizado acerca del concepto de “Humanidades Digitales” y animar el debate en torno a este (alcance, potencialidad, adecuación de la investigación española...).

- Dar a conocer, las principales herramientas de trabajo digitales para la investigación en epigrafía: el lenguaje EpiDoc, los sistemas de información epigráfica, con especial interés en QGIS, y las técnicas de digitalización y modelado 3D del patrimonio, proporcionando además una primera toma de contacto práctico.
- Presentar las principales bases de datos epigráficas, su funcionamiento (especialmente la exportación de datos obtenidos mediante las herramientas explicadas en el punto anterior) y su utilidad de cara a la investigación
- Proporcionar recursos a los estudiantes para profundizar en los temas propuestos

Programa:

Lunes, 27 de junio	Martes, 28 de junio
<p>10:00 h. Humanidades digitales: definición y perspectivas de futuro.</p> <p>12:00 h. Bases de datos epigráficas.</p> <p>15:00 h. Introducción a EpiDoc I.</p> <p>17:00 h. Introducción a EpiDoc II: aplicaciones prácticas y exportación de datos.</p>	<p>09:30 h. Introducción a los sistemas de información geográfica I.</p> <p>11:30 h. Introducción a los sistemas de información geográfica II: QGIS aplicado a las Ciencias de la Antigüedad.</p> <p>15:00 h. Introducción a la digitalización del patrimonio I.</p> <p>17:00 h. Introducción a la gamificación en Epigrafía. Valete vos viatores: las inscripciones romanas de Occidente de la piedra a la pantalla.</p> <p>18:00 h. Introducción a la digitalización del patrimonio II: práctica de fotogrametría y modelado 3D.</p>

Profesorado:

Cristina De la Escosura Balbás
Universidad de Zaragoza.

María José Estarán Tolosa
Universidad de Zaragoza.

David Espinosa Espinosa
Universidad Complutense de Madrid.

Paula Loreto Granados García
British Museum (Londres).

Javier Andreu Pintado
Universidad de Navarra.

Pieter Houten
Universität Hamburg.

Javier Herrera Rando
Investigador colaborador N2
contratado por proyecto.

Santiago Sánchez de la Parra Pérez
Universidad de Salamanca.

El alumnado opina:

Por unanimidad, el alumnado ha destacado la positiva actitud del profesorado y la calidad de las ponencias y el 97,5% asegura que han podido ampliar su información después de realizar el curso. La nota media es de 9,1/10.



Patrocinadores:



Curso financiado
parcialmente por el
Grupo de Investigación
241-316

SOCIETAS INTERNATIONALES EPICRAPHICAE GRAECAE ET LATINAE

Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después (2ª edición)

Coordinadoras: María Pilar Poblador Muga y Mónica Vázquez Astorga



Zaragoza
Del 4 al 6 de julio
20 horas



Objetivos:

Evocar los llamados “felices veinte”, un siglo después, nos permite conocer muchos aspectos de esta que podemos definir como década prodigiosa; por lo que, en esta segunda edición del curso, ampliaremos la mirada para conocer algo más de aquella generación que, tras sufrir la Gran Guerra (1914 - 1918) y sobrevivir a la epidemia de gripe, protagonizó el resurgir de una nueva época. Algunos de sus logros dejaron una huella indeleble en la historia, en el arte y en la cultura, que pervive en la actualidad.

El reflejo del concepto de nación que marcó gran parte de la arquitectura del momento, herencia de la centuria anterior; la extraordinaria vitalidad de las artes plásticas y su avance sin retorno hacia la modernidad; los ritmos frenéticos y apasionados de una de las manifestaciones de música y danza más excitantes y provocadoras como es el tango; la plasmación de los movimientos de vanguardia en el cine; las tendencias de moda y su influencia sobre una sofisticada gastronomía; la nostalgia por aquellos cafés símbolos del deleite por la vida, de una sociedad que disfrutaba del placer de la tertulia envuelta en los delicados diseños de sus interiores; algunas curiosas pinceladas sobre asuntos literarios que protagonizaron una huida hacia mundos lejanos y fascinantes; los medios de

comunicación de masas como el cómic y el humor gráfico; la mirada hacia Oriente y su seducción sobre Occidente; entre otras manifestaciones que definieron un periodo rebosante de creatividad. El curso se completa con un recorrido histórico-artístico por la Zaragoza de los años veinte y su legado arquitectónico.

Programa:

Lunes, 4 de julio

09:30 h. Mujeres artistas en la Edad de Plata.

11:30 h. El arte y la vida de París en los años veinte a través de sus cafés

17:00 h. Mitologías pre-barthianas: la “cocina ornamental” de los años veinte.

19:00 h. El tango rioplatense y su expresión internacional: música, cine, literatura. Debate.

Martes, 5 de julio

09:30 h. De París a Sevilla. Arquitectura y nación en los años veinte.

11:30 h. Del Nilo al Éufrates, una vida de novela: la fascinación por la arqueología, la aventura y el misterio en Agatha Christie.

17:00 h. Casticismo y vanguardia en el cine español de los años veinte.

19:00 h. El Impacto de Japón en Occidente en los años veinte. Debate.

Miércoles, 6 de julio

09:30 h. Un nuevo lenguaje se consolida en las revistas de los años veinte: la extensión del cómic y el humor gráfico.

12:30 h. Visita “Bellos y suntuosos edificios”: un paseo por la arquitectura zaragozana de los felices años veinte», con un recorrido por el paseo de Independencia, plaza de España y plaza de los Sitios.

Profesorado:

Carmen Abad Zardoya

Profesora asociada, UZ.

Concepción Lomba Serrano

Catedrática, UZ.

Elena Barlés Báguena

Profesora titular, UZ.

Fernando Sanz Ferreruela

Profesor contratado doctor, UZ.

Jorge Nelson Díaz Castillo

Contratado predoctoral, UZ.

Julio Gracia Lana

Profesor, Universidad de La Rioja.

Luis Sazatornil Ruiz

Catedrático, Universidad de Cantabria.

María Pilar Poblador Muga

Profesora titular, UZ.

Mónica Vázquez Astorga

Profesora titular, UZ.

Susana Sarfson Gleizer

Profesora titular, UZ.

El alumnado opina:

El 100% de los matriculados ha valorado con la máxima puntuación la actitud positiva del profesorado y su intención de volver a participar en los CEX de verano.

“Esperando una tercera edición”. “Enhorabuena por cursos tan mgníficos como este”.

Colaboradores:



ESTIGIUM

Pedro I de Aragón, el rey entre dos siglos

Coordinador: Domingo Jesús Buesa Conde

Objetivos:

El curso tiene por objeto analizar en profundidad la personalidad de Pedro I de Aragón que es la persona que posibilita la rotunda irrupción del reino en las llanuras de Huesca. Su gestión política abarca temas tan interesantes como la organización de una nueva capital para el reino, mantener la creación de una estética que simbolice a la monarquía, o diseñar la expansión humana y económica por las tierras del río Gállego que acercan Zaragoza. De todo ello nos hablarán los ponentes, además de que podremos conocer aspectos tan singulares como su visión política, sus amistades entre los que se cuenta el propio Cid, su visión de lo que debería ser Huesca como centro político, espiritual y económico del reino, así como las nuevas modas y los gustos gastronómicos que va imponiendo la corte desde su llegada a la ciudad musulmana de Huesca. Visitaremos la ciudad de Barbastro, conquistada por este monarca e impartiremos una conferencia del curso en el salón de actos del Museo de Barbastro-Monzón, donde se visitarán las piezas medievales recién incorporadas.

Programa:

Lunes, 4 de julio

09:30 h. Inauguración y presentación de curso

10:00 h. La figura del Cid, el amigo de Pedro I.

11:15 h. Amigos y enemigos, los vecinos de Pedro I.

12:30 h. La nobleza aragonesa, artífices del reino y su intervención en la conquista de Huesca.

16:30 h. El maestro de doña Sancha, escultor en Jaca y en la conquistada Huesca.

17:45 h. Iconografía de los capiteles románicos en tiempos de Pedro I.

19:00 h. Los sabores en los albores del siglo XII: la corte del rey Pedro I. Degustación gastronómica.

Martes, 5 de julio

07:00 h. Viaje a Barbastro.

09:00 h. Visita del Museo Diocesano de Barbastro-Monzón, estudio de las piezas medievales recientemente incorporadas.

11:30 h. Conferencia. La conquista de Barbastro por los ejércitos de Pedro I.

12:30 h. Retorno a Jaca.

17:00 h. Tradiciones y leyendas surgidas tras la batalla de Alcoraz. San Jorge y San Victorián.

19:30 h. Visita a espacio del siglo XIII. Las murallas de las Benitas y las bodegas románicas de la catedral.



Jaca

Del 4 al 6 de julio y

5 de noviembre

30 horas

Miércoles, 6 de julio

09:30 h. Pedro I, rey de Aragón y Pamplona.
10:45 h. El papel de las mujeres en el Aragón de comienzos del siglo XII.
12:00 h. La fundación de la catedral románica de Pamplona. Relación con otros proyectos aragoneses y navarros en el horizonte del año 1100.
16:30 h. El bosque. Enfermedades y remedios naturales en el paso del siglo XI al XII.
18:15 h. Visita guiada a la Catedral y Museo Diocesano de Jaca.
20:00 h. Concierto de clausura en la catedral de Jaca.

Sábado, 5 de noviembre

11:00 h. Inauguración de la jornada. Directora de Cursos Extraordinarios, Alcalde de Cariñena, Documental sobre Cariñena.
11:30 h. La Cultura del vino en la corte aragonesa de los primeros reyes.
13:00 h. La comida en las mesas populares de principios del siglo XII. Recreación gastronómica de los dulces y bebidas que se sirvieron.

Profesorado:

Antonio García Omedes

Director web Románico aragonés.com, Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Armando Serrano Martínez

Director Fundación Casa de Ganaderos, Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Belén Luque Herrero

Directora Museo diocesano de Jaca.

Carlos Corbera Tobeña

Real Academia de Bellas Artes de San Luis, representante por Huesca en la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía.

Carlos Garcés Manau

Instituto de Estudios Altoaragoneses.

Carlos Laliena Corbera,

Catedrático Historia Medieval, Universidad de Zaragoza.

Carmen Abad Zardoya

Universidad de Zaragoza, Academia Aragonesa de Gastronomía.

Samuel Ortiz Larriba

Planificación de visitas docentes, Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Domingo Jesús Buesa Conde

Real Academia de Bellas Artes de San Luis, correspondiente por Huesca de la Real Academia de la Historia.

Domingo Jesús Lizalde

Canónigo organista de la Catedral de Jaca. Académico de Bellas Artes.

Gerardo Boto Varela

Director Departament d'Història i Història de l'Art, Universidad de Girona.

Inés Serrano Arnal

Centro de Estudios del Museo del Prado, Madrid.

José Luis Corral Lafuente

Catedrático, Universidad de Zaragoza. Novelista.

José Miguel Navarro López

Arqueólogo, naturalista, Instituto de Estudios Altoaragoneses.

Luis Ángel López Sanz

Gremio de panaderos de Zaragoza. Recreación de gastronomía del pasado.

Magdalena Lasala

Novelista, investigadora de la historia de la mujer en Aragón.

El alumnado opina:

El 93% de los participantes se encuentran satisfechos con los contenidos aprendidos durante el curso y lo recomendarían a otras personas. Un 95% aseguran que han podido ampliar su información tras su consecución.

El perfil del estudiante de esta formación es una mujer de más de 40 años que tiene interés en mejorar su cultura general.

“Me gustaría participar en cursos sucesivos sobre temas históricos que ofrecen estos cursos de verano. Muchas gracias y enhorabuena por vuestro muy bien hacer”.

“Excelente nivel de los ponentes, también de los contenidos. Buen ambiente entre todos, muchas gracias por todo. Variedad en las actividades, visitas interesantes”.



Patrocinadores:



Public history: Guerra Civil, recreación histórica y puesta en valor del patrimonio

Coordinador: Pablo Gracia Vera



Robres
Del 5 al 8 de julio
22 horas

Objetivos:

El fenómeno de la recreación histórica es cada vez más popular en España y, en un territorio como el aragonés, surcado de norte a sur por las huellas de la Guerra Civil, la puesta en valor de ese patrimonio debe pasar por el filtro académico para garantizar cierto rigor en la divulgación y no terminar cayendo en tópicos manidos ni “carnavaladas”.

Mediante un equipo de ponentes multidisciplinar, el presente curso pretende una estrategia didáctica de Aprendizaje Basado en Proyectos, integrando en su propuesta a expertos, del ámbito universitario, en pedagogía, patrimonio y agentes de campo, como forma de garantizar la calidad de dichos futuros proyectos.

En definitiva, el curso pretende inculcar el valor del rigor, la documentación previa, el conocimiento del patrimonio y el conocimiento de los mecanismos de divulgación, en un ámbito que está desarrollándose a pasos agigantados.

Programa:

Martes, 5 de julio

- 10:00 h.** Apertura de la sala de conferencias del Ayuntamiento de Robres.
- 10:15 h.** Inauguración oficial del curso.
- 10:30 h.** Los efectos sociales de la guerra civil y su persistencia en la historia de España hasta nuestros días.
- 12:15 h.** El potencial de la recreación histórica en la dinamización del patrimonio.
- 17:00 h.** La recreación de la Guerra Civil, ¿de dónde venimos? ¿a dónde vamos?
- 18:45 h.** El I Campamento de Guerra Civil de Robres, una visión retrospectiva.

Miércoles, 6 de julio

- 10:30 h.** Arqueología experimental. La experiencia de la Universidad de Barcelona.
- 12:15 h.** Los sin bando, vestigios materiales e inmateriales de la vida civil.
- 17:00 h.** El bando republicano, vestigios materiales e inmateriales.
- 18:45 h.** El bando sublevado, vestigios materiales e inmateriales.

Jueves, 7 de julio

- 10:00 h.** Salida de Robres a Las Tres Hugas.
- 10:15 h.** Visita a Las Tres Hugas.
- 11:15 h.** Salida a la Posición Orwell.
- 11:30 h.** Visita a la Posición Orwell.
- 12:30 h.** Salida a Robres.
- 13:00 h.** Comida en Robres.
- 16:00 h.** Visita del Centro de Interpretación de la Guerra Civil de Robres.
- 17:30 h.** Salida hacia Torralba de Aragón.
- 17:45 h.** Visita a Torralba de Aragón.
- 18:45 h.** Salida a la ermita de Santa Quiteria.
- 19:00 h.** Visita a la ermita de Santa Quiteria.
- 20:00 h.** Finalización de la excursión.

Viernes, 8 de julio

- 10:30 h.** MESA REDONDA: La importancia de recoger el testigo de las fiestas populares.
- 12:15 h.** MESA REDONDA: Análisis y conclusiones. Clausura.
- 14:00 h.** Comida de hermandad.

Profesorado:

Carlos Liñán Ramírez

Máster en Museología y Gestión Patrimonial.

David Alegre Lorenz

Universitat Autònoma de Barcelona.

Oriol Miró Serra

Asesor de la UB.

Pablo Gracia Vera

Doctorando en UZ.



El alumnado opina:

El curso ha obtenido una media global de 9,4 sobre 10 puntos. El alumnado ha subrayado especialmente la amenidad de la formación, la actitud positiva del profesorado y la adecuación de los espacios de aprendizaje.

El estudiante tipo se trata de un hombre, estudiante, de menos de 25 años que ha conocido el curso a través de las redes sociales.

“Buen curso para las personas interesadas en la historia”.



Patrocinadores:



Colaboradores:



De los Gracos a Trump: Populus, populares, populismos de la antigüedad a nuestros días

Coordinadores: Julián Casanova Ruiz y Francisco Pina Polo



Jaca
7 y 8 de julio
15 horas

Objetivos:

Uno de los grandes fenómenos socio-políticos de las últimas décadas es el surgimiento y consolidación de movimientos denominados ‘populistas’ que, desde diversas posiciones ideológicas, pero con similares estrategias, han llegado a influir en la escena política e incluso dominarla en diferentes países y territorios del mundo globalizado.

A partir de un análisis de lo que se entiende en la actualidad por ‘populismo’ desde los campos de la historia y de la politología, el curso se propone estudiar determinados personajes políticos y movimientos sociales que, desde la Antigüedad hasta nuestros días, pasando por las épocas medieval y moderna, son susceptibles de ser evaluados desde la perspectiva actual como ‘populistas’ en tanto que trataban de satisfacer determinadas necesidades populares en su momento. En ese análisis interesa tanto el estudio de dichos movimientos como de la respuesta que recibieron y del modo en que han sido vistos desde la perspectiva historiográfica. Ese estudio transversal y diacrónico a lo largo de la historia permite ver similitudes y diferencias a partir de los estudios de caso seleccionados.



Programa:

Miércoles, 7 de julio

- 09:00 h.** Presentación del curso.
- 09:15 h.** Populismo, caudillaje y demagogia: una aproximación histórica.
- 11:00 h.** Cicerón y los llamados populares: el debate ideológico en la república romana.
- 12:30 h.** Populares antiguos e historiografía moderna: sobre progresistas, anarquistas y/o populistas.
- 16:30 h.** Nerón (y otros emperadores romanos): ¿Populistas y hombres de estado?
- 18:00 h.** Campesinos y señores feudales: ¿Todo es política?

Jueves, 8 de julio

- 09:15 h.** La participación popular en los conflictos de la Edad Moderna: ¿un agente político autónomo?
- 11:00 h.** Populismos, guerras y dictaduras en Europa (1900-1939).
- 12:30 h.** Falangismo y populismo en la posguerra.
- 16:30 h.** ¿Representa el coronavirus el puente hacia el postpopulismo?
- 18:00 h.** Conclusiones: Mesa Redonda.

Profesorado:

Antonio Duplá Ansuategui

Universidad del País Vasco.

Carlos Gil Andrés

IES Inventor Cosme García de Logroño.

Cristina Rosillo López

Universidad Pablo de Olavide
(Sevilla).

Francisco Pina Polo

Universidad de Zaragoza.

Jesús Gascón Pérez

Universidad de Zaragoza.

José Luis Ledesma Vera

Universidad Complutense de Madrid.

Julián Casanova Ruiz

Universidad de Zaragoza.

Rosa Lluch Bramón

Universitat Barcelona.

El alumnado opina:

El presente curso ha contado con 3 alumnos y 5 alumnas; 4 trabajan y 4 son jubilados. La mayoría se ha inscrito por motivos académicos y de mejora de cultura general. El 97,5% está satisfecho con el aprendizaje adquirido y volvería a participar en los Cursos de Verano.

Patrocinadores:



ILIC
SOCIETAS INTERNATIONALIS EPICRAPHIAE GRAECAE ET LATINAE

Curso financiado parcialmente por el Grupo de Investigación 241-316 y 250-135

Sueños y futuros perdidos

Coordinador: Joaquín Fortanet Fernández



Zaragoza
7 y 8 de julio
16,5 horas

Objetivos:

Afirmaba Jameson que nos es más fácil imaginar el fin del mundo que un mundo alternativo. Parece que, en los últimos tiempos, vivimos una cancelación del futuro y una falta de imaginación crítica que nos invitan a aceptar que no hay alternativa al modelo neoliberal, que se han derrumbado las utopías y otros mundos posibles. La comprensión del sujeto como empresa, la cancelación de las utopías, el individualismo y el cinismo político ofrecen un panorama desolador para las esperanzas políticas actuales.

Este curso parte de la constatación de esta dificultad y sondea, utilizando las filosofías de M. Zambrano y M. Fisher, la posibilidad de imaginar de nuevo modos inéditos de ser a través de las figuras de los sueños y los futuros perdidos. Gracias a especialistas en la obra de la filósofa María Zambrano (como Miguel Morey, uno de los máximos especialistas en su obra o E. Trapanese), el curso analizará las posibilidades rupturistas y utópicas del sueño, su particular temporalidad y apuesta de hendir la realidad, sus implicaciones revolucionarias y vitales, contando además con el visionado del documental “María Zambrano y el método de los claros” y posterior taller práctico con el director, J.M. Mouriño. Del mismo modo, contando con especialistas en la problemática de los futuros perdidos, las utopías y las esperanzas políticas (G. Cano, J.L. Rodríguez, C. Meloni), se planteará el concepto de Futuros Perdidos, es decir, la posibilidad de recuperar experimentos vitales y colectivos cuya guía pueda ayudar a recuperar la imaginación crítica y la esperanza política, clave del presente.

Se trata, en definitiva, de un análisis de las raíces de la emancipación actual del ser humano desde la potencia reflexiva que la articulación del futuro y el pasado poseen en el horizonte del neoliberalismo actual.

Programa:

Jueves, 7 de julio

10:00 h. La autoridad de los comienzos.

12:30 h. Los desmentidos del futuro.

16:00 h. Deseo de multitud.

18:30 h. Mesa redonda: Comunismos ácidos, Contraconductas y antiautoritarismo.

Viernes, 8 de julio

10:00 h. María Zambrano y el método de los claros. Visionado documental y taller práctico con director.

12:30 h. Sueños, filosofía y creación literaria. Una lectura a partir de María Zambrano.

16:00 h. Sueño, utopía y revolución: esa constelación anímica de la revuelta.

18:30 h. El ocaso de Prometeo: imaginación política, fin de la historia y ofensiva neoliberal.

Profesorado:

Carolina Meloni

Universidad de Zaragoza.

Elena Trapanese

Universidad Autónoma Madrid.

Germán Cano

Universidad Complutense Madrid.

Joaquín Fortanet Fernández

Universidad de Zaragoza.

José Manuel Mouriño Lorenzo

Madeleine Producciones.

Juan Manuel Aragües Estragués

Universidad de Zaragoza.

Miguel Morey Farré

Universidad de Barcelona.

Pablo Lópiz Cantó

Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

El 97% de los participantes destaca que, tras la realización del curso, han sido capaces de ampliar su información y el 90% pone en valor la bibliografía proporcionada por el profesorado.

El perfil mayoritario de esta formación es un hombre, estudiante, de más de 40 años, que la cursa por motivos académicos y/o de mejora de cultura general.

“Gracias”.

“Esperando la parte 2 :)”.

“Excelente nivel de los ponentes, también de los contenidos. Buen ambiente entre todos, muchas gracias por todo. Variedad en las actividades, visitas interesantes”.

Patrocinadores:



Colaboradores:



Unidad predepartamental
de Filosofía
Universidad Zaragoza

Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades

Coordinadores: Eduardo Lleida Solano y Virginia Bazán Gil



Objetivos:

La intersección entre la tecnología y las humanidades es un territorio rico y fértil. A medida que las técnicas de inteligencia artificial / aprendizaje automático y minería de datos han madurado, han ido aparecido una amplia gama de herramientas, métodos y técnicas computacionales que están teniendo un gran impacto en la industria y en la sociedad. Su aplicación en distintos sectores profesionales es cada vez más evidente y está cambiando nuestra forma de trabajar. En este curso, dirigido fundamentalmente a personas sin una formación tecnológica específica, aprenderás a familiarizarte con el auge de las tecnologías de inteligencia artificial. Si quieres saber qué hay detrás de las palabras de moda, estudiar casos de uso exitosos en los sectores de los archivos audiovisuales, el periodismo o el GLAM (Galerías de Arte, Bibliotecas, Archivos y Museos, en su acrónimo en inglés) o si quieres usarla para ti, en un contexto personal, o en una corporación u otra organización, este curso te ofrece la posibilidad de iniciarte.

Jaca
Del 12 al 15 de julio
30 horas

El objetivo del curso es tender puentes entre la tecnología y las humanidades e iniciar a profesionales y estudiantes de los sectores de los medios de comunicación, archivo, bibliotecas, etc. en el uso de técnicas de inteligencia artificial. Para ello, el curso se ha dividido en talleres prácticos y la presentación de casos de uso. En los talleres aprenderemos a utilizar el lenguaje de programación Python a la vez que exploraremos aplicaciones sencillas de las tecnologías del habla, el procesamiento de lenguaje natural y la visión artificial. En los casos de uso se presentarán y debatirán aplicaciones en los medios de comunicación, en la digitalización de las humanidades y en la gestión de contenidos audiovisuales.

Programa:

Martes, 12 de julio	Miércoles, 13 de julio
<p>09:00 h. Bienvenida y descripción del curso.</p> <p>09:15 h. Conferencia inaugural del curso. Ponente: Presidente CRTVE o delegado.</p> <p>10:00 h. Introducción a las tecnologías de inteligencia artificial.</p> <p>16:00 h. Taller de introducción a la programación en Python.</p>	<p>09:30 h. Taller: Entendiendo los retos de las tecnologías del habla.</p> <p>16:00 h. La inteligencia artificial en los medios, ¿dónde la encontramos?</p> <p>18:00 h. Debate y conclusiones de la jornada.</p>
Jueves, 14 de julio	Viernes, 15 de julio
<p>09:30 h. Taller: Procesamiento del Lenguaje Natural en la digitalización de las humanidades.</p> <p>16:00 h. Los corpus documentales de la BNE como campo de entrenamiento para programas de Inteligencia Artificial.</p> <p>17:00 h. Proyecto MarIA: El primer sistema masivo de Inteligencia Artificial de la lengua española.</p> <p>18:15 h. Debate y conclusiones de la jornada.</p>	<p>09:30 h. Taller de visión artificial.</p> <p>16:00 h. Metadato automático en el archivo de RTVE.</p> <p>18:00 h. Debate y conclusiones de la jornada.</p>

Profesorado:

Alfonso Ortega Giménez
Universidad de Zaragoza.

Antonio León Carpio
Etiqmedia Soluciones Audiovisuales S.L.

Antonio Miguel Artiaga
Universidad de Zaragoza.

Asier Gutiérrez Fandiño
Reserarch Engineer (BSC-CNS).

Carmen Pérez Cernuda
RTVE.

David Corral Hernández
Responsable Innovación RTVE.

Eduardo Lleida Solano
Universidad de Zaragoza.

José María Álvarez Rodríguez
Universidad Carlos III de Madrid.

Mar Pérez Morillo
Biblioteca Nacional de España.

Nieves Ábalos Serrano
Monoceros Labs.

Virginia Bazán Gil
RTVE.

El alumnado opina:

En este curso han participado 7 mujeres y 8 hombres, la mayoría de ellos con una beca. La formación ha obtenido una calificación global de 9,1/10 por parte del alumnado, el cual ha destacado especialmente la actitud positiva del profesorado (9,6) y la bibliografía proporcionada (9,5).

“Muchas gracias por todo el esfuerzo y agradecido de poder participar en este curso”.



Patrocinadores:



Grupo de Investigación
en Comunicación
e Información Digital (GICID)
Universidad Zaragoza

Curso financiado parcialmente por el Grupo de Investigación 241-316

Fonética histórica comparada de las lenguas iberorrománicas

Coordinadores: Javier Giralt Latorre y Francho Chabier Nagore Lain

Objetivos:

En cursos anteriores se han tocado diferentes temas relacionados con las lenguas minoritarias, centrandó la atención en las lenguas románicas de la Península Ibérica o, más específicamente, de Aragón. Así, se han abordado la normalización social, la normativización interna, la historia, la literatura, las variedades fronterizas o de transición, etc. Este curso se centra en la “Fonética histórica de las lenguas iberorrománicas”.



Se pretende con ello dar una visión de conjunto de los rasgos evolutivos desde el latín hasta las diferentes lenguas romances de la Península Ibérica, incluyendo los latinismos en el vasco, de manera que los alumnos matriculados en el curso puedan disponer de una visión general y comparada de las características más específicas en cuanto a la fonética evolutiva de los diferentes sistemas lingüísticos.

El interés reside en que las ponencias, impartidas por especialistas en cada dominio lingüístico, componen un conjunto organizado y bien estructurado, al que difícilmente pueden acceder los estudiantes de filología en sus programas de estudios, y que permite el análisis comparado de las características de las diferentes lenguas. Nuestra intención es publicar posteriormente las diferentes intervenciones de los ponentes en el curso, de manera que la publicación podría dar lugar a un pe-

queño manual especializado sobre la materia. Debemos hacer notar que se incluyen las lenguas de Aragón, tanto las propias, es decir, el aragonés y el catalán, como la adoptada en el curso de la historia, es decir, el castellano, Y junto a ellas, el gallego y el portugués, el asturiano, el occitano (gascón aranés) y los romanismos en el vasco.



Jaca
14 y 15 de julio
20 horas

Programa:

Jueves, 14 de julio

09:30 h. Tendencias evolutivas generales de Iberorromania frente a otras áreas románicas.

12:00 h. Fonética histórica del gallego y del portugués.

16:00 h. Fonética histórica del asturiano.

18:00 h. Fonética histórica del castellano.

20:15 h. Presentación del Diccionario Etimológico Asturiano, en varios tomos, por su auto.

Viernes, 15 de julio

09:30 h. Comportamiento fonético en euskera de las palabras procedentes del latín.

12:00 h. Cuestiones de fonética histórica del aragonés.

16:00 h. Aspectos de fonética histórica del occitano (gascón aranés).

18:00 h. Cuestiones de fonética histórica del catalán.

20:15 h. Presentación del volumen que recoge las ponencias del curso de 2021: Aragonés y catalán en la literatura de Aragón, por los editores, Javier Giral (UZ) y Francho Nagore (UZ).

Profesorado:

Daniel Recasens i Vives

Universitat Autònoma de Barcelona.

Fernando Sánchez-Miret

Universidad de Salamanca.

Jesús Vázquez Obrador

Universidad de Zaragoza.

Jordi Suïls Subirà

Universitat de Lleida.

Juan Carlos López-Mugartza Iriarte

Universidad Pública de Navarra.

Ramón d' Andrés Díaz

Universidad de Oviedo.

Ramón Mariño Paz

Universidad de Santiago de Compostela.

Xosé Lluis García Arias

Universidad de Oviedo.

Patrocinadores:



INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESSES
Diputación de Huesca



CÁTEDRA JOHAN FERRÁNDEZ D'HEREDIA
DE LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN
Y PATRIMONIO INMATERIAL ARAGONÉS

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
GOBIERNO DE ARAGÓN

El alumnado opina:

La mayoría de las personas matriculadas en este curso son mujeres mayores de 41 años que se encuentran en situación activa de empleo. Han conocido el curso a través de una recomendación. Sobre el desarrollo, han destacado la bibliografía proporcionada por el profesorado y su relación calidad-precio.

“Excelente curso en todos los aspectos: exposiciones del profesorado, materiales, organización y ‘logística’ de la Residencia de estudiantes de Jaca”.

Panorama de la narrativa española contemporánea (1975-2020): aproximación teórica, textos, aplicaciones didácticas

Coordinador: Jesús Gómez Picapeo



Jaca
Del 18 al 20 de julio
20 horas

Objetivos:

La tercera edición consecutiva de este curso responde al interés mostrado por este tema entre el profesorado de E. Secundaria. Se pretende ofrecer una aproximación a un periodo de la narrativa española que en general ha sido poco abordado hasta el momento, con la finalidad de proporcionar a los asistentes una formación básica sobre este tema, un conjunto de recursos útiles (textos) para trabajar especialmente en el aula de E. Secundaria y Bachillerato, y una serie de propuestas metodológicas que faciliten la aplicación de esos contenidos en el aula.

- Dar a conocer las principales características de la narrativa española entre 1975 y la actualidad (líneas temáticas, autores, obras...).
- Proporcionar un conjunto de recursos (antología de textos) que permitan conocer de modo práctico lo apuntado en el objetivo anterior y que además sean útiles para trabajar con el alumnado de E. Secundaria y Bachillerato.
- Ofrecer algunos planteamientos metodológicos que permitan usar en el aula los materiales trabajados en el curso.

Programa:

Lunes, 18 de julio

08:45 h. Presentación del curso.

09:00 h. Introducción a la narrativa española contemporánea (1975-2020): un intento de caracterización (épocas, tendencias, autores, obras).

11:00 h. A) La normalización de la narrativa a partir de 1975. A.1 Aventura, intriga, acción y humor. Textos de M. Vázquez Montalbán, Eduardo Mendoza y A. Pérez Reverte.

12:45 h. A.2 Fantasía irónica, parodia y absurdo cotidiano. Textos de Luis Landero y Juan José Millás (texto complementario de Javier Tomeo).

16:30 h. La “transición española” y su reflejo en la narrativa. Mesa de análisis y debate. Mis novelas de la transición. La novela de la transición: algunas claves para su comprensión. La transición española en la novela negra (1977-2015). Presentación del libro de José Luis Calvo Carilla: Ellas contaron la historia: Novela y mirada de mujer (1939-1979).

Miércoles, 20 de julio

09:00 h. A.3 Las historias y la Historia (I). Textos de J09:00 h. Título: B. Algunas tendencias de la narrativa en el nuevo siglo.

B.1. Vida “versus literatura” Realidad “versus” ficción. La autoficción. Textos de Javier Cercas, Rosa Montero y Enrique Vila-Matas.

11:00 h. B.2 Una visión crítica de la sociedad y la historia reciente (I).

Textos de Rafael Chirbes, Francisco Casavella y Marta Sanz.

12:45 h. B.3 Una visión crítica de la sociedad y la historia reciente (II): Textos de Sara Mesa, Elvira Navarro y Cristina Morales.

16:30 h. El autor y su obra: encuentro con Marta Sanz.

17:45 h. Evaluación del curso.

Martes, 19 de julio

09:00 h. A.3 Las historias y la Historia (I). Textos de Javier Marías y Antonio Muñoz Molina (texto complementario: Soledad Puértolas).

11:00 h. A.3 Las historias y la Historia (II). Textos de Almudena Grandes, I. Martínez de Pisón y Fernando Aramburu.

12:45 h. A.4. Los paraísos perdidos: literatura narrativa y despoblación. Textos de Julio Llamazares, Luis Mateo Díez y Jesús Moncada. Proyección del documental de Eduardo Cruz sobre la despoblación en la comarca de la “Guarguera”.

16:30 h. A.5 Posmodernidad y realismo urbano: la generación “kronen”. Textos de Lucía Etxebarria, Ray Loriga y Benjamín Prado.

18:00 h. Aplicaciones didácticas. Algunas propuestas de trabajo para el aula.

El alumnado opina:

Un 73% del alumnado son mujeres trabajadoras que han conocido el curso a través de los medios digitales. El 92% recomienda su participación.

“Me gustaría que se hicieran más cursos de este tipo y seguir participando y ampliando mis conocimientos”.

Patrocinadores:



Colaboradores:



Profesorado:

Concepción Salinas Espinosa

Catedrática de E. Secundaria y Profesora asociada UZ.

Gonzalo Pasamar Alzuria

Catedrático de la UZ.

Isidoro Pisonero del Amo

Catedrático de E. Secundaria (Madrid).

Jesús Gómez Picapeo

Catedrático de E. Secundaria y Profesor Colaborador UZ.

José Luis Calvo Carilla

Catedrático de la UZ.

M.^a Ángeles Naval López

Profesora Titular de la UZ.

Marta Sanz Pastor

Escritora.

Ramón Acín Fanlo

Escritor y crítico literario.

El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción

Coordinadores: Roberto Anadón Mamés y Ana Isabel Serrano Osanz



Ansó
Del 25 al 28 de julio
25 horas

Objetivos:

El órgano es un instrumento que abunda a nuestro alrededor. Prácticamente cada comarca de Aragón alberga numerosos órganos en sus pueblos, así como las tres capitales de provincia. Sin embargo, es también un gran desconocido por sus gentes y maestros, que no se atreven a su uso por falta de unos mínimos que les ofrezcan las técnicas básicas de funcionamiento y utilización. El órgano puede ser, principalmente debido a su gran componente tímbrico, un gran transmisor didáctico de diversos conceptos del lenguaje musical estudiado en las aulas. Por eso se convierte en una herramienta fundamental para el trabajo con el alumnado, experimentando diversas facetas de las materias de las clases de música en estos instrumentos antes mencionados. En definitiva, supone un acercamiento a una realidad viva que, además de constituir en sí misma un tesoro ornamental o inmueble, en muchas ocasiones muta a excelente escenario donde trabajar diferentes propuestas musicales, tanto instrumentales como para el canto escolar, así como una magnífica sala de ensayo para poner en común lo aprendido por medio de audiciones o festivales.

Por lo que respecta al canto, cada vez se hace más necesario, en numerosas disciplinas académicas y profesionales, el aprendizaje y cuidado de la voz hablada y cantada, y muy en particular para la formación de los futuros maestros y profesores. A través de este curso los interesados podrán acercarse a numerosos recursos y herramientas que les faciliten un conocimiento más profundo de los mecanismos de producción del sonido (con especial atención a la respiración y la fonación), de la articulación, de la proyección, del fraseo y del repertorio, siempre desde una metodología activa tanto de manera individual como en grupo.

Se clasificará correctamente la voz de cada participante buscando el rendimiento vocal idóneo, con valoraciones concretas sobre su potencial para el canto y la lírica en general. Una voz sana, bien emitida y cadenciada, que se maneja en los límites de su propio tono basal, nos ayuda no solo en nuestro ámbito profesional sino en todo nuestro devenir social cotidiano. Esta importancia del uso racional y fisiológico de la voz es todavía más notoria en nuestro entorno geográfico, pues Aragón cuenta en su haber con numerosísimas agrupaciones corales en activo y una gran tradición histórica de voces solistas de relieve universal.

Objetivos específicos:

De órgano:

- Interpretación de obras de la literatura organística habitual de la escuela ibérica de los siglos XVI al XVIII: Cabezón, Bruna, Aguilera de Heredia, Cabanilles, Correa de Arauxo, etc.
- Conocimiento de la técnica del toque del órgano “antiguo” (Renacimiento y Barroco).
- Estudio de la digitación, ornamentación y registración del órgano ibérico.
- El órgano como acompañante del canto (litúrgico, de cámara, de concierto).

De canto:

- Conocimiento del mecanismo fisiológico de producción del sonido humano hablado y cantado.
- Uso adecuado de las herramientas básicas del cantante: respiración, fonación y proyección.
- Aplicación práctica de la técnica sobre vocalizaciones y frases musicales aisladas.
- Interpretación de obras de repertorio vocal belcantista y romántico, especialmente italiano.

Programa:

<p>Lunes, 25 de julio</p> <p>11:00 h. Inauguración del curso. 11:15 h. Inicio del curso: exposición de contenidos, metodología y objetivos. (Grupo A-organistas) 11:15 h. Inicio del curso: exposición de contenidos, metodología y objetivos. (Grupo B-cantantes) 11:45 h. Grupo A: Comprobación del nivel técnico de los alumnos activos y clases prácticas. 11:45 h. Grupo B: Comprobación del nivel técnico de los alumnos activos y clases prácticas. 17:00 h. Grupo A: Clases prácticas. 17:00 h. Grupo B: Clases prácticas. 20:00 h. Concierto de profesores Grupos A y B.</p>	<p>Miércoles, 27 de julio</p> <p>10:00 h. Estudio dirigido. Grupo A. 10:00 h. Estudio dirigido. Grupo B. 11:00 h. Clases prácticas. Grupo A. 11:00 h. Clases prácticas. Grupo B. 17:00 h. Clases prácticas. Grupo A. 17:00 h. Clases prácticas. Grupo B. 18:30 h. Ponencia y posterior debate: “Registración del órgano ibérico: fondos, mutaciones, y mixturas”. Grupos A y B.</p>
<p>Martes, 26 de julio</p> <p>10:00 h. Estudio dirigido. Grupo A. 10:00 h. Estudio dirigido. Grupo B. 11:00 h. Clases prácticas. Grupo A. 11:00 h. Clases prácticas. Grupo B. 17:00 h. Clases prácticas. Grupo A. 17:00 h. Clases prácticas. Grupo B. 18:30 h. Ponencia y posterior debate: “El arte y la voz de Miguel Fleita”. Grupos A y B.</p>	<p>Jueves, 28 de julio</p> <p>10:00 h. Estudio dirigido. Grupo A. 10:00 h. Estudio dirigido. Grupo B. 11:00 h. Clases prácticas. Grupo A. 11:00 h. Clases prácticas. Grupo B. 17:00 h. Clase final: ensayo general del concierto. Grupos A y B. 19:30 h. Concierto de clausura a cargo de los alumnos. Grupos A y B.</p>

Profesorado:

Ana Isabel Serrano Osanz

Organista y profesora Universidad de Zaragoza.

Julián Mauleón Sanz

Organista litúrgico y director de coro.

Roberto Anadón Mamés

Tenor, musicólogo y profesor Universidad de Zaragoza.

Virginia Paterson Marco

Pianista repertorista y soprano.

El alumnado opina:

El curso ha logrado una puntuación global de 9,92. El alumnado, conformado por 10 hombres y 10 mujeres, se ha inscrito principalmente por motivos académicos y/o personales. Siete parámetros han sido calificados con un 10 de manera unánime, entre los que se encuentran la bibliografía proporcionada, la actitud del profesorado, el sistema de evaluación y la amenidad del curso.

“Enhorabuena por ofrecer un curso tan bien adaptado a los diversos niveles de los asistentes. ¡Repetiré!”.

“Los profesores muy profesionales y motivados. Se saben adaptar a las posibilidades y nivel de cada alumno”.



Patrocinadores:

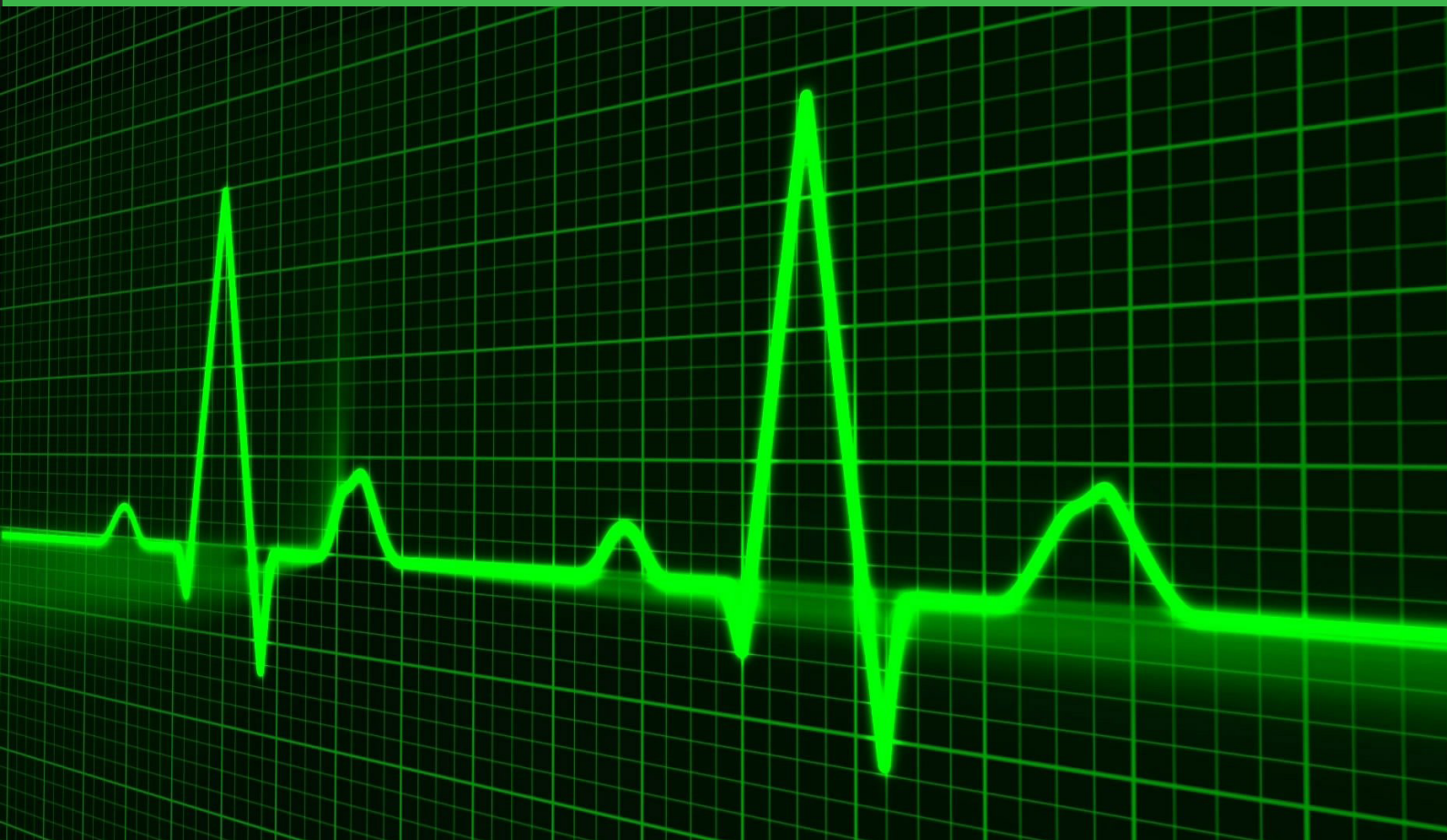


Ayuntamiento de Ansó

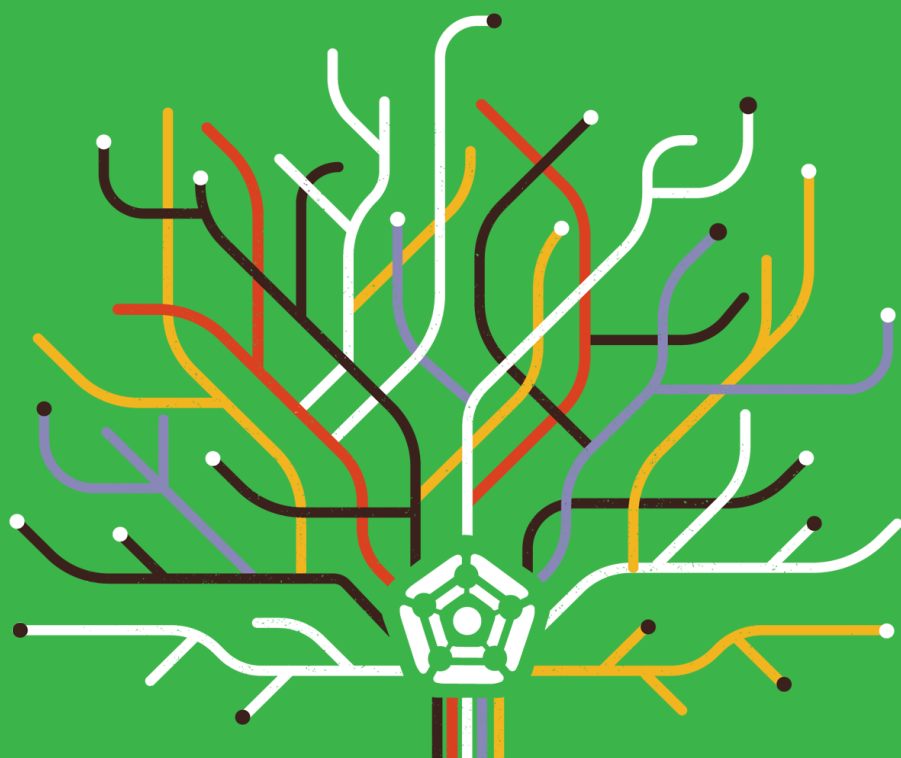


**FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN**





CIENCIAS DE LA SALUD



II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer

Coordinadores: Santiago Ramón y Cajal y Alberto Jiménez Schuhmacher



Jaca
30 de junio y 1 de julio
15 horas

Objetivos:

En los últimos años se está produciendo una revolución en la investigación del cáncer que ha de trasladarse urgentemente a la práctica clínica. Este curso ofrece una visión actualizada y ordenada del estado de la investigación oncológica y sus desafíos en cinco grandes bloques. Combinando conferencias y mesas redondas se abordará de forma clara las implicaciones del estudio de los genomas del cáncer, la importancia del microentorno tumoral, las nuevas inmunoterapias, la plasticidad celular, el metabolismo del cáncer, el estudio de la metástasis y el desarrollo de nuevos fármacos y métodos de diagnóstico.

Este curso ofrece a estudiantes de grado, graduados y posgraduados una visión actualizada y accesible del estado de la investigación del cáncer desde la investigación básica a la práctica médica.

Consideramos que constituye una oportunidad única de interactuar con algunas de las figuras más importantes de la investigación en cáncer de nuestro país.

Programa:

Jueves, 30 de junio

09:00 h. Inauguración del curso.

09:30 h. El cáncer en el siglo XXI: cómo lo visionamos.

10:15 h. Biopsia líquida y medicina de precisión. Precedida de una semblanza del Dr. Baselga.

11:30 h. El microproteoma del cáncer: en busca de nuevas dianas terapéuticas y biomarcadores.

12:00 h. Chips de microfluídica para el modelado y estudio del cáncer.

12:30 h. Exosomas y metástasis.

13:00 h. MESA REDONDA: Retos de la medicina de precisión en cáncer.

15:30 h. Biología Molecular-Biomarcadores.

16:00 h. Plitidepsina: Modelo de Intervención Farmacológica en SARS-CoV-2.

16:30 h. Arquitectura espacio-temporal del genoma: comprensión de la contribución de (epi-) mutaciones no codificantes para el desarrollo de enfermedad.

17:45 h. MESA REDONDA: Nuevos tratamientos contra el cáncer.

19:00 h. CONFERENCIA abierta al público. Dr. Manuel Serrano.

Viernes, 1 de julio

09:00 h. Virus Oncolíticos para el tratamiento de los tumores pediátricos sólido.

09:30 h. Vacunas de RNA en inmunoterapia del cáncer. Estado actual, perspectivas y retos.

10:45 h. Herramientas inmunodirigidas para el diagnóstico y tratamiento de tumores.

12:00 h. MESA REDONDA: Vacunas y cáncer.

15:00 h. MESA REDONDA: La carrera investigadora en España.

16:00 h. MESA REDONDA: La investigación en cáncer en España.

17:00 h. Clausura.

Profesorado:

Alberto Jiménez Schuhmacher

Investigador ARAID, IIS Aragón.

Biola María Javierre Martínez

Investigador Principal del Grupo Organización 3D de la Cromatina.

Instituto de Investigación contra la Leucemia Josep Carreras.

César Serrano García

Jefe del Grupo de Investigación Traslacional en Sarcomas, Hospital Vall d'Hebron, Instituto de Oncología (VHIO). Oncólogo Médico, Unidad de Sarcomas, Hospital Vall d'Hebron, Barcelona.

Diego de Miguel Samaniego

Responsable de nanopartículas en vacunas, CerTest Biotec.

Ruben Ventura Masip

Director Científico (Fundación Fero).

Javier Hernández

Director of Molecular Biology Laboratory, Departament of Pathology, Hospital Vall d'Hebron, Barcelona.

José M. Jimeno

VP Global Head Virology & Inflammation. PharmaMar Madrid.

María Abad Méndez

Investigadora Principal de la Plasticidad Celular y Cáncer, Vall d' Hebrón Instituto de Oncología.

Marta Alonso Roldán

Codirectora del laboratorio de Terapias Avanzadas del Programa de Tumores Sólidos del CIMA y codirectora del área de NeuroOncología de la Clínica Universidad de Navarra.

Santiago Ramón y Cajal, H.U.

Vall d'Hebron.

Stefan Hümmel

Investigador de Grupo de Patología Molecular Traslacional. Instituto de Investigación Vall d'Hebron.

Ignacio Ochoa Garrido

Instituto Universitario de Investigación en Ingeniería de Aragón (I3A). TME lab. Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

El 80% de las personas participantes de este curso han sido mujeres de menos de 40 años que han recibido una beca para llevarlo a cabo. Asimismo, un 80% del alumnado ha decidido cursarlo por motivos principalmente académicos. Han destacado con un 9,3 sobre 10 en las encuestas de evaluación la tramitación administrativa del curso (información, matrícula, pago, etc.), la relación calidad-precio y la oportunidad que ha supuesto para ampliar su información previa relativa al tema.

“El curso ha sido excepcional, con un amplio y alto nivel científico, excelente organización y acogida de la Residencia de Jaca”.

Patrocinadores:

2º Curso de diagnóstico por imagen en abdomen

Coordinadores: Luis Sarría Octavio de Toledo y Raquel Larrosa López

Jaca
Del 6 al 8 de julio
17,5 horas

Objetivos:

El objetivo de este curso es realizar una revisión de los hallazgos semiológicos en las diferentes técnicas de Diagnóstico por Imagen, TC, RM y ecografía, en diversos procesos que pueden detectarse en abdomen.

- En primer lugar, se realizará una revisión anatómica y protocolos técnicos en Resonancia magnética de Abdomen.
- En este curso se expondrá una revisión del papel de las técnicas de Diagnóstico por Imagen en el manejo de la cirrosis hepática y de las lesiones que pueden asentarse en este proceso.
- Se realizará una exposición del papel de la enfermería en Radiología abdominal (ecografía, RM/TC, radiología convencional y técnicas de radiología intervencionista relacionadas).
- Revisaremos los hallazgos diagnósticos relacionados con la patología oncológica en ginecología: carcinoma de endometrio y carcinoma de pelvis.
- Finalmente se expondrá una actualización de los métodos radiológicos de valoración de respuesta en la patología oncológica sistémica: técnicas RECIST y RECIST modificado.

En los talleres presentaremos casos de patología hepática, vías biliares, páncreas, tubo digestivo y casos relacionados con lectura de valoración de respuesta a tratamiento oncológico. A nuestro juicio, creemos que el interés del curso radica en difundir la aportación de las técnicas de Diagnóstico por Imagen en los temas que trataremos, definir qué hallazgos nos podemos encontrar, diagnóstico diferencial y dudas que se pueden plantear en su manejo.



Programa:

Miércoles, 6 de julio

- 09:00 h.** Presentación del curso.
09:15 h. Anatomía y variantes a conocer. Vías biliares y páncreas.
10:00 h. Anatomía y variantes a conocer. Hígado y estructuras vasculares.
10:45 h. Intervencionismo en abdomen guiado por Imagen. Conceptos básicos.
12:00 h. Taller. Casos anatomía radiológica. Indicaciones de intervencionismo.
16:00 h. Hígado. Cirrosis hepática. Valoración radiológica.
16:45 h. Hígado. Cirrosis hepática. Valoración de nódulos hepáticos.
17:30 h. Taller. Valoración de lesiones hepáticas. Hígado.

Jueves, 7 de julio

- 09:00 h.** Radiología de urgencia. La imagen que no espera
09:45 h. Vesícula-Vías biliares. Lesiones en vesícula y vías biliares. Semiología y manejo radiológico.
10:30 h. Vesícula-Vías biliares. Dilatación de vías biliares. Semiología radiológica
11:45 h. Taller. Patología biliar.
16:00 h. TUBO DIGESTIVO. Semiología y técnicas de Imagen.
16:45 h. Taller casos. Tubo digestivo.

Viernes, 8 de julio

- 09:00 h.** Seguimiento oncológico. Criterios de respuesta RECIST y no RECIST.
09:45 h. PELVIS GINECOLÓGICA. Semiología radiológica en patología benigna: endometriosis.
10:30 h. PELVIS GINECOLÓGICA. Semiología radiológica en lesiones malignas: estadificación de carcinoma de endometrio y cérvix.
11:45 h. Taller Miscelánea. Diagnóstico y seguimiento oncológico.
13:15 h. Test de autoevaluación final.
13:45 h. Clausura del curso.

Profesorado:

Ignacio Quintana Martínez
Facultativo Especialista en Radiodiagnóstico. Hospital Clínico Universitario. Lozano Blesa. Zaragoza.

Jorge González Gambau
Facultativo Especialista en Radiodiagnóstico. Hospital San Jorge. Huesca.

José María Artigas Martín
Jefe de Sección de Radiología de Urgencias. Hospital Universitario Miguel Servet. Zaragoza.

Luis Sarría Octavio de Toledo
Jefe de Sección de Radiodiagnóstico. Hospital Universitario Miguel Servet. Zaragoza.

Raquel Larrosa López
Facultativo Especialista en Radiodiagnóstico. Hospital Universitario Miguel Servet. Zaragoza.

Susana Solanas Álava
Facultativo Especialista Radiodiagnóstico. Hospital Universitario Miguel Servet, Zaragoza.

Patrocinadores:



El alumnado opina:

El curso ha obtenido una calificación media de 9,3/10. Han participado en él 22 personas (10 hombres y 12 mujeres), 19 de las cuales trabajan. Un 72% del alumnado tiene entre 26 y 40 años y un 90% se ha matriculado a través de una recomendación. Otros parámetros destacados son la adecuación del nivel del curso (9,55/10); la comodidad del aula y la idoneidad del equipo técnico (9,64/10); y la amenidad de la formación, así como el trato por parte del profesorado (9,91/10).

Curso de actualización en patient blood management. Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor). Séptima Edición.

Coordinadores: Manuel Quintana Díaz y José Antonio García Erce



Jaca/Virtual
Del 7 al 9 de julio
25 horas

Objetivos:

Los procedimientos médicos o quirúrgicos, programados o urgentes, moderados o críticos, pueden ocasionar hemorragias significativas o críticas, provocando una anemia postoperatoria aguda. Estos pacientes pueden requerir la administración o transfusión de componentes sanguíneos o hemoderivados.

La transfusión sanguínea es un recurso limitado, caro y no exento de efectos adversos. Durante la pandemia ha caído la donación de sangre, muchos países y comunidades autónomas han tenido que hacer llamamientos públicos urgentes de donaciones, e incluso suspensión de intervenciones quirúrgicas.

La presencia de anemia preoperatoria condiciona el pronóstico. La anemia se ha relacionado con un mayor riesgo transfusional, una mayor morbi-mortalidad, (infecciones nosocomiales, trombosis, resangrado, reingresos, etc) y mayor consumo de recursos sanitarios.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) en su Asamblea General de junio de 2010 promovió el desarrollo de programas multidisciplinares y multimodales, genéricamente conocidos como programas de “Patient Blood Management” (PBM), cuyo objetivo es el de reducir o eliminar la necesidad de TSA y mejorar el resultado clínico. La OMS ha instado a las Autoridades Sanitarias a implementar el PBM de forma universal.

En febrero 2020 la OMS publicó su documento marco para 2020-2023: “Plan de actuación sobre acceso universal a productos sanguíneos seguros, eficaces y de calidad” de la OMS” <https://www.who.int/publications/i/item/action-framework-to-advance-uas-...> La cuarta estrategia es la puesta en marcha de programas de Patient Blood Management.

Este año, en octubre 2021, la OMS ha publicado un Documento Público para “llamar a la Acción”: THE URGENT NEED TO IMPLEMENT PATIENT BLOOD MANAGEMENT ante la crítica situación mundial.

Estos dos últimos dos años la donación de sangre total ha caído en nuestro país, aunque la demanda de componentes cayó en parte del 2020, se ha incrementado en 2021 provocando problemas de abastecimiento en muchas CC.AA, y agravando el problema de no autosuficiencia de hemoderivados plasmáticos.

Estos programas se apoyan en la aplicación de tres pilares complementarios que se pueden desarrollar antes, durante y tras el proceso quirúrgico, y que se basan en:

- Uso de criterios restrictivos de transfusión y transfusión de sangre autóloga
- Estimulación de la eritropoyesis
- Reducción del sangrado



En este curso vamos a revisar, gracias a la participación varios de los principales expertos nacionales, de prestigio nacional, la eficacia, seguridad y recomendaciones de las estrategias aplicables, así como los condicionantes para el desarrollo e implementación de los programas de PBM y logra el Control Avanzado del Sangrado Asociado al Trauma y la Cirugía Mayor (CASTYM), en diferentes ámbitos y patologías de elevada prevalencia.

Además, tras la revisión de la mejor evidencia existente, con presentación de recientes guías y Documentos de Consenso, se presentarán casos clínicos reales de práctica habitual para discutir con el alumnado. Cada sesión dispondrá de un tiempo para la interacción entre ponentes y asistentes. Se utilizará como guión la metodología docente registrada el CASTYM ya avalada por muchos años de experiencia en América.

Programa:

Jueves, 7 de julio

15:30 h. Presentación del curso: Apertura, acreditación de alumnos, recogida de documentación. Examen inicial.

16:00 h. Conferencia Inaugural: “PATIENT BLOOD MANAGEMENT: CONCEPTO, COMPONENTES E IMPLEMENTACIÓN”.

16:30 h. Conceptos y Generalidades de la Hemoterapia y Patient Blood Management.

- Prevalencia y Consecuencias de la anemia y déficit hierro.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (I): Papel del Laboratorio.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (II): en paciente crítico.

18:30 h. Moderación Anemia en distintos contextos médico-quirúrgicos (I).

- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (III): en paciente oncológico.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (IV): en paciente crítico y de urgencia
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (V): en insuficiencia y cirugía cardíaca.

20:00 h. Anemia en distintos contextos médicos-quirúrgicos (II).

- Manejo de la Anemia y Sangrado en paciente urológico.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (VI): en paciente obstétrica y ginecológica.
- Manejo de la Anemia y Transfusión: Resultados Estudios POWER.

Viernes, 8 de julio

08:00 h. Desayuno de trabajo con los “expertos” en la Residencia de Jaca.

09:00 h. Segundo Pilar del Patient Blood Management: “Optimización de la hemostasia” (I).

- Papel e Interpretación de las “pruebas básicas” de hemostasia y coagulación.

- “Nuevas Pruebas”: Test de Generación de Trombina, Técnicas viscoelásticas, tromboelastografía y agregometría en la Monitorización. Manejo de los anticoagulantes orales y Terapias Puentes.

10:30 h. Optimización de la hemostasia” (II).

- Coagulopatía Asociada al Trauma (CAST). Otras formas de Coagulopatía: Asociada a la Sepsis y Asociada al Sangrado. [11]

12:00 h. “Optimización de la hemostasia” (III).

- Componentes sanguíneos para la reducción del sangrado (I): Plaquetas.

- Medidas farmacológicas para la reducción del sangrado (II): antifibrinolíticos, vasopresina y nuevos escenarios.

- Componentes sanguíneos para la reducción del sangrado (II): Plasma y Crioprecipitados.

- Medidas farmacológicas para la reducción del sangrado (I): pro-hemostáticos y hemoderivados.

15:30 h. Concepto y generalidades de la Hemoterapia y Patient Blood Management II.

16:00 h. Segundo Pilar del Patient Blood Management: “Optimización de la hemostasia” (III). Vida real.

- Manejo de la anemia y déficit de hierro (VI): en insuficiencia y cirugía cardíaca.

- Manejo del sangrado en cirugía cardíaca.

- Medidas intraoperatorias para recuperación del sangrado: Hemodilución normovolémica, recuperación intraoperatoria y postoperatoria, normotermia, etc.

17:30 h. Segundo Pilar del Patient Blood Management: “Optimización de la hemostasia” (III). Vida real.

- Manejo de la cirugía de fractura de cadera.

18:00 h. Tercer Pilar del Patient Blood Management: “Optimización de la tolerancia a la anemia” (I).

- Medidas anestésicas no farmacológicas para reducir el sangrado.

- Protocolo del manejo de la hemorragia digestiva. Prodigest.

- Criterios de transfusión de concentrados de hemáties.

19:30 h. Opciones transfusionales y no transfusionales en Hospitalización domiciliaria.

20:30 h. Conferencia Especial: “Medicina y Sangre en el Arte Románico y el Camino de Santiago”. Museo Románico de Jaca.

Sábado, 9 de julio

08:30 h. Papel de los antiagregantes en el manejo perquirúrgico.

10:00 h. Herramientas informáticas e indicadores en Programa de PBM.

11:00 h. Guía RICA, presentación del proyecto.

11:30 h. Taller especial investigación (I): Introducción al diseño de protocolos de investigación.

Taller especial investigación (II): Cómo escribir un artículo científico.

13:00 h. Taller especial investigación (III): Cómo publicar un artículo.

13:30 h. Ponencia de clausura: Más que medicina.

16:00 h. Examen final. Revisión. Dudas.

Profesorado:

Ane Abad Motos

FEA Anestesiología y Reanimación. Hospital U. Infanta Leonor.

Arturo Pereira Saavedra

Consultor Senior Hematología. Hospital Clinic.

Carlos Jericó Alba

Consultor Servicio Medicina Interna. Coordinador grupo PBM.

Eloisa Urrechaga Igaruta

Consultor Senior AACCHospital Galdakao.

Eva Bassas Parga

Anestesiología, Hospital Moisès Broggi Sant Joan Despí.

Jordi Suïls Subirà

Universitat de Lleida.

José Antonio García Erce

Facultativo Especialista de Área. Director. Banco de Sangre y Tejidos de Navarra.

José Antonio Páramo Fernández

Consultor Hematología. CUN.

José Manuel Ramírez Rodríguez

Profesor Titular, Universidad de Zaragoza.

Kapil Laxman Nanwani Nanwani

F.E.A. Medicina Intensiva. Hospital Universitario La Paz.

Manuel Quintana Diaz

Profesor Asociado Ciencias de la Salud. Universidad Autónoma de Madrid. F.E.A. Medicina Intensiva. Hospital Universitario La Paz.

Mar Orts Rodríguez

Hospital U. de La Princesa. FEA Anestesiología.

María Marcos Jubliar

Servicio de Hematología y Hemoterapia. Clínica Universitaria de Navarra.

Miguel Montoro Huguet

Jefe de la Unidad de Hepato-Gastroenterología y Nutrición. Hospital U. San Jorge.

Raúl Juárez

Profesor Enfermería. Universidad La Rioja.

El alumnado opina:

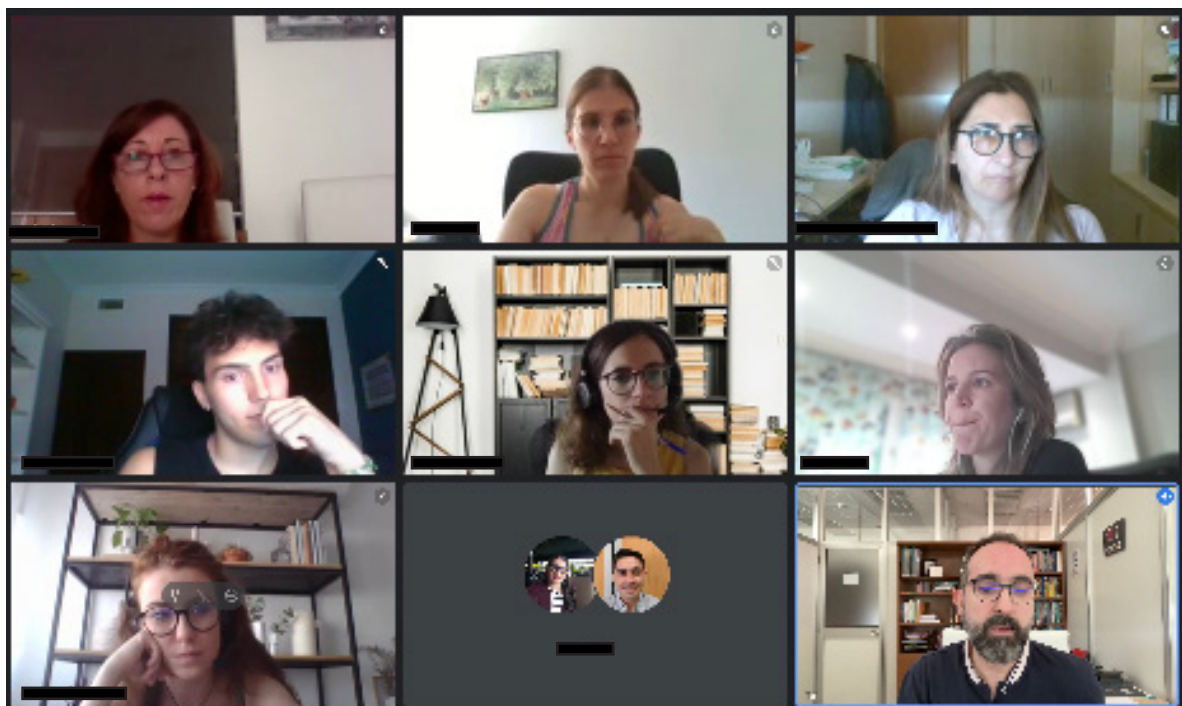
Este curso ha tenido 33 estudiantes matriculados, un 95% de los cuales son trabajadores. La gran mayoría han obtenido becas para su realización. El curso ha transcurrido en modalidad híbrida, esto es, una combinación de clases presenciales y virtuales, tanto de profesorado como de alumnado. De estos últimos, un 81% lo ha llevado a cabo por motivos académicos y un 71% por razones académicas. La mayoría ha resaltado la actitud positiva del profesorado (91%), el sistema de evaluación (87%), la satisfacción general obtenida (86%) y su deseo de recomendar o volver a participar en los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza.

“Gracias por el esfuerzo dedicado, por la cercanía y la gran calidad de las charlas”.

Patrocinadores:

Taller de revisiones sistemáticas y meta-análisis en ciencias de la salud y sociales (4ª edición): Aplicado con software gratuito y sobre estudios reales de COVID-19

Coordinador: Javier Santabárbara Serrano



Virtual
7 y 8 de julio
20 horas

Objetivos:

El número de publicaciones científicas ha experimentado en los últimos años un crecimiento tan notable que sobrepasa la capacidad de los sistemas de control de calidad científicos y, probablemente, la de los especialistas para valorar, interpretar y asumir críticamente sus resultados. Ante la enorme cantidad de artículos originales, y dado que la evidencia científica no es fruto del resultado de un único esfuerzo investigativo sino de la integración y la replicación de los resultados de distintos estudios, surge la necesidad de realizar revisiones críticas, sistemáticas e integradoras de la literatura médica.

Muy raramente un único estudio ha contribuido de forma definitiva al avance del conocimiento biomédico. Contrariamente, es frecuente encontrar estudios con objetivos similares que presentan resultados poco homogéneos o, incluso, contradictorios. El análisis individualizado de cada uno de estos estudios y la síntesis de sus resultados pueden ser de gran utilidad no sólo en el marco teórico del conocimiento científico sino también en el de la práctica clínica y asistencial. Estas limitaciones han provocado la aparición de revisiones sistemáticas para llevar a cabo una síntesis de la evidencia científica. Las técnicas de meta-análisis utilizan todos los pasos de la revisión sistemática,

pero incluyen además la combinación estadística de los resultados de estudios, con el objetivo de identificar patrones consistentes y las fuentes de variación entre estudios. Puesto que el método utiliza usualmente como “datos” los estadísticos resumen derivados de informes publicados de estudios individuales, es un análisis de un análisis estadístico (es decir, un meta-análisis).

El principal objetivo del presente curso se orienta a que el alumnado aprenda a llevar a cabo una revisión sistemática de la literatura científica y/o un meta-análisis en todas sus etapas, a través de software ad hoc (gratuito, sencillo, amigable, y multiplataforma -Windows, MacOS, Linux-), y con independencia de su background estadístico, sobre la base de investigaciones reales y recientes sobre el COVID-19, de modo que cualquier perfil de alumnado pueda ser capaz de comprender los ejemplos utilizados. Para ello, se plantean los siguientes objetivos:

- 1.- Mostrar las técnicas de revisión bibliográfica y diferenciar de la revisión sistemática
- 2.- Practicar cómo se realiza una revisión sistemática y la posterior extracción de conclusiones
- 3.- Describir los pasos para la realización un meta-análisis usando un sencillo software gratuito
- 4.- Analizar resultados reales de meta-análisis de publicaciones recientes sobre temas de interés

Programa:

Jueves, 7 de julio

09:00 h. Tipos de revisiones científicas. Las revisiones sistemáticas: objetivo y características.

12:00 h. Metodología de las revisiones sistemáticas: búsqueda, recogida y resumen de la información; criterios de calidad.

15:00 h. Las revisiones sistemáticas. Planteamiento de un caso práctico: búsqueda y recogida de la información.

17:00 h. Las revisiones sistemáticas. Planteamiento de un caso práctico: resumen y aplicación de criterios de calidad.

Viernes, 8 de julio

09:00 h. El meta-análisis (MA): Concepto, objetivos, características básicas y estimación combinada del efecto en MA. Ejemplo práctico.

12:00 h. Identificación y análisis de la heterogeneidad.

Ejemplo práctico. Análisis de influencia. Ejemplo práctico.

15:00 h. Detección y análisis de sesgo de publicación.

Ejemplo práctico.

17:00 h. Escritura de un trabajo científico y lectura crítica de un MA. Ejemplo práctico. Resolución de caso práctico.

Profesorado:

Javier Santabárbara Serrano
Profesor Titular. Facultad de
Medicina, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

El presente curso ha registrado una nota media global de 9,1 sobre 10 puntos. En él han participado un total de 10 alumnos, los cuales han conocido su existencia a través de vías de información institucionales como la web de los Cursos Extraordinarios y el Boletín de UNIZAR. También por recomendaciones. Varios parámetros de evaluación, especialmente aquellos relacionados con el desarrollo del curso, han sido valorados con un 10/10, como, por ejemplo, la actitud del profesorado, el sistema de evaluación y la bibliografía dada.

Entomología Sanitaria y control de vectores

Coordinadores: Javier Lucientes Curdi y Sarah Delacour Estrella



Grañén
Del 11 al 15 de julio
50 horas

Objetivos:

- Mejorar el desarrollo curricular de nuestros estudiantes y los de otras Universidades ofreciendo un curso que por sus características no se imparte en ninguna de la Universidades españolas.
- Aumentar la calidad de las actividades docentes de nuestra Universidad ofreciendo un curso multidisciplinar en su profesorado y también en el origen académico de las personas a las que va dirigido.
- Fomento de una formación continuada y diversificada de estudiantes y licenciados interesados en el tema del taller.
- Dar una respuesta a las necesidades y demandas que la sociedad actual se plantea en la lucha frente a enfermedades y en mejorar la calidad de vida y la calidad ambiental en zonas de desarrollo tanto turístico como agrícola.

La entomología tiene cada día más interés en los campos médico, veterinario y de la salud pública. Los procesos causados por los artrópodos, como pediculosis, sarnas o miasis, son frecuentes y a veces de difícil resolución por no emplear productos adecuados o por no utilizarlos en el momento oportuno.

La contaminación de los alimentos por artrópodos causan importantes pérdidas económicas y problemas sanitarios. Por otro lado las enfermedades transmitidas por vectores son cada día de más actualidad. Muchas de las enfermedades emergentes son procesos metaxénicos y el cambio climático está favoreciendo la diseminación y colonización de especies exóticas de artrópodos vectores en Europa y por lo tanto la posibilidad de un mayor riesgo de aparición de enfermedades nuevas en nuestra zona.



Programa:

Lunes, 11 de julio

09:00 h. Presentación del Curso. La Entomología Sanitaria y Control de Vectores. Una disciplina emergente en Europa.

11:00 h. Los Díptera. Su importancia como productores y vectores de enfermedades.

12:00 h. Moscas Negras (Simuliidae) y Mosquitos (Culicidae). Taxonomía y Biología.

16:00 h. Muestreo de Artrópodos de interés Sanitario. Programas de Monitorización.

18:00 h. Demostración de la utilización de los principales métodos de Monitorización de larvas de Mosquitos y Simúlidos de la zona. Colocación de trampas para la captura de adultos de Culícidos y Simúlidos.

Martes, 12 de julio

08:00 h. Recogida de las trampas colocadas el día anterior y tratamiento del material capturado en las trampas.

10:30 h. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies de Culícidos y Simúlidos.

16:00 h. Flebotominos y Jenejes. Taxonomía y Biología.

18:00 h. Muestreo de larvas de Culícidos en arrozales. Colocación de trampas para la captura de adultos de Ceratopogónidos y Flebotominos.

Miércoles, 13 de julio

08:00 h. Práctica de laboratorio: Tratamiento del material capturado en las trampas. Identificación de las principales especies de Ceratopogónidos y Flebotominos.

10:30 h. Garrapatas y ácaros (Acarina: Metastigmata, Mesostigmata, Astigmata). Características morfológicas. Biología de las especies españolas. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies.

12:30 h. Las Leishmaniosis y la Malaria. Estado actual de las investigaciones sobre estas dos importantes enfermedades Metaxénicas.

16:00 h. Artrópodos en industria alimentaria. Importancia sanitaria y gestión.

17:00 h. Entomología Forense. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies de dípteros implicadas.

Jueves, 14 de julio

08:00 h. Demostración práctica de las diferentes técnicas de Control de Mosquitos y de Mosca Negra. Control integrado de Mosquitos. El modelo del Servicio de Control de Mosquitos de Monegros.

11:00 h. Piojos (Pthiraptera) y pulgas (Siphonaptera). Características morfológicas. Biología de las especies españolas. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies.

12:30 h. Prácticas de Laboratorio. Determinación de la edad Fisiológica de los mosquitos. Una herramienta de utilidad en el estudio de las poblaciones de Vectores.

16:00 h. Nuevas tecnologías en la taxonomía de los artrópodos de interés Sanitario.

18:00 h. Un nuevo mosquito invasor en España, el *Aedes japonicus*. Morfología, distribución, comportamiento, métodos de muestreo y control en Ticino (Suiza).

Viernes, 15 de julio

08:30 h. El Mosquito tigre. Una especie invasora que está colonizando España.

09:30 h. Control del Mosquito tigre. Del Sector Público al Sector Privado.

11:30 h. Control de Insectos en el Ámbito de la Salud Pública.

13:00 h. Acto de clausura y entrega de Diplomas

El alumnado opina:

En esta formación han participado 20 personas, 12 hombres y 8 mujeres. Ha conseguido un 9,7/10 de nota.

“Es un curso brillante, tanto el profesorado como la organización. Enhorabuena y gracias”.

“Curso muy interesante y súper completo, con profesionales apasionados y de trato muy cercano. Te hacen sentir como en casa”.

Profesorado:

Carlos Barceló Seguí

Ayudante Doctor, Universidad de las Islas Baleares.

Daniel Bravo Barriga

Personal contratado investigador, Universidad de Extremadura.

Diego Lozano Benito

Ministerio de Defensa.

Diego Parrondo Montón

Laboratorio Microbiología Aplicada SUPSI - Mendrisio. Suiza.

Ignacio Ruiz Arrondo

CIBIR, Logroño.

Javier Lucientes Curdi

Catedrático. Universidad de Zaragoza.

José David Bravo Minguet

Licenciado en Biología. Director Técnico. Compañía de Tratamientos del Levante.

M.^a Angela Martínez Gavín

Licenciada en Ingeniería Forestal. Jefa de Servicio. Monegros Servicios Medioambientales.

Manuel Castillo Miralbés

Profesor Titular. Universidad de Zaragoza.

Miguel Ángel Miranda Chueca

Profesor Asociado. Laboratori de Zoologia. Universitat Illes Balears.

Miguel Angel Peribáñez López

Profesor Titular. Universidad de Zaragoza.



Mikel Alexander González

Investigador.

Mikel Bengoa Paulis

Director de la empresa. Consultoría Moscard Tigre.

Pedro María Alarcón Elbal

Doctor en Veterinaria. Profesor de Universidad. Instituto de Medicina Tropical & Salud Global. Universidad Iberoamericana (UNIBE). Santo Domingo (República Dominicana).

Ricardo Miguel Molina Moreno

Jefe de Servicio de Parasitología. Instituto de Salud Carlos III. Madrid.

Rosario Melero Alcívar

Licenciada en Biología.

Sarah Delacour Estrella

Profesora Contratada. Universidad de Zaragoza.

Patrocinadores:



Introducción a las Ciencias Ómicas

Zaragoza
Del 11 al 14 de julio
16 horas

Coordinadora: Laura Grasa López



Objetivos:

El curso es una introducción al conocimiento de las principales ciencias ómicas que se están utilizando en la actualidad para el análisis de datos en genómica, metagenómica, transcriptómica y proteómica. Se describirá el concepto de las diferentes ciencias ómicas, se expondrán sus principales aplicaciones y se realizarán algunas prácticas con algunas herramientas bioinformáti-

cas que se utilizan en las diferentes ciencias ómicas. Durante estas prácticas, se analizarán datos con ejemplos concretos de experimentos realizados en el laboratorio y que se pueden analizar utilizando diferentes herramientas bioinformáticas.

El objetivo del curso es acercar el conocimiento de las ciencias ómicas a los estudiantes e investigadores que tengan un interés por aplicar estas herramientas a su actual o futura actividad investigadora o profesional.

Programa:

Lunes, 11 de julio <p>09:00 h. Introducción a las Ciencias Ómicas. 10:00 h. Introducción al análisis de asociación de genoma completo (GWAS). Diseño experimental y fenotipado. 11:30 h. Análisis GWAS. Importación y filtrado de calidad de los datos de genotipado. Imputación de genotipos faltantes. 12:30 h. Análisis GWAS. Análisis de asociación de genoma completo caso/control y cuantitativo. Anotación de genes y análisis de enriquecimiento funcional.</p>	Martes, 12 de julio <p>09:00 h. Introducción a la secuenciación de RNA (RNA-Seq) y a la plataforma Galaxy. 10:00 h. Análisis de datos de RNA-Seq con Galaxy. Importación de datos. Análisis de calidad de las secuencias. Trimming. 11:30 h. Análisis de datos de RNA-Seq con Galaxy. Ali-neación de lecturas con el genoma. El recuento de lecturas para cada gen. 12:30 h. Análisis de datos de RNA-Seq con Galaxy. Creación de un flujo de trabajo computacional. Búsqueda de genes expresados diferencialmente.</p>
Miércoles, 13 de julio <p>09:00 h. Introducción a la metagenómica. Análisis de la microbiota intestinal. 10:00 h. Análisis de microbiota con QIIME2. Importación de datos. Análisis de calidad de las secuencias. 11:30 h. Análisis de microbiota con QIIME2. Filtrado de las secuencias. Obtención de ASVs. 12:30 h. Análisis de microbiota con QIIME2. Anotación taxonómica de las secuencias utilizando la base de datos Greengenes. Composición taxonómica de las bacterias.</p>	Jueves, 14 de julio <p>09:00 h. Introducción a la proteómica. 10:00 h. Herramientas proteómicas para búsqueda de biomarcadores. 11:30 h. Construcción de genomas bacterianos (Whole Genome sequencing).</p>

Profesorado:

Inmaculada Martín Burriel
Catedrática, Universidad de Zaragoza.

Irene Orera Utrilla
Responsable del Servicio Proteómica.
Instituto Aragonés de Ciencias de la Salud (IACS).

Janne Markus Toivonen
Profesor Contratado Doctor Investigador.

Jorge Hugo Calvo Lacosta
Investigador ARAID. Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón (CITA).

Laura Grasa López
Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

De los 22 estudiantes matriculados en el curso (la mitad de los cuales tienen entre 26 y 40 años), 17 trabajan y 7 estudian. En este caso, un 90% de ellos han decidido realizarlo por motivos académicos. La calificación global de la formación ha sido de 9 sobre 10, destacando algunos indicadores como el sistema de evaluación (9,6); la actitud del profesorado (9,5); y los trámites administrativos previos (9,2).

“El curso fue de gran provecho, buenos maestros y buen material”.

Profundización en Mindfulness

Coordinadores: Javier García Campayo y Marta Puebla Guedea



Jaca
Del 25 al 27 de julio
20 horas

Objetivos:

Mindfulness o atención plena es la capacidad de estar en el momento presente, con atención. Esta capacidad puede desarrollarse mediante la terapia de mindfulness (una psicoterapia que usa técnicas de meditación, sin connotaciones religiosas y con una amplia evidencia científica). Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte.



El objetivo principal del curso es conocer las intervenciones basadas en mindfulness aplicadas a la salud y practicarlas de forma supervisada.

Como objetivos específicos podemos destacar:

- 1.- Conocer el concepto y los efectos beneficiosos de mindfulness.
- 2.- Conocer la eficacia de mindfulness en población sana y clínica.
- 3.- Profundizar en las principales prácticas de mindfulness.
- 4.- Familiarizarse con conceptos como la regulación emocional o la aceptación.
- 5- Conocer la Terapia de Compasión.

Programa:

Lunes, 25 de julio

10:00 h. Introducción a Mindfulness.
16:00 h. Mindfulness para tratar y prevenir la depresión.

Martes, 26 de julio

10:00 h. Terapia de compasión.
16:00 h. Regulación de emociones.

Miércoles, 27 de julio

10:00 h. Técnicas de aceptación.

El alumnado opina:

En la presente formación han participado 29 estudiantes, casi un 70% mujeres en situación activa de empleo que lo han realizado por interés personal. La gran mayoría de parámetros de evaluación han obtenido más de un 90% de calificación, entre los que destacan el nivel del curso (94%), la actitud positiva del profesorado (95%), y la satisfacción con la formación recibida (98%).

“El curso ha sido maravilloso”.

“Ha sido extraordinario”.

Profesorado:

Imanol Osácar Aríztegui

Instructor de Mindfulness. Centro de Psicología y Mindfulness “Anclado al presente”, Pamplona.

Javier García Campayo

Profesor Titular Psiquiatría, Universidad de Zaragoza.

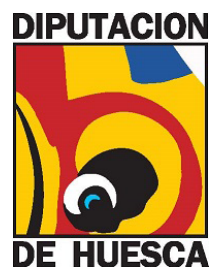
Marta Puebla Guedea

Ayudante Doctor, Universidad de Zaragoza.

Ruiz Feltrer Carles

Instructor de Mindfulness MBSR.
Asociación Con Plena Conciencia,
Barcelona.

Patrocinadores:





CIENCIAS



Tiempo y clima a tu alcance. Consumo responsable ante la crisis climática

Coordinador: Eduardo Lolumo García



Jaca
Del 27 al 29 de junio
25 horas

Objetivos:

Proporcionar conceptos, destrezas y habilidades, desde un punto de vista multidisciplinar, en todo lo relacionado con la meteorología y la climatología en su más amplio sentido que ayude a comprender el sistema climático terrestre actual y todos los fenómenos atmosféricos que lo componen y explican.

Se estudiará con el máximo rigor el cambio climático actual buscando causas, consecuencias y planteamiento de medidas de ahorro energético dentro de un consumo responsable que minimice los efectos de lo que ya se conoce como crisis o emergencia climática, abordándose, así mismo, la problemática en el tratamiento de los medios de comunicación de este y otros temas relacionados con la meteorología.

Se prestará especial atención a que cada asistente pueda elaborar, entre otras cosas, su propio pronóstico meteorológico en base a una correcta observación y recogida de datos y conocimiento e interpretación de los modelos de previsión más recientes, así como las técnicas de información paleoclimática.

Se complementará el curso con una salida de campo al Valle de Tena y conocer el funcionamiento de una estación meteorológica (Búbal) y un centro de referencia de observación climática a nivel mundial (Formigal-Sarriós) con especial atención a la medida de la innivación.

Por último, se ampliará la información presencial con recomendaciones, bibliografía, publicaciones y amplio catálogo de webs que serán entregados a cada participante durante el curso.

Al tratarse de un curso de verano y de convivencia común, el profesorado estará disponible en todo momento para poder comentar cualquier aspecto y duda que no haya sido recogido en las charlas o necesite ser ampliado.

Programa:

Lunes, 27 de junio
<p>09:00 h. Variables y procesos que nos ayudan a entender la atmósfera como escenario del tiempo y del clima.</p> <p>12:00 h. El sistema climático terrestre actual: componentes y procesos. Cambio climático, crisis o emergencia climática. ¿Hacia dónde vamos?</p> <p>16:30 h. Del parte a la redes sociales: la información meteorológica y climática en los medios de comunicación.</p> <p>18:30 h. El lenguaje de las nubes.</p>
Martes, 28 de junio
<p>09:00 h. Sesión taller: Herramientas básicas para elaborar tu propia predicción del tiempo.</p> <p>12:00 h. El clima de Aragón a través de sus paisajes.</p> <p>16:00 h. Grandes olas de frío en la historia de España.</p> <p>17:00 h. Iniciación a la observación del tiempo.</p> <p>18:15 h. El cambio climático visto desde el pasado: ejemplos del Pirineo.</p>
Miércoles, 29 de junio
<p>09:00 h. AEMET-Aragón, servicio público: prestaciones y productos más destacados (datos, previsiones, avisos, mapas climáticos...).</p> <p>11:30 h. Visita a Estación meteorológica AEMET y CHE en Búbal. Visita al centro de pruebas de instrumentos de AEMET y centro de referencia de World Meteorological Organization-Global Cryosphere Watch en Formigal-Sarriós.</p>

El alumnado opina:

El 67% de los participantes han sido hombres y un 50% de los estudiantes tiene más de 41 años. El curso ha recibido un 9,32/10 de nota media.

“Gran calidad de los apuntes del curso e interés del profesorado. Muy buen ambiente”.

Profesorado:

Ana Moreno Caballud

Científica Titular, Instituto Pirenaico de Ecología-CSIC.

Eduardo Lolumo García

Climatólogo; editor y presentador de El Tiempo en Aragón TV; profesor de la Universidad de la Experiencia, UZ.

Eva Camacho Berlanga

Meteoróloga, editora y presentadora de El Tiempo en Aragón TV.

Javier Martínez de Orueta

Técnico medioambiental y divulgador científico.

José Luis Collado Aceituno

Técnico superior de AEMET Aragón.

Lluís Obiols Julbe

Meteorólogo en A Punt, Televisión Autonómica Valenciana.

Samuel Buisan Sanz

Funcionario/Técnico AEMET.

Vicente Aupí Royo

Divulgador científico y responsable del Observatorio de Torremocha de Jiloca.

Patrocinadores:



XXI Curso de botánica práctica “Cienfuegos” sobre la flora y vegetación del Moncayo

Coordinador: Luis Alberto Longares Aladrén



Tarazona y San Martín de la Virgen del Moncayo
Del 27 de junio al 1 de julio
50 horas

Objetivos:

- 1.- Adentrarse en el conocimiento de las plantas, como herramienta para interpretar la vegetación y los paisajes que generan, tomando como referencia el macizo del Moncayo y alrededores, por su destacable carácter representativo de la región mediterránea.
- 2.- Ejercitarse en la observación en campo y en el manejo de claves botánicas y guías de flora, así como en el empleo de la terminología botánica para la descripción de las plantas.
- 3.- Contribuir desde el ámbito académico a la difusión de los valores paisajísticos, ecológicos y botánicos del Espacio Natural Protegido del Moncayo, y del patrimonio natural San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona y su comarca.
- 4.- Profundizar en el conocimiento de las tareas de gestión necesarias para la conservación de un espacio protegido y de las especies de ora que en él se encuentran.
- 5.- Contribuir a la dinamización de espacios rurales, mediante la promoción de los valores naturales de un territorio, así como en la formación de personas que desarrollan su actividad en el ámbito socioeconómico en el que se desarrolla el curso.
- 6.- Contribuir a la promoción del patrimonio arquitectónico, cultural, y etnológico del patrimonio natural del municipio de Tarazona y su comarca.
- 7.- Contribuir al desarrollo socioeconómico de la localidad de Tarazona, San Martín de la Virgen del Moncayo y del entorno socioeconómico del Parque Natural del Moncayo.



Programa:

Lunes, 27 de junio

09:30 h. Presentación del curso en salón del Ayuntamiento de Tarazona con la asistencia de representantes la Universidad de Zaragoza.

10:00 h. Recorrido por el piedemonte ibérico (La Diezma–Maderuela–San Martín de la Virgen del Moncayo).

16:00 h. 1.^a Sesión práctica en San Martín de la Virgen del Moncayo: Determinación de flora.

Martes, 28 de junio

10:00 h. Recorrido por los bosques caducifolios (San Martín–Agramonte–Bco Castilla–San Martín de la Virgen del Moncayo).

16:00 h. 2.^a Sesión práctica San Martín de la Virgen del Moncayo: Determinación de flora.

Miércoles, 29 de junio

10:00 h. Recorrido por las cumbres silíceas (Santuario de Moncayo–Circo de Morca–Collado Bellido–San Martín de la Virgen del Moncayo). Comida de campo.

16:00 h. 3.^a Sesión práctica San Martín de la Virgen del Moncayo: Determinación de flora.

Jueves, 30 de junio

10:00 h. Recorrido por las cumbres calizas (Talamantes–Peñas de Herrera–San Martín de la Virgen del Moncayo). Comida de campo.

20:00 h. Visita organizada: Tarazona monumental.

Viernes, 1 de julio

10:00 h. Recorrido por los barrancos del Moncayo (Barranco de Morana - Horcajuelo - San Martín de la Virgen del Moncayo).

16:00 h. 4.^a Sesión práctica San Martín de la Virgen del Moncayo: Determinación de flora.

19:00 h. Clausura y entrega de diplomas.

Profesorado:

Daniel Gómez García

Científico Titular. Instituto Pirenaico de Ecología CSIC.

Enrique Arrechea Veramendi

Ingeniero de Montes (Grupo A). Dpto. de Desarrollo Rural y Sostenibilidad. Gobierno de Aragón.

Javier Peralta de Andrés

Profesor Asociado. Universidad Pública de Navarra.

Luis Alberto Longares Aladrén

Profesor Titular, Universidad de Zaragoza.

Marian Pulido Pérez

Ingeniera de Montes. Departamento de Presidencia y Relaciones Institucionales. Gobierno de Aragón.

Paula Fernández Blanco

Ingeniero de montes. Departamento de Desarrollo Rural y Sostenibilidad. Gobierno de Aragón.

El alumnado opina:

En este curso, que en la presente edición ha cumplido 25 años, han participado 20 personas, las cuales han llegado a él mediante la información publicada en la web de CEX o a través de una recomendación con el objetivo fundamental de mejorar su cultura general. La nota media de los parámetros de evaluación es de 9,67.

“Estupendo curso que podré recomendar con total confianza a cualquier interesado en la botánica”.

Patrocinadores:



Colaboradores:



Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio
Universidad Zaragoza



Parque Natural
Moncayo

3rd International Summer School on “Carbon and related nanomaterials: synthesis, characterization, properties and applications in energy”

Coordinadores: Raúl Arenal y Wolfgang Maser



Jaca
Del 11 al 15 de julio
20 horas

Objetivos:

This multidisciplinary course offers an introduction into the field of carbon nanomaterials and related systems of great actual interests (e.g. 2D, perovskites, among others). This is a topic of great scientific and technological relevance, especially in what concerns energy related applications.

This course is aimed at students interested in nanoscience and nanotechnology, studies in physics, chemistry or engineering. It offers a broad and comprehensive overview on the mentioned nanomaterials. In a step by step approach it will provide (i) the scientific base to understand the fascinating properties of these materials as well as of experimental and theoretical characterization techniques, (ii) insight into techniques of how to transfer these nanomaterials in the macroscopic scale, and (iii) understanding on their relevance for technological products and applications, with special focus on the field of energy.

The topics of the classes include a very systematic description of the nanomaterials, the synthesis methods, their chemistry and functionalization possibilities, the most important characterization techniques, macroscopic assembly approaches and, last but not least, applications in the field of energy (photovoltaics) and sensing technologies.

The overall objective of the course refers to demonstrate the important contribution of carbon nanomaterials and related systems for scientific and technological progress. The participants also should become aware of the need for inter- and multidisciplinary efforts of scientists and technologists in different disciplines to exploit the full potential of these unique nanomaterials. In this way, it will be shown that these nanomaterials represent unique objects to obtain broad scientific and technological knowledge.

Programa:

Lunes, 11 de julio

19:30 h. Introduction to carbon nanostructures.

Martes, 12 de julio

09:00 h. Introduction to 2D Materials.

09:30 h. Graphene oxide.

10:00 h. TEM studies on carbon and related nanomaterials (structural and compositional analyses).

11:30 h. Chemistry of Carbon Nanostructures.

12:30 h. Other carbon nanomaterials.

19:30 h. Electronic structure of nanomaterials (Introduction to band-structure theory).

Miércoles, 13 de julio

09:00 h. Introduction to Raman spectroscopy of carbon nanostructures.

10:00 h. Theoretical spectroscopy of nanomaterials (optical and vibrational spectroscopy).

11:30 h. TEM studies on carbon and related nanomaterials (Physical properties investigations).

12:30 h. Carbon nanomaterials for organic and hybrid photovoltaic technologies (I): materials for active layers and electrodes.

19:30 h. Application of Raman spectroscopy to the characterization of carbon nanotubes and graphene.

Jueves, 14 de julio

09:00 h. Carbon nanomaterials for organic and hybrid photovoltaic technologies (II): device architecture and impact on power conversion efficiency and stability of the solar cells.

10:00 h. Atomic Force Microscopy: The nanolaboratory on the tip (introduction).

11:30 h. Carbon nanostructures for energy applications.

12:30 h. Halide Perovskite Solar Cells: from materials to stable and efficient devices.

19:30 h. Dynamic Atomic Force Microscopy: Modelling tip-sample interaction.

Viernes, 15 de julio

09:45 h. Carbon-based electrodes for Perovskite solar cells.

11:30 h. Carbon Nanostructures for Sensing Applications.

12:30 h. Final Discussions - Round Table - Tests.

Profesorado:

Alejandro Ansón Casaos

Científico Titular, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC, Zaragoza).

Alejandro Molina Sánchez

Research Fellow, International Iberian Nanotechnological Laboratory, Braga (Portugal).

Ana Benito Moraleja

Investigador Científico del CSIC; Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC).

Antonio Urbina Yeregui

Catedrático, Universidad Politécnica de Cartagena.

Jaime Colchero Paetz

Profesor titular, Universidad de Murcia.

José Miguel González Domínguez

Research Scientist, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC, Zaragoza).

Matthieu Paillet

Científico Titular del CNRS, Université de Montpellier (Montpellier, France).

Mónica Lira Cantú

Científico Titular CSIC.

Raúl Arenal

ARAID Senior Researcher, Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón (INMA) CSIC, UZ.

Wolfgang Maser

Profesor, Instituto Carboquímica (ICB-CSIC).

El alumnado opina:

Un 92% de las personas matriculadas ha realizado esta formación por motivos académicos, un 75% tiene menos de 25 años y casi un 70% pertenece al colectivo de estudiantes. El curso ha recibido una calificación media de 8,6 puntos sobre 10, destacando especialmente la bibliografía proporcionada por el profesorado (8,35), la adecuación del aula y/o los medios técnicos (8,85) y la intención de recomendar la participación en los Cursos de Verano (9).

“Es un placer haber hecho el curso. He aprendido mucho y lo he disfrutado. Gracias por la organización de esta escuela de verano”.

Patrocinadores:



Física del Universo

Coordinadores: Theopisti Dafni y Eduardo Follana Adín



Jaca
Del 18 al 20 de julio
19 horas

Objetivos:

El reto con el que se encuentra actualmente la física fundamental, tras el descubrimiento del Higgs, que completa el modelo estándar, es la física más allá de dicho modelo, necesaria para entender y describir la energía oscura, la materia oscura, y las oscilaciones de neutrinos. Cada vez más la sociedad se interesa por los avances en la física fundamental y la tecnología que apoya sus experimentos.

El objetivo del curso es dar una pequeña introducción de temas relacionados con la Física del Universo, proporcionando los conceptos básicos y el estado actual de nuestros conocimientos. Parte de los objetivos consisten en difundir los conceptos fundamentales, para que éstos puedan incorporarse a programas docentes de diferentes niveles educativos preuniversitarios.

Programa:

Lunes, 18 de julio

09:00 h. El modelo estándar de la Física de partículas.
11:30 h. El modelo estándar cosmológico.
17:00 h. La materia oscura.

Martes, 19 de julio

09:30 h. La física de los Laboratorios Subterráneos.
12:00 h. Visita al Laboratorio Subterráneo de Canfranc.
16:00 h. Taller de divulgación científica I.
17:00 h. Taller de divulgación científica II.

Miércoles, 20 de julio

09:00 h. Los mensajeros del Universo: Ondas gravitacionales.
11:30 h. Los mensajeros del Universo: Neutrinos.
16:00 h. Los mensajeros del Universo: rayos cósmicos y rayos gamma.

El alumnado opina:

Este curso ha recibido a 25 estudiantes, de los que, la gran mayoría, combina estudios con trabajo. Su calificación global ha sido de 9,11/10, superando esa cifra algunos indicadores de evaluación como la actitud positiva del profesorado y la ampliación de información previa.

“La visita al laboratorio y las diferentes actividades asociadas han sido geniales”.

“El curso ha sido bastante enriquecedor y me ha despertado la curiosidad por seguir informándome sobre astrofísica, astropartículas y cosmología”.

Profesorado:

Carlos Peña Garay

Director del Laboratorio Subterráneo de Canfranc.

Eduardo Follana Adín

Profesor Titular, UZ.

Gloria Luzón Marco

Profesora Titular de Física, UZ.

Javier Galán Lacarra

Investigador Doctor Senior, UZ.

M.^a Luisa Sarsa Sarsa

Catedrática de Física, UZ.

Manuel Asorey Carballeira

Catedrático de Física, UZ.

María Martínez Pérez

Investigadora ARAID.

Siannah Peñaranda Rivas

Profesora Titular de Física, UZ.

Susana Cebrián Guajardo

Profesora Titular de Física, UZ.

Theopisti Dafni

Profesora Titular, UZ.

Alberto Bayo Martínez

Beatriz Hernández Molinero

Patrocinadores:



Centro de Astropartículas
Física de Altas Energías
Universidad Zaragoza



LSC
Laboratorio Subterráneo de Canfranc



Curso financiado
parcialmente por el
Grupo de Investigación
E21_20R

III Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)

Coordinadoras: Mercedes González Fernández y Miriam Pina Pardos



Quinto (Zaragoza)
Del 18 al 22 de julio
30 horas



Objetivos:

Este curso-taller tiene como objetivo ofrecer una formación en antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados a través de la combinación de contenido teórico y práctico.

Las ponencias lectivas abordarán los métodos de análisis antropológico para la determinación de sexo, edad, estatura, etc. y los criterios de diagnóstico paleopatológico en esqueletos y restos óseos. La teoría impartida contará con una aplicación práctica en laboratorio, con sesiones de taller que incluirán trabajo de clasificación y análisis de restos óseos y momificados exhumados en El Piquete de Quinto.

La realización del curso en Quinto tiene como meta un acercamiento al pionero Museo de Momias, el primero en España de estas características, a través de visitas guiadas a las instalaciones y exposición de la metodología de conservación preventiva llevada a cabo por el Instituto de Estudios Científicos en Momias (IECIM).

Programa:

Lunes, 18 de julio 09:00 h. Acreditación y entrega de documentación. Bienvenida y presentación del curso. 10:00 h. Introducción a la antropología forense actual: aplicaciones forenses al análisis de restos humanos. 16:00 h. Sesión práctica en el laboratorio: ejemplos y casos de análisis forense en restos óseos y momificados.	Martes, 19 de julio 09:30 h. Excavación arqueológica de restos humanos en El Piquete de Quinto. 11:00 h. Determinación de especie y morfología antropológica del esqueleto humano. 12:30 h. El desarrollo óseo. Esqueletos infantiles, juveniles y adultos. 16:00 h. Sesión práctica: Análisis y catalogación de restos óseos
Miércoles, 20 de julio 09:00 h. Elaboración del perfil bioantropológico según los restos óseos: estimación de edad, sexo y estatura. 11:30 h. Paleopatología en restos óseos y momificados. 16:00 h. Sesión práctica: Análisis paleopatológico en restos humanos.	Jueves, 21 de julio 09:30 h. Fenómenos conservadores del cadáver: la momificación natural y natural intencionada. 11:00 h. Fenómenos conservadores del cadáver: la momificación antropogénica. 12:30 h. Análisis organoléptico en restos humanos momificados. 16:00 h. Sesión práctica: Análisis y catalogación de restos momificados.
Viernes, 22 de julio 09:30 h. El Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza). 11:30 h. Visita guiada al Museo de Momias de Quinto. 16:00 h. Evaluación de contenidos. Resultados y conclusiones del taller. Entrega de certificados y clausura del curso.	El alumnado opina: En esta formación científica han participado 14 mujeres y 5 hombres. Un 47% tiene menos de 25 años. Tiene una media global de 9,82 sobre 10. “Ha sido mi mejor experiencia en cursos”. “Ha sido un curso espectacular a todos los niveles, muy interesante y con unos profesores de primerísimo nivel”.

Profesorado:

Armando González Martín
Doctor en Antropología Física.

Francisco Etxeberria Gabilondo
Médico Especialista en Medicina Legal y Forense.

Mercedes González Fernández
TS en Anatomía Patológica y Citodiagnóstico (Cetys-Universidad Francisco de Vitoria, Madrid).

Miriam Gracia Martínez
Doctora en Antropología Física.

Miriam Pina Pardos
Antropóloga. Directora del Observatorio Antropológico de la Necrópolis.

Sara Cerdán
Médico forense del Instituto de Medicina Legal de Aragón (IMLA).

Patrocinadores:



ISS on Energy Storage Systems: New Developments and Directions

Coordinadoras: María Bernechea Navarro y María Pilar Lobera González

Zaragoza
Del 18 al 20 de julio
18 horas



Objetivos:

The United Nations Sustainable Development Goals (SDGs) and the European Green Deal have been proposed to fight climate change and the environmental degradation faced by Europe and the rest of the world.

The Green Deal plans to transform the European Union (EU) in a modern economy by taking actions on climate, energy, transportation, and taxation with the aim of reducing greenhouse gas emissions to at least 55% below 1990 levels by 2030, and achieving climate neutrality by 2050. Among other actions, it proposes to increase the share of renewable energy to at least 32% by 2030 and the implementation of the electric vehicle for a clean and efficient mobility.

In this context, Energy Storage Systems will play a fundamental role by providing solutions to store energy produced from intermittent renewable sources and by their direct incorporation in electrical vehicles. For this purpose, it will be necessary to upgrade current technologies (Li-ion batteries, for example) but also to develop new ones (for example, Na-ion batteries). These developments can offer new features in terms of energy density or discharge time, but also mitigate Europe's dependence on critical raw materials, which are scarce and obtained beyond EU frontiers. In this International Summer School (ISS) on Energy Storage Systems, national and international experts, from academia and industry, will discuss current advances in electrochemical Energy Storage Systems and their application in different fields, showing the latest research developments and the commercialization of relevant materials and devices. Participating students will learn first-hand new technologies related to Energy Storage Systems. Moreover, the round table will be an opportunity for interchanging ideas between academia and industry.

Finally, registered researchers and industries will have the opportunity of showcasing their work in digital poster presentations. We will project posters in a "Meeting Point" where attendants will have the opportunity of showing and discussing the content.

Programa:

Lunes, 18 de julio

- 09:00 h. Welcome and presentation of the course.
- 09:30 h. Introduction to Energy Storage Systems.
- 12:00 h. Redox flow batteries for renewable energy storage.
- 16:00 h. Inorganic electrolytes for all-solid-state lithium batteries.

Martes, 19 de julio

- 09:00 h. The perspective of Non-Li ion batteries for mobility and energy storage.
- 11:30 h. Electrochemical capacitors: from classical EDLCs to hybrid systems.
- 16:00 h. Graphene and nanomaterials for industry.

Miércoles, 20 de julio

- 09:00 h. Materials for batteries: from lab to industry.
- 11:30 h. Materials for Ultracapacitors: scaling up from the lab.
- 16:00 h. Round table: From lab to industry and beyond.



El alumnado opina:

El 63% de los estudiantes tienen entre 26 y 40 años y un 75% ha recibido una beca para llevar a cabo la formación, la cual ha conseguido un 9,57/10 de nota global.

“Excelente formación”.

“La escuela de verano ha sido muy agradable. Obtuve muchos conocimientos tanto académicos como industriales”.

Profesorado:

Alberto Adán Más

Product R&D. C2C-NewCap.

María Luisa Sanjuán Álvarez

Investigadora Científica del CSIC.
Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón (INMA), CSIC-UZ.

María Pilar Lobera González

Profesora Contratada Doctora, UZ.

Mathieu Morcrette

Research Engineer. CNRS.

Robert Dominko

Research professor and Professor in material science. National Institute of Chemistry, Hajdrihova, Ljubljana.

Elvira Villaro Ábalos

Technical Project Manager. Avanzare Innovación Tecnológica SL.

Francois Beguin

Professor. Poznan University of Technology.

Manuel Montiel Argañiz

ARAID senior researcher. LIFTEC (CSIC).

María Bernechea Navarro

Investigadora ARAID. Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón (INMA), CSIC-UZ.

Clément Rabette

Research Engineer.

Patrocinadores:



Colaboradores:



Mamíferos del Pirineo

Coordinadores: Juan Herrero y Jesús Martínez Padilla



Jaca
Del 18 al 22 de julio
50 horas

Objetivos:

- Conocer proyectos de seguimiento poblacional en curso.
- Utilizar técnicas de seguimiento (daños, alimentación, abundancia) de campo.
- Aprender técnicas de trampeo de diversos tipos de mamíferos.
- Determinar especies en campo y laboratorio.

Actividades: Reconocimiento de ungulados de montaña; impactos de los ungulados de montaña en los pastos de altura; visita al centro de investigación IPE-CSIC; rastreo de mamíferos; conocimiento de los ungulados domésticos y su gestión en alta montaña; uso de cámaras nocturnas; visita a las colecciones osteológicas del IPE-CSIC; visita al Parque Faunístico de Lacuniacha; charlas introductorias sobre los mamíferos pirenaicos, sus distintos órdenes, gestión y estado sanitario; captura de murciélagos y micromamíferos; talleres de biometría y paleontología.

Programa:

Lunes, 18 de julio

08:00 h. Recepción de los participantes en el IPE y presentación del curso.
08:30 h. Desplazamiento a Canal Roya (Canfranc).
09:00 h. Itinerario por bosque y pasto supraforestal con conteos de sarrío. Diferenciación de sexos y edades. Cumplimentación de fichas y utilización de cartografía. Cambios en los hábitats de los mamíferos en la alta montaña pirenaica. Hozaduras. Seguimiento de la vegetación. Ungulados forestales. Comida de alforja.
15:30 h. Desplazamiento al IPE.
16:00 h. Charla 1: Mamíferos del Pirineo.
17:30 h. Charla 2: El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos: historia, extinción, filogenia y (re)introducciones.

Martes, 19 de julio

08:00 h. Charla 3. Rastreo de mamíferos.
08:30 h. Desplazamiento a la Canal de Berdún.
09:00 h. Muestreo por el pantano de Yesa.
10:30 h. Desplazamiento a la Selva de Oza en el Valle de Hecho.
12:00 h. Cámaras fotográficas y rastreo de oso pardo. Comida de alforja.
15:30 h. Desplazamiento al IPE.
16:30 h. Charla 4: Introducción a los murciélagos.
18:00 h. Desplazamiento al río Estarrún (Aísa).
18:30 h. Captura de murciélagos con redes. Cena de alforja.
23:30 h. Vuelta a Jaca.

Miércoles, 20 de julio

09:30 h. Desplazamiento al Parque Faunístico de Lacuniacha en Piedrafita de Jaca.
10:00 h. Visita al Parque Faunístico.
Charla 5: El papel de los núcleos faunísticos. Conservación, Educación Ambiental e Investigación. Comida de alforja.
15:00 h. Itinerario y Charla 6 en el campo sobre ganadería de montaña.
17:00 h. Desplazamiento a Orós.
17:30 h. Charla 7: Biodiversidad ganadera y su conservación.
19:30 h. Vuelta a Jaca.

Jueves, 21 de julio

09:00 h. La Colección de Mamíferos del IPE y taller de cuernos y cuernas.
11:00 h. Pausa para café.
12:00 h. Charla 8: Seguimiento sanitario de fauna cinegética.
13:00 h. Comida y tiempo libre.
15:00 h. Charla 9: Micromamíferos.
17:30 h. Charla 10: Dinámica de poblaciones: ciencia básica y aplicada a los micromamíferos.
19:00 h. Desplazamiento a El Boalar de Jaca.
19:15 h. Disposición de trampas para micromamíferos en El Boalar de Jaca.
20:15 h. Vuelta a Jaca.

Viernes, 22 de julio

08:00 h. Desplazamiento a El Boalar de Jaca.
08:15 h. Revisión de las trampas de micromamíferos.
09:45 h. Vuelta a Jaca.
10:00 h. Charla 11. Mamíferos fósiles del Pirineo.
11:30 h. Descanso.
12:00 h. Talleres de mamíferos fósiles.
13:00 h. Charla 12. Métodos de seguimiento para mesomamíferos.
14:00 h. Comida.
16:00 h. Ejemplos prácticos de seguimiento de mesomamíferos.
18:00 h. Evaluación del curso, reparto de diplomas de asistencia y clausura.
21:00 h. Cena fin de curso.

El alumnado opina:

En el presente curso se han inscrito 31 personas, 14 hombres y 17 mujeres, principalmente por interés personal y/o mejora de cultura general pero también por motivos laborales. El alumnado ha destacado que el nivel del curso ha sido apropiado (88%), que han podido ampliar su información y volverían a participar en los Cursos Extraordinarios (89%) y que la actitud del profesorado ha sido positiva (93%).

“El curso dispone de una gran amplitud de prácticas de campo, talleres, charlas, de gran variedad y temáticas y profesionales”.

Profesorado:

Benjamín Sanz

Muskari.

Egoitz Salsamendi

Universidad País Vasco.

Enrique Pérez Borau

Sarga.

Federico Fillat

IPE-CSIC.

Paco García González

Consultor.

Javier Miranda

Sarga.

Jesús Martínez Padilla

IPE - CSIC.

Juan Herrero

Universidad de Zaragoza.

Manolo Alcántara

Gobierno de Aragón.

Mari Cruz Arnal

Universidad de Zaragoza.

Pilar Jimeno

Universidad de Zaragoza.

Quinti Ortiz

Sarga.

Raquel Rabal

Geopirene.

Ricardo Azón

Ganadero.

Ricardo García-González

IPE- CSIC.

Víctor Sauqué

IES Francisco Grande Covián.

Patrocinadores:

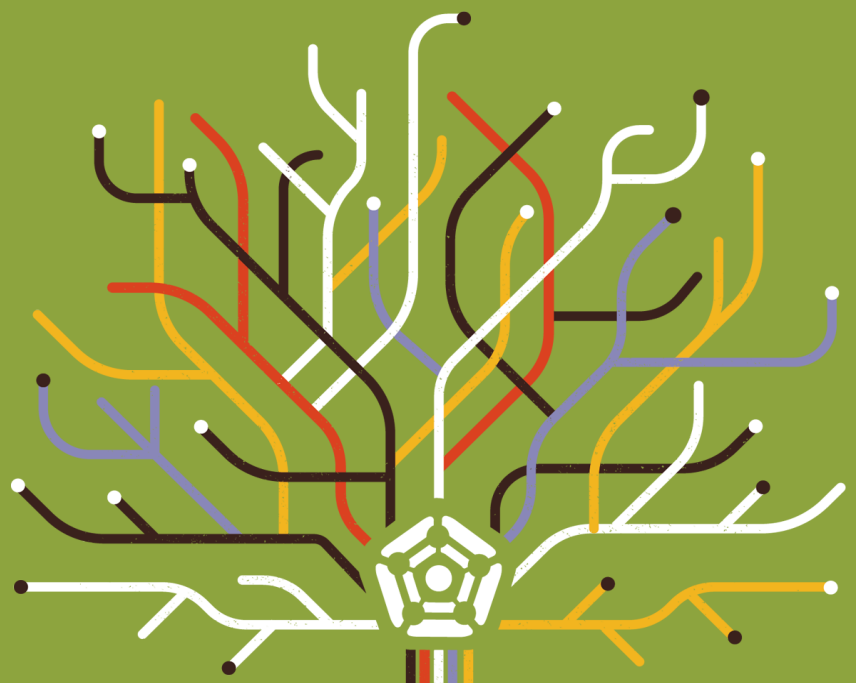


Colaboradores:



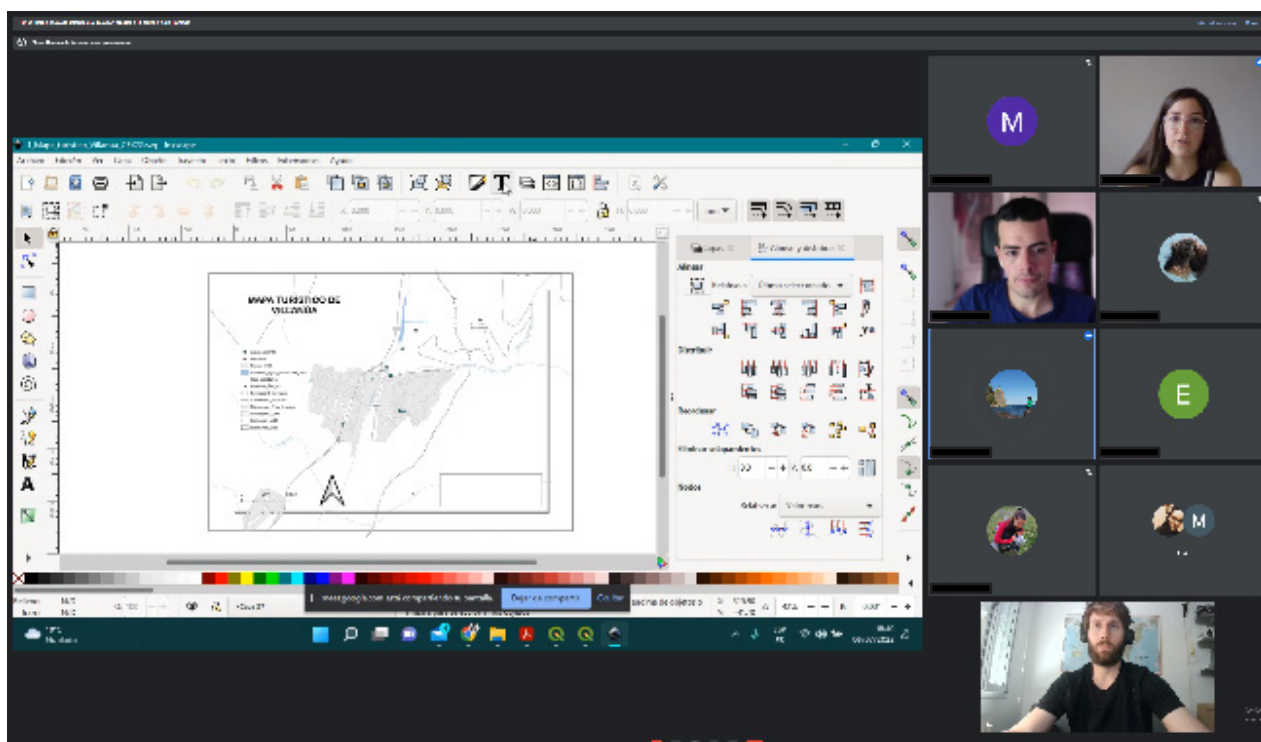


CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS



Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape

Coordinador: Raúl Postigo Vidal



Virtual
Del 4 al 8 de julio
15 horas

Objetivos:

Obtener mapas turísticos persuasivos puede ser diferencial en las estrategias de sostenibilidad, marketing turístico e innovación digital de los destinos turísticos. Este curso-taller proporcionará a los asistentes las herramientas y habilidades tecnológicas necesarias para diseñar cartografía turística con software libre [QGIS (Sistema de Información Geográfica) e Inkscape (programa de diseño vectorial)]. Para ello define los siguientes objetivos:

- Conocer las potencialidades de los SIG y la cartografía aplicados al turismo digital y sostenible.
- Aplicar los principios del diseño cartográfico en los mapas turísticos.
- Inventariar recursos y equipamientos turísticos con QGIS.
- Representar gráfica y cartográficamente atractivos turísticos con programas de diseño vectorial.
- Diseñar un mapa turístico (El estudiante podrá elegir el destino turístico que le interese independientemente de su perfil: destino rural, urbano, patrimonial cultural y natural, estación de invierno, etc.).



Programa:

Lunes, 4 de julio

18:00 h. Presentación del curso.

18:30 h. Las potencialidades de los SIG y la cartografía aplicados al turismo digital y sostenible.

19:00 h. ¿Cómo debe ser un mapa turístico? Los principios del diseño cartográfico aplicados a la cartografía turística.

Martes, 5 de julio

18:00 h. Diseño de una geodatabase de recursos y equipamientos turísticos con QGIS.

19:00 h. ¡Empecemos a geolocalizar! Geoinventariado de recursos y equipamientos turísticos con QGIS.

Miércoles, 6 de julio

18:00 h. ¡Comencemos nuestro mapa! El layout en QGIS y la exportación de la cartografía a Inkscape.

19:00 h. ¡Centrémonos en el diseño del mapa! Postproceso cartográfico con Inkscape.

Jueves, 7 de julio

18:00 h. Visualización gráfica y cartográfica con Inkscape (I): Recursos naturales y culturales.

19:00 h. Visualización gráfica y cartográfica con Inkscape (II): Otros elementos del mapa turístico.

Viernes, 8 de julio

18:00 h. Te ayudamos con tu mapa turístico. Taller de tutorización para el diseño cartográfico final.

19:00 h. Clausura del curso y exposición de resultados cartográficos.

Profesorado:

María Caudevilla Lambán.
Agente de Desarrollo Turístico
(Ayuntamiento de Villanúa).

María Zúñiga Antón.
GEOT (Grupo de Estudios en
Ordenación del Territorio,
Universidad de Zaragoza).

Raúl Postigo Vidal.
GEOT (Grupo de Estudios en
Ordenación del Territorio,
Universidad de Zaragoza).

El alumnado opina:

En esta formación estival han participado de manera completamente virtual 6 hombres y 3 mujeres. La mayoría combina estudios con trabajo. La principal razón por la que han decidido llevar a cabo el curso es académica. En los parámetros de evaluación han resaltado con atención la actitud del cuerpo docente, la amabilidad y satisfacción general con el curso y el buen funcionamiento del aula virtual.

“¡Qué se repita más años!”.

“El curso ha sido de gran utilidad y los ponentes se han esforzado al máximo”.



La Carta de Derechos Digitales: Digitalización humanista y derechos para el siglo XXI

Coordinador: Enrique Cebrián Zazurca



Jaca
4 y 5 de julio
15 horas



Objetivos:

La Carta de Derechos Digitales es un texto que busca concretar los derechos más relevantes en el entorno digital. La Carta, que no tiene carácter normativo, se fija sin embargo un triple objetivo: 1) acercarse a los derechos ya consolidados desde la óptica de los contextos digitales, 2) anticipar escenarios futuros y 3) reforzar el carácter fundamental de los derechos en su aplicación en el ámbito digital.

Asimismo, busca establecer un común marco de referencia para los poderes públicos, propiciando que lo establecido por el apartado primero del artículo 10 de nuestra Constitución –la dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás son fundamento del orden político y de la paz social– sea también una realidad en la esfera digital.

La Carta de Derechos Digitales ha de ser un punto de partida para la reflexión en torno a nuestros derechos en este siglo XXI y una garantía para trabajar por una digitalización humanista.

Programa:

Lunes, 4 de julio	Martes, 5 de julio
<p>10:30 h. Presentación del Curso.</p> <p>11:00 h. La Carta de Derechos Digitales: génesis y significación.</p> <p>13:00 h. Coloquio.</p> <p>16:00 h. Derechos de libertad.</p> <p>18:00 h. Derechos de igualdad.</p> <p>20:00 h. Coloquio.</p>	<p>09:00 h. Derechos de participación y de conformación del espacio público.</p> <p>11:00 h. Derechos del entorno laboral y empresarial.</p> <p>13:00 h. Coloquio.</p> <p>16:00 h. Derechos digitales en entornos específicos.</p> <p>18:00 h. Coloquio.</p> <p>18:30 h. Conclusiones.</p>

Profesorado:

Argelia Queralt Jiménez
Universitat de Barcelona
y Tribunal Constitucional.

Enrique Cebrián Zazurca
Universidad de Zaragoza.

Itziar Gómez Fernández
Universidad Carlos III /
"Tribunal Constitucional".

Lorenzo Cotino Hueso
Universitat de València.

Rafael Rubio Núñez
Universidad Complutense
de Madrid.

Nuria Ayerra Duesca
Universidad de Zaragoza.

Tamara Álvarez Robles
Universidad de Vigo.

El alumnado opina:

La mayoría de las personas matriculadas en este curso pertenecen al colectivo de estudiantes y todos han recibido una beca para realizar estos estudios. La nota media de la formación ha sido 8,9 sobre 10 y varios parámetros han obtenido más de un 9 de puntuación, entre los que se encuentran la bibliografía proporcionada, la adecuación del aula, la actitud del profesorado y la amenidad del curso.

"Me abre los ojos y llama la atención el cómo todos debemos participar y aportar a perfeccionar esta iniciativa. Mil gracias por tanto".

Patrocinadores:



Cátedra de participación
e innovación democrática
Universidad Zaragoza



Ser influencer en la sociedad postdigital

Coordinadoras: Sara Osuna Acedo y Antonia Isabel Nogales Bocio

Jaca
Del 6 al 8 de julio
16 horas



Objetivos:

- Estudiar las características de la Sociedad Postdigital en la construcción de la Cultura de la Participación en nuestra era.
 - Presentar los principios de la Educomunicación como marco de actuación con la e-ciudadanía para afianzar el pensamiento crítico y responsable con la cultura de su época.
-
- Descubrir el papel de los influencers en los distintos sectores sociales para la construcción de la cultura y sociedad actual.
 - Comprender y poner en práctica los principios que rigen los social media strategist, community manager y social media analytic.
 - Presentar y potenciar estrategias y prácticas de influencia, exitosas e innovadoras en las redes sociales.

Patrocinadores:



Grupo de Investigación
en Comunicación
e Información Digital (GICID)
Universidad Zaragoza

Colaboradores:



Programa:

Miércoles, 6 de julio	Jueves, 7 de julio
<p>09:30 h. Cultura de la Participación e Influencers. La comunicación intercreativa de la e-ciudadanía en los social media.</p> <p>12:00 h. El factor relacional (TRIC) e influencers en los entornos de las redes sociales.</p> <p>16:00 h. Cine e Influencers. De la comunicación a la persuasión.</p>	<p>09:30 h. Ser influencer desde Tik Tok.</p> <p>12:00 h. Divulgadores culturales vs Influencers.</p> <p>16:00 h. Marketing de atracción. Más allá de las redes sociales.</p>
Viernes, 8 de julio	<h3>Profesorado:</h3> <p>Antonia Isabel Nogales Bocio Universidad de Zaragoza.</p> <p>Carlos Gurpegui Vidal UNED.</p> <p>Carlota Gurpegui Actriz.</p> <p>Jorge Pueyo Divulgador cultural y presentador del programa “A escampar la boira” de Aragón TV.</p> <p>José Ramón Bendicho Flores Instagramer.</p> <p>Mariló Maldonado Periodista de Canal Sur Radio.</p> <p>Sabina Banzo RTVE y Color Voices S.L.</p> <p>Sara Osuna Acedo UNED.</p> <p>Vicente Montiel Molina ECO Digital Learning, S.L.</p> <p>Victoria Tur Viñes Universidad de Alicante.</p>
<p>09:30 h. Menores Youtubers: claves de las nuevas celebrities.</p> <p>19:00 h. Mesa Redonda: Cómo ser un influencer: oportunidades, retos y responsabilidades. Lugar de celebración: Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca</p>	
<h3>El alumnado opina:</h3> <p>En esta ocasión han formado parte del curso 22 personas, en su gran mayoría mujeres trabajadoras de más de 41 años. Han accedido al mismo a través de una recomendación personal o bien por haber encontrado información en redes sociales. Esta formación extraordinaria ha obtenido una puntuación media de 9,21/10. El alumnado ha destacado ciertos criterios de evaluación como los trámites administrativos previos, la bibliografía recomendada, la amenidad del curso, la capacidad de ampliación de información y su satisfacción general con el curso.</p> <p>“Ha sido una experiencia de aprendizaje enriquecedora, así como amena, divertida y de encuentro con personas de todos los ámbitos. ¡Muchas gracias!”.</p> <p>“Felicitamos a todo el equipo de trabajo desde los organizadores hasta las personas que están detrás de cámaras y que ayudaron para que este curso fuera todo un éxito”.</p>	

Blockchain, no todo va a ser Bitcoin

Coordinadora: Begoña Cabanés Cacho



Ejea de los Caballeros
7 y 8 de julio
18 horas

Objetivos:

Estamos ante una era de avances sin precedentes, con un desarrollo tecnológico inigualable en tiempos pasados. Es por ello que cobra absoluta relevancia la comprensión de tecnologías disruptivas como Blockchain.

Dentro de este curso podrás entender ¿Qué es Blockchain?, ¿Cómo funciona?, ¿Para qué sirve?, ¿Cómo te va a influir en tu día a día?, ¿Cómo va a cambiar la forma de trabajar dentro de las organizaciones?, ¿Cómo va a revolucionar los modelos de negocio?, ¿Qué aporta tanto a las personas como a las empresas?, ¿Qué son las Finanzas Descentralizadas (DeFi)?, ¿Qué son los Token?, ¿Para qué sirven los Token?, ¿Cómo tienes que tributar las Criptomonedas y Criptoactivos?, ... Para ello veremos ejemplos de casos de uso, teniendo claro en qué situaciones aporta utilidad y valor la incorporación de dicha tecnología.

Nos encontramos ante el reto de la digitalización de los negocios en un mundo globalizado, en el que el factor tecnológico se va a convertir en un elemento clave para el desarrollo socio-económico de las personas, empresas y países. Todo ello está marcando el rumbo de las organizaciones más punteras.

Con este curso queremos:

- Alcanzar unos conocimientos básicos sobre Blockchain: sus orígenes, sus aplicaciones y sus usos en la práctica, partiendo desde cero (no es necesario ningún conocimiento previo de la tecnología).
- Proporcionar una nueva visión de los negocios en base a la digitalización y Blockchain para anticiparse a las nuevas demandas y soluciones a los problemas actuales y futuros.

El curso contará con parte teórica y práctica, tal y como se detalla en el programa, te animamos a que lo mires y te inscribas en esta formación o ¿quieres quedarte atrás?

Programa:

Jueves, 7 de julio

09:00 h. Presentación del curso y bienvenida.
09:15 h. Conociendo qué es Blockchain.
10:45 h. Casos de uso y aplicación en empresa.
12:15 h. Aspectos y retos jurídicos de Blockchain.
15:30 h. Finanzas sin intermediarios.
17:45 h. Mesa debate. La realidad de Blockchain.

Viernes, 8 de julio

09:00 h. Fiscalidad de los Criptoactivos.
10:45 h. Mesa Debate. ¿Qué Token usar? La utilidad de los Token.
12:45 h. ¿Cuándo usar Blockchain?
16:00 h. La tecnología Blockchain.
17:45 h. Nuevos mercados descentralizados. Nuevo escenario, nuevas reglas.
19:00 h. Conclusiones y cierre curso.

Profesorado:

Begoña Cabanés Cacho
Universidad de Zaragoza y
Arainnova.

Daniel Labeaga
Asociación Blockchain Aragón.

Estefanía Rubio Cameo
Jamones Eutiquio.

Javier Pérez Villa
Asociación Blockchain Zaragoza.

Jose Ibarz Montull
Becton Dickinson.

Juan José González
Septer Krinein.

Silvia Ballarín Enjuanes
BKF Asesores.

Valentín Santamaría González
BELOBABA.

El alumnado opina:

El perfil del alumnado de este curso es un hombre en situación activa de empleo de más de 41 años. Los estudiantes lo han realizado fundamentalmente por interés personal y/o para mejorar su cultura general. Todos los parámetros del curso han recibido más de un 9 de calificación media, siendo un 9,4 la nota global ponderada.

“Muy recomendable para todo tipo de personas y muy buena iniciativa, un placer que haya personas que sepan y quieran transmitir este tipo de conocimientos”.

“Maravilloso. Formación de calidad. Buena organización, ponentes e información de calidad”.

Patrocinadores:



Colaboradores:



I Reunión Científica Internacional de Organizaciones Saludables (Healthyorg). Tendencias emergentes en Responsabilidad Social Corporativa y Dirección Estratégica de los Recursos Humanos

Coordinadoras: Ana Gil Lacruz y Isabel Saz Gil



Zaragoza
7 y 8 de julio
16,5 horas

Objetivos:

La Reunión Científica Internacional surge con la idea de configurarse como un foro de divulgación para la promoción de las Organizaciones Saludables y el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Se pretende fomentar la colaboración entre empresas, entidades de la economía social o tercer sector, la administración pública y la universidad para la profundización y análisis de las organizaciones saludables.

El objetivo general es conocer el contexto de las organizaciones saludables, identificar cuál es su punto de partida y cómo se diseñan sus estrategias de éxito. Para ello se presentarán referencias científicas y ejemplos reales de empresas.

La organización Mundial de la Salud (OMS) define la organización saludable como “aquel entorno de trabajo saludable en el que los trabajadores y jefes colaboran en un proceso de mejora continua para promover y proteger la salud, seguridad y bienestar de los trabajadores y la sustentabilidad del ambiente de trabajo”.



Programa:

Jueves, 7 de julio	Viernes, 8 de julio
<p>08:00 h. Acreditaciones y entrega de documentación.</p> <p>09:00 h. Presentación del I Encuentro Internacional de Organizaciones Saludables.</p> <p>09:30 h. Sesión inaugural: La Red Europea de Empresas Saludables.</p> <p>11:00 h. Primera Mesa Redonda: Modelo OMS y Cultura Organizacional Saludable.</p> <p>13:30 h. Coloquio y debate.</p> <p>15:30 h. Segunda Mesa Redonda: RSC e innovación social para el logro de los ODS.</p> <p>17:30 h. Coloquio y debate.</p> <p>18:00 h. Presentación de Posters.</p>	<p>08:30 h. Tercera Mesa Redonda: Estrategias Saludables y Tecnología en la Gestión de RRHH.</p> <p>10:00 h. Mesa Redonda: Aplicación de las tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la Gestión de RRHH.</p> <p>10:30 h. Coloquio y debate.</p> <p>11:00 h. Cuarta Mesa Redonda: Experiencias y Casos de Empresas Saludables I.</p> <p>13:00 h. Coloquio y debate.</p> <p>15:30 h. Quinta Mesa Redonda: Experiencias y Casos de Empresas Saludables II.</p> <p>18:00 h. Coloquio y debate.</p> <p>18:30 h. Sesión de clausura: The World Happiness Foundation.</p>

Profesorado:

Amalia Raquel Pérez-Nebra
University of Brasília (Brasil).

Ana Gil Lacruz
Universidad de Zaragoza.

Ana Isabel Zardoya Alegría
Universidad de Zaragoza.

Ángel Custodio Boned Galán
Miguel Servet.

Anne-Laure Gatignon-Turnau
Université Toulouse 3 Paul Sabatier-IUTA
Paul Sabatier.

Antonio Lloret Carrillo
Instituto Tecnológico Autónomo de México.

Aurora Felez Lecha
Oceáno Atlántico.

Belén Serrano Valenzuela
ACPUA (Agencia de Calidad y
Prospectiva Universitaria de Aragón).

Esther Martínez Belenchón
Fundación Térvalis.

Esther Raya Díez
Universidad de la Rioja.

Eva Lira Gonzalez
Universidad de Zaragoza.

Isabel Saz Gil
Universidad de Zaragoza.

Javier Becerril
Universidad Autónoma de Yucatán
México.

Jesús Lázaro
Asesor y miembro SECOT.

Jorge Ortiz Malfey
Atlas Copco Zaragoza.

José García
Fundación Espriu.

José Paulo Cosenza
Universidad Federal Fluminense
UFF-Brasil.

Juan José Torrente Rocha
Universidad de Ibagué (Colombia).

Luis Gallardo
The World Happiness Foundation.

M. Mercedes Castellote Mengod
Asociación Española Contra el Cáncer en Teruel.

Maidier Sierra Arana
Responsable Área Prevención Gipuzkoa.

Manuela Pérez Pérez
Universidad de Zaragoza.

María Carmen Mombiela Guillén
Instituto Aragónes de Seguridad y Salud Laboral (ISSLA).

Marina Gregghi Sticca
University of São Paulo.

Marta Gil Lacruz
Universidad de Zaragoza.

Miguel Ángel García Madurga
Universidad de Zaragoza.

Nieves García Casarejos
Universidad de Zaragoza.

Orlando Pérez Carreiras
WellWo Salud y Bienestar Laboral.

Óscar Gracia
EHS & Sustainability Manager,
Baxter Sabiñánigo.

Pedro Villanueva Iñiguez
Hotel Balneario de Ariño, SL.

Richard Wynne
European Network for Workplace
Health Promotion.

Susana Iris Rueda Sánchez
Dirección General Función Pública y
Calidad Servicios. Gobierno Aragón.

Susana Jarabo Sebastián
Carreras Grupo Logístico.

El alumnado opina:

En el presente curso han participado 23 personas. Un 79% tiene más de 41 años y un 86% se encuentra en situación activa de empleo. Todas han recibido una beca para realizarlo. Por otro lado, un 86% lo ha llevado a cabo por motivos académicos y un 71,5% por interés personal. La calificación global de la formación ha sido de 9,70/10, una de las más altas, y todos los parámetros de conclusiones finales sobre el curso han registrado un 10/10.

“El curso ha sido muy interesante y está muy bien organizado”.

“Muchas gracias por vuestro esfuerzo. ¡Enhorabuena!”.

Patrocinadores:



Colaboradores:



Consumidor responsable, futuro sostenible

Coordinadores: Carlos Peñasco Gil y Clara Guerrero Ceamanos



Objetivos:

El objetivo principal de este curso consiste en proporcionar a los asistentes los conocimientos necesarios para la defensa de los derechos de los consumidores y usuarios y, en particular, en aquellos aspectos necesarios para lograr un medio ambiente adecuado y sostenible, así como fomentar el consumo de alimentos sanos, saludables y de calidad.

Este curso teórico-práctico, abordará aspectos relacionados con el consumo responsable y respetuoso para la conservación del medio ambiente, haciendo hincapié en el consumo de proximidad que, junto con la vertebración del territorio evite la despoblación, así como concienciar a la población de la importancia de consumir de forma saludable y segura.

Jaca
11 y 12 de julio
16 horas

Programa:

Lunes, 11 de julio
09:30 h. Consumo responsable y respetuoso con el entorno. Excursión (con picnic de la Residencia). 17:30 h. Consumo de proximidad y retos demográficos en el entorno rural.

Martes, 12 de julio
09:30 h. Proyección Documental/es relacionado/s con consumo responsable. 11:00 h. Ética y consumo: entre la voluntad y la necesidad. (Análisis y puesta en común Documental/es relacionado/s con consumo responsable). 16:00 h. Calidad Alimentaria y Consumo saludable.

Profesorado:

Begoña Aniés Latorre

Secretaria Técnica de Ceos Cepyme Huesca.

Carlos Peñasco Gil

Jefe del Servicio del Consumidor.

Clara Guerrero Ceamanos

Asesora técnica de la Dirección General
Protección Consumidores y Usuarios.

Luis Villar Pérez

Instituto Pirenaico de Ecología.

M.^a Belén Moreno Franco

Universidad de Zaragoza.

M.^a José González Ordovás

Profesora Titular, Facultad de D.º,
Universidad de Zaragoza

Marcelino Iglesias Cuartero

Asociación Española de Municipios de
Montaña-Esmontañas.

Rafael Vidaller Tricas

Gobierno de Aragón.

Sara Malo Fumanal

Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

En esta formación de verano han participado 8 personas, todas de las cuales han recibido una beca. Además, el 75% de ellas la han cursado por motivos laborales u otros relacionados con intereses personales. La formación sobre consumo responsable y sostenible ha sido calificada con un 9/10, destacando criterios de evaluación como la relación calidad-precio (9), la actitud positiva del profesorado (9,25), y los trámites administrativos previos (9,75).

“Muy buena metodología las excursiones/documentales. Enhorabuena”.

Patrocinadores:



Mediación, negociación y derecho colaborativo: herramientas efectivas para la solución extrajudicial de conflictos empresariales y familiares

Coordinadora: Katia Fach Gómez



Zaragoza
11 y 12 de julio
16 horas

Objetivos:

Este curso analiza las últimas novedades legislativas en el ámbito de los Mecanismos Alternativos de Resolución de Conflictos (MASC) en España, tales como la creación de la figura del mediador de emprendimiento en Aragón y el controvertido Anteproyecto de Ley de medidas de eficiencia procesal del Servicio Público de Justicia.

Tras presentar de forma concisa y certera las actuales bases jurídicas sobre las que se asientan los MASC en el ordenamiento jurídico español, el curso se beneficia de la experiencia teórico-práctica de un sólido grupo de académicos y profesionales de reconocido prestigio, que acercarán al alumnado las diversas técnicas y herramientas necesarias a la hora de desarrollar mediaciones y negociaciones exitosas.

El estudio de las últimas tendencias estadounidenses en torno a los MASC, la comprensión de los aspectos psicológicos y sociológicos del conflicto y el aprendizaje de procedimientos propios del derecho colaborativo confluyen en la impartición de un curso que incentiva al alumnado para que adopte un papel muy activo en su propio proceso de aprendizaje.

Los participantes en este curso interiorizarán que la vía judicial no es la única opción para solucionar conflictos y que, en ocasiones, la vía judicial dista mucho de ser la opción más óptima. El conocimiento teórico-práctico de los MASC posibilitado a través de este curso ampliará las opciones profesionales de sus participantes y subrayará su papel de agentes de un cambio social no contencioso.

Programa:

Lunes, 11 de julio

09:00 h. El actual marco normativo de la mediación en España.

11:30 h. El futuro de la mediación en España: el proyecto de Ley de medidas de eficiencia procesal del Servicio Público de Justicia.

15:00 h. Herramientas psicológicas y sociológicas para una mediación exitosa.

17:30 h. Aplicación de las técnicas de negociación estadounidenses en el contexto jurídico español.

Martes, 12 de julio

09:00 h. La novedosa figura del mediador de emprendimiento en el derecho público de Aragón.

11:30 h. La mediación en el ámbito patrimonial en España.

15:00 h. La mediación en el ámbito familiar en España.

17:30 h. Beneficios del Derecho Colaborativo en el ejercicio de la profesión jurídica en España.

El alumnado opina:

El alumnado tipo de esta formación pertenece al colectivo de estudiantes y ha realizado el curso bien por motivos académicos o bien por intereses personales y/o de mejora de cultura general. En las encuestas de evaluación, han destacado principalmente la buena actitud del profesorado, la amenidad del curso y la posibilidad que han tenido de ampliar información. La nota global ha sido de 8,2.

“La transversalidad con la que se ha tratado el tema objeto del curso ha sido esencial para poder obtener una visión más amplia del mismo.”

“Cada uno de los ponentes ha sido un acierto de forma individual. El curso me ha servido como recordatorio de la utilidad de las soft skills y la importancia que puedan desempeñar en mi futuro laboral”.

Profesorado:

Alberto Lafuente Torralba
Universidad de Zaragoza.

Alexandra Rengel
Instituto de Empresa (IE) y Abogada del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid (ICAM).

Ana Criado Inchauspe
Presidenta de la Asociación Madrileña de Mediadores (AMM) y Abogada del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid (ICAM).

Carlos Piñeyroa Sierra
Director de Innovación abierta del Grupo Init. Co-fundador Asociación de Mediación “¿Hablamos?”. Acumen Fellow Cohorte España 2021.

Esther Hernández Sáinz
Profesora Titular de Derecho Mercantil de la Universidad de Zaragoza.

Gemma García-Rostán Calvín,
Universidad de Murcia.

Katia Fach Gómez
Universidad de Zaragoza.

Paulina Romero Rodríguez
Miembro de la junta directiva de la Asociación de Derecho Colaborativo de Euskadi y Abogada del Colegio de la Abogacía de Bizkaia (ICAB).

Pedro Pardo García
Gerente de la unidad de emprendimiento del Instituto Aragonés de Fomento (IAF).

Patrocinadores:

**Espacio
Joven
Ibercaja**

Colaboradores:



**Fundación
iberCaja**

Los sexos, las edades y el deseo (3ª edición). Sobre las víctimas y el victimismo

Coordinadores: Agustín Malón Marcomez y Miguel Ángel Boldova Pasamar

Objetivos:

Hemos asistido en las últimas décadas a un creciente protagonismo de la figura de la víctima en el modo de entendernos a nosotros mismos y a los demás; de concebir el problema de la maldad y de la justicia; de explicar nuestros problemas y sufrimientos, personales o colectivos. Las relaciones entre los sexos y entre generaciones, especialmente cuando media en ellas el deseo sexual, no solo no es una excepción, sino quizás uno de los ámbitos donde más clara e intensamente se ha dado esta transformación. Consideramos como signo de progreso moral, tanto individual como colectivo, el necesario respeto a las víctimas, el reconocimiento de su sufrimiento y la aplicación de las medidas necesarias para reparar el daño o, al menos, evitar su agravamiento y re-victimización.

Pero la idea de la víctima es tan poderosa como frágil; susceptible de usos legítimos, pero también de ilegítimas tergiversaciones y abusos. Como toda idea valiosa, corre esta el riesgo de imponerse peligrosamente sobre otros valores, cayendo en excesos que, paradójicamente, pueden acabar yendo en contra de las propias víctimas, crear víctimas donde no las hay o problematizando innecesariamente una condición a menudo más compleja de lo que a muchos podría parecer. Así, la identificación genérica de ciertos colectivos -mujeres y niños- como grupos victimizados por otros -los hombres-, ha sido analizada como origen de un peligroso deslizamiento hacia marcos de pensamiento dogmáticos; hacia la creación de identidades encogidas, infantilizadas o des-responsabilizadas; de imaginarios y relatos bélicos, maniqueos y excesivos, que dificultarían la convivencia sexual. Es nuestro objetivo en este curso reflexionar y debatir en profundidad sobre todas estas cuestiones desde distintas perspectivas y atendiendo a su fascinante complejidad moral, jurídica, clínica, política y pedagógica.



Jaca
Del 12 al 14 de julio
17 horas

Programa:

Martes, 12 de julio

09:00 h. El actual marco normativo de la mediación en
09:30 h. Presentación.
10:00 h. Luces y sombras en un paisaje de víctimas.
11:00 h. El superviviente como víctima.
12:30 h. Culturas de victimidad en la postmodernidad
victimológica y pena.
16:00 h. Notas para un análisis teórico de la cultura del
victimismo.
17:00 h. Víctimas, política y moral en la sociedad
posmoderna.

Miércoles, 13 de julio

09:00 h. El estatuto jurídico de la víctima (con
especial referencia a los delitos sexuales y la violencia
de género).
11:00 h. Grupos o colectivos de víctimas como sujetos
de protección penal.
12:30 h. Regulación penal de las experiencias se-
xuales “consentidas” en la adolescencia: ¿víctimas o
delincuentes?.
16:00 h. Cuéntamelo todo... si puedes: el menor
abusado en el viacrucis penal.
17:30 h. Los sexos, las víctimas y el derecho penal:
pasado, presente y futuro.

Jueves, 14 de julio

09:00 h. La víctima en las experiencias sexuales entre
niños y adultos: ortodoxias y heterodoxias.
10:00 h. Victimización e identidad de víctima en los
delitos sexuales: visiones desde la terapia y la clínica
forense.
11:30 h. Narrativas restaurativas en contextos de abuso
en instituciones religiosas.
12:30 h. La condición de víctima: entre lo moral, lo
legal y lo médico.
13:30 h. Conclusiones.

Patrocinadores:



El alumnado opina:

En el presente curso han participado 20 perso-
nas, un 90% mujeres de todas las edades. La
formación ha recibido una nota media de 9,3
sobre 10 y los criterios más resaltados por el
estudiantado han sido: el nivel del curso (9,8);
y la bibliografía proporcionada por el profe-
sorado (9,4).

“Es un placer contar con la posibilidad de
ahondar e ilustrarse de la ebullición de ideas,
el diálogo y la libertad de pensar que ofrece
este espacio intelectual. Un placer, esperando
el próximo año. Muchas gracias”.

Profesorado:

Agustín Malón Marco

Profesor Titular de la Universidad de
Zaragoza.

Alberto Olalde Altarejos

UPV-EHU.

Carlos Fuertes Iglesias

Universidad de Zaragoza.

Myriam Herrera Moreno

Universidad de Sevilla.

Cristina Andreu Nicuesa

Psicóloga Forense. Instituto de
Medicina Legal de Aragón.

Gaspar Mairal Buil

Universidad de Zaragoza (jubilado).

José Carlos Fuertes Rocañín

Médico-Psiquiatra.

José Luis Díez Ripollés

Universidad de Málaga.

Miguel Ángel Boldova Pasamar

Catedrático de la Universidad de
Zaragoza.

Taller sobre despoblación, estrategias e ideas

Coordinador: Luis Antonio Sáez Pérez



Urriés
Del 12 al 13 de julio
15 horas

Objetivos:

Con base en las evidencias y argumentos más contrastados de investigaciones y experiencias prácticas se propone analizar los contenidos de las políticas frente a la despoblación en España, calibrando su sentido y sensibilidad.

El taller se basa en dinámicas participativas, iniciadas con una muy breve exposición del estado de la cuestión intercalada por interpelaciones hacia y desde los asistentes para desencadenar discusiones que puedan derivar en análisis y propuestas más rigurosos que al inicio de las sesiones y, especialmente, que los que inspiran las actuales estrategias.

El objetivo, por tanto, es ejercitar mentes y voluntades a través de diálogos exigentes para que mejores políticas mejoren la vida de quienes conviven en comunidades pequeñas de áreas poco pobladas.

Programa:

Martes, 12 de julio	Miércoles, 13 de julio
<p>10:00 h. Sobre la despoblación, cosas por reparar.</p> <p>12:20 h. El estado del arte sobre despoblación y desarrollo rural (I).</p> <p>16:00 h. El estado del arte sobre despoblación y desarrollo rural (II).</p> <p>18:30 h. El estado del arte sobre despoblación y desarrollo rural (III).</p>	<p>09:00 h. Revisión crítica de las estrategias seguidas y radiografía de casos (I).</p> <p>11:30 h. Revisión crítica de las estrategias seguidas y radiografía de casos (II).</p> <p>13:30 h. Políticas a desarrollar: el qué y el cómo (I).</p> <p>16:30 h. Políticas a desarrollar: el qué y el cómo (II).</p>

Profesorado:

Luis Antonio Sáez Pérez

Profesor Titular de la Universidad de Zaragoza. Director del CEDDAR (Centro de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales).

El alumnado opina:

El 72% de los participantes de esta formación extraordinaria son hombres y casi un 60% de los participantes totales tienen más de 41 años. El curso ha recibido un 9,75 de calificación global, una de las más altas del conjunto de los cursos celebrados este año. Cinco parámetros han obtenido un 10/10, entre los que se encuentran el aula y/o los medios técnicos utilizados, la actitud positiva del profesorado y la satisfacción general con el curso completado.

Patrocinadores:



Impacto de las sentencias del TJUE en los ordenamientos laborales español e italiano

Coordinadora: Sara Alcázar Ortiz

Objetivos:

El objetivo principal del curso se centra en plantear un estudio comparado de temas de gran actualidad en el ámbito del Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social, partiendo de la regulación jurídica en el ordenamiento jurídico español y en el ordenamiento jurídico italiano, a la luz de diversas sentencias de gran relevancia dictadas por el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, de modo que se posibilite extraer conclusiones sobre cómo han afectado las citadas sentencias a cada uno de dichos ordenamientos y a los pronunciamientos de los tribunales nacionales.

En particular, se estudiarán temas de gran relevancia como el concepto comunitario de trabajador, la contratación temporal y el principio comunitario de igualdad, el trabajo a tiempo parcial y la reducción de la jornada de trabajo, las innovaciones tecnológicas y el tiempo de trabajo, la transmisión de empresa, el despido colectivo, el despido por discapacidad y la no discriminación.

El planteamiento del curso es eminentemente práctico, fomentando la participación activa del alumnado en el mismo.



Jaca
Del 18 al 20 de julio
18 horas

Patrocinadores:



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura



Programa:

Lunes, 18 de julio

- 09:30 h.** “La jurisprudencia del TJUE. Su relación dialéctica con la jurisprudencia y la doctrina judicial española”.
- 10:30 h.** “El concepto comunitario de trabajador: proyección en el Derecho y la práctica judicial española”.
- 12:00 h.** “Innovaciones tecnológicas y tiempo de trabajo: regulación y jurisprudencia comunitaria aplicada por los jueces y tribunales españoles”.
- 13:00 h.** “Transmisión de empresa: puntos críticos en la jurisprudencia comunitaria y su recepción en la jurisprudencia y doctrina judicial española”.
- 17:00 h.** “La contratación temporal y el principio comunitario de igualdad. Influencia en la jurisprudencia y la doctrina judicial italiana”.
- 18:00 h.** “Contratos a tiempo parcial y reducción de jornada: sobre las garantías y límites comunitarios y su aplicación en la jurisprudencia y la doctrina judicial italiana”.

Martes, 19 de julio

- 09:30 h.** “La contratación temporal y el principio comunitario de igualdad. Influencia en la jurisprudencia y la doctrina judicial española”.
- 10:30 h.** “Contratos a tiempo parcial y reducción de jornada: sobre las garantías y límites comunitarios y su aplicación en la jurisprudencia y la doctrina judicial española”.
- 12:00 h.** “La nueva configuración comunitaria del concepto de despido colectivo y su impacto en la experiencia judicial española”.
- 13:00 h.** “El despido por discapacidad y la no discriminación: el concepto de enfermedad. Respuesta desde la experiencia judicial española”.
- 17:00 h.** “Innovaciones tecnológicas y tiempo de trabajo: regulación y jurisprudencia comunitaria aplicada por los jueces y tribunales italianos”.
- 18:00 h.** “El despido por discapacidad y la no discriminación: el concepto de enfermedad. Respuesta desde la experiencia judicial española”.

Miércoles, 20 de julio

- 09:30 h.** Selección de casos recientes en España e Italia.
- 12:00 h.** Mesa redonda sobre “Los aspectos más relevantes del impacto de las sentencias del TJUE en los ordenamientos jurídicos español e italiano: conclusiones de Derecho Comparado”.

Profesorado:

Ángel Luis De Val Tena

Catedrático de la Universidad de Zaragoza.

Anna Zilli

Profesora Titular de la Università degli Studi di Udine (Italia).

Fernando Camas Rosa

Universidad de Girona.

Francesco Bilotta

Universidad de Zaragoza.

Marina Brollo

Catedrática de la Università degli Studi di Udine (Italia).

Sara Alcázar Ortiz

Profesora Contratada Doctora de la Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

En este curso sobre derecho laboral se han reunido 20 personas, 10 hombres y 10 mujeres. 16 de ellas tienen menos de 25 años y 18 han recibido una beca para su realización. Nota global: 9,5/10.

“All was perfect!” “It was a very interesting moment!!”

Planeando la Igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI

Coordinadora: M.^a Ángeles Millán Muñío



Zaragoza
22 y 23 de septiembre
16 horas

Objetivos:

La consecución en la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres tanto en el ámbito laboral como en el seno de las Administraciones Públicas es un reto que los poderes públicos se propusieron alcanzar con la promulgación de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la Igualdad efectiva de Mujeres y Hombres, por ser esta una cuestión de justicia social y una exigencia democrática.

Para ello, la Ley Orgánica de Igualdad (LOI), entre otros objetivos, conmina a las empresas y Administraciones Públicas para que, a través de la negociación con los representantes de los/as trabajadores/as, adopten Planes de Igualdad o bien, medidas concretas dirigidas a la consecución de tal fin.

Existen, además, otras propuestas legislativas y/o participativas que promueven y planifican los avances en la igualdad como los procesos participativos sobre Planes y Leyes de Igualdad, los planes de igualdad de ámbito territorial y los diagnósticos participados sobre necesidades en materia de igualdad, entre otras.

El objetivo de este curso es brindar la posibilidad de desarrollar iniciativas dirigidas a impulsar la formación y capacitación de mujeres y hombres que quieran desarrollarse profesionalmente en este ámbito, tanto en el mundo empresarial como en las instituciones públicas.



Programa:

Jueves, 22 de septiembre

- 09:00 h.** Pensar y actuar: teorías y planes de igualdad.
- 10:30 h.** Estudio del marco constitucional y normativo. La evolución de los derechos fundamentales de igualdad y no discriminación.
- 12:00 h.** Tiempos sociales y género.
- 13:00 h.** Mesa redonda: De la teoría a la práctica: la consecución de la igualdad real.
- 16:30 h.** Marco autonómico, participación ciudadana y calidad democrática. La igualdad desde las administraciones públicas.
- 17:30 h.** Actuaciones en Igualdad de género desde el Ayuntamiento de Zaragoza.
- 18:30 h.** Mesa redonda: Sobre lo público y lo privado. Lo personal es político.

Viernes, 23 de septiembre

- 09:00 h.** La transversalidad en la administración pública: avanzando hacia la equidad de género. Los informes de impacto de género desde una perspectiva teórico-práctica.
- 10:30 h.** Unidades de Igualdad de Género. Actuaciones del Gobierno de Aragón.
- 12:00 h.** Aplicaciones prácticas de los planes de igualdad en empresas y entidades del tercer sector.
- 13:00 h.** Mesa redonda: Aplicaciones, actuaciones y funcionamiento de los planes de igualdad.
- 16:30 h.** Perspectiva de género y lenguaje en el ámbito público.
- 18:00 h.** Mesa redonda: Políticas feministas ¿y ahora qué? Ponentes: M.^a Victoria Broto Coscolluela, María Goikoetxea Bernad, Patricia Luquin, Raúl Oliván Cortés.

Profesorado:

Ana Gaspar Cabrero
Directora Unidad Igualdad.
Ayuntamiento de Zaragoza.

Beatriz Palacios Llorente
Dirección General de Gobierno
Abierto e Innovación Social.
Departamento de Ciudadanía y
Derechos Sociales.

David Pac Salas
Universidad de Zaragoza.

Elisa Pérez Ibarra
Coordinadora Igualdad Atelier de
Ideas.

Helena Pérez de la Merced
Responsable Igualdad Género.
Departamento Hacienda y
Administración Pública.

José Luis Aliaga Jiménez
Universidad de Zaragoza.

M.^a Ángeles Millán Muñío
Universidad de Zaragoza.

M.^a Isabel Ortega Sánchez
Profesora Asociada
de la Universidad de Zaragoza.

Patricia Luquin Cabello
Abogada.

Susana Torrente Gari
Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

En la formación han participado 30 personas: 20 trabajan, 10 estudian y casi un 60% tienen entre 26 y 40 años. Además, 19 han recibido una beca para completar los estudios. Este curso presenta un 9,05/10 de nota y el alumnado ha evaluado de forma positiva algunos criterios como los trámites administrativos previos al curso, la posibilidad que han tenido para ampliar su conocimiento y su intención de volver a participar en los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza.

“La actitud de todos los ponentes ha sido muy positiva y han facilitado enormemente la absorción de conocimientos”.

“Me ha gustado mucho y ojalá se realicen más cursos sobre el feminismo en la Universidad de Zaragoza”.

Patrocinadores:



Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos

Coordinadores: Alexia Sanz-Hernández y Ángel Jimeno Aranda



Ejea de los Caballeros
28 y 29 de septiembre
15 horas

Objetivos:

El curso propone reflexionar y debatir sobre la situación y seguimiento de algunos de los más relevantes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, desde el enfoque de los Derechos de la Infancia.

Las sesiones se centrarán en analizar la Agenda 2030 y sus desafíos más relacionados con la infancia, tanto en el plano nacional como en el internacional. En concreto, los ámbitos de interés en relación con los retos para el futuro que se abordarán son: la pobreza infantil, el acceso a los derechos básicos, los impactos de la actual pandemia y el rol de los gobiernos. Todo ello con la mirada puesta en la infancia, el compromiso social y la solidaridad.



Programa:

Miércoles, 28 de septiembre

09:30 h. Acto inaugural del curso.

-José Antonio Remón Aisa, Concejal de Cultura, Ayto. Ejea de los Caballeros

-Carmen Marta Lazo, Directora Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza.

-José Manuel Pomar Sasot. Presidente de UNICEF Comité Aragón.

Presenta y modera: Lorena Fernández, Coordinadora de UNICEF.

10:00 h. Objetivos de desarrollo sostenible en clave de Infancia. Antecedentes y visión general.

Presenta: Florencio García Madrigal. Comisionado Infancia Gobierno de Aragón.

11:30 h. Pobreza infantil en el marco de los ODS.

Presenta: José Mariano Moneva Abadía. Decano de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Zaragoza. Junta Directiva de UNICEF Aragón.

Modera: Gabriela Jorquera Rojas. Alto Comisionado para la Lucha contra la Pobreza Infantil.

16:00 h. La voz de los niños y niñas en los ODS. OpenKids, hacia un ecosistema de participación infantil en Aragón.

Modera: Pilar Machín Agustín. Vicepresidenta UNICEF Aragón.

17:30 h. Los derechos digitales de la infancia como contribución a los ODS.

Presenta: Montserrat Martínez Reus. Junta Directiva UNICEF Aragón.

Jueves, 29 de septiembre

09:30 h. El papel de las empresas en la agenda 2030.

Presenta: Fermín Serrano Sanz. Comisionado para la Agenda 2030 en Aragón.

11:00 h. Comunicación con enfoque de derechos. Retos de la Agenda 2030.

Presenta: Luis García Medrano. Abogado. Secretario Junta UNICEF Aragón.

12:30 h. Educar en comunicación. Reto para una ciudadanía crítica y una sociedad mejor.

Presenta: Carmen Marta-Lazo. Catedrática de Periodismo de la Universidad de Zaragoza.

16:00 h. Avance de los ODS y la Agenda 2030 desde la perspectiva del Pacto por la Infancia de Aragón.

Modera: Nuria Pamplona Felipe. Periodista. Junta Directiva UNICEF Aragón.

17:30 h. Conferencia de clausura: El reto de la gestión sostenible y saneamiento del agua para todos.

Presenta: Ángel Jimeno Aranda. Médico de familia. Junta Directiva UNICEF Aragón.

19:00 h. Acto Clausura.

- María Victoria Broto Cosculluela, Consejera de Ciudadanía y Derechos Sociales, Gobierno de Aragón.

- Laura Casas Delgado, Teniente Alcalde, Ayto. Ejea de los Caballeros.

Profesorado:

Agustín García Matilla

Catedrático de Comunicación

Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Valladolid.

Blanca Carazo

Responsable Programas- UNICEF Comité Español.

Carlos Oliván Villobas

Servicio de Participación Ciudadana e Innovación Social, Dirección General de Gobierno Abierto e Innovación Social del Departamento de Ciudadanía y Derechos Sociales.

Carmen Martínez Romances

Miembro Comisión Seguimiento Pacto por la Infancia, Chunta Aragonesista.

Francisca Hernández

International Business Developer - ARPA Equipos Móviles (Red Española del Pacto Mundial).

Gabriela Jorquera Rojas

Asesora-Alto comisionado para la Lucha contra la Pobreza Infantil.

Gonzalo Fanjul

Director de investigaciones de la Fundación porCausa.

Ignacio Guadix García

Responsable de Educación y Derechos Digitales de la Infancia. UNICEF España.

Laura Casas Delgado

Teniente Alcalde Ayuntamiento Ejea de Los Caballeros.

Loreto Camañes Edo

Miembro Comisión Seguimiento Pacto por la Infancia, Ciudadanos.

M.ª Ángeles Espinosa Bayal

Profesora Titular de Psicología Evolutiva y de la Educación. Directora del Instituto Universitario UAM-UNICEF de Necesidades y Derechos de la Infancia y la Adolescencia (IUNDIA). Universidad Autónoma de Madrid.

María Ángeles Orós Lorente

Miembro Comisión Seguimiento Pacto por la Infancia, Partido Popular.

María De Miguel Aguilar

Directora de Contenidos Corporación Aragonesa de Radio y TV.

Marta Abengoechea

Miembro Comisión Seguimiento Pacto por la Infancia - Izquierda Unida.

Miguel Ángel García Vera

Jefe de la Oficina de planificación hidrológica de la Confederación Hidrográfica del Ebro.

Paloma García Varela

Directora de Desarrollo estratégico de Red Acoge.

Pau Mari-Klose

Presidente de la Comisión de Exteriores del Congreso de los Diputados, ex Comisionado para la Pobreza Infantil del Gobierno de España.

Pilar Marinar Zamora

Miembro Comisión Seguimiento Pacto por la Infancia, PSOE.

Vanesa Carbonell

Miembro Comisión Seguimiento Pacto por la Infancia, Podemos-Equo.

El alumnado opina:

Se trata del curso más numeroso de la 95ª edición de los Cursos Extraordinarios con 149 personas inscritas. Un 75% ha accedido a él a través de una recomendación. La mayoría lo ha realizado por motivos académicos, también por razones personales y/o de mejora de cultura general y ha registrado un 8,6/10 de calificación global. En este contexto, el alumnado ha destacado la bibliografía y materiales proporcionados por los ponentes y la relación calidad-precio.

“Todo muy bien, ¡felicidades!”

“Me resultó útil y destacaría la participación de los niños en la conferencia”.

“Tanto el contenido como la forma de impartirlo ha sido adecuada”.

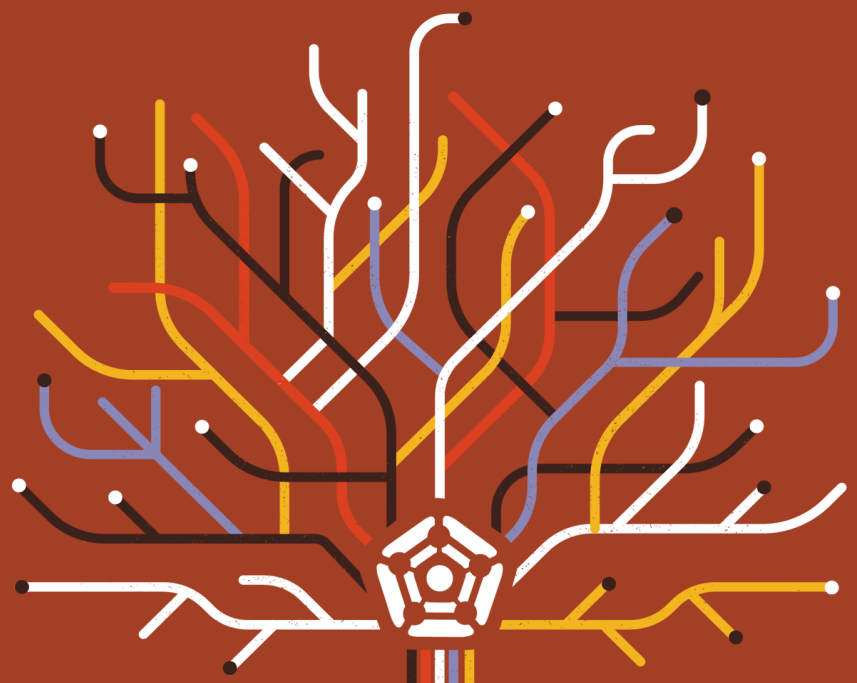
Patrocinadores:

Ayuntamiento de
**Ejea de los
Caballeros**

Colaboradores:



EDUCACIÓN



Aproximación a las realidades y necesidades de estudiantes con problemas de salud mental

Coordinadoras: Juana Soriano Bozalongo y Paloma Ibarra Benlloch



Zaragoza
Del 27 al 30 de junio
25 horas

Objetivos:

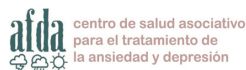
La Universidad de Zaragoza está comprometida con potenciar una Educación cada vez más inclusiva apoyada en los Objetivos de Desarrollo Sostenible: educación de calidad e inclusiva, buena salud y alianzas para lograr los objetivos.

Hay un porcentaje considerable de estudiantes de diferentes niveles educativos que se enfrentan a serias dificultades en su proceso formativo derivadas no de su capacidad intelectual, sino de diferentes problemas de salud mental que les

afectan y ante los que hay que dar una respuesta educativa adecuada e inclusiva al tiempo que viable. Hay todavía demasiado desconocimiento y sensibilidad en la comunidad educativa y en otros profesionales implicados, tanto de la magnitud de esta problemática como de normativa, herramientas y recursos existentes que ayudan a darles respuesta. Este curso impulsado desde el Departamento de Ciencias de la Educación, la Oficina de Atención a la Diversidad, el Gobierno de Aragón y diferentes Asociaciones con estudiantes afectados por problemas de salud mental pretende ayudar a suplir estas carencias mediante la formación y sensibilización tanto del profesorado de diferentes niveles educativos, como de estudiantes de diferentes grados que serán los futuros profesionales como de otros profesionales o personas con interés especial en resolver este problema de gran relevancia social que todavía se ha agravado más por las circunstancias provocadas por la COVID.

Es un curso que se enmarca en los objetivos planteados en el Convenio de Colaboración suscrito entre la Asociación TOC Zaragoza y la Universidad de Zaragoza.

Patrocinadores: Colaboradores:



Universidad Zaragoza



Programa:

Lunes, 27 de junio

09:00 h. Inauguración

09:30 h. Criterios de diagnóstico y signos de alerta para derivación e intervención multidisciplinar: TOC, TCA, asperger, ansiedad y otros problemas.

11:45 h. Intervención psicológica y pautas generales ante estudiantes con TOC, TCA, asperger, ansiedad y otros problemas.

13:45 h. Taller sobre detección e intervención en distintos casos

Martes, 28 de junio

09:00 h. El estigma en la salud mental en entornos educativos: su inercia poderosa y dañina y los caminos para acabar con él.

10:30 h. Las dificultades de la inclusión desde el punto de vista de los educadores en diferentes niveles educativos. Situación actual y perspectivas de futuro.

11:45 h. Atención educativa al alumnado con problemas de salud mental. Normativa de inclusión en el ámbito educativo en Aragón.

13:45 h. Instrumentos y normativa de inclusión en las Universidades: Avances, problemas, retos pendientes.

Miércoles, 29 de junio

09:00 h. El trabajo educativo con problemas de salud mental. Importancia de la coordinación entre Sanidad y Educación.

10:30 h. El papel del orientador y/o psicopedagogo del centro educativo.

11:45 h. El papel del psicólogo del paciente y el centro educativo. El trabajo conjunto para superar las dificultades.

12:45 h. Sesión debate sobre las estrategias para fomentar la inclusión, con participación de ponentes y alumnado.

Jueves, 30 de junio

09:00 h. Comprensión y prevención de problemas de salud mental en los contextos educativos.

10:00 h. MESA REDONDA: Las dificultades y los retos desde la experiencia de los estudiantes y sus familiares: TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y TGD de Aragón, AFDA.

11:45 h. Práctica de resolución de los casos representativos trabajando en grupos interdisciplinares. Invitados: TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y AFDA.

13:15 h. Práctica: Puesta en común y debate de la resolución de los casos planteados. TOC Zaragoza, ARBADA Asperger y AFDA.

14:45 h. Clausura.

Profesorado:

Belén Pascual Vera

Doctora en Psicología. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Cristina Abad Bouzán

Psiquiatra. Unidad de Coordinación de Salud Mental. Servicio Aragonés de Salud.

Esther Pérez Pérez

Psicóloga general sanitaria. Psicoterapeuta Europsy.

Fernando Latorre Dena

Responsable de la OUAD, Universidad de Zaragoza.

M.^a Mar Fraj García

Docente, Gobierno de Aragón. Unidad de Trastornos de la Conducta Alimentaria – UTCA- (Hospital Clínico Universitario y SAED).

Gemma García Soriano

Profesora Titular Psicología, Universitat de València.

Isabel Tolosana Sánchez

Jefa del Servicio de Equidad e Inclusión. Departamento de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de Aragón.

José Antonio Aldaz Armendáriz

Psicólogo, Servicio Aragonés de Salud.

José Calvo Carrera

Psicopedagogo. Orientador en centro de FP.

Juana Soriano Bozalongo

Profesora Contratada Doctora, Universidad de Zaragoza.

Paloma Ibarra Benlloch

Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

M.^a Mar Fraj García

Docente, Gobierno de Aragón. Unidad de Trastornos de la Conducta Alimentaria –UTCA– (Hospital Clínico Universitario y SAED).

Paloma Ibarra Benlloch

Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

Asociaciones de afectados y familiares: TOC Zaragoza, Asperger y TGD de Aragón, ARBADA y AFDA.

El alumnado opina:

El 80% de las personas que han participado en este curso se encuentran en situación activa de empleo y un 70% tiene más de 41 años. Esta formación de verano ha conseguido una nota de 9,3 sobre 10, destacando especialmente los parámetros de calificación relacionados con la adecuación del aula y/o los medios técnicos utilizados, la actitud positiva del profesorado, la relación calidad-precio y la satisfacción general obtenida tras su realización.

“Ha sido muy interesante formar un curso de profesionales de distintos ámbitos. ¡Muchas gracias!”.

“Muchas gracias por el trato, implicación y desarrollo del curso”.



Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos divulgativos para la docencia, la investigación y la transferencia (2ª edición)

Coordinadora: Ana Mancho de la Iglesia



Zaragoza
30 de junio y 1 de julio
15 horas

Objetivos:

Elaborar vídeos se ha convertido en una capacidad necesaria para apoyar clases, difundir resultados de investigaciones o simplemente comunicar conocimientos. Por esta razón presentamos un curso que está diseñado para permitir a estudiantes, profesores e investigadores vencer sus barreras internas a la hora de incorporar los materiales audiovisuales en sus tareas diarias.

Para dominar los discursos audiovisuales no solo es necesario conocer la técnica, o los programas de edición, sino también y, sobre todo, es preciso saber adaptar los textos al formato audiovisual porque no basta con grabar un discurso escrito, hay que sintetizar, utilizar un lenguaje adecuado o saber colocarse ante la cámara en lugares estratégicos.

Para dominar los discursos audiovisuales no solo es necesario conocer la técnica, o los programas de edición, sino también y, sobre todo, es preciso saber adaptar los textos al formato audiovisual porque no basta con grabar un discurso escrito, hay que sintetizar, utilizar un lenguaje adecuado o saber colocarse ante la cámara en lugares estratégicos. No siempre existen cursos que abarquen todas estas cuestiones, por esta razón presentamos un seminario que contiene todos estos aspectos, desde la escritura, a la grabación, la edición y la difusión. En el curso, además, se dan claves a los participantes para enfrentarse a entrevistas en medios de comunicación.

El curso es eminentemente práctico de manera que al finalizarlo los participantes tendrán un vídeo grabado y editado por ellos mismos. Para ello profesionales tanto de los medios de comunicación, como del mundo académico los van a acompañar durante todo el proceso.

Objetivo general:

- Aprender a difundir conocimientos en formato audiovisual.

Objetivos específicos:

- Aprender las normas del lenguaje audiovisual desde del guion, la grabación y la edición.
- Conocer las claves para desenvolverse en una entrevista de televisión y radio. Cómo vencer el miedo escénico.
- Conocer las principales dificultades a las que se enfrenta una persona que quiera realizar vídeos.

Programa:

Jueves, 30 de junio	Viernes, 1 de julio
<p>09:30 h. Claves para preparar un guión y desarrollarlo. Introducción al lenguaje audiovisual.</p> <p>10:30 h. Aprendizaje de técnicas de edición de vídeo.</p> <p>12:30 h. Cara a cara con la cámara.</p> <p>16:00 h. Cómo abordar tu trabajo ante una cámara de televisión: los errores que no debes cometer. ¿Cómo vencer el miedo escénico?</p> <p>17:00 h. Taller de elaboración de los textos que serán grabados (primera parte).</p>	<p>09:00 h. Aprendizaje de las técnicas para hablar en público: manejo del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>11:30 h. Claves para hablar en radio y hacer un podcast ¿Cómo hacerlo dominando la locución?</p> <p>13:00 h. Taller de grabación de vídeos.</p> <p>16:00 h. Grabación ante la cámara.</p> <p>18:00 h. Edición y difusión.</p>

Profesorado:

Ana Mancho de la Iglesia
Profesora Ayudante Doctora,
Universidad de Zaragoza.

Ana Segura Anaya
Jefa de contenidos en Aragón Radio y
Profesora asociada UNIZAR.

David Corral Hernández
Responsable Innovación RTVE.

Diego Valtueña Andrés
Reportero gráfico Aragón TV.

Eva Bunbury Bustillo
Profesora Asociada de la Universidad
de Zaragoza.

Joaquín Llorach Petite
Reportero gráfico Aragón TV.

Natalia Martínez Oliván
Jefa de contenidos Aragón TV y
Profesora asociada UNIZAR.

El alumnado opina:

En esta formación audiovisual han participado 23 personas; el 88% trabajan y el 71% son mujeres. El curso ha recibido una nota media de 9,65/10 y varios parámetros de calificación han recibido un 10/10: la positiva actitud del profesorado, la adecuación del sistema de evaluación, la amenidad del curso y la oportunidad que este ha supuesto para ampliar información relativa al tema. El 98% recomendaría participar en los Cursos de Verano.

“Excelente curso, combina teoría y práctica de calidad”.

“He aprendido mucho y lo podré implementar después”.

Educación Física y LOMLOE: Recursos y propuestas para su aplicación

Coordinadores: Miguel Chivite Izco y María Pilar Founaud Cabeza



Zaragoza
30 de junio y 1 de julio
15 horas

Objetivos:

Tal y como concluimos en la pasada edición del curso de verano sobre Educación Física, nuestra materia está sufriendo un cambio revolucionario. El nuevo currículum educativo LOMLOE presenta un nuevo enfoque de la Educación Física que es necesario abordar. Por lo que este curso pretende acercar propuestas prácticas, pertinentes, reales y de actualidad a los docentes y futuros docentes. Los objetivos generales que se plantean son:

- Comprender el nuevo giro de la Educación Física actual.
- Ofrecer un marco teórico-práctico pertinente y propio de la Educación Física, centrado en el alumno.
- Conocer propuestas prácticas del currículum LOMLOE de Educación Física actual que posibilitan una intervención educativa eficaz y eficiente.
- Guiar a los docentes y futuros docente en la elaboración de sus propios materiales para su acción docente y la evaluación.
- Sentar las bases de la investigación educativa en Educación a partir de la propia pertinencia de la acción motriz.

Programa:

Jueves, 30 de junio

15:00 h. Sobre los fundamentos teóricos de la EF en la LOMLOE: ¿krisis o más crisis?

17:15 h. LOMLOE y dominios de acción motriz.

19:00 h. Expresión corporal: su lógica y puesta en acción.

Viernes, 1 de julio

08:30 h. Aprendizaje servicio en Educación Física: experiencias prácticas.

10:00 h. Evolución de la Educación Física en Educación Primaria: del currículo prescrito al currículo vivido.

12:00 h. Juegos, emociones y dominios de acción.

16:00 h. La evaluación formativa basada en principios operacionales: una propuesta práctica.

17:45 h. La programación didáctica con la nueva LOMLOE.

19:15 h. La realidad de las aulas, propuestas prácticas.

El alumnado opina:

El presente curso ha estado conformado por 6 mujeres y 4 hombres. Un 70% trabaja y un 60% tiene entre 26 y 40 años. La gran mayoría lo ha realizado por motivos académicos o por interés personal y/o mejora de cultura general. Además, la nota media de la formación ha sido de 9,2 sobre 10, destacando algunos criterios de valoración como la adecuación de los trámites administrativos previos (9,2); la bibliografía y referencias proporcionadas por el profesorado (9,4); y la buena actitud del profesorado (10).

“¡Qué se repita más años!”

“Muy interesante, lo recomendaré y volveré a hacer”.

“Curso con mucho contenido pero el profesorado ha sido ágil y ha estado pendiente de resolver dudas y facilitar una atención personalizada”.

Profesorado:

Alfredo Larraz Urgelés

Universidad de Zaragoza.

María Pilar Founaud Cabeza

Jefa de Departamento de Educación Física en IES Goya. Profesora Asociada Universidad de Zaragoza.

María Rosario Romero Martín

Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

Miguel Chivite Izco

Universidad de Zaragoza.

Miguel Santolaya del Val

Profesor Educación Física en ESO y BACH. Profesor Asociado en Universidad de Zaragoza.

Pere Lavega Burgués

Catedrático de Universidad -INEFC-Lérida.

Raúl Martínez de Santos

Universidad de País Vasco.

Patrocinadores:

**Fundación
iberCaja** 

Colaboradores:



**ASSOCIATION INTERNATIONALE
DE PRAELOGIE MOTRICE**

Gamificación en el aula: utilización y desarrollo de programas y aplicaciones que potencian el proceso de enseñanza-aprendizaje

Coordinador: Pablo Usán Supervía



Zaragoza
Del 4 al 6 de julio
16,5 horas

Objetivos:

- Ofrecer una perspectiva amplia y actualizada sobre la funcionalidad y aplicabilidad de la gamificación educativa en el aula.
- Utilizar y manejar diferentes programas y aplicaciones educativas.
- Dotar al alumnado de nuevos recursos y soportes que complementen su práctica educativa.
- Desarrollar y crear diferente contenido educativo y/o curricular a través de ellos.
- Concienciar de la importancia de la gamificación en la práctica como profesionales.

Programa:

Lunes, 4 de julio

09:00 h. (Introducción) Gamificación en educación: Un paso adelante en la enseñanza digital en el aula.

10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con la creación de actividades curriculares interactivas (I): Quizizz, Powtoon y Lesson Plans de Symbaloo (entre otros).

12:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con la creación de contenidos audiovisuales (Flipped Classroom): Genially, Canva y EdPuzzle (entre otros).

13:30 h. Herramientas educativas y productos didácticos de aprendizaje e implementación en el aula.

Miércoles, 6 de julio

09:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con el control de nuestra clase (I): Google Workspace.

10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con la gestión de nuestra clase (II): Google Workspace.

12:00 h. Mesa Redonda: Influencia y aprovechamiento de las metodologías activas y la gamificación educativa en el aula: Cómo, cuándo y hasta dónde. Experiencias de innovación docente.

Martes, 5 de julio

09:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con la evaluación de nuestro alumnado huyendo de los exámenes tradicionales: Socrative, Plickers y Quizlet (entre otros).

10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con las presentaciones didácticas y desarrollo de la clase: Slidesgo, Photopeach y Explain Everything... (entre otros).

12:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con el seguimiento de nuestra clase y comunicación con las familias: ClassDojo, EdModo y Aeducar (entre otros).

13:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con la creación de actividades curriculares interactivas (II): Actividades H5P, Arcademics y Educacandy (entre otros).

Profesorado:

Alberto Quílez Robres
Universidad de Zaragoza.

Carlos Salavera Bordás
Universidad de Zaragoza.

Juan Francisco Morata Sanchís
IES "Ramón y Cajal".

Juan José Mejías Abad
Universidad de Zaragoza
y CPEPA Margen Izquierda.

Marta Ciprés García
CPI Rosales del Canal.

Pablo Usán Supervía
Universidad de Zaragoza.

Víctor Martínez Ortíz
CEIP "San Juan Bautista".

El alumnado opina:

El 80% del estudiantado de este curso son mujeres y el 60% del alumnado total ha conocido esta formación a través de la web de los Cursos Extraordinarios. La gran mayoría ha decidido cursarlo por motivos principalmente académicos. Por otro lado, las encuestas de evaluación han mostrado que los criterios mejor valorados por los estudiantes han sido el nivel apropiado del curso, la buena respuesta a las necesidades del aula y/o los medios técnicos, la amenidad del curso y su intención de volver a participar en los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza.

Neuroeducación y tecnologías educativas: propuestas y reflexiones para la atención a la diversidad

Coordinadores: Alejandro Marcos Quintas Hijós y Elena Escolano Pérez



Huesca
Del 5 al 7 de julio
18 horas

Objetivos:

La innovación educativa debe responder a una exigencia del presente y a una previsión del futuro, aportando soluciones a problemas reales y contextuales. Las prácticas educativas deben transformarse porque la sociedad se transforma. Es esta misma sociedad la que, en nuestros días, se pregunta si realmente todos los procesos educativos innovadores responden a planteamientos bien capaces de dar respuesta a toda la diversidad del alumnado en el marco de un sistema educativo inclusivo.

La gamificación, mediante técnicas e instrumentos de tecnología educativa, resulta ser una opción para repensar las prácticas educativas y potenciar la motivación, especial-



mente hacia aquellos actos que mejoran la calidad de vida y las necesidades psicológicas básicas. Con la ambición de responder a algunas preguntas clave (¿los últimos avances en prácticas educativas fundamentadas en la aplicación de la tecnología pueden realmente responder a las necesidades de todo el alumnado?), el presente curso abordará nuevos enfoques para repensar diferentes prácticas.

Programa:

Martes, 5 de julio

09:00 h. Cómo trabajar las Funciones Ejecutivas desde la Neuroeducación.

11:00 h. Bases neuropsicológicas de las altas capacidades e intervención desde la neurodidáctica.

13:00 h. Fundamentos neuroanatómicos.

Miércoles, 6 de julio

09:00 h. La diversidad no es un juego.

11:00 h. ¿Qué nos aporta la neurociencia al estudio de las habilidades de autorregulación?

13:00 h. Neuroeducación más TIC: un menú completo a la carta para comensales educativos innovadores.

Jueves, 7 de julio

09:00 h. Implementación de herramientas tecnológicas en alumnado con necesidades educativas.

11:00 h. Las tecnologías para el aprendizaje y la atención a la diversidad.

13:00 h. Reflexiones sobre el aprendizaje automático, la inteligencia artificial y la educación.

El alumnado opina:

En este curso extraordinario se han dado cita 9 estudiantes, 7 mujeres y 2 hombres. Han accedido a la información del curso bien a través de una recomendación o bien por visitar la web de los Cursos Extraordinarios. El principal motivo por el que han decidido inscribirse es de naturaleza académica.

La nota global que ha alcanzado el curso es 9,5 sobre 10. En este contexto, varios parámetros de evaluación han obtenido altas calificaciones: el nivel ha sido apropiado (9,8); la bibliografía y/o referencias proporcionadas han servido para apoyar la información tratada (9,6); la actitud del profesorado ha sido positiva (10); el curso ha sido ameno y el profesorado adecuado (10); he podido ampliar mi información (9,8); y estoy satisfecho/a con el curso y lo recomendaría (10).

Profesorado:

Alberto Quílez Robres

Universidad de Zaragoza.

Alejandro Marcos Quintas Hijós

Profesor Contratado, Universidad de Zaragoza.

Andrea Oliván

Asociación Valentia - Huesca.

Belén Pérez-Pérez

Asociación Valentia - Huesca.

Elena Escolano Pérez

Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

Juan Carlos Bustamante

Profesor Contratado Doctor, Universidad de Zaragoza.

Lorena Latre Navarro

Universidad de Zaragoza.

Noelia Sánchez Pérez

Profesora Ayudante Doctora de la Universidad de Zaragoza.

Sara Lo Jacono

Profesora e investigadora. Università Cattolica del Sacro Cuore (Milán).

Sergio Cored Bandrés

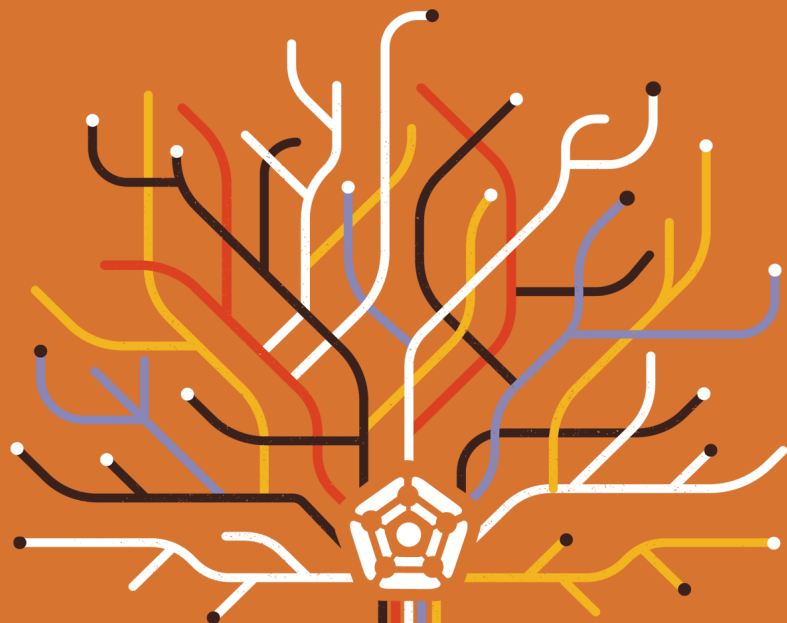
Personal investigador formación, Universidad de Zaragoza.

Patrocinadores:





INGENIERÍA Y ARQUITECTURA



Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional

Coordinadores: Ricardo J. Rodríguez Fernández y Roberto Blanco Martínez



Zaragoza
Del 5 al 9 de septiembre
50 horas

Objetivos:

La programación funcional es la principal alternativa al modelo “estándar” de programación imperativa, basada en un modelo de computabilidad equiparable, pero al mismo tiempo muy distinto, basado en valores y funciones que operan sobre los mismos. Esta proximidad al modelo matemático tradicional da como resultado programas particularmente fáciles de comprender y analizar, en los que la presencia de errores es mucho menos probable e incluso puede demostrarse la ausencia de ciertos tipos de fallos.

Estas características, junto con la influencia del paradigma en la evolución de la mayoría de lenguajes de programación imperativos generalistas, hacen de la programación funcional una de las herramientas más útiles para toda persona interesada en el desarrollo de software de calidad, así como el camino más corto para obtener programas correctos y eficientes.

El curso presenta estos conceptos por medio de OCaml, uno de los principales lenguajes de programación funcional moderna, a través de sesiones eminentemente aplicadas que aúnan la explicación de estos principios y su puesta en práctica, así como los entornos de desarrollo y ecosistemas existentes alrededor del lenguaje, todo ello en estrecha colaboración con los responsables de su desarrollo.

Programa:

Lunes, 5 de septiembre

09:00 h. Tipos base, definiciones y funciones.
11:30 h. Estructura de datos básicas.
15:00 h. Taller práctico: introducción al entorno de programación OCaml.

Miércoles, 7 de septiembre

09:00 h. Módulos y encapsulación.
11:30 h. Prueba de propiedades y calidad del software.
15:00 h. Taller práctico: Laboratorio de programación.

Viernes, 9 de septiembre

09:00 h. Programación de sistemas.
11:30 h. Principios de seguridad y programación defensiva en OCaml.
15:00 h. MESA REDONDA.

Profesorado:

Ricardo J. Rodríguez Fernández

Profesor Ayudante Doctor de la Universidad de Zaragoza.

Roberto Blanco Martínez

Investigador Postdoctoral / Max Planck Institute for Security and Privacy.

Javier Chávarri Álvarez

Ingeniería de Software.

Martes, 6 de septiembre

09:00 h. Estructuras de datos avanzadas.
11:30 h. Programación de orden superior.
15:00 h. Taller práctico: Proyectos de programación en OCaml.

Jueves, 8 de septiembre

09:00 h. Programación imperativa y multiparadigma.
11:30 h. Fundamentos teóricos de la programación funcional.
15:00 h. Taller práctico: El ecosistema Ocaml. Proyectos.

El alumnado opina:

La presente formación han participado 11 personas y todas ellas han recibido una beca para llevar a cabo los estudios. La mayoría la han descubierto a través del Boletín Informativo de UNIZAR (iUNIZAR) y la han llevado a cabo por motivos académicos y/o laborales. En las encuestas de evaluación los estudiantes han destacado con calificaciones elevadas que los trámites administrativos previos fueron adecuados, que el nivel del curso ha sido apropiado, que la bibliografía proporcionada ha complementado la información tratada, y que recomendarían y/o volverían a participar en los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza.

Patrocinadores:



OCaml
Software Foundation

LWV3
Laboratorio de Aragón [Gobierno] Abierto.



**GOBIERNO
DE ARAGON**

Recursos de apoyo en el desarrollo de la competencia digital

Coordinadores: Ana Isabel Allueva Pinilla y José Luis Alejandro Marco



Zaragoza
Del 4 al 6 de julio
22 horas

Objetivos:

Conocer herramientas actuales básicas para la mejora de la competencia digital en las áreas de comunicación, creación de contenidos y seguridad.

En concreto, buscar, almacenar y recuperar información; compartir información; crear y editar contenidos digitales nuevos, integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones artísticas y contenidos multimedia, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso; protección del contenido.

En este curso se utilizarán herramientas no complicadas, y al alcance de cualquier persona, que permitirán a los asistentes desenvolverse en el ámbito digital.



Patrocinadores:



Programa:

Lunes, 4 de julio 09:30 h. Inauguración del curso. 10:00 h. “Recursos Educativos en Abierto y Flipped Classroom”. 11:30 h. Curación de contenidos. 15:30 h. Crear infografías con Canva. 18:00 h. Licencias de contenidos y propiedad intelectual.	Martes, 5 de julio 10:00 h. Introducción a las herramientas de Google Apps y seguridad básica. 11:30 h. Los Formularios de Google: creación, gestión y administración de respuestas. 15:30 h. Cómo utilizar YouTube para publicar y gestionar tus vídeos. 18:00 h. Construye tu sitio web con Google Sites.
Miércoles, 6 de julio 10:00 h. MESA REDONDA: Aplicaciones móviles de grabación y plataformas online de vídeos. 11:30 h. Cómo crear video-tutoriales con Screen-Cast-O-Matic. 15:30 h. Herramientas de edición, grabación y streaming de vídeo: OBS & KDENLIVE. 18:00 h. Uso de videoconferencia y conferencia web: Skype, Bb Collaborate, Hangouts, ... 20:00 h. Clausura del curso.	

Profesorado:

Ana Isabel Allueva Pinilla
PDI. Universidad de Zaragoza.

Ana Pilar Garrido Rubio
PDI. Universidad de Zaragoza.

Eduardo Gracia Linares
Profesor secundaria. IES Cabañas –
La Almunia de Doña Godina.

Ignacio Álvarez Lanzarote
PDI. Universidad de Zaragoza.

Jesús Sergio Artal Sevil
PDI. Universidad de Zaragoza.

José Luis Alejandro Marco
PDI. Universidad de Zaragoza.

María Teresa Lozano Albalate
Personal Docente Investigador en el Centro
Universitario de la Defensa de Zaragoza.

María Teresa Montaner Gutiérrez
PDI. Universidad de Zaragoza.

Óscar Casanova López
PDI. Universidad de Zaragoza.

Raquel Trillo Lado
PDI. Universidad de Zaragoza.

Rosa María Serrano Pastor
PDI. Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

En este curso sobre competencias digitales se han inscrito 26 estudiantes, de los que una mayoría considerable son personas de más de 41 años que lo realizan debido a un interés personal y/o de mejora de cultura general. La nota global de la formación ha sido de 8,4/10.



EVENTOS, ACTOS Y CONFERENCIAS





CURSOS EXTRAORDINARIOS 20 EVENTOS Y CONFERENCIAS 22

Inauguración



Manuel Serrano

Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular

Lección



Julián Casanova

Leciones del Siglo XX europeo

Mesa redonda



Sara Osuna, Antonia Nogales, Sabina Banzo y José Ramón Bendicho

Ser influencer en la sociedad postdigital: oportunidades, retos y responsabilidades

Diálogos y proyección



Aida Folch y Carlos Gurpegui

Aida Folch: De «El embrujo de Shanghai» a «Madres»: 20 años de amor al cine y las series

Diálogos



Marta Sanz, Ramón Acín y María Ángeles Naval

La autora y su obra: Diálogo con Marta Sanz

Diálogos y proyección



Alejandro Cortés, Director y Teresa Ramón, protagonista

Carrasca: una road movie documental de Autor en Aragón

Concierto



Marga Mingote y Julia Chiner

La dama en el Camino. Mujeres errantes

30 JUNIO

6 JULIO

8 JULIO

13 JULIO

20 JULIO

22 JULIO

29 JULIO



cursosextraordinarios.unizar.es



Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

Jueves, 30 de junio de 2022

INAUGURACIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca







Manuel Serrano

Académico de la Real Academia Nacional de Medicina

Conferencia inaugural

«Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular»

Jueves,
30 de junio de 2022
19:00 horas

Salón de Ciento
(Ayuntamiento
de Jaca)

Entrada libre hasta completar aforo



Cursos de Verano
Universidad de Zaragoza



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

Miércoles, 6 de julio de 2022

Lección
“Lecciones del siglo XX europeo”
por Julián Casanova

Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca







Julían Casanova

«Lecciones del siglo XX europeo»

Miércoles,
6 de julio de 2022
19:00 horas

Salón de Ciento
(Ayuntamiento
de Jaca)

Entrada libre hasta completar aforo

cursosextaordinarios.unizar.es



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

Viernes, 8 de julio de 2022

Mesa redonda

“Ser influencer en la sociedad postdigital: oportunidades, retos y responsabilidades”

por Sabina Banzo, José Ramón Bendicho, Antonia Isabel Nogales y Sara Osuna

Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca



Mesa redonda

Ser influencer en la sociedad postdigital: oportunidades, retos y responsabilidades

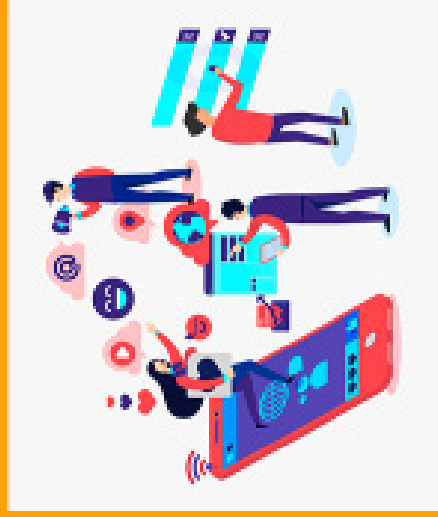
Viernes, 8 de julio de 2022

19:00 horas

Salón de Ciento
(Ayuntamiento de Jaca)

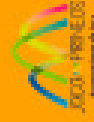
Entrada libre hasta completar aforo

cursosextraordinarios.unizar.es



Moderada: Sara Osuna

Participan: Sabina Banzo, Victoria Tur,
Antonia Nogales y Vicente Montiel



Instituto de
Investigación de
Cultura y
Proyección Social
Universidad Zaragoza

Miércoles, 13 de julio de 2022

Diálogos y proyección
“Aida Folch: ‘De El embrujo de Shanghai’ a ‘Madres’:
20 años de amor al cine y a las series”
por Carlos Gurpegui y Aida Folch

Auditorio del Palacio de Congresos de Jaca







Diálogos y proyección

«Aida Folch, de 'El embrujo
de Shanghai' a 'Madres':
20 años de amor al cine
y las series»

Miércoles, 13 de julio de 2022

18:00 horas

Auditorio
del Palacio de Congresos
de Jaca

Entrada libre hasta completar aforo

cursosextraordinarios.unizar.es



Conversatorio con la popular actriz a cargo del académico
Carlos Gurpegui, junto con la proyección del cortometraje
'Solsticio de verano' de Carlota González-Adrio



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

Miércoles, 20 de julio de 2022

**Diálogos y proyección
“La autora y su obra:
Diálogo con Marta Sanz”
por Marta Sanz, Ramón Acín y M.^a Ángeles Naval**

Sala de Conferencias de la Residencia Universitaria de Jaca





Diálogos

La autora y su
obra: «Diálogo con
Marta Sanz»

Miércoles, 20 de julio de 2022

19:00 horas

Sala de Conferencias
de la Residencia
Universitaria de Jaca

Entrada libre hasta completar aforo

cursosextraordinarios.unizar.es



Conversatorio con **Ramón Acín y María Ángeles Naval**



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

Viernes, 22 de julio de 2022

**Diálogos y proyección
“Carrasca: una road movie documental
de autor en Aragón”
por Alejandro Cortés, director y
Teresa Ramón, protagonista**

Auditorio del Palacio de Congresos de Jaca





Proyección y diálogos

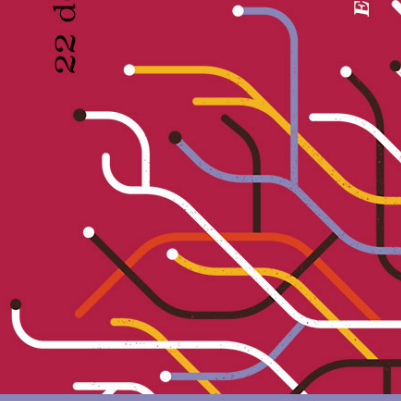
«Carrasca, una road
movie documental de
Autor en Aragón»

Viernes,
22 de julio de 2022

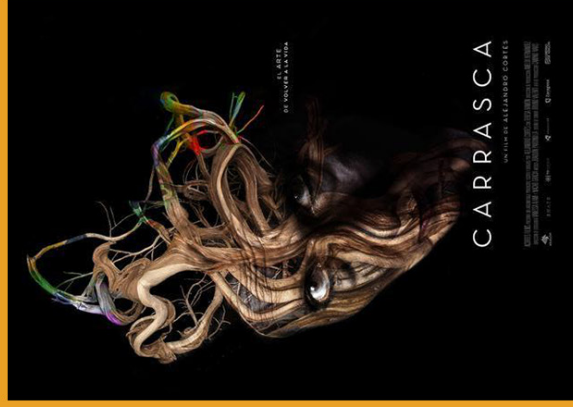
19:00 horas

Auditorio del
Palacio de Congresos
de Jaca

Entrada libre hasta completar aforo



cursosextremos.unizar.es



Conversatorio con **Alejandro Cortés, Director**
y **Teresa Ramón, protagonista**



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

Viernes, 29 de julio de 2022

Concierto

“La dama en el Camino de Santiago. Mujeres errantes”
por Marga Mingote y Júlia Chinier

Sala de Conferencias de la Residencia Universitaria de Jaca









Concierto

«La dama
en el Camino de Santiago:
Mujeres errantes»

**Viernes,
29 de julio de 2022**

19:00 horas

**Sala de Conferencias
de la Residencia
Universitaria de Jaca**

Entrada libre hasta completar aforo



Cursos de Verano
Universidad de Zaragoza



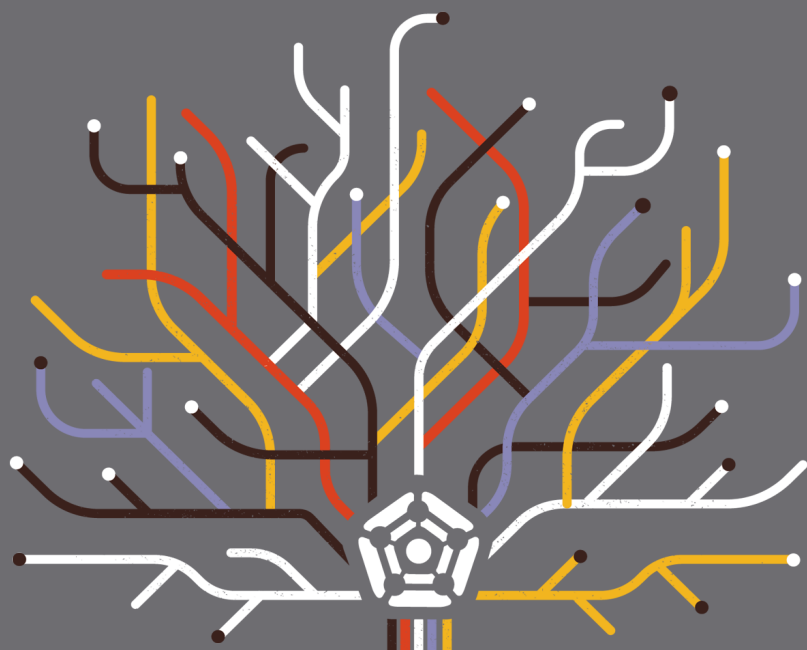
Con las artistas Marga Mingote y Julia Chinier



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



DOSIER DE PRENSA





NOTAS DE PRENSA

Los Cursos de Verano de UNIZAR comenzarán este mes de junio centrados en geopolítica, ciencia, educación e inclusión, y cultura en la época Goyesca

- El próximo día 27 se iniciará la 95ª edición de esta prestigiosa programación estival, que contará con 16 sedes y una amplia oferta de contenidos tanto de interés general como para alumnado especializado
- Inscripciones abiertas en la web cursosextraordinarios.unizar.es

Zaragoza, 13 de junio de 2022 -. Los Cursos Extraordinarios (CEX) de Verano de la Universidad de Zaragoza calientan motores: comenzarán el próximo 27 de junio con una nutrida programación, que, en sus primeras jornadas, abordará cuestiones tan diversas como la geopolítica, la salud mental en los estudiantes o el arte, la historia y la lengua en la época de Goya.

Si bien los CEX se inaugurarán de forma oficial el 30 de junio en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca con la conferencia “Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular”, que será pronunciada por Manuel Serrano, destacado científico de la Real Academia de Medicina de España, las primeras sesiones se impartirán a partir del lunes 27.

Así, en Zaragoza, por ejemplo, en esas fechas darán comienzo cursos como “Del país del Sol Naciente a la península ibérica en el Nuevo Orden Mundial: claves de la situación geopolítica en el mundo post-pandemia”, y en formato online, para quienes no puedan asistir presencialmente, se impartirá “Comunicar y negociar con personas de otras culturas”, de especial interés para quienes vayan a gestionar equipos de personas o a tratar con profesionales de cualquier sector donde haya diversidad cultural.

Con el foco puesto en la inclusión vuelve una nueva edición del curso “Aproximación a las realidades y necesidades de estudiantes con problemas de salud mental”, o el propuesto en torno a La imagen, una herramienta para la transformación social. También en materia de educación se abordarán recursos para utilizar en el aula como “El cuerpo en juego y el juego con su cuerpo: su importancia en el aprendizaje escolar” o Educación Física y LOMLOE: Recursos y propuestas para su aplicación.

Dirigido a docentes, investigadores y profesionales interesados en recursos divulgativos, tendrá lugar la segunda edición del Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos divulgativos para la docencia, la investigación y la transferencia. Y para alumnado especializado, hay propuestas como

el “Taller: De la piedra a tu pantalla: introducción a las herramientas de la Epigrafía digital”, con sede en Zaragoza.

Más allá de la capital aragonesa, en esta primera semana los CEX también extenderán su área de influencia hasta su sede principal en Jaca, donde se ofrecerá la segunda edición de “El Siglo de las Luces: conexiones y nuevos enfoques desde el Arte, la Historia y la Lengua en la época de Goya”. Y también tendrá lugar una de las citas más populares para aprender sobre “Tiempo y clima” con el televisivo Eduardo Lolumo.

Destacará también en Jaca la celebración de la II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer dirigido por los reconocidos Alberto Jiménez Schuhmacher, Investigador ARAID (IIS Aragón) y Santiago Ramon y Cajal, del H.U. Vall d’Hebron, que contará con becas para quienes se inscriban. Arrancarán los cursos además en otras dos sedes de esta edición. Tobed acogerá el curso “Fotografía digital aplicada a la historia del arte y al patrimonio. Conocer el pasado para construir el futuro”. Y en Tarazona tendrá lugar la XXI edición de “Curso de botánica práctica ‘Cienfuegos’ sobre la flora y vegetación del Moncayo”, un imprescindible, cada verano, en el programa estival de Unizar. Estos Cursos Extraordinarios, de amplio prestigio nacional e internacional, están reconocidos con créditos ECTS por la Universidad de Zaragoza. Las inscripciones están abiertas a través de la web cursosextraordinarios.unizar.es

Más de 80 cursos y 16 sedes

La de 2022 no es una edición cualquiera para los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza: cumplen 95 años de vida. Pioneros en España, ofertan en su 95ª convocatoria un total de 82 cursos, que abarcarán las áreas de Arte y Humanidades (17), Ciencias de la Salud (14), Ciencias (7), Ciencias Sociales y Jurídicas (24), Educación (12) e Ingeniería y Arquitectura (7).

Además, si bien Jaca será la sede central y en ella se celebrarán 34 cursos, los Cursos de Verano continúan con su vocación de ejercer de vertebradores del territorio. De este modo, el resto de la oferta formativa se impartirá en otras 15 sedes: Ansó, Artosilla, Calatayud, Ejea de los Caballeros, Fuendetodos, Grañén, Huesca, Monzón, Quinto, Robres, Tarazona, Tobed, San Martín de la Virgen del Moncayo, Urriés y Zaragoza.

Por su parte, los Cursos de Español como Lengua Extranjera que se celebran en agosto, acogen habitualmente cada verano estudiantes de más de 20 nacionalidades, entre los que destacan por su número los procedentes de China, Estados Unidos y diversos países europeos. Su oferta, incluye también dos Cursos de Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera, organizados en colaboración con el Instituto Cervantes y el Gobierno de Aragón.

Los Cursos de verano de Unizar se complementan además un amplio e interesante programa de actividades culturales y sociales abiertas al público de Jaca, entre las que destacarán conferencias, conciertos, mesas redondas o proyecciones de cine.

Este programa formativo depende del Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, que dirige Yolanda Polo, y cuenta al frente de esta nueva edición con Carmen Marta-Lazo, Directora de los Cursos Extraordinarios, y Vicente Lagüéns, Director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera.

Unas mil personas de dentro y fuera de Aragón eligen cada año combinar turismo y formación en Jaca y otras sedes aragonesas de los Cursos de Verano de UNIZAR

- El próximo día 27 de junio se iniciará la 95ª edición de este programa estival de amplio prestigio nacional e internacional, que ofrece una amplia variedad de contenidos tanto de interés general como para alumnado especializado

- Inscripciones abiertas en la web cursosextraordinarios.unizar.es

Zaragoza, 20 de junio de 2022 -. En torno a mil personas se inscriben cada año en los Cursos Extraordinarios (CEX) de Verano de la Universidad de Zaragoza, de amplio prestigio nacional e internacional. La próxima semana comenzarán la que es ya la 95 edición de esta oferta académica estival, que fue pionera en España, impulsada por Domingo Miral, y tiene como sede central la ciudad de Jaca, a la que progresivamente se han ido sumando otras sedes del territorio aragonés, hasta 15 más en la actual edición.

La trayectoria de este programa demuestra que combinar turismo y formación es una opción atractiva para muchas personas de dentro y fuera de Aragón, que no dudan en dedicar tres días de sus vacaciones a participar en alguno de los cursos especializados o de interés general que Unizar traslada en verano a entornos privilegiados como Jaca y el Pirineo, y otros enclaves como el Moncayo, las Cinco Villas y otras muchas localidades de gran riqueza patrimonial aragonesas.

Su éxito radica además en la amplia variedad de contenidos que ofrecen en un total de seis áreas temáticas: Arte y Humanidades, Ciencias de la Salud, Ciencias, Ciencias Sociales y Jurídicas, Educación e Ingeniería y Arquitectura. Al igual que su programa social y cultural, que lleva a Jaca figuras de primer nivel en distintos ámbitos. Así, este año, se inaugurarán de forma oficial el 30 de junio en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca con la conferencia “Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular”, que será pronunciada por Manuel Serrano, destacado científico de la Real Academia de Medicina de España.

Con precios asequibles, y en varios casos becados, el ritmo de inscripciones se mantiene constante en la web cursosextraordinarios.unizar.es, donde continúan abiertos los plazos de matrícula hasta diez días antes del comienzo de cada curso.

Entre las novedades de esta edición, destaca el interés por fenómenos de gran repercusión social, con propuestas como “Ser influencer en la sociedad postdigital”, que se celebrará en Jaca, o “Blockchain, no todo va a ser Bitcoin”, en Ejea de los Caballeros. El mundo digital desde la perspectiva normativa se abordará también en el curso “La carta de los derechos digitales: digitalización humanista y derechos para el siglo XXI”, en Jaca.

Y también tendrá lugar una de las citas más populares para aprender sobre “Tiempo y clima” con el televisivo Eduardo Lolumo, que traslada a este curso la misma profesionalidad y cariño con los que cada día hace su espacio informativo en Aragón Televisión. Año tras año, este curso reúne a numerosos interesados en acceder de forma amena a una mejor comprensión de los fenómenos climatológicos y datos sorprendentes como que en Aragón se han llegado a alcanzar los 49°C, o entender

conceptos como qué es la ciclogénesis explosiva, y cómo las situaciones atmosféricas configuran los distintos climas de Aragón.

En el ámbito educativo, destacan en el arranque de los cursos dos citas de especial interés: “Aproximación a las realidades y necesidades de estudiantes con problemas de salud mental”, o el propuesto en torno al novedoso tema de Educación Física y LOMLOE: Recursos y propuestas para su aplicación. También en materia de educación se abordarán recursos para utilizar en el aula como el “Curso Taller: Estrategias para mejorar las competencias comunicativas y emocionales” o “El cuerpo en juego y el juego con su cuerpo: su importancia en el aprendizaje escolar”.

Figuras emblemáticas de Aragón como Goya también tienen un espacio relevante, como es el caso de la segunda edición de “El Siglo de las Luces: conexiones y nuevos enfoques desde el Arte, la Historia y la Lengua en la época de Goya”. Desde el mundo del arte también destaca la propuesta por segundo año del curso “Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después”.

Comienza la cuenta atrás a una semana vista del comienzo de una de las citas culturales veraniegas más valoradas de Aragón.

Además de varios de los ya citados, el próximo lunes, 27 de junio, comenzarán también citas tan exitosas como el “Curso de botánica práctica ‘Cienfuegos’ sobre la flora y vegetación del Moncayo”, o la II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer dirigido por los reconocidos Alberto Jiménez Schuhmacher, Investigador ARAID (IIS Aragón) y Santiago Ramon y Cajal, del H.U. Vall d’Hebro, entre otros cursos de gran interés tanto para estudiantes y docentes, como para profesionales especializados y ciudadanía en general.

Y en agosto, estudiantes de más de 20 nacionalidades en los cursos de español

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera, que son los decanos de los que se imparten en España, se celebran en agosto, y acogen habitualmente cada verano estudiantes de más de 20 nacionalidades, entre los que destacan por su número los procedentes de China, Estados Unidos y diversos países europeos. Su oferta, incluye también dos Cursos de Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera, organizados en colaboración con el Instituto Cervantes y el Gobierno de Aragón.

Tanto los Cursos Extraordinarios como los de Español como Lengua Extranjera dependen del Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, que dirige Yolanda Polo, y cuenta al frente de esta nueva edición con Carmen Marta-Lazo, Directora de los Cursos Extraordinarios, y Vicente Lagüéns, Director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera.

El rejuvenecimiento celular, protagonista de la inauguración de los Cursos de Verano de UNIZAR de la mano del científico Manuel Serrano

- **Este jueves 30 de junio se celebró la apertura oficial de la 95ª edición de este reconocido programa estival**
- **El acto estuvo precedido por el comienzo de la II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer**

Zaragoza, 1 de julio de 2022 -. Con la ciencia como absoluta protagonista, los Cursos de verano de Unizar celebraron el jueves 30 de junio su apertura oficial. Una conferencia titulada “Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular” e impartida por el científico Manuel Serrano, miembro de la Real Academia de Medicina de España y pionero en el estudio del envejecimiento, fue el plato fuerte de la jornada.

En un ambiente académico y formal, pero también festivo por la inauguración de la 95ª edición de este consolidado y reconocido programa, la apertura oficial tuvo lugar a las 19.00 en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca. El acto estuvo presidido por el Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza, José Antonio Mayoral, y el alcalde de la ciudad, Juan Manuel Ramón Ipas, acompañados por la vicerrectora de Cultura y Proyección Social, Yolanda Polo Redondo; la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta Lazo, y el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüéns.

Por la mañana, y a modo de aperitivo, había comenzado la II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer, dirigida por los reconocidos Alberto Jiménez Schuhmacher, Investigador ARAID (IIS Aragón) y Santiago Ramón y Cajal, del H.U. Vall d’Hebron.

Una primera semana de Cursos Extraordinarios

Si bien su inauguración formal tuvo lugar este jueves, los Cursos de verano de la Universidad de Zaragoza habían iniciado su actividad a comienzos de semana, dando protagonismo al contenido científico como homenaje a la celebración del año Ramón y Cajal. Así, durante estos primeros días, el meteorólogo Eduardo Lolumo impartió su ya popular programa “Tiempo y clima”, al tiempo que en Tarazona se desarrolló el “Curso de botánica práctica ‘Cienfuegos’ sobre la flora y vegetación del Moncayo”, otro de los clásicos de cada verano.

La próxima semana se iniciarán otros llamativos cursos como “Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después (2ª edición)”, “Blockchain, no todo va a ser Bitcoin”, “De los Gracos a Trump: Populus, populares, populismos de la antigüedad a nuestros días”, “Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape” o “Enseñar la historia en el siglo XXI: Nuevas perspectivas y didáctica de la Historia”.

Pioneros en España, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza se desarrollarán durante las próximas semanas en 16 sedes y ofrecerán en su 95ª convocatoria más de 80 propuestas, que abarcarán las áreas de Arte y Humanidades (17), Ciencias de la Salud (14), Ciencias (7), Ciencias Sociales y Jurídicas (24), Educación (12) e Ingeniería y Arquitectura (7). Todos ellos tendrán un reconocimiento en créditos ECTS.

Más de mil personas se inscriben cada año en esta formación, tanto en los Cursos Extraordinarios como en los Cursos de Español como Lengua Extranjera, que son los decanos de los que se imparten en España, y que acogen cada temporada a alumnos y alumnas de más de veinte nacionalidades.

El programa se completa también con una amplia serie de actos, actividades y citas culturales abiertas al público, que ofrecerán en Jaca varias conferencias magistrales, conciertos, mesas redondas y presentaciones.

Las inscripciones continúan abiertas durante la programación para los cursos que todavía tengan plazas disponibles y se pueden cursar a través de la web cursosextraordinarios.unizar.es/cursos-verano, donde también se ofrece la agenda de eventos culturales.

Los cursos de verano de UNIZAR despegan con éxito y recibirán en su inauguración al científico Manuel Serrano, máximo experto en el estudio del rejuvenecimiento

- Este reconocido programa estival ofrece más de diez formaciones cada semana en Jaca y varias sedes más de Aragón, y en agosto acogerá a estudiantes de español de más de veinte nacionalidades
- El Rector José Antonio Mayoral presidirá el jueves la apertura oficial que tendrá lugar a las 19:00 horas en el Ayuntamiento de Jaca

Zaragoza, 28 de junio de 2022 -. Como homenaje a la celebración del año Ramón y Cajal, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza cuentan con un amplio protagonismo científico en sus contenidos. Ayer lunes se estrenaron con el éxito habitual las primeras clases de este campus de verano que se celebra en Jaca y otras sedes del territorio aragonés. El conocido meteorólogo Eduardo Lolumo ya está impartiendo en Jaca el curso sobre “Tiempo y clima” y también se ha iniciado en Tarazona el reconocido “Curso de botánica práctica ‘Cienfuegos’ sobre la flora y vegetación del Moncayo”.

El jueves, tendrá lugar la inauguración oficial de los cursos y otras dos destacadas citas científicas. Por la mañana, comenzará la II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer dirigido por los reconocidos Alberto Jiménez Schuhmacher, Investigador ARAID (IIS Aragón) y Santiago Ramón y Cajal, del H.U. Vall d’Hebron. Por la tarde, tendrá lugar la conferencia inaugural de los Cursos de Verano, a cargo del destacado científico Manuel Serrano, miembro de la Real Academia de Medicina de España y pionero en el estudio del envejecimiento, que expondrá los “Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular”.

La apertura oficial de los Cursos de verano será el jueves, 30 de junio, a las 19horas, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca, presidida por el Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza, José Antonio Mayoral y el alcalde de la ciudad, Juan Manuel Ramón Ipas; la vicerrectora de Cultura y Proyección Social, Yolanda Polo Redondo; la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta-Lazo, y el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüéns.

Cursos especializados y también para todos los públicos

Más de mil personas se inscriben cada año en los cursos de verano, en las modalidades de Cursos Extraordinarios y Cursos de Español como Lengua Extranjera, que son los decanos de los que se imparten en España, y acogen cada edición a alumnado de más de veinte nacionalidades.

El variado cartel académico de los Cursos de Verano de Unizar ofrece contenidos de calidad y amplio interés tanto para alumnado especializado, como para el público en general interesado en ampliar conocimientos sobre diversas temáticas o profundizar en temas de actualidad. El programa se completa además con una amplia serie de actos, actividades y citas culturales abiertas al público, que ofrecerán en Jaca varias conferencias magistrales, conciertos, mesas redondas y presentaciones.

Entre las novedades de esta edición, destaca el interés por fenómenos de gran repercusión social, con propuestas como “Ser influencer en la sociedad postdigital”, que se celebrará en Jaca, o “Block-

chain, no todo va a ser Bitcoin”, en Ejea de los Caballeros. Además, el mundo digital desde la perspectiva normativa se abordará también en el curso “La carta de los derechos digitales: digitalización humanista y derechos para el siglo XXI”, en Jaca.

En el ámbito educativo, destacan cursos como Educación Física y LOMLOE: Recursos y propuestas para su aplicación o, desde el mundo del arte, la propuesta por segundo año del curso “Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después”.

También despierta gran interés por su especialización y la singularidad del espacio en el que se realiza el “III Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto”.

Las inscripciones continúan abiertas durante la programación para los cursos que todavía tengan plazas disponibles y se pueden cursar a través de la web cursosextraordinarios.unizar.es/cursos-verano, dónde también se ofrece la agenda de eventos culturales.

De Pedro I de Aragón al blockchain: los Cursos Extraordinarios de Unizar despliegan gran variedad temática en su segunda semana

- **En sedes como Jaca, Huesca, Zaragoza, Ejea de los Caballeros o Robres, la programación abarca disciplinas digitales y vanguardistas, pero también singulares miradas al pasado**
- **El programa paralelo incluye una ponencia de Julián Casanova sobre las “Lecciones del siglo XX europeo” y una mesa redonda sobre “Ser influencer en la sociedad postdigital”**

Zaragoza, 5 de julio de 2022-. Los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza presentan, en su segunda semana, una amplia variedad temática. En palabras de Carmen Marta-Lazo, Directora del programa, “la oferta pretende llegar a todos los públicos: unos cursos se relacionan más con formatos y contenidos para personas más jóvenes, otros están enfocados al medio rural y algunos para quienes ya tienen tradición de acudir a los cursos. Por ejemplo, en el de Domingo Buesa, hay quienes asisten por décimo año”.

El curso coordinado por Buesa es uno de los platos fuertes de la semana. Con sede en Jaca, se celebra hasta el miércoles día 6 y lleva por título “Pedro I de Aragón, el rey entre dos siglos”. “Es el rey que salta la frontera de los valles pirenaicos y decide que el Reino de Aragón tiene que bajar a la llanura, conquistar Huesca y abrir caminos hacia Tortosa, el Mediterráneo y Zaragoza. El hombre que construye lo que realmente será después Aragón”, expone el experto.

Si bien el curso ahonda en la relevancia política e histórica de Pedro I de Aragón, también observa su lado más humano, analizando sus amistades, forma de vestir, de pensar e incluso gustos gastronómicos. “Desde hace unos años, en este curso que cada vez dedicamos a un rey, damos cabida a la reconstrucción de la gastronomía histórica. En este caso, sabemos que a comienzos del siglo XII gustaban los vinos especiados y de formulación judía. Además, es entonces también cuando eclosiona el mundo de los dulces árabes y conquista a los reyes”, detalla Buesa.

En su afán de ofrecer propuestas para todos los perfiles, los Cursos de Verano incluyen esta semana en su programa títulos como “Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después”, “Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape”, “La Carta de Derechos Digitales: Digitalización humanista y derechos para el siglo XXI”, “Ser influencer en la sociedad postdigital” o “Blockchain, no todo va a ser Bitcoin”.

Junto a las propuestas historicistas y las tecnológicas, las científicas también tienen su representación, con el “Curso de diagnóstico por imagen en abdomen”, el “Curso de actualización en patient blood management. Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor)” y la “I Reunión Científica Internacional de Organizaciones Saludables (Healthyorg). Tendencias emergentes en Responsabilidad Social Corporativa y Dirección Estratégica de los Recursos Humanos”.

Zaragoza, Huesca, Jaca, Ejea de los Caballeros y Robres son sedes, esta semana, de los Cursos Extraordinarios de Unizar, que la próxima semana continuarán con citas ya clásicas en el programa, como “Entomología Sanitaria y control de vectores”, que tendrá lugar en Grañén del 11 al 15 de julio y alcanzará las 25 ediciones.

Asimismo, en Grañén se ofrecerá los días 12 y 13 el “Taller sobre despoblación, estrategias e ideas”; en Jaca, se impartirán propuestas como “Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades”; “Los sexos, las edades y el deseo (3ª edición). Sobre las víctimas y el victimismo”; “Consumidor responsable, futuro sostenible”, “3rd International Summer School on Carbon and related nanomaterials: synthesis, characterization, properties and applications in energy” o “Fonética histórica comparada de las lenguas iberorrománicas” y, en Zaragoza, los inscritos asistirán a los cursos de “Introducción a las Ciencias Ómicas”; o “Mediación, negociación y derecho colaborativo: herramientas efectivas para la solución extrajudicial de conflictos empresariales y familiares”.

Más de 80 propuestas y actividades paralelas

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza son pioneros en España y se desarrollarán en las próximas semanas en 16 sedes. Ofrecerán más de 80 propuestas que abarcarán las áreas de Arte y Humanidades (17), Ciencias de la Salud (14), Ciencias (7), Ciencias Sociales y Jurídicas (24), Educación (12) e Ingeniería y Arquitectura (7). Todos ellos tendrán un reconocimiento en créditos ECTS.

En esta 95ª edición, como viene siendo habitual, se espera la inscripción de más de mil personas, que participarán tanto en los Cursos Extraordinarios como en los Cursos de Español como Lengua Extranjera, que son los decanos de los que se imparten en España, y que acogen cada temporada a alumnos y alumnas de más de veinte nacionalidades.

El programa se completa con actos, actividades y citas culturales abiertas al público. Así, en Jaca se ofrecen desde conferencias hasta conciertos, mesas redondas y presentaciones. Esta semana, dos son las citas clave: mañana miércoles, 6 de julio, a las 19.00 en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca, Julián Casanova ofrecerá la ponencia “Lecciones del siglo XX europeo”.

El próximo viernes, 8 de julio, en la misma ubicación y a la misma hora, se celebrará la mesa redonda “Ser influencer en la sociedad postdigital: oportunidades, retos y responsabilidades”, en la que participarán Sabina Banzo (Tiktokker), Victoria Tur (Catedrática de Publicidad), Vicente Montiel Molina (ECO Digital Learning) y Sara Osuna (Catedrática de Educación).

Las inscripciones continúan abiertas durante la programación para los cursos que todavía tengan plazas disponibles y se pueden cursar a través de la web cursosextraordinarios.unizar.es/cursos-verano, donde también se ofrece la agenda de eventos culturales.

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza llegan al ecuador de su 95.^a edición con más de mil alumnos inscritos y formaciones que cumplen un cuarto de siglo

- **Este programa académico estival, que fue pionero en España, se ha consolidado como una cita de interés para todos los públicos y con proyección internacional**
- **Entomología sanitaria y control de vectores’, que se imparte en Grañén, alcanza los 25 años de trayectoria y comparte programa junto a títulos dedicados al carbón, el consumo, las Ciencias Ómicas o a la Tecnología y Humanidades**
- **Mañana miércoles, el programa paralelo ofrecerá una ponencia sobre la carrera de la actriz Aida Folch**

Zaragoza, 12 de julio de 2022. Los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza rebasan esta semana el ecuador de su 95^a edición. Desde su arranque a finales del pasado mes de junio, se han completado ya 31 formaciones en 10 sedes y han sido más de 500 alumnos de dentro y fuera de Aragón y de diversas nacionalidades los que han pasado por las aulas. En la actualidad ya se superan los mil inscritos en esta edición que concluirá en septiembre.

Los Cursos Extraordinarios de Unizar llegan a la mitad de su trayectoria estival con uno de sus clásicos como plato fuerte de la programación. Así, el título ‘Entomología sanitaria y control de vectores’ se imparte en Grañén del 11 al 15 de julio. El seminario cumple 25 años este 2022 y en la actualidad está coordinado por Javier Lucientes.

“Han pasado más de 400 alumnos por este curso. Lo cierto es que cada vez tenemos más cosas que poner en común. Temas como el cambio climático o la globalización afectan a los insectos y a la transmisión de enfermedades. Esta es una cuestión de plena actualidad, por lo que surge la necesidad entre los profesionales que acuden cada año, en su mayoría dedicados al ámbito de la salud pública y al control de plagas, de ponerse al día”, en palabras de Lucientes.

En su edición número 25, este título no tendrá el laboratorio como aula única, sino que los 20 alumnos también visitarán centros de control y conocerán los hábitats de los insectos que estudian. “Es un curso muy atractivo: este año tenemos asistentes de diversos lugares de España, pero también de Irlanda, Paraguay o Guinea Bissau”, sostiene el director del curso.

Una cita consolidada que proyecta su carácter pionero en España

La Directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta-Lazo, destaca la proyección y posicionamiento de este programa estival “porque fue pionero de España, primero en su modalidad de Cursos de Español como Lengua Extranjera y luego como Cursos Extraordinarios”. Y en cada edición, añade, “estos cursos avanzan como cita destacada para todos los públicos, dentro y fuera de Aragón, y despiertan en mayor medida el interés del público internacional”.

El programa semanal de los Cursos Extraordinarios para estos días, se completan con formaciones como ‘Consumidor responsable, futuro sostenible’, que se ofrece en Jaca los días 11 y 12 de julio, o

‘Carbon and related nanomaterials: synthesis, characterization, properties and applications in energy’, que se imparte en inglés en la capital de la Jacetania hasta el día 15.

Además, hoy ha comenzado otro de los cursos más novedosos de esta edición, “Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades”, coordinado por Eduardo Lleida Solano, de la Universidad de Zaragoza y Virginia Bazán Gil, de RTVE. Precisamente con la experiencia y respaldo de TVE el objetivo del curso es tender puentes entre las técnicas de inteligencia artificial y sus aplicaciones prácticas en el ámbito de la formación en los sectores de los medios de comunicación, archivo, bibliotecas, etc. Y es que a medida que las técnicas de inteligencia artificial y minería de datos han madurado, han ido apareciendo una amplia gama de herramientas y técnicas computacionales que están teniendo un gran impacto en la industria y en la sociedad. Para mostrar su aplicación en distintos sectores profesionales y en las nuevas formas de trabajar, el curso se ha dividido en talleres prácticos y la presentación de casos de uso.

Además de Jaca, sede oficial de los Cursos de Verano, Zaragoza acoge también esta semana dos formaciones, ‘Mediación, negociación y derecho colaborativo: herramientas efectivas para la solución extrajudicial de conflictos empresariales y familiares’, los días 11 y 12, e ‘Introducción a las Ciencias Ómicas’, en la Facultad de Veterinaria del 11 al 14 de julio.

De los Cursos Extraordinarios, a los Cursos de Español como Lengua Extranjera

En lo que resta de mes de julio se ofrecerán cursos enmarcados en ramas tan diversas como Arte y Humanidades, Ciencias de la Salud, Ciencias, Ciencias Sociales y Jurídicas, Educación e Ingeniería y Arquitectura. A partir del mes de agosto, los Cursos Extraordinarios pasarán el testigo a los Cursos de Español como Lengua Extranjera, que dirige Vicente Lagüens, y que acogen cada temporada a un alumnado de más de veinte nacionalidades.

En paralelo, se organizan también los Cursos de Formación de Profesores de Español, en los que participan alumnos hispanoparlantes, algo que asegura la práctica lingüística y la convivencia entre asistentes de distintas nacionalidades y orígenes culturales. Su matrícula de los ELE está abierta en la web cursosdeespanol.unizar.es

Programación paralela: esta semana, cine

La propuesta académica de los CEX de Unizar se enriquece cada semana con actividades culturales paralelas en distintos escenarios de Jaca. Así, contaron en su inauguración con el investigador Manuel Serrano, miembro de la Real Academia de Medicina y el mayor experto en rejuvenecimiento celular. También han impartido conferencias relevantes figuras como la del historiador Julián Casanova, y se ha albergado debates de actualidad, como una mesa redonda centrada en influencers. Y esta semana, el 13 de julio, a las 19.00 y en el Auditorio del Palacio de congresos de Jaca, Carlos Gurpegui (miembro de la Academia de Cine) liderará el coloquio ‘Aida Folch: de ‘El embrugo de Shanghái’ a ‘Madres’: 20 años de amor al cine y a las series’.

En este acto, que repasará la trayectoria de la actriz, se proyectará también el cortometraje ‘Solsticio de verano’, de Carlota González-Adrio. El programa cultural de los Cursos Extraordinarios incluye también citas para las próximas semanas, como un concierto de Marta Mingote y Júlia Chinier bajo el título ‘La dama en el Camino de Santiago. Mujeres errantes’ o un diálogo con la escritora Marta Sanz.

Quien lo desee aún puede apuntarse a los cursos que están por venir y que dispongan de plazas libres. Las inscripciones se pueden realizar a través de la web de los Cursos Extraordinarios.

Los Cursos Extraordinarios de Verano de UNIZAR se despiden hasta septiembre y pasan el testigo a los Cursos de Español como Lengua Extranjera

- Esta semana, el programa se compone de los títulos ‘Profundización en Mindfulness’ y ‘El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción’
- El viernes, las actividades de julio y agosto se darán el relevo con el concierto ‘La dama en el Camino de Santiago. Mujeres errantes’, a cargo de Marta Mingote y Julia Chiner

Zaragoza, 27 de julio de 2022-. Los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza concluyen esta semana su primera entrega de 2022 y ceden el paso a los Cursos de Español como Lengua Extranjera. Los CEX se despiden hasta septiembre con dos títulos de carácter humanista, ‘Profundización en mindfulness’ y ‘El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción’, que se imparten, en Jaca y en Ansó, respectivamente.

Dirigida por Carmen Marta-Lazo, la 95ª edición de los Cursos de Verano de UNIZAR arrancó el pasado 27 de junio y, con los que continuarán en septiembre, se impartirán cerca de 50 formaciones en 14 sedes. Por sus aulas, algunas al aire libre, como los valles pirenaicos, y otras en ubicaciones singulares como el Museo de las Momias de Quinto, han pasado en torno a un millar de alumnos aragoneses, pero también procedentes de diversos puntos de España y de un amplio abanico de nacionalidades.

El programa de esta última semana de julio se compone de dos propuestas. La primera, ‘Profundización en mindfulness’ está dirigida por el Doctor en Psiquiatría Javier García-Campayo, quien explica: “El curso se titula profundización porque aborda cuestiones muy profundas, pero está dirigido tanto a quienes ya están familiarizados con el mindfulness como a quienes se inician en esta disciplina”.

“El mindfulness busca ayudarnos a conectar con el momento presente, algo que no es fácil, ya que se considera que la sociedad occidental es la que menos capacidad de concentración ha desarrollado en su tradición psicológica. Pero esa habilidad se puede entrenar”, sostiene el psiquiatra.

Junto a este título, que se imparte en Jaca hasta el 27 de julio, se ofrece en Ansó, hasta el día 28, ‘El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción’. Un curso coordinado por Roberto Anadón Mamés, tenor y profesor asociado de UNIZAR, y Ana Isabel Serrano Osanz, organista y también profesora asociada. Este título busca ahondar en la riqueza organística de Aragón y conectar a los intérpretes y estudiosos que acudan a la formación con este instrumento.

La matrícula para los cursos de septiembre continúa abierta en la web cursosextraordinarios.unizar.es. Los títulos para la vuelta de vacaciones serán: “Ciencias Contemplativas”, dirigido por Javier García Campayo en Zaragoza; “Taller sobre Cultura y desarrollo rural”, en Fuendetodos; “Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional” y “Planeando la Igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI”, ambos en Zaragoza; y “Los derechos de la infancia, objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos”, en Ejea de los Caballeros.

El viernes, un concierto que enlaza los cursos de julio y agosto

Para enlazar las actividades de julio y agosto, los directores de los Cursos Extraordinarios y los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Carmen Marta-Lazo y Vicente Lagüéns, han programado conjuntamente un concierto, en la Residencia Universitaria de Jaca el próximo viernes 29 de julio a las 19:00 horas. Titulado ‘La dama en el Camino. Mujeres errantes’, contará con Marta Mingote y Julia Chiner como intérpretes. La primera, a la voz y a las percusiones; la segunda, a la fidula, viela y sinfonía.

El concierto incluirá pasajes en cinco de las lenguas que se han hablado en el Camino de Santiago, y servirá como homenaje a las mujeres peregrinas.

Agosto, mes de los Cursos de Español como Lengua Extranjera

Durante el mes de agosto, Jaca consagrará su programación a los Cursos de Español como Lengua Extranjera, dirigidos por Vicente Lagüéns y que, cada temporada, reciben a alumnos y alumnas de más de veinte nacionalidades.

Decanos en España, pues celebraron su primera edición en 1927, su programación transcurre en paralelo a la de los Cursos de Formación de Profesores de Español. En ellos participan docentes hispanohablantes de distintos orígenes, y su matrícula está abierta en la web cursosdeespanol.unizar.es

Los Cursos Extraordinarios de UNIZAR clausuran la edición estival con dos formaciones de temática e interés social

- **“Planeando La igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI” y “Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos”, celebrados en Zaragoza y Ejea de los Caballeros, son los cursos que cierran la temporada**
- **La matrícula sigue abierta para que el alumnado interesado en estas formaciones pertenecientes a la macroárea de las Ciencias Sociales pueda apuntarse**

(Zaragoza, 22 de septiembre de 2022). La edición estival de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza llega a su fin de la mano de dos formaciones de temática e interés social. La primera, denominada “Planeando La igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI”, se llevará a cabo el 22 y 23 de septiembre en el Laboratorio de Aragón Gobierno Abierto (LAAAB) de Zaragoza. Tiene como objetivo analizar el alcance y trascendencia de las políticas feministas actuales en el plano laboral. Por otro lado, el 28 y 29 de septiembre se desarrollará en Ejea de los Caballeros el curso “Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos”, en colaboración con UNICEF Comité-Aragón y patrocinado por el Ayuntamiento de Ejea. Este curso abordará el impacto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) desde la perspectiva de los derechos de los más pequeños.

Con más de 800 alumnos matriculados, 400 ponentes y 40 formaciones celebradas en el pasado mes de julio en diversas sedes de la geografía aragonesa, en septiembre finalizan las formaciones del periodo estival, que están abiertas a la sociedad en general.

El próximo curso extraordinario será “Planeando La igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI”, coordinado por la profesora titular de la Universidad de Zaragoza, María Ángeles Millán. El objetivo que busca es conocer el impacto que está teniendo el movimiento feminista en la legislación actual, así como estudiar medidas concretas que se están llevando a cabo en el marco de la igualdad entre hombres y mujeres. También pretende desarrollar iniciativas dirigidas a impulsar la formación de personas que quieran especializarse en este ámbito. Esta formación, de 16 horas lectivas, cuenta con el patrocinio del Gobierno de Aragón y el Ministerio de Igualdad.

El segundo curso, denominado “Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos”, coordinado por la profesora titular de la Universidad de Zaragoza, Alexia Sanz-Hernández, y el médico de familia, Ángel Jimeno, ambos miembros de la Junta Directiva UNICEF-Aragón, tendrá lugar en Ejea de los Caballeros y repasará algunos de los ODS de la Agenda 2030 mediante sesiones informativas centradas en los desafíos de los objetivos más relacionados con la infancia, desde los ámbitos nacional e internacional. En concreto, los puntos de interés en relación con los retos para el futuro que se analizarán son: la pobreza infantil, el acceso a los derechos básicos, los impactos de la actual pandemia y el rol de los gobiernos. Todo ello con la mirada puesta en la infancia, el compromiso social y la solidaridad. Con este curso, tendrá lugar la clausura de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza en su temporada estival.

Los derechos de la infancia y los ODS reúnen a más de 150 estudiantes, de manera presencial y virtual, en Ejea de los Caballeros

- El último curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza de la temporada ha contado con la presencia de 19 ponentes expertos en estas materias

- El curso se ha llevado a cabo en colaboración con UNICEF-Aragón y patrocinado por el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros

(Zaragoza, 30 de septiembre de 2022). Tras haber ofrecido un total de 45 formaciones, la edición 2022 de los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza finaliza con el curso “Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos”, desarrollado en la capital de las Cinco Villas el 28 y 29 de septiembre. En él han participado más de 150 estudiantes y 19 expertos en la materia, tanto de forma presencial como virtual, y ha contado con el patrocinio del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros y la colaboración de UNICEF-Aragón.

El curso ha presentado durante dos jornadas consecutivas la situación y el seguimiento de algunos de los más relevantes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, desde el enfoque de los derechos de la infancia. Las sesiones se han centrado en analizar las líneas de actuación de esa Agenda y sus desafíos más relacionados con los derechos de los más pequeños, tanto en el plano nacional como internacional. En concreto, los ámbitos de interés en relación con los retos para el futuro han sido: la pobreza infantil, el acceso a los derechos básicos, los impactos de la actual pandemia y el rol de los gobiernos. Todo ello con la mirada puesta en la infancia, el compromiso social y la solidaridad.

En la inauguración, la Directora de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, Carmen Marta, ha destacado que este curso de clausura cuenta “con una programación muy especial liderada por ponentes de primer nivel, cuyo principal objetivo es vertebrar el territorio aragonés para que todo el mundo tenga acceso al conocimiento”. También han participado el Presidente de UNICEF-Aragón, José Manuel Pomar; y de manera virtual el Presidente de UNICEF España, Gustavo Suárez, el cual ha recalcado que “1000 millones alrededor del mundo no tienen acceso a derechos tan básicos como agua limpia, vivienda segura o educación de calidad. Es por ello que desde UNICEF trabajamos sin cesar con países y gobiernos para que todos los ODS tengan efectos reales”.

La programación del curso ha sido heterogénea y dinámica, con el abordaje de temas tan variados como el papel de las empresas en la Agenda 2030, el reto de la gestión sostenible y saneamiento del agua, educar en comunicación, los derechos digitales de la infancia, o el papel de los ODS en los medios de difusión actuales. También se han producido sesiones participativas, como las intervenciones de los jóvenes integrantes de OpenKids, que han trasladado a la audiencia la visión que tienen los menores de los retos sociales a los que se enfrenta la sociedad presente y futura.

Heraldo de Aragón - 14/03/2022

Unizar y Gobierno de Aragón educarán y formarán en consumo responsable

El objetivo es difundir conocimiento en la protección de consumidores y usuarios con atención en la igualdad, sostenibilidad y responsabilidad.



El rector de la [Universidad de Zaragoza, José Antonio Mayoral](#), y la consejera de Ciudadanía y Derechos Sociales del [Gobierno de Aragón, María Victoria Broto](#), han firmado un acuerdo para desarrollar **actuaciones de educación y formación** para un consumo responsable, con una cuantía de 300.000 euros.

El objetivo es difundir conocimiento en las áreas de protección de consumidores y usuarios en el marco de la educación en valores de ciudadanía, con especial **atención a la igualdad, sostenibilidad y responsabilidad**, informa el Gobierno de Aragón.

CURSOS DE VERANO

Verano en la Universidad de Zaragoza: 82 cursos y conferencias en 16 sedes, tres de ellas nuevas

La programación de la formación estival de la UZ cumple 95 años y estrena nueva imagen, una neurona en homenaje a Ramón y Cajal



La Universidad de Zaragoza ofrece este verano 82 cursos y monográficos dentro de su programación de los Cursos de Verano, que se llevarán a cabo en **16 sedes, tres de ellas nuevas**, a los que se suman la formación de español para extranjeros, y que este año estrenan nueva imagen conjunta, la de una **neurona, en homenaje a las ciencias en el Año Cajal**.

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, Yolanda Polo, acompañada por la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta; el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüens; y el director de la Universidad de la Experiencia, Ángel Monge, han dado a conocer este lunes la **programación universitaria estival**.

La Universidad de Zaragoza presenta una nueva edición de sus Cursos de Verano en su 95 aniversario

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera continuarán su oferta formativa en Jaca durante el mes de agosto



La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, **Yolanda Polo**, acompañada de la directora de los Cursos Extraordinarios, **Carmen Marta**, el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüéns**, y el director de la Universidad de la Experiencia, **Ángel L. Monge**, han presentado la oferta académica de la Universidad de Zaragoza para este próximo verano.

Nacional

Unizar presenta sus Cursos de Verano en su 95 aniversario



La **Universidad de Zaragoza** ha presentado los cursos de verano que este curso se celebran en el marco de su 95 aniversario. Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza son pioneros en España, cuentan con una larga tradición iniciada en 1927 constituyendo en la actualidad un referente de propuestas punteras en las más diversas áreas de conocimiento. Durante los meses de junio, julio y septiembre, se dedican a los Cursos Extraordinarios y, en agosto, a los Cursos de Español como Lengua Extranjera.

La **conferencia inaugural**, "Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular", será pronunciada por **Manuel Serrano**, destacado científico de la Real Academia de Medicina de España. El acto, presidido por el rector de la Universidad de Zaragoza, **José Antonio Mayoral**, y el alcalde de Jaca, Juan Manuel Ramón, tendrá lugar el día **30 de junio, a las 19 horas**, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento jaqués.

Cursos Extraordinarios

La oferta de CEX tendrá lugar desde el 27 de junio hasta el 29 de julio y volverá a retomarse durante el mes de septiembre. Con una oferta de **82 cursos**, las previsiones esperan superar las 1000 personas inscritas, ya que la **matrícula continúa abierta** en la web: cursosextraordinarios.unizar.es

Un total de 34 cursos se celebrarán en la sede central de **Jaca**. El resto de la oferta se repartirá entre las otras 15 sedes: **Ansó, Artosilla, Calatayud, Ejea de los Caballeros, Fuendetodos, Grañén, Huesca, Monzón, Quinto, Robres, Tarazona, Tobed, San Martín de la Virgen del Moncayo, Urriés y Zaragoza**.

EDUCACION

Universidad de Zaragoza: 82 cursos para sacar el máximo partido al verano

Las actividades académicas esperan superar los mil alumnos en el 95 aniversario del programa de estudios, que se desarrollará en junio, julio y septiembre en 16 sedes. Destacan la apuesta por nuevas disciplinas y la diversidad de enfoques y formatos



Vuelven los **Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza**. Un total de 82 estudios y actividades formativas componen la programación de este año, que se llevará a cabo en 16 sedes, tres de ellas nuevas y con Jaca como epicentro, a los que se suman los cursos de español para extranjeros. La institución académica confía en **superar los mil alumnos en esta edición**, en la que se cumple además el **95 aniversario** de la iniciativa, y recuperar así el nivel de estudiantes que había antes de la pandemia.

La Universidad de Zaragoza organiza 4 cursos de verano en Ejea de los Caballeros



**CURSOS
EXTRAORDINARIOS
X 2022**

EJEA

Curso taller: Estrategias para mejorar las competencias comunicativas y emocionales
Del 6 al 8 de julio

Blockchain, no todo va a ser Bitcoin
Del 7 al 8 de julio

Ecosistema de las series de ficción españolas
Del 13 al 15 de julio

Los derechos de la infancia, objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos
Del 28 al 29 de septiembre

PARA MÁS INFORMACIÓN
Universidad de Zaragoza
Teléfono: 876 55 35 86
<https://cursosextraordinarios.unizar.es/>

Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros

El Plan Estratégico de la Universidad de Zaragoza incorpora, entre otros compromisos con la sociedad, el desarrollo de los Cursos Extraordinarios de Verano, con los que se intenta favorecer la reflexión colectiva sobre los cambios y las innovaciones que acontecen en nuestro entorno, aportando perspectivas amplias, consistentes y con sentido crítico. Son cursos que abarcan diferentes áreas temáticas: ciencias, naturaleza, medio ambiente, economía, ciencias jurídicas, tecnología, lenguas, historia, arte, educación, salud ...

Los Cursos de Verano de la Universidad son convalidables como créditos ECTS y con ellos se pretende atender las necesidades de especialización y de formación continua del alumnado de la Universidad de Zaragoza, además de fomentar el debate sobre temas de interés social. Por otra parte, dado su enfoque profesional, constituyen un puente hacia el mercado laboral.



Hoy conoceremos "De Cerca" los Cursos de Verano que pondrá en marcha un año más la Universidad de Zaragoza y que comenzarán este mes de junio centrados en geopolítica, ciencia, educación e inclusión, y cultura en la época Goyesca. Además, nos iremos hasta Used para conocer cómo está yendo el turismo por la zona después del primer mes que lleva ya en activo el Hotel Palacio La Infanzonía después de la rehabilitación de una casa señorial del siglo XVII. Después, hablaremos de cómo a través de un molde de una de las piezas que se exhiben en la exposición "El comercio cerámico a través del Hiberus" que se puede contemplar en la sala del Torreón Fortea se ha recreado un dulce romano en la repostería actual. Por último, conoceremos la exposición "Mujeres del Sur. Visibilizando para transformar" que pretende romper estereotipos y reivindicar la igualdad de derechos a través de testimonios de 32 personas migrantes.

Las Mañanas en Onda Aragonesa de Edu Pisa: Hablamos con Carmen Marta, coordinadora de los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza. El próximo día 27 de junio comenzará la 95ª edición de esta prestigiosa programación estival.



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas en Onda Aragonesa de Edu Pisa: Con Carmen Marta

14/06/2022 | 30 | 0 | 0

Magazine y variedades

REPRODUCIR SUSCRIBIRSE



Unas mil personas combinan turismo y formación en Jaca y otras sedes de los Cursos de Verano de Unizar

El próximo día 27 de junio se iniciará la 95ª edición de este programa estival



Sede de los cursos de verano de Jaca.

En torno a mil personas se inscriben cada año en los Cursos Extraordinarios (CEX) de Verano de la Universidad de Zaragoza, de amplio prestigio nacional e internacional. La próxima semana comenzarán la que es ya la 95 edición de esta oferta académica estival, que fue pionera en España, impulsada por Domingo Miral, y **tiene como sede central la ciudad de Jaca**, a la que progresivamente se han ido sumando otras sedes del territorio aragonés, hasta 15 más en la actual edición.

Unos mil estudiantes combinan turismo y formación en los Cursos Extraordinarios de Verano de la UZ

En torno a mil personas se inscriben cada año en los Cursos Extraordinarios (CEX) de Verano de la Universidad de Zaragoza, de amplio prestigio nacional e internacional. La próxima semana comenzará la 95 edición de esta oferta académica estival, que fue pionera en España, impulsada por Domingo Miral, y tiene como sede central la ciudad de Jaca, a la que progresivamente se han ido sumando otras sedes del territorio aragonés, hasta 15 más en la actual edición.

La trayectoria de este programa demuestra que combinar turismo y formación es una opción atractiva para muchas personas de dentro y fuera de Aragón, que no dudan en dedicar tres días de sus vacaciones a participar en alguno de los cursos especializados o de interés general que Unizar traslada en verano a entornos privilegiados como Jaca y el Pirineo, y otros enclaves como el Moncayo, las Cinco Villas y otras muchas localidades de gran riqueza patrimonial aragonesas.

Su éxito radica además en la amplia variedad de contenidos que ofrecen en un total de seis áreas temáticas: Arte y Humanidades, Ciencias de la Salud, Ciencias, Ciencias Sociales y Jurídicas, Educación e Ingeniería y Arquitectura. Al igual que su programa social y cultural, que lleva a Jaca figuras de primer nivel en distintos ámbitos. Así, este año, se inaugurarán de forma oficial el 30 de junio en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca con la conferencia "Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular", que será pronunciada por Manuel Serrano, destacado científico de la Real Academia de Medicina de España.

Con precios asequibles, y en varios casos becados, el ritmo de inscripciones se mantiene constante en la web cursosextraordinarios.unizar.es, donde continúan abiertos los plazos de matrícula hasta diez días antes del comienzo de cada curso.

Unos mil alumnos asistirán en Jaca y otras 15 sedes a los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

Ciencias, humanidades y temas actuales como el blockchain o cómo ser influencer son algunos de los temas de los cursos

Entre las novedades de esta edición, destaca el interés por fenómenos de gran repercusión social, con propuestas como “Ser influencer en la sociedad postdigital”, que se celebrará en Jaca, o “Blockchain, no todo va a ser Bitcoin”, en Ejea de los Caballeros. El mundo digital desde la perspectiva normativa se abordará también en el curso “La carta de los derechos digitales: digitalización humanista y derechos para el siglo XXI”, en Jaca.

Y también tendrá lugar una de las citas más populares para aprender sobre “Tiempo y clima” con el televisivo Eduardo Lolumo, que traslada a este curso la misma profesionalidad y cariño con los que cada día hace su espacio informativo en Aragón TV. Año tras año, este curso reúne a numerosos interesados en acceder de forma amena a una mejor comprensión de los fenómenos climatológicos y datos sorprendentes como que en Aragón se han llegado a alcanzar los 49°C, o entender conceptos como qué es la ciclogénesis explosiva, y cómo las situaciones atmosféricas configuran los distintos climas de Aragón.

Además de varios de los ya citados, el próximo lunes, 27 de junio, comenzarán también citas tan exitosas como el “Curso de botánica práctica ‘Cienfuegos’ sobre la flora y vegetación del Moncayo”, o la II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer dirigido por los reconocidos Alberto Jiménez Schuhmacher, Investigador ARAID (IIS Aragón) y Santiago Ramon y Cajal, del H.U. Vall d’Hebro, entre otros cursos de gran interés tanto para estudiantes y docentes, como para profesionales especializados y ciudadanía en general.

JACA ABRE SUS PUERTAS A LOS CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, QUE CUMPLEN 95 AÑOS

Publicado el 21 junio 2022 por Jacetania Express en Agenda, Jaca



En torno a mil personas se inscriben cada año en los **Cursos Extraordinarios (CEX) de Verano** de la Universidad de Zaragoza, de amplio prestigio nacional e internacional. La próxima semana comenzarán la que es ya la 95 edición de esta oferta académica estival, que fue **pionera en España**, impulsada por **Domingo Miral**, y tiene como sede central la ciudad de Jaca, a la que progresivamente se han ido sumando otras sedes del territorio aragonés, hasta 15 más en la actual edición.

La trayectoria de este programa demuestra que combinar turismo y formación es una opción atractiva para muchas personas de dentro y fuera de Aragón, que no dudan en dedicar tres días de sus vacaciones a participar en alguno de los cursos especializados o de interés general que Unizar traslada en verano a entornos privilegiados como **Jaca y el Pirineo**, y otros enclaves como el Moncayo, las Cinco Villas y otras muchas localidades de gran riqueza patrimonial aragonesas.

El periodismo y la comunicación se cuelan en los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza

Ser influencer en la sociedad postdigital

El evento '[Ser influencer en la sociedad postdigital](#)' presenta las características de la Sociedad Postdigital y los principios de la Educomunicación como marco de actuación en la ciudadanía. Con este contexto, se descubre el papel de los influencers en distintos sectores para la construcción de la cultura y sociedad actual. El curso tendrá lugar del 6 al 8 de julio y será en formato online y presencial en Jaca.

Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades:

Los días 12, 13, 14 y 15 de julio se celebrará el curso '[Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades](#)' en Jaca. El objetivo es tender puentes entre la tecnología y las humanidades e iniciar a profesionales en el uso de técnicas de inteligencia artificial. Para ello, el evento se divide en talleres prácticos en los que se enseña el lenguaje de programación Python. Asimismo, se exploran aplicaciones sencillas de las tecnologías del habla, el procesamiento de lenguaje natural y la visión artificial.

Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos divulgativos para la docencia, la investigación y la transferencia (2ª edición)

El 30 de junio comenzará en Zaragoza la segunda edición del 'Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos divulgativos para la docencia, la investigación y la transferencia'. Pretende enseñar a difundir conocimientos en formato video, así como enseñar las normas del lenguaje audiovisual. Está destinado a alumnos y profesionales de la comunicación.

Hablamos con el climatólogo Eduardo Lolumo, editor y presentador de El Tiempo en Aragón TV, que será el coordinador de "Tiempo y clima a tu alcance", uno de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza. El curso tendrá lugar del 7 al 9 de julio en Jaca (Huesca)



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas en Onda Aragonesa de Jimmy Blunts: Con Eduardo Lolumo

22/06/2022 | 29 | 0 | 0

Magazine y variedades

REPRODUCIR SUSCRIBIRSE



Antonia Isabel Nogales, coordinadora del curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza "Ser influencer en la sociedad postdigital"



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas en Onda Aragonesa de Jimmy Blunts: Con Antonia Isabel Nogales

 27/06/2022 |  39 |  1 |  0

Magazine y variedades



REPRODUCIR

SUSCRIBIRSE





EL CIENTÍFICO MANUEL SERRANO, PIONERO Y EXPERTO EN EL ESTUDIO DEL REJUVENECIMIENTO, EN JACA

Los cursos de verano de **Unizar** despegan con éxito y recibirán en su inauguración al científico **Manuel Serrano**, máximo experto en el estudio del rejuvenecimiento. Este reconocido programa estival ofrece más de diez formaciones cada semana en Jaca y varias sedes más de Aragón, y en agosto acogerá a estudiantes de español de más de veinte nacionalidades. El rector **José Antonio Mayoral** presidirá el próximo jueves la apertura oficial, que tendrá lugar a las 19.00 horas en el **Ayuntamiento de Jaca**.

NOVEDADES DE LOS CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Entre las novedades de esta edición, destaca el interés por fenómenos de gran repercusión social, con propuestas como *Ser influencer en la sociedad postdigital*, que se celebrará en Jaca, o *Blockchain, no todo va a ser Bitcoin*, en Ejea de los Caballeros. Además, el mundo digital desde la perspectiva normativa se abordará también en el curso *La carta de los derechos digitales: digitalización humanista y derechos para el siglo XXI*, en Jaca.

En el ámbito educativo, destacan cursos como *Educación Física y LOMLOE: Recursos y propuestas para su aplicación* o, desde el mundo del arte, la propuesta por segundo año del curso *Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después*.

También despierta gran interés por su especialización y la singularidad del espacio en el que se realiza el *III Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto*.

Los avances en rejuvenecimiento celular, en la inauguración de los Cursos de Verano de Jaca

Manuel Serrano, máximo experto en esta materia, imparte la conferencia de apertura este jueves en Jaca

Jaca • Como homenaje a la celebración del año Ramón y Cajal, los Cursos de Verano de Jaca, de la Universidad de Zaragoza, cuentan con un amplio protagonismo científico en sus contenidos. Tras las primeras clases, que comenzaron este lunes, este jueves tiene lugar la inauguración oficial y otras dos destacadas citas científicas. Por la mañana, comenzará la **II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer** dirigido por los reconocidos **Alberto Jiménez Schuhmacher**, Investigador ARAID (IIS Aragón) y **Santiago Ramón y Cajal**, del H.U. Vall d'Hebron. Por la tarde, tendrá lugar la **conferencia inaugural** de los Cursos de Verano, a cargo del destacado científico **Manuel Serrano**, miembro de la **Real Academia de Medicina de España** y pionero en el estudio del envejecimiento, que expondrá los **“Últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular”**.

Cursos especializados y también para todos los públicos

Más de mil personas se inscriben cada año en los cursos de verano, en las modalidades de **Cursos Extraordinarios** y **Cursos de Español como Lengua Extranjera**, que son los decanos de los que se imparten en España, y acogen cada edición a alumnado de más de veinte nacionalidades.

El variado cartel académico de los Cursos de Verano de Unizar ofrece contenidos de calidad y amplio interés tanto para alumnado especializado, como para el público en general interesado en ampliar conocimientos sobre diversas temáticas o profundizar en temas de actualidad. El programa se completa además con una amplia serie de actos, actividades y citas culturales abiertas al público, que ofrecerán en Jaca varias conferencias magistrales, conciertos, mesas redondas y presentaciones.

LA BATALLA CONTRA EL ENVEJECIMIENTO ABRE LOS 95º CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD EN JACA



El alcalde de Jaca hacía un guiño a la trayectoria de casi un siglo del prestigioso programa de Unizar, y aseguraba que *«la Universidad ha hecho que todos nos sintamos europeos y universales»* en la ciudad.

Yolanda Polo, por su parte, volvía la vista atrás hasta 1926, cuando **Domingo Miral** sentó las bases de los Cursos de Verano, haciendo que Jaca sea hoy *«el referente en el enseñanza de español como lengua extranjera»*. Y reivindicaba la importancia de la ciudad *«como pionera en los cursos de verano»*, después de una trayectoria consolidada de 95 años.

LOS CURSOS DE VERANO COMO ELEMENTO VERTEBRADOR DEL TERRITORIO

Por su parte, el rector de la Universidad de Zaragoza destacaba la proyección de los mil estudiantes que participarán este año en los cursos extraordinarios y que *«convierten a Jaca, junto a otras sedes, en el espejo de Aragón»*, reseñando la faceta del programa como elemento vertebrador del territorio.

Actualidad

Los cursos de Verano de Jaca cumplen 95 años

En julio se realizan los cursos extraordinarios y en agosto los tradicionales de español para extranjeros

Jaca • Después de dos años, donde las restricciones han marcado las actividades, este año los cursos de verano de Jaca, que cumplen 95 años, vuelven a la presencialidad completa. El Rector de la Universidad de Zaragoza, Juan Antonio Mayoral, ha presidido la inauguración de esta edición, que ha contado con la conferencia del científico Manuel Serano, que ha hablado de los últimos avances en el rejuvenecimiento celular. Este año en Jaca se van a realizar 34 cursos, con la participación de 1.000 alumnos. De esta forma, como recordaba el Rector, Jaca se vuelve a convertir en el 4 campus aragonés de la Universidad de Zaragoza

En el acto inaugural, además del Rector, Juan Antonio Mayoral, ha estado el alcalde Jaca, que ha dado la bienvenida a los alumnos y a la Universidad, así como los directores de los cursos, Carmen Marta Lazo y Vicente Lagüens

En el mes de julio se realizarán los cursos extraordinarios, que este año le quieren dar una importancia especial a la ciencia, coincidiendo con el año Cajal, y en el mes de agosto se celebrarán los tradicionales cursos de español para extranjeros, que se viene celebrando desde el año 1.927, siendo los más antiguos de nuestro país

Este año, Carmen Marta Lazo, sustituye en la dirección de los cursos a Ignacio Peiró, que ha estado al frente de ellos en los últimos tres años. Uno de los objetivos de la nueva directora es volver a la normalidad y la presencialidad, , teniendo en la ciencia uno de sus ejes fundamentales. En Jaca este año está previsto que se realicen 34 cursos. La inauguración de los cursos ha tenido como escenario el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca. La conferencia inaugural ha corrido a cargo del científico, Manuel Serano, uno de los principales expertos de nuestro país en el rejuvenecimiento celular, quien ha señalado que se está trabajando en la búsqueda de medicamentos que retrasen el envejecimiento de las células de algunas enfermedades degenerativas.

Jaca ya ejerce como “capital universitaria” de verano en Aragón

La UZ y el Consistorio jaqués continúan trabajando para implantar nuevos estudios durante el curso ordinario



Alrededor de **1.000 alumnos** participarán en los **Cursos Extraordinarios de Verano** de la Universidad de Zaragoza, que **cumplen 95 años y mantendrán su cuartel general en Jaca**. De hecho, 34 de los 82 cursos se van a celebrar en la capital jaquesa, que el jueves fue escenario del acto inaugural, rozando el lleno en el Salón de Ciento.

“Cuando acaba el curso, **Jaca se convierte en la capital docente de la Universidad de Zaragoza** e irradia a todo el territorio aragonés”, dijo el rector, **José Antonio Mayoral**, avanzando que **“este verano estará más orientado a la ciencia”** debido a la influencia del año dedicado al científico Santiago Ramón y Cajal, que en su juventud estudió en Jaca y Huesca.

Buesa: "Los restos de Pedro I están en el monasterio de San Juan de la Peña"

El historiador analiza al monarca en un curso de verano de la UZ en Jaca



"No me cabe ninguna duda de que los restos de Pedro I están en San Juan de la Peña". Así de seguro se ha mostrado el historiador Domingo Buesa, este lunes en el **inicio del curso titulado "Pedro I de Aragón, el rey entre dos siglos"**, que coordina hasta el próximo miércoles en la residencia universitaria de Jaca, en el que es su undécimo curso de verano con la Universidad de Zaragoza.

Jaca se sumerge en la vida del rey Pedro I de Aragón



A lo largo de esta semana se desarrolla en [Jaca](#) dentro de los cursos de verano de la [Universidad de Zaragoza](#) el curso titulado 'Pedro I, un rey entre dos siglos'. Forma parte del ciclo que se viene dedicando a estudiar los primeros reyes de Aragón, un curso que cuenta con una gran afluencia de alumnos. Este año se han quedado fuera más de 20 personas, a pesar de que el curso cuenta con 50 plazas.

'Pedro I, un rey entre dos siglos' propone estudiar el personaje desde muchos aspectos de su vida. Así, se analiza la sociedad en la que vivió, el importante papel de la mujer en esta sociedad y, por supuesto, el papel que ha jugado este monarca en la construcción del reino de Aragón. Este año, el curso abordará especialmente ese paso del siglo XI al XII, liderado por Pedro I de Aragón y que consiguió hacer realidad el sueño de saltar de los valles pirenaicos a la llanura, con la conquista de dos ciudades claves como son Huesca en 1096 y Barbastro en 1100, victorias que hicieron posible la conquista de Zaragoza en 1118.

Domingo Buesa coordinó su undécimo curso de verano, en torno a la figura de Pedro I

“Hay que lograr que los aragoneses se sientan orgullosos de su historia”

R.G.- Uno de los ‘platos fuertes’ de la 95ª edición de los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza era el monográfico titulado *Pedro I de Aragón, el rey entre dos siglos*, que estuvo coordinado por Domingo Buesa y en su mayor parte se celebró entre el lunes y el miércoles de esta semana en la residencia universitaria.

Se trata del 11.º curso de verano que ofrece el prestigioso historiador, hijo adoptivo de Jaca y presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis, de Zaragoza, demostrando que cuenta con una audiencia muy fiel, año tras año, dado que hubo 50 participantes, pero se quedaron fuera otras 20 personas interesadas, al tener que limitarse las inscripciones a causa de problemas organizativos.

Con respecto a Pedro I, Domingo Buesa comenzó explicando que “es el rey que nos lleva al siglo XII”, ya que vivió de 1068 a 1104. “Es un rey muy importante, porque es el que consigue que abandonemos los valles pirenaicos y que Aragón se amplíe a todas las llanuras, consolidando el dominio en Huesca y el valle del Ebro, abriendo de alguna manera la expansión por toda la zona de Cariñena y Daroca hacia Valencia”.

“Sin Pedro I no se puede entender la configuración última del reino, el gran paso a la llanura; por eso, es tremendamente importante”, continuó el historiador, recordando que “es el personaje que conquista Huesca y Barbastro” y “el que funda Justibol, un establecimiento a orillas de

Zaragoza, para conquistarla”. De hecho, “tiene claro que Aragón pasa por la incorporación de esas tres grandes ciudades”.

Domingo Buesa entiende que Pedro I “deja puestas las vías para que el tren de la gran expansión aragonesa construya lo que es la Corona de Aragón”. Además, subraya que el monarca se ocupó de “consolidar y estructurar el reino, consiguiendo generar toda una nueva jerarquía nobiliaria”. “Es un hombre muy cuidadoso en la construcción de una nueva cultura y civilización, que será la que sustentará Aragón”, agregó.

Además, Pedro I se distinguió por “su gran interés por potenciar la monarquía y su prestigio”, llegando a escribir en árabe, “porque entonces su cultura era considerada superior”. Por ello, “lo utiliza como signo de conocimiento”, como explicó el historiador, recordando que el monarca “manda construir el sepulcro de la condesa Doña Sancha, que es el símbolo claro de lo que es la identidad de la familia real”.

Hoy en día, el Gobierno de Aragón ultima el análisis de los primeros monarcas del reino (Ramiro I, Sancho Ramírez y Pedro I) a partir de los restos conservados, que fueron objeto de un proceso de rehumanización, en junio de 2018, en el Monasterio de San Juan de la Peña. A finales de junio de este año, el presidente aragonés, Javier Lambán, dijo que la ciencia está “cerca de confirmar” que los tres reyes se encuentran entre dichos restos.

“Los restos de Pedro I están en San

Juan de la Peña. No me cabe ninguna duda”, aseguró Domingo Buesa, para el que “siempre es interesante estudiar los restos de nuestros reyes, que los conocemos muy bien y que seamos capaces de construir su imagen facial”. “Es bueno que los ciudadanos conozcan qué rostro tenían y cómo miraban nuestros reyes”, afirmó, concluyendo que “en Aragón debemos trabajar conienzudamente para consolidar nuestra historia, acercarla a la población y lograr algo importantísimo, que es que los aragoneses se sientan orgullosos de su historia y desde luego, motivos no les faltan”.

Visitas y cata

Dentro del curso, se organizó este pasado martes una visita al Museo Diocesano de Barbastro-Monzón para facilitar el estudio de las piezas medievales recientemente incorporadas a su colección. “Muchas de las piezas son de inicios del siglo XII y por tanto, de la época de Pedro I”, como indicó el historiador, que quiso rendir “un pequeño homenaje a toda esa serie de gentes que hicieron posible esta maravilla de museo”.

Los asistentes al curso también realizaron una visita al Museo Diocesano de Jaca y la Catedral en la jornada del miércoles. Además, el día anterior, se llevó a cabo una visita a espacios del siglo XII situados en la ciudad jaquesa. Concretamente, se prestó especial atención a las murallas de las Beneditinas y las bodegas románicas de la plaza



Domingo Buesa, director del curso de historia sobre Pedro I de Aragón

de la Catedral que existen bajo la Pastelería Echeto.

El afán de Domingo Buesa fue ofrecer una inmersión completa en el siglo XII, observando el lado más humano de Pedro I, su forma de pensar o sus amistades, entre las que sobresale el Cid, según otro de los historiadores más afamados de Aragón, José Luis Corral, que impartió la primera lección, tras el acto inaugural, al que asistieron la directora de los cursos, Carmen Marta Lazo; el alcalde, Juan Manuel Ramón, y la concejala Olvido Moratín.

Del mismo modo, el curso ahondó en las aperturas gastronómicas de la época, tal y como se hizo en los monográficos

dedicados a Ramiro I y Sancho Ramírez en los dos años anteriores. En esta ocasión, se hizo hincapié en el gusto por los vinos especiados y de formulación judía, así como en el momento de eclosión de los dulces árabes.

El curso –destinado a alumnos universitarios, profesores, miembros de las asociaciones Amigos del Románico y Sancho Ramírez y amantes del arte medieval y la historia de Aragón– continuará el día 17 de septiembre en Cariñena, donde se abordará la cultura del vino en la corte aragonesa de los primeros reyes, así como la comida en las mesas populares de principios del siglo XII, mediante una recreación gastronómica.

Hubo un aumento de 7.000 pern noctaciones hasta el mes de mayo en la Jacetania

La Asociación Turística del Valle del Aragón (ATVA) maneja “muy buenas perspectivas” para este verano



Lucas Sáez, Álvaro Salesa, Francisco Rubio, Luis Terrén y Ángel Bandrés en la presentación de la campaña turística de la ATVA

R.G.- La Asociación Turística del Valle del Aragón (ATVA) ofreció unas previsiones muy positivas para la presente campaña estival durante la presentación de su revista semestral número 43, correspondiente a las temporadas de verano y otoño, que se dio a conocer el pasado martes en la Ciudadela de Jaca.

“Llevamos una inercia buenísima, porque venimos de unas de las mejores primaveras en años y se presenta un verano intenso, con muy buenas perspectivas”, declaró el presidente de la ATVA y alcalde de Villanúa, Luis Terrén, agregando que “la apuesta es seguir ofreciendo un destino muy completo, que no solo es nieve” y que en verano resulta muy atractivo para quienes persiguen un turismo patrimonial y de naturaleza.

El director de la ATVA, Ángel Bandrés, explicó que “hasta el mes de mayo ha habido casi 7.000 pern noctaciones más en toda la Jacetania” (39.000 este año, frente a las 32.000 del 2021 en dicho periodo). Esto refuerza las impresiones de que “estamos en un año de recuperación para el sector turístico”, aunque precisó que en principio “no se va a llegar a cifras pre-pandemia”.

Uno de los monumentos más visitados de la Jacetania es la Ciudadela. Su director, el coronel Francisco Rubio, recordó que la fortaleza jaquesa “ofrece patrimonio y cultura, mediante una serie de propuestas alegres y muy variadas”, que “se complementan con la educación medioambiental” que se imparte desde hace varios años, tratando de mentalizar a los visitantes sobre el cuidado de los ciervos.

Con respecto al apartado de naturaleza,

Lucas Sáez, el presidente de la Asociación de Empresarios de Candanchú, anunció que “se están empezando a digitalizar las rutas” que se pueden realizar en el entorno del centro invernal. En la revista, ya se proponen siete destinos (Ibón de Estanés, Pico Aspe, Circo de Tortiellas, Bosque de las Hayas, Pico Zapatilla, Pico Raca y Monte Candanchú), además de la Ferrata de la Zapatilla.

El alcalde de Castiello de Jaca, Álvaro Salesa, también acudió a la presentación de la revista semestral, que presenta una tirada de 8.000 ejemplares, que se van a repartir en oficinas de turismo, puntos de interés, hoteles o comercios. También es posible acceder a la publicación a través de la página web de la ATVA (www.valledelaragon.com) y mediante su app.

La revista agranda ligeramente su tamaño y se compone de 122 páginas. Comienza ofreciendo ideas a los visitantes y aborda los diferentes sectores turísticos (naturaleza, monumental-cultural, gastronomía, deporte y salud-bienestar). Seguidamente, incluye apartados dedicados al aeródromo de Santa Cilia y a las estaciones de Astín y Candanchú.

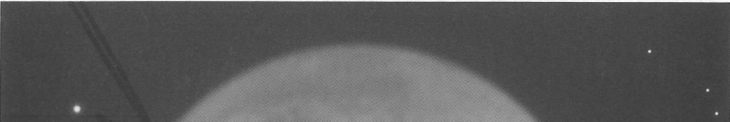
En sus últimas páginas, se aglutina la agenda de actividades de Jaca, Villanúa y Canfranc, prestando especial atención al Festival Internacional en el Camino de Santiago, los diversos festivales que se organizan en la villa canfranquesa (Jazzetania, Pirineos Classic y Pirineos Júnior) y los cursos de la Universidad de Zaragoza. El contenido se completa con las secciones de alojamientos, servicios y recursos turísticos.

Inaugurados los 95.º Cursos de Verano que presentan como aliciente añadido una exposición de personajes ilustres en la residencia universitaria

Jaca, "capital docente" de la Universidad de Zaragoza durante el periodo de verano



Inauguración de los 95.º Cursos de Verano de Jaca



E.P.A.- El rector de la Universidad de Zaragoza, José Antonio Mayoral, recordó en la inauguración de los 95.º Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza, el pasado 30 de junio, el esfuerzo y compromiso que la ciudad de Jaca viene haciendo con estos cursos históricos –los más antiguos de España– desde el año 1927, fecha de su fundación por el catedrático checo Domingo Miral. "Jaca se convierte en verano en la capital docente de la Universidad de Zaragoza" y "desde aquí irradia a todo el territorio" durante los tres meses de actividad académica estival: en julio los Extraordinarios que abarcan áreas de las artes y humanidades, las ciencias de la salud, las ciencias, las ciencias sociales y jurídicas, la educación y la ingeniería y arquitectura; y en agosto, los de Español como Lengua Extranjera. Del total de la oferta de cursos extraordinarios, 34 se celebran en la sede de Jaca.

"Estos cursos se han basado en los últimos años en la resistencia", dijo Mayoral refiriéndose a los dos años de pandemia que obligaron a la Universidad de Zaragoza a reajustar y readaptar la programación y a posponer algunos de los proyectos que ya estaban en marcha, también los vinculados a la capital jacetana. En ese tiempo, "no dejamos de creer que Jaca debería recuperar ese esplendor e ir a más para que desde aquí, y en cooperación con el campus de Huesca, tener más estudios universitarios", aseguró, para añadir a continuación que confía "más pronto que tarde en celebrar que Jaca no sea solo el centro de estos cursos, sino algo más para esta universidad".

El acto inaugural volvió este año al

de personas ilustres que han pasado por el campus de Jaca desde 1927 y que puede visitarse en la residencia universitaria. Son fotografías de 40 personalidades destacadas de la vida académica, cultural, científica y social del último siglo, entre las que figuran el escritor Miguel de Unamuno, el poeta Federico García Lorca y el científico Santiago Ramón y Cajal, Premio Nobel de Medicina en 1906. "Es una exposición dinámica a la que iremos incorporando fotografías de personajes que han influido en la historia de estos cursos", avanzó la vicerrectora.

Antes de su intervención, el alcalde de Jaca, Juan Manuel Ramón, manifestó el compromiso permanente de Jaca con los Cursos de Verano y la Universidad de Zaragoza. "Siempre han sido importantes", aseguró, para comentar en un tono distendido que "el verano en Jaca no empieza hasta que se inauguran los cursos". Ramón reiteró también el apoyo de la institución municipal a una actividad que trasciende de lo académico y lo cultural y que se extiende a lo social y a la vida ciudadana. Desde los comienzos, hace casi cien años, "estos cursos nos han abierto a nuevas ideas, nos han hecho sentir europeos y universitarios, nos han permitido compartir nuestra lengua y acceder a nuevos ámbitos de la ciencia", apuntó el alcalde, que abogó por seguir ampliando la relación entre la ciudad y la Universidad de Zaragoza, una colaboración que "se ha intensificado" en los últimos años, subrayó.

El acto inaugural contó también con la presencia de la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta-Lazo,

El bioquímico Manuel Serrano presentó los últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular en la conferencia inaugural de los Cursos de Verano de Jaca

"No trabajamos para ser inmortales, sino para mejorar la salud de las personas"

E.P.A.- El bioquímico y biólogo molecular Manuel Serrano, que lleva más de tres décadas investigando el envejecimiento celular, impartió la conferencia inaugural de los 95.º Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca. En su intervención, el miembro de la Real Academia de Medicina de España dio a conocer los últimos avances sobre el rejuvenecimiento celular y las investigaciones que se están desarrollando para mejorar la calidad de vida de las personas, "un tema complejo", como lo calificó la vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, Yolanda Polo.

Manuel Serrano, miembro de la Real Academia de Medicina de España y vinculado al Instituto de Investigación Biomédica de Barcelona, es uno de los científicos españoles que han sido fichados por Laboratorios Altos, la empresa estadounidense que ha apostado por esta área puntera del conocimiento. Con un presupuesto inicial de 2.700 millones de euros, está dirigida por el científico español Juan Carlos Izpisua, y cuenta entre sus filias con algunos de los mejores expertos del mundo en esta materia, incluidos cuatro ganadores del Premio Nobel.

Manuel Serrano admitió que la investigación del envejecimiento "está llena de connotaciones" negativas, muchas veces cuestionadas éticamente, pero aclaró que la motivación que empuja a los científicos que trabajan en este campo de la biomedicina es "entender en qué consiste el envejecimiento" con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas, dado que es un proceso natural que "se puede manipular y moldear", como ha quedado demostrado en los estudios que vienen desarrollándose desde hace décadas. "No trabajamos para ser inmortales, sino para mejorar la salud de las personas" y para que ten-

sionante" para los científicos.

"Cuando una persona mayor tiene una enfermedad, lo primero que se pregunta es por qué la tiene", dijo el investigador, que observó que el estilo de vida de las personas, los procesos infecciosos y la genética, son factores de riesgo que se ha demostrado que afectan a la evolución del envejecimiento. "Una buena alimentación, el ejercicio físico y la administración de algunos fármacos retrasan la aparición de las enfermedades", precisó, para añadir que todos estos aspectos ya se han investigado exhaustivamente durante más de cincuenta años. No ha ocurrido lo mismo con el envejecimiento, avisó, cuando "es un factor de riesgo mucho más grande que todos los demás y el menos conocido".

Por ello, lo relevante de las investigaciones que se desarrollan actualmente es que tienen como horizonte "encontrar terapias para retrasar los años de enfermedad y disponer de más años de vida saludable", aseguró.

Manuel Serrano indicó los dos ámbitos de estudio en los que ha centrado sus investigaciones: la senescencia y la reprogramación celular.

Comentó que, con el envejecimiento, el organismo produce células senescentes, que son células dañadas que normalmente deberían estar muertas, pero que permanecen vivas y son difíciles de eliminar. Son células que segregan sustancias que dañan a las células sanas circundantes y que contribuyen al envejecimiento. De ahí, la importancia de suprimirlas empleando terapias o fármacos como ocurre con el cáncer, aunque todavía "no hay una terapia que funcione al cien por cien", dijo.

En el caso de la reprogramación celular, se trata de una técnica circunscrita al laboratorio, pendiente de desarrollar y que "no puede acometerse en breve", si bien sí que "podrá tener aplicaciones a

Conseguieron rebobinar células adultas de ratones vivos y transformarlas en células madre embrionarias, abriendo la puerta a la regeneración de órganos dañados.

En otro de los trabajos recientemente publicados, se explica cómo se han activado de forma intermitente los "cuatro genes rejuvenecedores" en ratones sanos, comprobándose "efectos rejuvenecedores" en la recuperación de tejidos, como los riñones y la piel.

Son premisas e investigaciones que le hacen ser optimista y pensar que, a medio-largo plazo, será posible aumentar la longevidad de las personas no solo con terapias para tratar los síntomas, sino también aplicando técnicas de rejuvenecimiento celular que permitan prevenir, evitar y atajar las enfermedades.



Manuel Serrano durante la conferencia inaugural de los Cursos de Verano

CURSOS de ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNICIPALES de VERANO



Patinaje inline, Tenis y Pádel (iniciación y perfeccionamiento)

Horario : 18h/19h/20h

Del 11 al 22 de julio

Del 25 de julio al 5 de agosto

Del 9 al 10 de agosto

SABINA BANZO, CON 650.000 SEGUIDORES EN TIKTOK, ANALIZA EL PODER DE LAS REDES SOCIALES EN JACA



Los actos públicos de los **Cursos Extraordinarios de Verano** de la **Universidad de Zaragoza** continuaban este viernes en el **Salón de Ciento** del **Ayuntamiento de Jaca** con la mesa redonda titulada *Ser influencer en la sociales postdigital: oportunidades, retos y responsabilidades*, en la que destacó la participación de la zaragozana **Sabina Banzo**, que en año y medio suma más de 650.000 seguidores en **TikTok**.

Dentro del apartado de responsabilidades de las redes sociales, para Sabina Banzo «tenemos que ser muy conscientes de que hay una huella digital y que eso no se puede borrar así como así». En este sentido, aconseja a los más jóvenes «que tengan mucho cuidado con lo que publican, porque eso les puede hacer mucho daño en el futuro».

CARMEN MARTA-LAZO

Directora de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, es también Catedrática de Periodismo

“Hay que proyectarlos como lo que son, pioneros en España”

Carlos Gurpegui

JACA.- Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza son los más antiguos de España. Su nueva directora, la catedrática Carmen Marta-Lazo, está viviendo estos días de arranque “a un ritmo frenético, con mucha actividad, pero con un gran equipo que hace que todo salga adelante y con el importante respaldo de nuestra Vicerrectora de Cultura y Proyección Social, Yolanda Polo”. La actual responsable se afana “sobre todo en visibilizarlos y situarlos como se merecen. Tenemos que proyectarlos como lo que son, los pioneros de España, primero en su modalidad de Cursos de Español como Lengua Extranjera y luego como cursos extraordinarios”.

También destaca su principal aportación social, la de “hacer llegar la

Universidad a distintas sedes de Aragón, tratar de vertebrar el territorio mediante la programación de cursos allá donde hay una demanda. Además, de la sede primigenia y nuclear de Jaca, la más antigua de los cursos de verano, bastión de la ciencia, la cultura, las artes y humanidades, llegara otras poblaciones como Grañén con su clásico curso de entomología sanitaria, a Ansó con su curso de órgano ibérico o a Robres con la puesta en valor de su patrimonio a través de la recreación histórica de la Guerra Civil, significa trasladar el aprendizaje universitario allí donde existe una propuesta concreta y, en este sentido, las relaciones con las corporaciones municipales son fundamentales”.

La relación y el trabajo en equipo con las instituciones oscenses está siendo más que positiva, “ya

que en todas las poblaciones donde ofertamos cursos existe muy buena relación, pero sobre todo quiero destacar lo muy estrechamente que estamos trabajando con el Ayuntamiento de Jaca, con el que además programamos cada semana distintos eventos culturales abiertos a todo el público: conferencias, mesas redondas, proyecciones de cine o conciertos”, pone en valor Carmen Marta.

En lo que va de días, momentos especiales han sido ya unos cuantos, pero la nueva directora destacaría “una cena con los grandes expertos del cáncer, quienes me escuchaban con interés contarles mis líneas de investigación en comunicación, ahí me di cuenta el verdadero factor relacional de estos cursos”.

Ante tanto y tan buen trabajo, también existen momentos desengrasan-



Carmen Marta-Lazo.

tes, como en el curso coordinado por Eduardo Lolumo, “descubriendo con los meteorólogos la tipología de nubes que albergaba el cielo mirándolo en ese momento desde el jardín de la residencia universitaria de Jaca” y, también, en el clásico curso de Domingo Buesa, “donde nos deleitaron con grandes aprendizajes sobre la historia de

los Reyes de Aragón, brindados con succulentos vinos y manjares”.

Todo suma para conseguir hacer de estos cursos una cita destacada para todos los públicos, “no sólo en nuestra comunidad, sino más allá de nuestras fronteras, llegando a despertar en mayor medida el interés del público internacional”, apunta la Marta. ●

LA ACTRIZ AIDA FOLCH Y CARLOS GURPEGUI CONVERSAN EN JACA SOBRE CINE Y SERIES



Bajo el título *Aida Folch, de 'El embrujo de Shanghai' a 'Madres': 20 años de amor al cine y las series*, la intérprete conversará con el académico de cine **Carlos Gurpegui**, ilustrando el coloquio con escenas de algunas de las películas más representativas de la reconocida actriz.

Al finalizar tendrá lugar el cineforum, proyección y debate, del cortometraje *Solsticio de verano* de **Carlota González-Adrio**, uno de los últimos trabajos de Folch.

Este miércoles, la actriz Aida Folch conversará en Jaca sobre cine y series

Con tan solo 14 años y nacida en Reus, Aida Folch encontró su primer papel en plena adolescencia gracias a 'El embrujo de Shanghai' (2002). Con su interpretación en '25 kilates' (2008) alcanzó la Biznaga de Plata en el Festival de Málaga. Folch ha actuado en 'Los lunes al sol' (2002), 'Salvador' (2006) o 'El artista y la modelo' (2011), que le valió su primera nominación a Mejor actriz protagonista en los Premios Goya de la Academia del Cine Español. Pero no fue conocida popularmente hasta que participó en 'Cuéntame cómo pasó' (2008-2013) con su divertida Françoise Alcántara.

También en su currículum hay varios largometrajes en el extranjero: Francia, Alemania, Reino Unido, México y América. El año pasado rodó en Italia su última película con el conocido director y escritor Federico Moccia. Aida Folch acaba de estrenar la cuarta temporada de la serie 'Madres' (2020-2022) donde interpreta a una dura doctora, ficción que se puede ver en Amazon Prime. Su próximo proyecto será ponerse por tercera vez en manos de Fernando Trueba para rodar a partir del 19 de septiembre de 2022 una nueva película que se llamará 'Haunted Heart', en inglés, y que protagonizará junto a Matt Dillon.

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza llegan al ecuador de su actual edición con más de mil alumnos inscritos

Los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza **llegan esta semana al ecuador de su 95ª edición**, que comenzó el pasado junio y finalizará en septiembre y cuenta con más de mil inscritos. Hasta el momento, la institución ha impartido ya 31 formaciones a más de 500 alumnos de distintas nacionalidades.

Los cursos llegan a la mitad de su trayectoria estival con uno de sus clásicos como plato fuerte de la programación. Se trata del seminario **'Entomología sanitaria y control de vectores'**, que se imparte en Grañén del 11 al 15 de julio y, coordinado actualmente por Javier Lucientes, cumple 25 años este 2022.

"Han pasado más de 400 alumnos por este curso. Lo cierto es que cada vez tenemos más cosas que poner en común. Temas como el cambio climático o la globalización afectan a los insectos y a la transmisión de enfermedades. Esta es una cuestión de plena actualidad, por lo que surge la necesidad entre los profesionales que acuden cada año, en su mayoría dedicados al ámbito de la salud pública y al control de plagas, de ponerse al día", en palabras de Lucientes.

Ocio y cultura

Aida Folch: “Querer ser actor para ir a fiestas no funciona”

La actriz, ganadora de la Biznaga de Plata en el Festival de Málaga, repasaba su trayectoria en un coloquio abierto al público en Jaca



Jaca • Este miércoles, Aida Folch hablaba en Jaca de su amor al cine y a las series. La popular actriz de cine y televisión participaba en un coloquio abierto al público en el que se proyectaba el cortometraje ‘Solsticio de verano’ de Carlota González-Adrio, uno de los últimos trabajos de Folch.

GRAÑÉN

El curso de entomología se cierra con un homenaje a su director, Javier Lucientes

El catedrático ha cumplido 20 años al frente de este innovador curso de verano de la Universidad de Zaragoza, que cada año llena en tiempo récord las plazas disponibles.



"Sabio, profesional y generoso". Son algunas de las palabras más repetidas en el vídeo dedicado al **catedrático Javier Lucientes** con motivo de sus **20 años al frente del curso de verano sobre entomología** y control de vectores de la [Universidad de Zaragoza](#). El audiovisual ha sido proyectado este viernes en la clausura de su última edición, que ha tenido lugar en la localidad de [Grañén \(Los Monegros\)](#) y que ha vuelto a llenar todas las plazas disponibles.

Alumnos, compañeros, profesores y responsables de las instituciones implicadas han grabado emotivos mensajes. El presidente de la Comarca de Los Monegros, Armando Sanjuan, ha destacado la **valía profesional y humana de Javier Lucientes**, al que ha agradecido la difusión realizada de la marca Monegros. También el **alcalde de Grañén**, Carlos Sampérez, ha reconocido su gran labor como **embajador de este territorio**.

europapress / aragón

La Fundación Ibercaja colabora con UNIZAR para el desarrollo de cursos formativo en Espacio Joven Ibercaja



El marco de esta colaboración engloba la realización de dos cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, uno que tuvo lugar la pasada semana bajo el título 'Mediación, negociación y derecho colaborativo: herramientas efectivas para la solución extrajudicial de conflictos empresariales y familiares, y el segundo, 'ISS on energy Storage Systems', que se desarrolla entre este lunes y este miércoles 20 de julio, y en el que participa Mobility City.



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas en Onda Aragonesa de Jimmy Blunts: Con Sara Alcázar

19/07/2022 | 25 | 0 | 0

Magazine y variedades

REPRODUCIR SUSCRIBIRSE



Llamamos a Sara Alcázar, coordinadora del curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza sobre legislación laboral “Impacto de las sentencias del Tribunal de Justicia de la Unión Europea en los ordenamientos laborales español e italiano” que se está impartiendo del 18 al 20 de julio.

Jaca, el campus de verano pionero en España, un siglo enseñando español a extranjeros

Más de 1.000 alumnos disfrutaron de los cursos temáticos o de idioma en la Residencia Universitaria, por la que han pasado García Lorca, Unamuno, Vargas Llosa o Rubalcaba

Cambio climático, oncología o narrativa

Antes de las citas con el español, este mes de julio se están ofreciendo los **Cursos Extraordinarios**, que dirige la catedrática de Periodismo en el campus de Zaragoza, Carmen Marta. Son **más de medio centenar de seis áreas temáticas** —Arte y Humanidades, Ciencias de la Salud, Ciencias, Ciencias Sociales y Jurídicas, Educación e Ingeniería y Arquitectura—, que llenan un año más de conocimiento la casa ilustrada. Los **avances en oncología, meteorología y cambio climático**, derecho de mediación, narrativa, **despoblación**, política, mamíferos del Pirineo, botánica, física del universo o arquitectura tradicional son algunos de los variados y sugerentes cursos en cartel, como se puede ver en www.cursosextraordinarios.unizar.es

“Tratamos de que sean **complementarios a las disciplinas correspondientes**, con sus últimas referencias. Y en los desplazados, que sean de interés de cada lugar. Ahora, en algunos, ofrecemos la **conexión 'on line'** que experimentamos durante la pandemia”, dice la profesora Marta.

MÚSICA

‘El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción’. Ana Isabel Serrano, Virginia Paterson, Roberto Anadón y Julián Mauleón, profesores de este curso de Verano de la Universidad de Zaragoza, ofrecen hoy un recital inaugural de este encuentro académico. Intervendrán como invitados Alejandro Escuer, barítono, la pianista Blanca Mallada y el flautista Francisco Egido.

Ansó (Huesca). Iglesia parroquial.
A las 20.00. Entrada libre.

La opinión del experto /

El 'Mindfulness', una técnica para conseguir desconectar en vacaciones y tener una vida mucho más satisfactoria

Hablamos con Javier García Campayo sobre el 'Mindfulness', ese estado que nos ayuda a conseguir una vida más satisfactoria.

En el ecuador del verano aquellos que todavía no se han ido de vacaciones seguro que están deseando que llegue el momento de apagar el despertador, sin embargo muchas veces e incluso cambiando totalmente nuestra rutina **nos cuesta desconectar**.
Hablamos con el psiquiatra **Javier García Campayo**, director del **Máster de Mindfulness de la Universidad de Zaragoza**, el más antiguo de cualquier universidad de habla hispana, y está participando en los **Cursos de Verano**, los más antiguo de nuestro país, que se celebran en Jaca desde 1927.

#27JulioESpV
Mié 27.07 12:43 DIRECTO

ACI
ÚLTIMO CAPÍTULO
ESTA NOCHE 22:45

JAVIER GARCÍA
CAMPAYO
PROFESOR TITULAR DE PSIQUIATRÍA,
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

OBJETIVO BIENESTAR

LOS CURSOS DE VERANO DE LA
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA CUMPLEN 95 AÑOS

ESp
VERANO

HD

Entrevistas

Carmen Marta-Lazo: “Los Cursos Extraordinarios permiten la transferencia de conocimiento en el medio rural”

Termina una nueva edición de los Cursos Extraordinarios de Zaragoza y, en su caso, la primera edición como directora. ¿Qué conclusiones se pueden obtener?

Ha sido una edición muy diversa en cuanto a temáticas y sedes. También ha habido modalidad online para que personas de otros lugares pudieran acceder. Hemos observado que se ha apuntado bastante alumnado internacional de diferentes países y hemos conmemorado hitos. Entre ellos, la 25ª edición del Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores impartido por el catedrático Javier Lucientes que se ha llevado a cabo en la sede de Grañén y al que han asistido alumnos procedentes de países como Guinea o Alemania.

Unos cursos que presentan una amplia variedad temática. Se ha hablado de historia, biología, software o digitalización, meteorología, arquitectura e incluso influencers. ¿Responde a la estrategia de llegar a un público diverso?

Sí, nuestro objetivo es diversificar targets para intentar que la gente tenga una formación complementaria y ofrecer temáticas que necesitan exploración en el territorio. Los temas y los formatos son muy diversos, desde los mamíferos del Pirineo con trabajo de campo hasta contenido relacionado con el Túnel de Canfranc y la visita al laboratorio. También hay cursos de carácter tecnológico para saber programar algoritmos en el área de ciencias sociales.

Desde el punto de vista comunicativo, nos parece una fenomenología bastante interesante. Esa diversidad de aprender cómo hacer contenidos informativos. Creemos que es muy útil esta diversidad.

Además, si por algo se caracterizan estos cursos es por llevar la Universidad al medio rural. ¿Qué respuesta han recibido?

En los pueblos de tamaño más reducido se convierten en el gran evento del verano. En Ansó, el curso de Órgano ibérico llenó la iglesia y todas las calles se vistieron de esa armonía. También está el curso de momias de Quinto. Para estas poblaciones son unos eventos destacados a lo largo de la agenda del año. Además, desde el punto de vista de la Universidad nos interesa vertebrar el territorio y alcanzar los públicos a los que no tiene acceso la Universidad.

Los cursos de verano de Jaca celebran su 95º aniversario

La nueva directora, Carmen Marta Lazo, se propone impulsar su proyección a nivel nacional, destacando su carácter pionero en España desde su concepción en el año 1927

Por RICARDO GRASA

LA RECTA final de los felices años 20 del siglo pasado marcó en buena medida el futuro de la Jacetania. En julio de 1928, se inauguró la Estación Internacional de Canfranc, consolidando los vínculos con Francia y el resto de Europa. Un año antes, comenzaron en Jaca a impartirse unos singulares cursos de español como lengua extranjera, gracias al impulso del checo Domingo Miral.

Este verano se celebran los 95 años de los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza, que se pusieron en marcha en 1927, siendo pioneros en España. A las enseñanzas de español se unieron luego los cursos multidisciplinarios, haciendo de Jaca y su residencia universitaria el mayor campus estival de nuestro país, dejando su huella en la historia.

"Personajes tan ilustres como Unamuno, Lorca o Ramiro de Maeztu pasaron por aquí", recordó la nueva directora de los cursos extraordinarios de verano, Carmen Marta Lazo, que invita a la población a visitar la residencia, donde el día 30 de junio se inauguró una exposición permanente sobre las grandes personalidades que viajaron a Jaca a raíz de estas enseñanzas.

La catedrática de la Universidad de Zaragoza y periodista asumió su cometido "con el principal objetivo de visibilizar los cursos y proyectarlos a nivel nacional, como los pioneros en España", siendo consciente de que "en Aragón son muy conocidos", pero en el resto del país necesitan reforzar su posicionamiento como "cursos primigenios y de gran calado".

"Cuando la gente va a realizar cursos de verano, encuentra grandes marcas que llevan menos tiempo y parece que han ganado el terreno de juego, pese a que los de Jaca tienen el valor de la notoriedad de las grandes voces históricas que han pasado", reivindicó la turolense, definiendo a Jaca como "un lugar magnífico" para fomentar el saber.

50 monográficos

En esta edición, un millar de alumnos se apuntaron a los 50 cursos de verano programados en 14 sedes. "Jaca es el campus por excelencia. Es el lugar en el que más cursos se imparten y donde hay más alumnos y ponentes", confirmó Carmen Marta Lazo, agregando que la residencia "es un enclave extraordinario". Además, "el público de Jaca nos acoge de forma extraordinaria" y responde en gran número a las actividades.

La conferencia inaugural del científico Manuel Serrano, la ponencia del historiador Julián Casanova o el coloquio de la actriz Aída Folch con Carlos Gurpegui, miembro de la Academia del Cine, fueron algunas de las actividades "con mayor proyección en Aragón y medios naciona-



Una de las sesiones del curso sobre influencers y redes sociales en las aulas del IES Domingo Miral de Jaca.



La actriz Aída Folch, viendo los ciervos de la Ciudadela de Jaca, aprovechando su paso por los cursos de verano.

les", al tiempo que "empieza a viralizarse la imagen de los cursos en redes sociales, algo importante para llegar a todos los públicos y lugares".

Concluido julio, "se han pasado los 40 cursos y el balance es muy positivo", habiéndose abordado "una gran diversidad de tipologías y formatos". "Gestionar muchos cursos de diferentes disciplinas es algo ilusionante e interesante" para la directora, que aceptó el cargo como "un reto" y por sus nexos con Jaca. "Es una ciudad que me inspira y me gusta por todo lo que

representa a nivel cultural y natural", reconoció.

Dentro de la oferta multidisciplinar, cabría subrayar el curso 'Mamíferos del Pirineo', que "hace trabajo a pie de campo"; el curso 'Física del Universo', que visitó el Laboratorio Subterráneo de Canfranc; o los cursos de narrativa, sin olvidar el curso sobre los reyes de Aragón, "un clásico", que imparte el historiador Domingo Buesa. "Casi todos han tenido éxito", aseguró.

Uno de los valores añadidos de los cursos de verano es su habilidad para verte-

brar el territorio aragonés. Dentro de la Jacetania, otra de las sedes habituales es Ansó, que acoge el curso titulado 'El órgano ibérico y la voz humana'. Se trata de un curso "que lleva 15 años y que funciona estupendamente", pues "se llena enseguida y viste el pueblo de armonía y música".

En la provincia, las clases también dejaron su impronta en Grañén con el curso de entomología sanitaria y control de vectores. El curso tiene 25 años y su coordinador, Javier Lucientes, se jubila con la satisfacción del trabajo bien hecho, pues había "una lista de espera que doblaba el número de inscritos". Por otro lado, en Robres por segundo año se analizó la Guerra Civil, contando "con todo el apoyo del ayuntamiento y del pueblo", donde existe un museo relacionado con esta temática. En general, "hay mucha colaboración económica y logística de los pueblos" y eso es clave para que "los cursos salgan y funcionen tan bien".

Retos de futuro

Junto a ampliar las temáticas y las sedes, Carmen Marta Lazo se marca el reto de aumentar la oferta on line y favorecer la accesibilidad de los alumnos, que este verano no se han visto ajenos a la pandemia, ni a la crisis energética. "Hay muchas ganas de hacer cursos, pero la situación económica hace que algunos alumnos digan que si no hay becas no pueden pagar los cursos. Es una circunstancia que vamos a tener que valorar", avanzó.



Concierto organizado en la iglesia de Ansó en el marco del tradicional curso dedicado al órgano ibérico y la voz humana.



Visita al Laboratorio Subterráneo de Canfranc (LSC) en el marco del curso sobre Física del Universo.



Una de las salidas para realizar trabajo de campo en el marco del curso Mamíferos del Pirineo.



Lleno absoluto en la residencia de Jaca con los asistentes al curso de Domingo Buesa sobre el rey aragonés Pedro I.

Los cursos de verano otorgan créditos de libre elección y "tienen un coste, que está siendo más difícil de asumir por la situación de crisis energética", como explicó la directora, agregando que también se han encontrado dificultades con la pandemia, pues "ha habido bajas de alumnos que se han contagiado", aunque "cuando ha sido posible, se les ha dado facilidades para hacer el curso on line".

A corto plazo, convivirán los cursos presenciales, híbridos y on line, pero su idea es reforzar estos últimos. "Este año, hemos tenido alumnos de Estados Unidos, Canadá, Colombia, Brasil, Cuba, Congo...

Hay personas que cuentan con medios para viajar, pero otras tienen dificultades", explicó la turolense, para la que el formato digital "permite atraer a estos alumnos, hacer que sepan que existimos y que Jaca es la sede central".

La mayoría de los cursos organizados en Jaca se ofertan en verano, pero en los últimos años se amplió la oferta invernal. Y ahora se trabaja para organizar alguno en primavera y otoño, tratando de "seguir dando vida a la residencia" y "siendo agradecidos con la ciudadanía de Jaca, que apoya estos cursos desde hace décadas". ●



Visita que los estudiantes de los cursos de español de Jaca han hecho al Monasterio de San Juan de la Peña recientemente.

"Jaca es un referente en la enseñanza del español"

Alumnos de una veintena de nacionalidades pasarán este mes por la residencia universitaria

R.G.

JACA. Un centenar de estudiantes de más de 20 nacionalidades se formarán en la lengua y la cultura castellanas del 1 al 26 de agosto en la ciudad de Jaca, en los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) que ofrece la Universidad de Zaragoza.

"La nacionalidad mayoritaria es la china, pero también tenemos estudiantes de Estados Unidos, Canadá y de numerosos países europeos, como Alemania,

Bélgica, Estonia, Francia, Holanda, Italia, Polonia, Reino Unido o República Checa, entre otros. Los alumnos africanos en esta edición llegan de Argelia, Marruecos, Gabón o Senegal; y los asiáticos, de China, Japón o Tailandia", detalló Vicente Lagüéns, director de estos cursos, que cada agosto trasladan su sede de Zaragoza a Jaca.

Aunque hay personas de todas las edades, estos cursos atraen principalmente a jóvenes de 20 a 30 años. "Eligen Jaca por su historia, por su riqueza monumental, por su localización en los Pirineos y porque es un referente en la enseñanza del español como lengua extranjera", explicó.

En paralelo a los cursos de lengua y cultura españolas para extranjeros, la Universidad de Zaragoza ofrece en Jaca

durante el mes de agosto los Cursos de Formación de Profesores de ELE, dirigidos a estudiantes de filología y de otras áreas, principalmente humanísticas, que quieren orientar su profesión hacia la docencia de la lengua española.

Se ofrecen dos programas: el primero, del 1 al 12 de agosto, de formación inicial; y el otro, del 15 al 26 de agosto, de formación especializada. Con la matrícula aún abierta, en la web cursosdeespanol.unizar.es, se espera que acudan más de medio centenar de alumnos, que recibirán formación de profesores de diversas universidades españolas y del Instituto Cervantes.

Con una media de entre 4 y 6 horas diarias de clases, en estos cursos de agosto "se genera un marcado sentimiento de comunidad", como indicó La-

güéns. Para reforzarlo, desde la organización se impulsan distintas actividades complementarias, como recitales de poesía, visitas a los monumentos de Jaca y su entorno o excursiones por los Pirineos.

El programa paralelo se completa con tres conferencias: el 10 de agosto, Sara Robles Dávila (Universidad de Málaga) intervendrá con la charla 'Manipulados por los titulares cebo (clickbait): claves de su éxito'; el 17 de agosto, el escritor Fernando Lalana hará lo propio con 'Novela juvenil vs. novelas para adolescentes'; y el 24 de agosto, la periodista Ana Segura Anaya (Aragón Radio) cerrará el ciclo explicando '10 claves para entender el éxito de la literatura aragonesa de hoy'. Las tres charlas tendrán lugar en el Ayuntamiento de Jaca a las 20 horas. ●



Carmen Marta, investigadora y catedrática de Periodismo, en el archivo de HERALDO. JOSÉ MIGUEL MARCO

Introducción a la herramienta de epigrafía digital; Arte y cultura en los felices años 20; Populismos: de los Gracos a Trump; Biología molecular del cáncer... Un popurrí de cursos en un solo verano.

En los cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza hay opciones para todos los públicos; no solo materias hiperespecializadas, también otras más globales para que personas que no acceden a la universidad puedan realizar un curso de su interés.

¿Cómo han evolucionado los cursos desde sus inicios, en 1927, hasta hoy?

Al principio eran de la lengua española. Luego fueron surgiendo otros relacionados con la literatura, las humanidades... En esos primeros años hubo profesores como Federico García Lorca, Miguel de Unamuno, Ramiro de Maeztu. Poco a poco se fueron integrando nuevos ámbitos de conocimiento: ingeniería, arquitectura, ciencias de la educación, de la salud...

Antes, la universidad no estaba al alcance de todos. Ahora, que es más democrática, ¿qué perfil de gente acude?

Muy variopinto. Alumnos que van a empezar la carrera y quieren ver si responde a sus intereses, alumnos extranjeros que hacen el curso 'online', jubilados...

¿Mentes inquietas?

En la última

«Quiero que haya todo el año cursos extraordinarios»

CARMEN MARTA LAZO

Directora de los cursos extraordinarios de Unizar

Hay un alumno que ha hecho más de cien cursos. Cada año ve toda la programación y elige el curso que más le interesa, independientemente de que tenga o no algo que ver con lo que él ha estudiado. Solo por el hecho de aprender.

Los cursos extraordinarios tienen su sede central en Jaca y 15 sub-sedes en municipios de Zaragoza y Huesca. ¿Acercar la universidad al pueblo es un gran esfuerzo?

Hay localidades tan pequeñas que encontrar alojamiento para los alumnos resulta francamente dificultoso. Los cursos de la UZ llegan a las poblaciones que nos llama-

man. Hemos tenido en Daroca, Ejea, Robres, San Martín del Moncayo... Para ellos, es un gran acontecimiento. ¡La Universidad de Zaragoza llega a nuestro pueblo! En Ansó, en el curso de órgano ibérico, se llenó la iglesia: el pueblo se vistió de música.

Para los alumnos, son 24 horas de inmersión continua.

Totalmente. Se organizan actividades culturales y de ocio. Por ejemplo, visitar el museo diocesano de la catedral de Jaca, San Juan de la Peña, Canfranc... Los cursos tienen un componente de aprendizaje, y también de socialización.

EL PERSONAJE

Carmen Marta (Teruel, 1971), investigadora y catedrática de Periodismo, dirige los cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza

Dirige los cursos desde noviembre. ¿Retos o ideas en mente?

Quiero diversificar los cursos extraordinarios más allá de verano e invierno. A lo largo del año se pueden distribuir mejor porque si no, en verano hay muchísima oferta y mucho trabajo. También visibilizarlos, trabajar las redes sociales.

Los cursos son los más antiguos de España. ¿Eso se sabe fuera?

En Aragón se conocen bastante, pero en el resto del país no tanto. Debemos posicionarnos como los pioneros, y sobre todo como los que tenemos una oferta más rica, porque el volumen de cursos que ofrecemos no tiene nada que envidiar a otras universidades. Y además tenemos una sede nuclear como Jaca, que ofrece grandes alicientes en sus alrededores, tanto en verano como en invierno. **¿Y fuera de España se conocen?** Muchísimo. Viene gente de Canadá, Estados Unidos, Austria, Paraguay... A un curso superespecializado de Estomatología Sanitaria vino un alumno del Congo que no lo hizo solo a título personal. Era un trabajador del ramo en aquel país que vino a aprender cómo atajar plagas para luego ponerlo en práctica allí.

¿Son asequibles para todos?

Están en torno a los 100, 120 euros. Muchos están financiados con becas de entidades o ayuntamientos.

¿Notaron mucho bajón en los dos años de pandemia?

Mucho, pero se siguieron haciendo. Este año ya son presenciales, pero hay cursos 'online', e incluso con las dos opciones.

Estudiar física del universo en el laboratorio subterráneo de Canfranc debe ser un lujo.

Los cursos son a pie de campo. ¿Mamíferos del Pirineo? Pues se buscan para verlos en su hábitat. Requieren hacerlos allí, en ningún otro lugar. Esos cursos se llenan.

Quedan plazas para septiembre. Sí, en cursos sobre desigualdades, derechos de la infancia... Aún pueden apuntarse.

ELENA RODRÍGUEZ

EN NOMBRE PROPIO

José Luis Melero

Los Cursos de Verano

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza con sede en Jaca son los más antiguos de España. Los fundó el catedrático cheso y futuro rector Domingo Miral en 1927, cinco años antes de que se creara la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, entonces denominada Universidad Internacional de Verano de Santander. Son, por tanto, una de las grandes joyas de la Universidad de Zaragoza, con gran prestigio nacional e internacional, fruto del generoso compromiso de Miral con Aragón. Miral fue en su momento uno de los hombres que más y mejor lo sirvieron («Los árboles que más alta levantan su copa son los que tienen las raíces más hundidas en la tierra», escribió), pues, además de los Cursos de Verano, creó el Colegio de Traductores, el Instituto de Idiomas, la revista 'Universidad', el Centro de Estudios Clásicos y la Residencia de Estudiantes Universitarios de Zaragoza, actual Colegio Mayor 'Pedro Cerbuna'; y aún le dio tiempo para ser concejal, director de 'La Crónica de Aragón', decano de su Facultad de Letras, escritor en aragonés, corredactor del Estatuto de las derechas en junio del 36... Estos días la Universidad de Zaragoza ha inaugurado en la Residencia Universitaria de Jaca, sede de los Cursos, una exposición permanente con el título de 'La Casa Ilustrada', comisariada por el profesor Alberto Sabio, en la que se recuerdan, con sus retratos y sus correspondientes notas biográficas, algunas de las personalidades más relevantes que han pasado por Jaca: María y Ramiro de Maeztu, Unamuno, García Lorca, Juan Cabrera, Menéndez Pidal... No se la pierdan.

EL CURSO “LOS DERECHOS DE LA INFANCIA EN LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE. EVOLUCIÓN Y RETOS” CIERRA LA EDICIÓN 2022 DE LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Ejea acogerá la próxima semana el último de los Cursos de Verano que la Universidad de Zaragoza ha desarrollado a lo largo de todo el periodo estival en diferentes sedes de la geografía aragonesa. Con el Curso “Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos”, organizado por UNIZAR en colaboración con UNICEF Comité-Aragón y patrocinado por el Ayuntamiento de Ejea, se clausura la edición 2022.

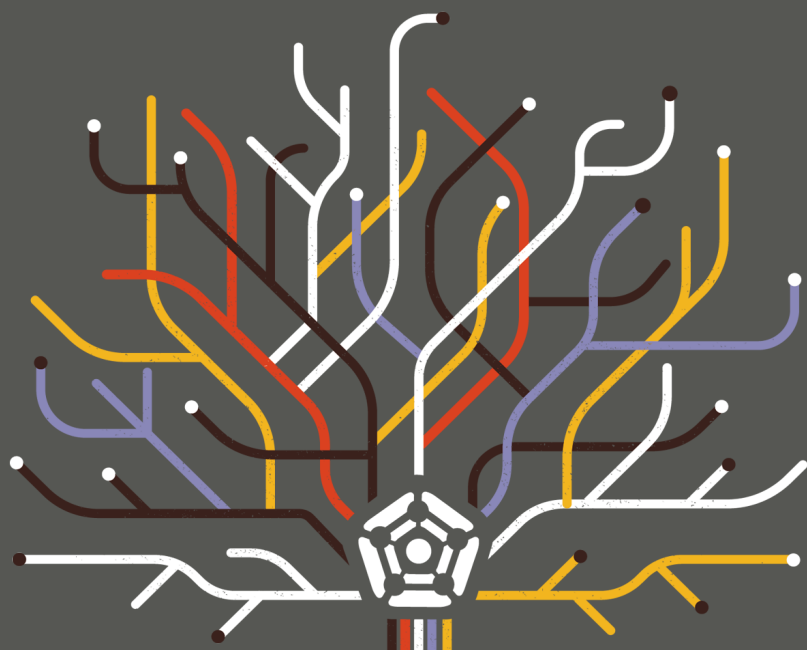
La temática del curso “Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos” tienen un objetivo interés social, pues aborda el impacto de los ODS desde la perspectiva de los derechos de los más pequeños.

El curso está coordinado por la profesora titular de la Universidad de Zaragoza, Alexia Sanz-Hernández, y el médico de familia, Ángel Jimeno, ambos miembros de la Junta Directiva UNICEF-Aragón y, como puede contrastarse en el [programa](#), participan 19 ponentes, entre los que se encuentra Laura Casas, Concejala de Infancia y Adolescencia del Ayuntamiento de Ejea y miembros del Consejo de Infancia y Adolescencia del Ayuntamiento de Ejea.

Las sesiones formativas, que se desarrollarán a lo largo de las dos jornadas, estarán centradas en los desafíos de los objetivos más relacionados con la infancia, desde los ámbitos nacional e internacional. En concreto, los puntos de interés en relación con los retos para el futuro que se analizarán son la pobreza infantil, el acceso a los derechos básicos, los impactos de la actual pandemia y el rol de los gobiernos. Todo ello con la mirada puesta en la infancia, el compromiso social y la solidaridad.



DATOS Y ESTADÍSTICAS



DATOS 2022

AÑO	ALUMNOS MATRICULADOS	N.º CURSOS PRESENTADOS	N.º CURSOS CELEBRADOS	en JACA	N.º DE SEDES	N.º PONENTES Y COORDINADORES
2016	675	35	31	12	12	275
2017	812	44	33	11	12	287
2018	507	58	26	10	20	276
2019	488	60	26	12	16	199
2020	586	98	28	16	7	198
2021	1.104	109	56	27	14	483
2022	949	96	45	18	12	398

ÁREA	HOMBRE	MUJER	TOTAL
ARTES Y HUMANIDADES	82	86	168
CIENCIAS DE LA SALUD	96	231	327
CIENCIAS	21	45	66
CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	61	133	194
EDUCACIÓN	72	67	139
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	30	25	55
	362	587	949

ARTES Y HUMANIDADES	HOMBRE	MUJER	TOTAL
Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después (2ª edición)	3	8	11
De los Gracos a Trump: Populus, populares, populismos de la antigüedad a nuestros días	8	5	13
El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción	10	10	20
Fonética histórica comparada de las lenguas iberorrománicas	10	5	15
Panorama de la narrativa española contemporánea (1975-2020): aproximación teórica, textos, aplicaciones didácticas	4	14	18
Pedro I de Aragón, el rey entre dos siglos	18	27	45
Public history: Guerra Civil, recreación histórica y puesta en valor del patrimonio	7	1	8
Sueños y futuros perdidos	9	6	15
Taller: De la piedra a tu pantalla: introducción a las herramientas de la Epigrafía digital	5	3	8
Tecnología y Humanidades, nuevos mundos, nuevas posibilidades	8	7	15
	82	86	168

CIENCIAS DE LA SALUD	HOMBRE	MUJER	TOTAL
2º Curso de diagnóstico por imagen en abdomen	10	12	22
Curso de actualización en patient blood management. Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor). Séptima Edición	11	25	36
Entomología Sanitaria y control de vectores	12	8	20
II Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer	5	24	29
Introducción a las Ciencias Ómicas	8	14	22
Profundización en Mindfulness	9	20	29
Taller de revisiones sistemáticas y meta-análisis en ciencias de la salud y sociales (4ª edición): Aplicado con software gratuito y sobre estudios reales de COVID-19	2	8	10
Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Fundamentos	4	22	26
	61	133	194

CIENCIAS	HOMBRE	MUJER	TOTAL
3rd International Summer School on “Carbon and related nanomaterials: synthesis, characterization, properties and applications in energy”	10	6	16
Física del Universo	17	8	25
III Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)	5	14	19
ISS on Energy Storage Systems: New Developments and Directions	11	4	15
Mamíferos del Pirineo 2022	14	17	31
Tiempo y clima a tu alcance. Consumo responsable ante la crisis climática	8	5	13
XXI Curso de botánica práctica “Cienfuegos” sobre la flora y vegetación del Moncayo	7	13	20
	72	67	139

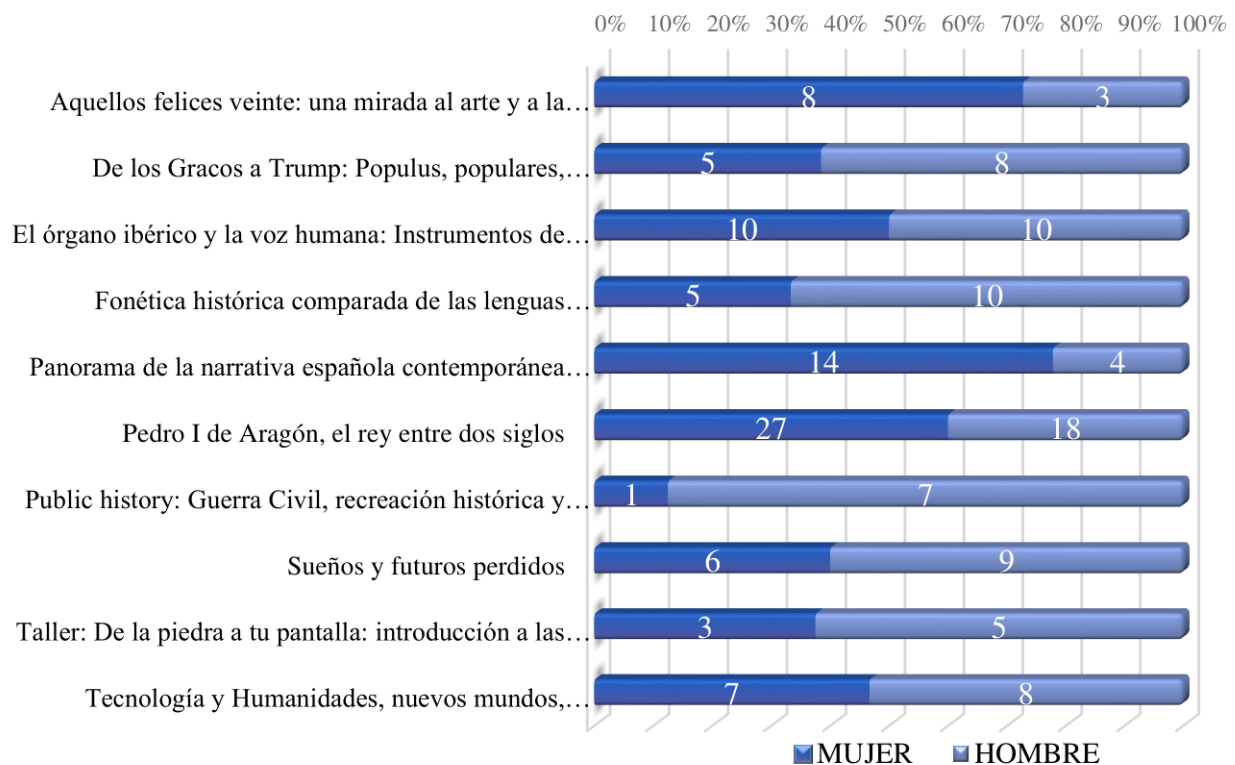
CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	HOMBRE	MUJER	TOTAL
Blockchain, no todo va a ser Bitcoin	7	5	12
Consumidor responsable, futuro sostenible	2	6	8
Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape	3	7	10
I Reunión Científica Internacional de Organizaciones Saludables (Healthyorg). Tendencias emergentes en Responsabilidad Social Corporativa y Dirección Estratégica de los Recursos Humanos	7	16	23
Impacto de las sentencias del TJUE en los ordenamientos laborales español e italiano	11	9	20
La Carta de Derechos Digitales: Digitalización humanista y derechos para el siglo XXI	5	4	9
Los derechos de la infancia en los objetivos de desarrollo sostenible. Evolución y retos	31	118	149
Los sexos, las edades y el deseo (3ª edición). Sobre las víctimas y el victimismo	2	18	20
Mediación, negociación y derecho colaborativo: herramientas efectivas para la solución extrajudicial de conflictos empresariales y familiares	3	6	9
Planeando la Igualdad. Feminismo y legislación en el siglo XXI	8	23	31
Ser influencer en la sociedad postdigital	7	15	22
Taller sobre despoblación, estrategias e ideas	10	4	14
	96	231	327

EDUCACIÓN	HOMBRE	MUJER	TOTAL
Aproximación a las realidades y necesidades de estudiantes con problemas de salud mental	4	7	11
Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos divulgativos para la docencia, la investigación y la transferencia (2ª edición)	7	16	23
Educación Física y LOMLOE: Recursos y propuestas para su aplicación	5	6	11
Gamificación en el aula: utilización y desarrollo de programas y aplicaciones que potencian el proceso de enseñanza-aprendizaje	2	9	11
Neuroeducación y tecnologías educativas: propuestas y reflexiones para la atención a la diversidad	3	7	10
	21	45	66

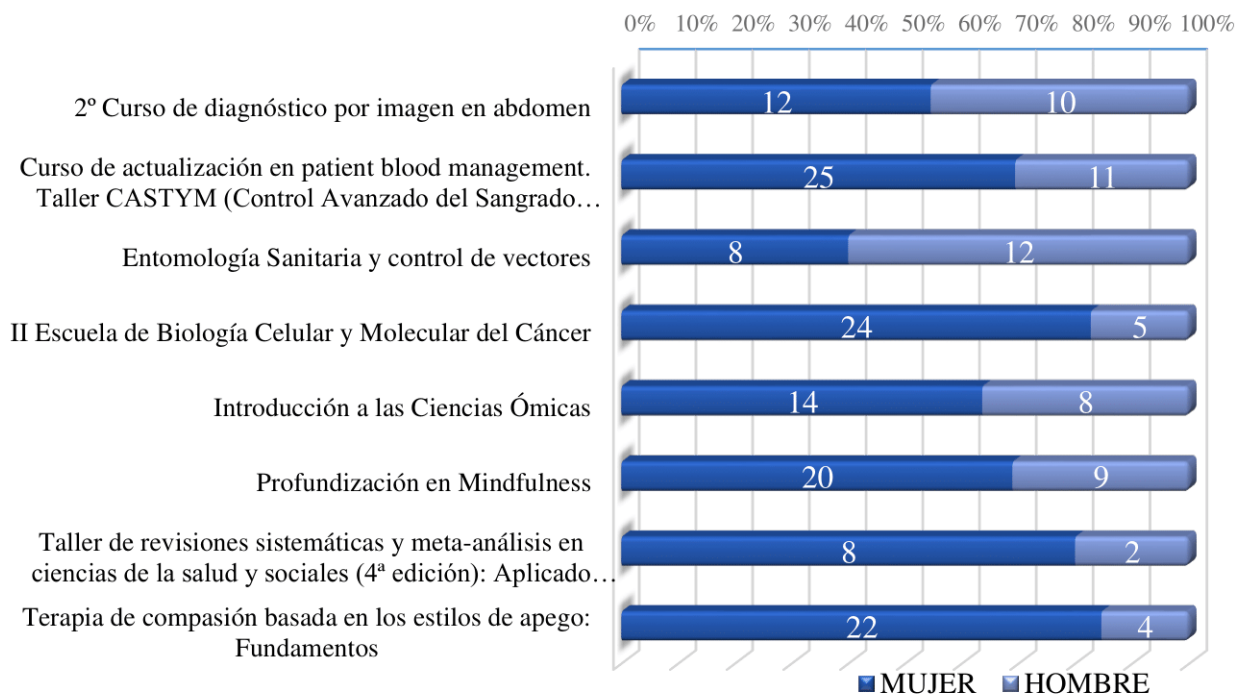
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	HOMBRE	MUJER	TOTAL
Recursos de apoyo en el desarrollo de la competencia digital	10	16	26
ROBÓTICA 101	13	5	18
Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional	7	4	11
	30	25	55

MATRÍCULAS – Por sexo

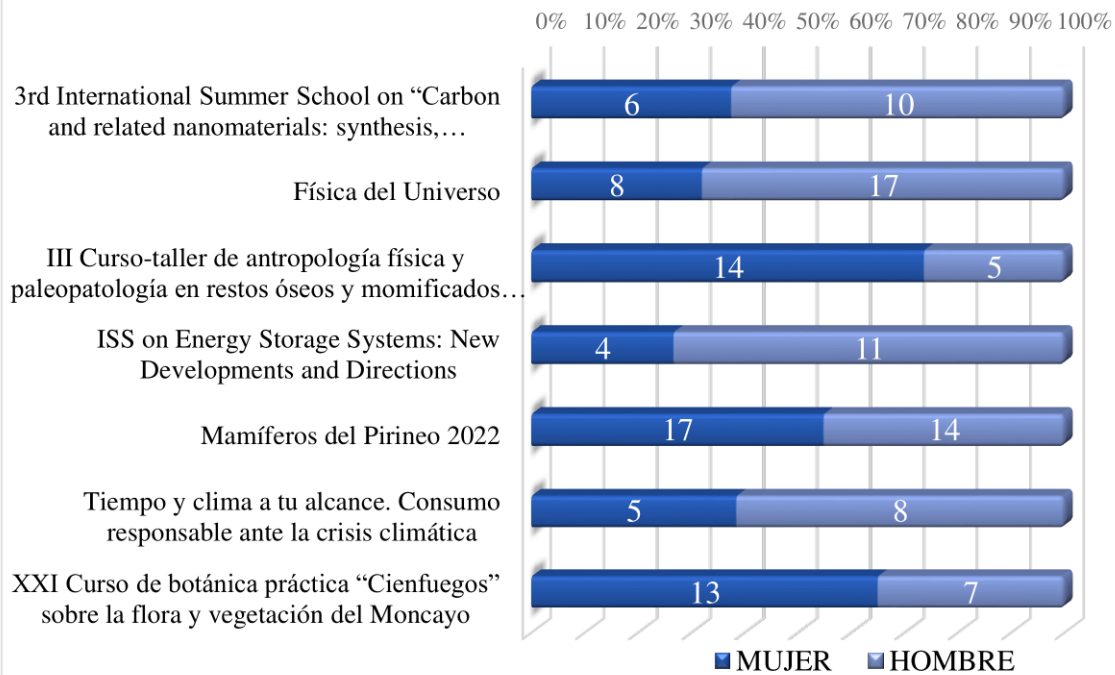
Artes y Humanidades



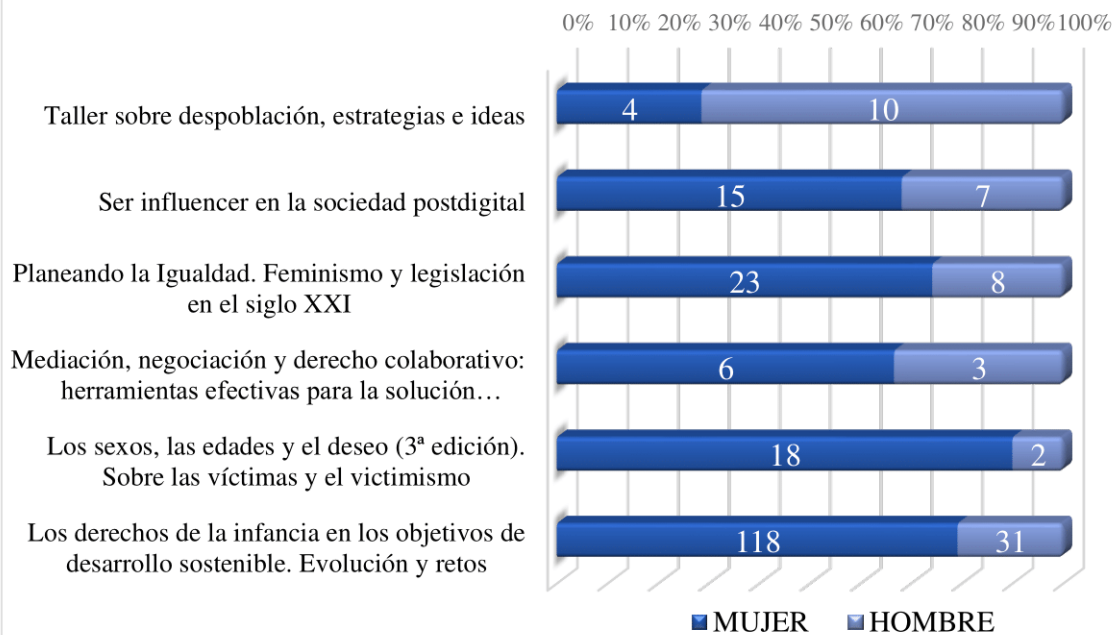
Ciencias de la Salud



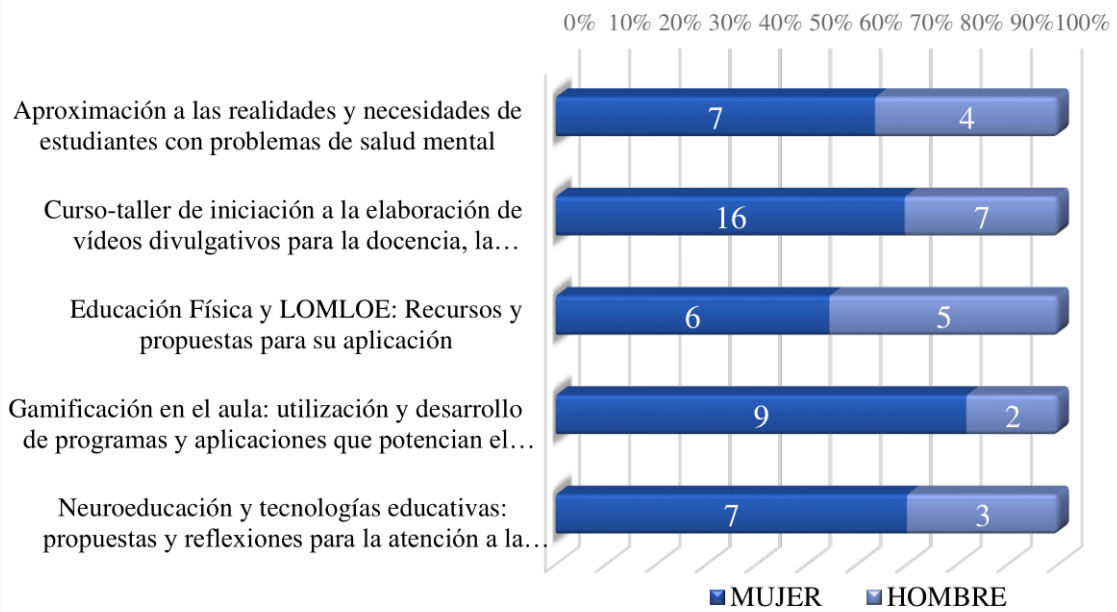
Ciencias



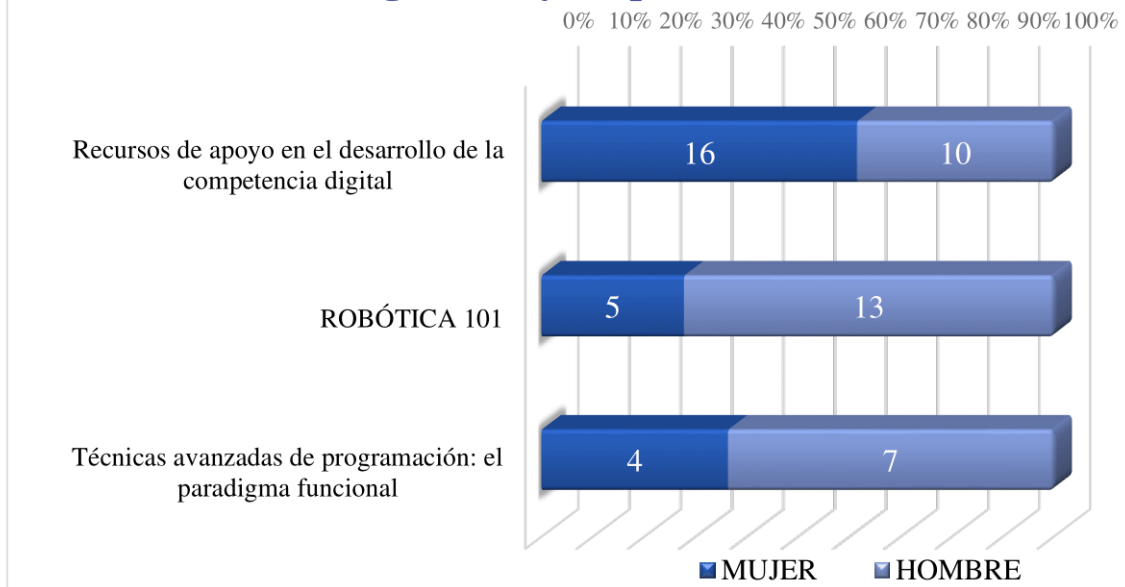
Ciencias Sociales y Jurídicas



Educación

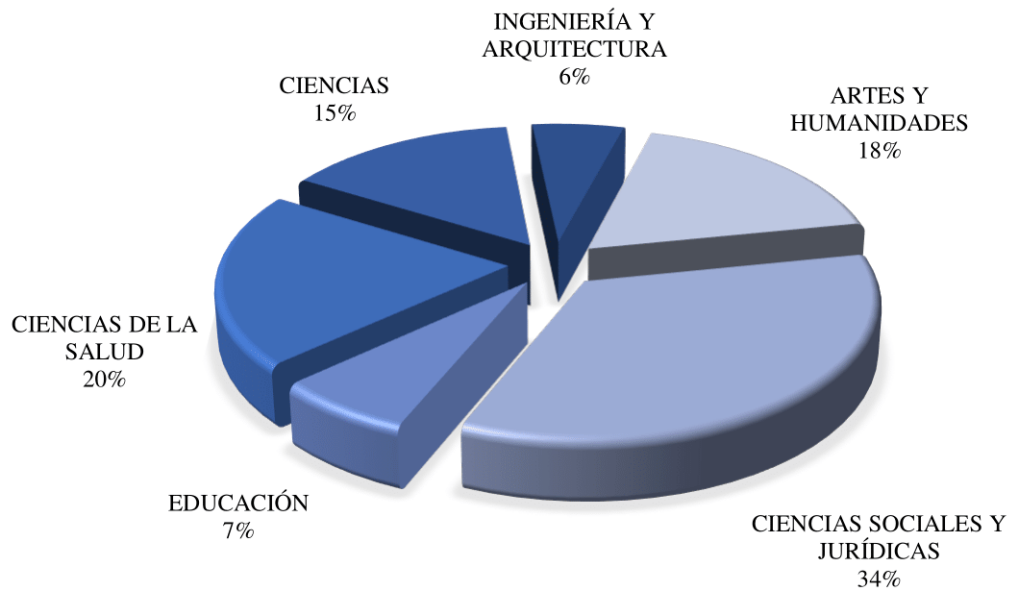


Ingeniería y Arquitectura

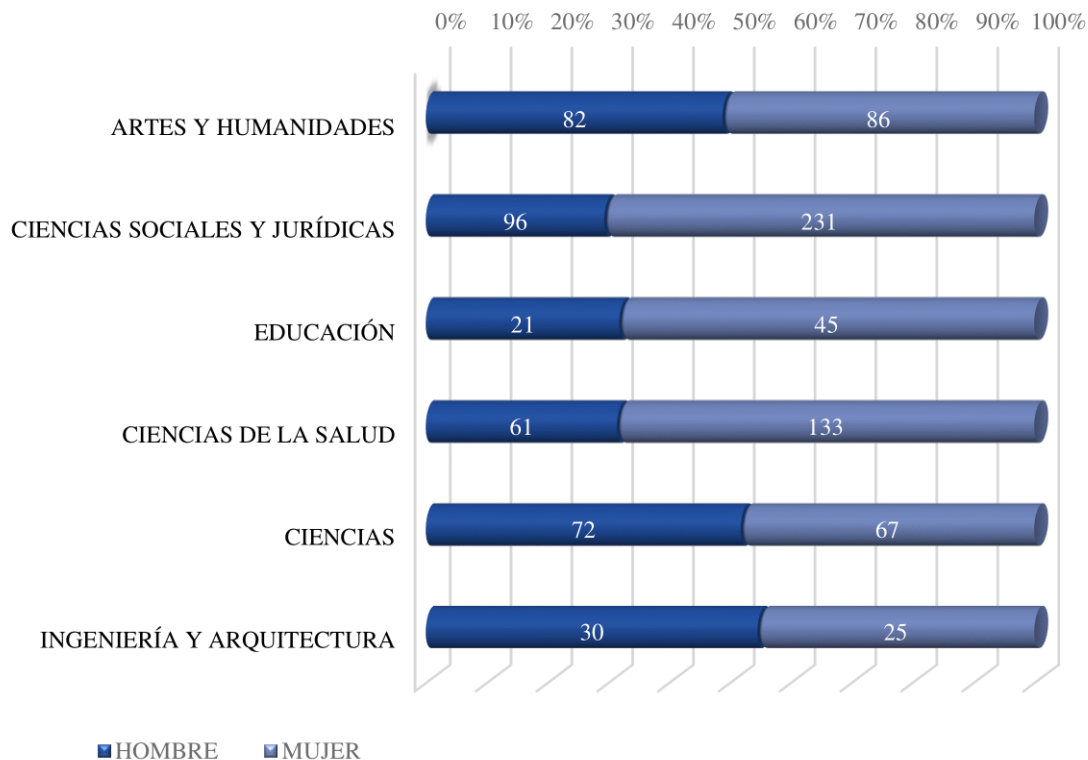


MATRÍCULAS – Por área temática

Datos matrícula por área temática



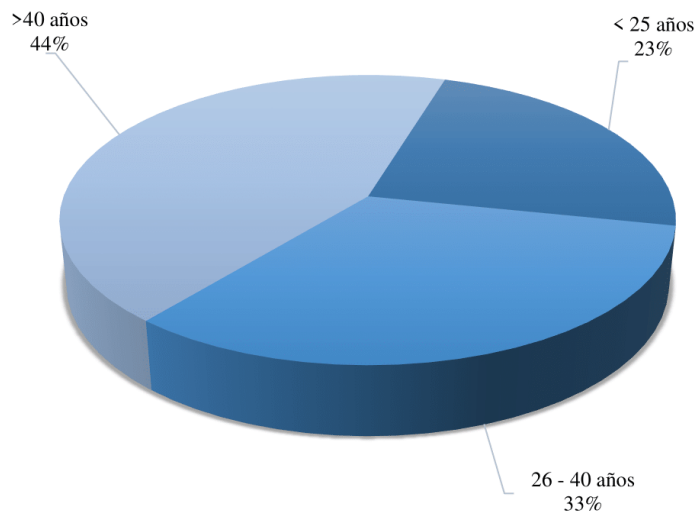
Datos matrícula por área temática y sexo



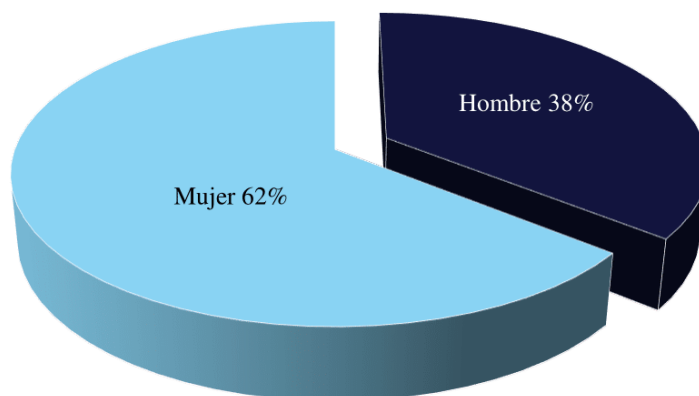
MATRÍCULAS – Por edad

Menor de 25 años	223
De 26 a 40 años	311
Más de 40 años	415
TOTAL	949

Datos matrícula alumnado por edad

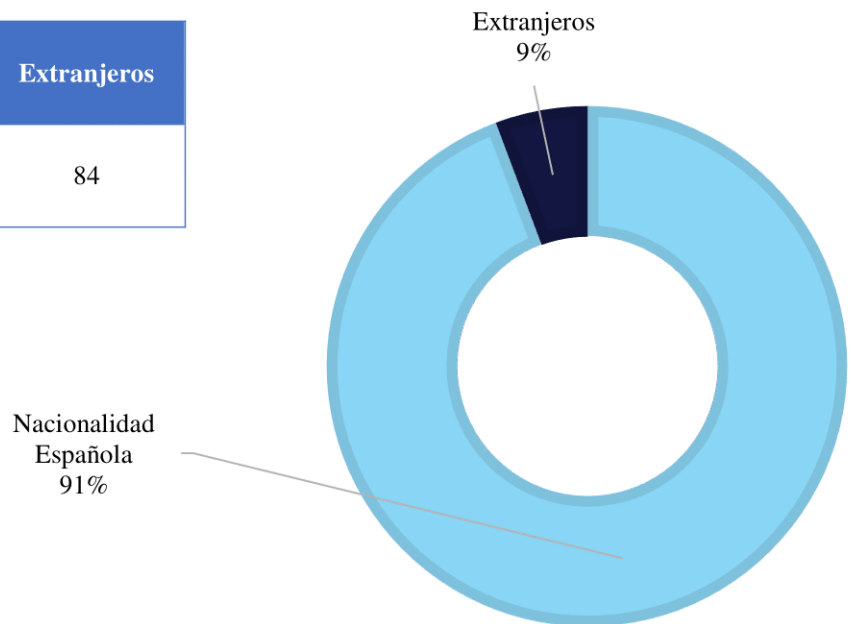


MATRÍCULAS – Por sexo

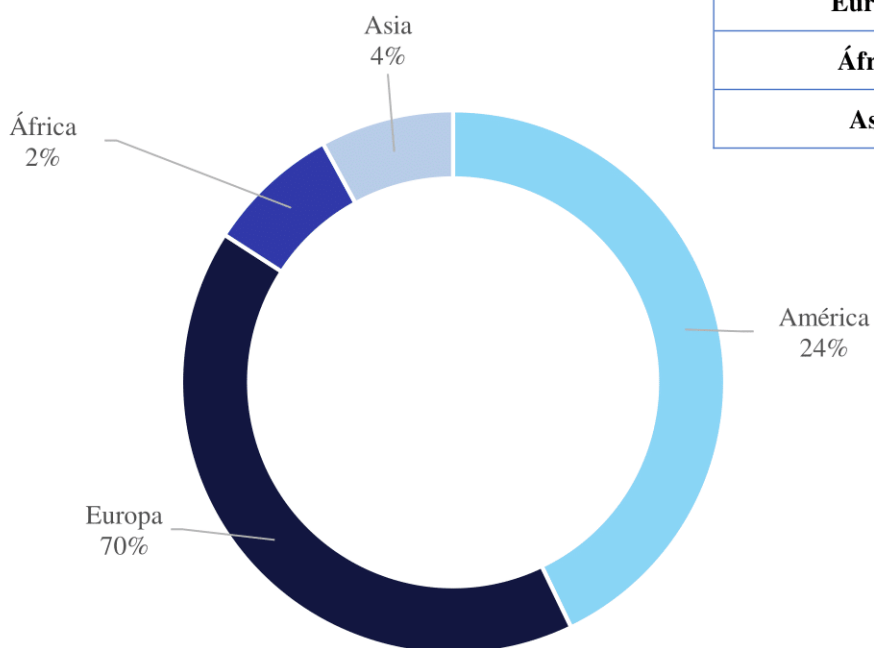


MATRÍCULAS – Por nacionalidad

Total	Nacionalidad Española	Extranjeros
949	865	84



Continentes de procedencia (exceptuando España)	
América	12
Europa	36
África	1
Asia	2

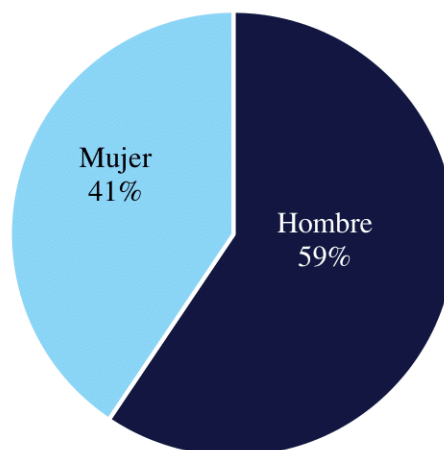


MATRÍCULAS – Listado de nacionalidades

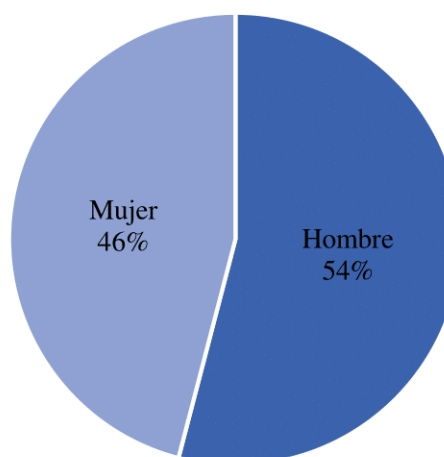
NACIONALIDAD ALUMNADO	
Alemana	1
Argentina	3
Belga	1
Brasileña	4
Chilena	2
China	3
Colombiana	9
Costa Rica	1
Cubana	7
Reino Unido	1
Española	865
Estadounidense	1
Francesa	7
Inglesa	1
Italiana	18
Mexicana	4
Otras	7
Paraguaya	1
Peruana	1
Polaca	5
Portuguesa	1
Puertorriqueño	1
Rumana	5
Total general	949

PONENTES

Ponentes		
Total	Hombre	Mujer
398	235	163

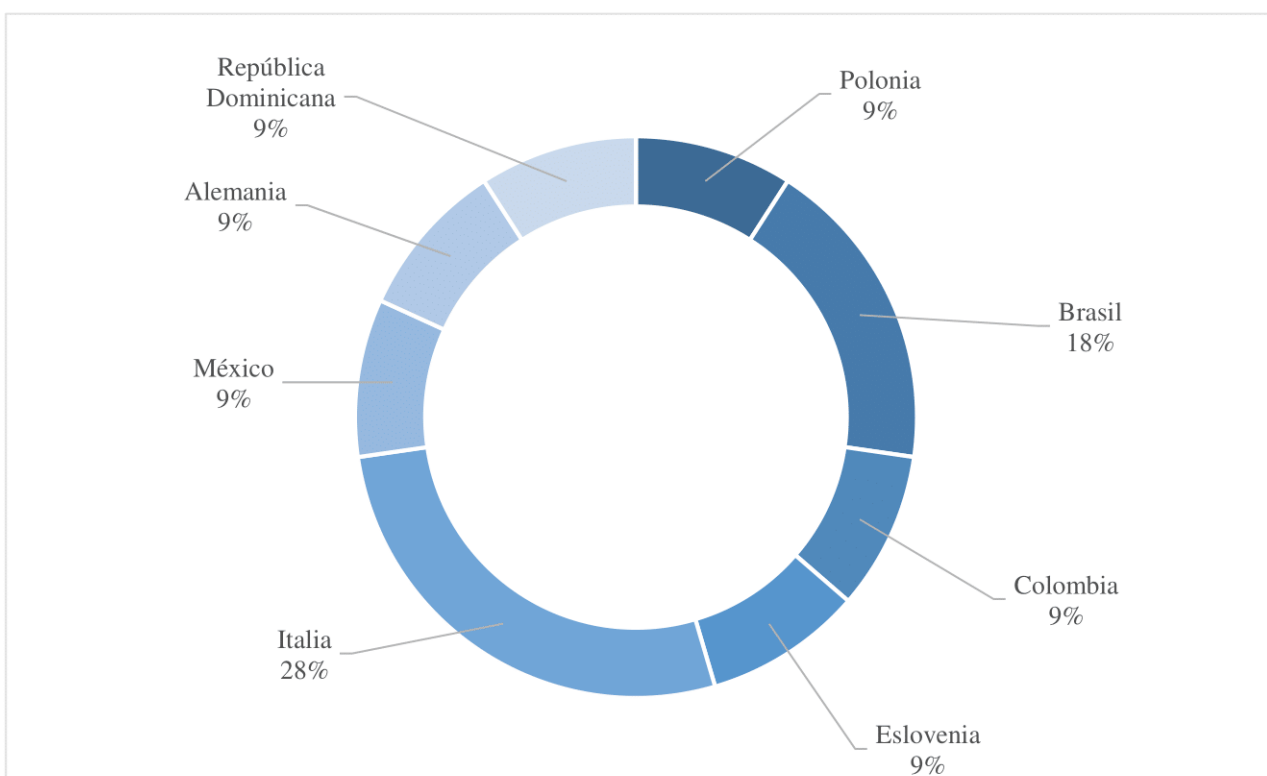


Coordinadores		
Total	Hombre	Mujer
74	40	34



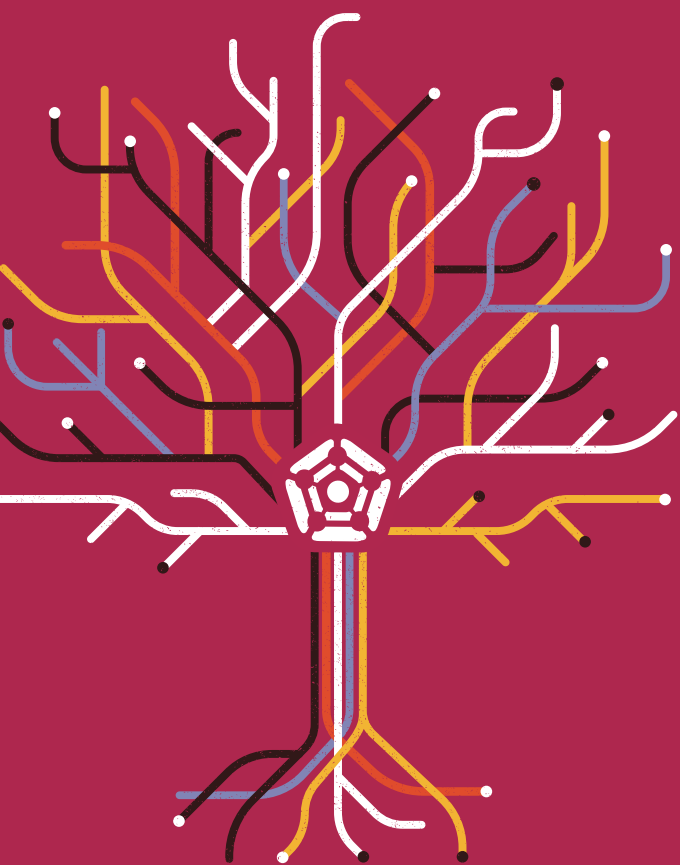
PONENTES			
UNIZAR	119	PAS	2
		PDI	117
EXTERNOS	279	PDI OTRAS UNIVERSIDADES	89
		COLABORADORES	161
		INSTITUTOS	29

PROCEDENCIA DEL PDI			
UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS	78		
UNIVERSIDADES EXTRANJERAS	11	ALEMANIA	1
		BRASIL	2
		COLOMBIA	1
		ESLOVENIA	1
		ITALIA	3
		MÉXICO	1
		POLONIA	1
		REPÚBLICA DOMINICANA	1



PDI – Universidades de procedencia

• Universitat Autònoma de Barcelona.....	6
• UNED	6
• Universidad Complutense de Madrid	4
• Universidad Pública de Navarra	3
• Universidad Autónoma de Madrid	3
• Universitat Illes Balears.....	2
• Universitat de València.....	2
• Universidad del País Vasco UPV/EHU	2
• Universidad de Salamanca.....	2
• Universidad de Oviedo	2
• Universidad de Murcia.....	2
• Universidad de La Rioja	2
• Universidad Carlos III de Madrid.....	2
• Universität Hamburg.....	1
• Universitat de Lleida.....	1
• Universidad Politécnica de Cartagena	1
• Universidad Pablo de Olavide (Sevilla).....	1
• Universidad La Rioja	1
• Universidad Federal Fluminense – UFF- Brasil	1
• Universidad de Vigo	1
• Universidad de Valladolid	1
• Universidad de Sevilla	1
• Universidad de Santiago de Compostela	1
• Universidad de País Vasco	1
• Universidad de Málaga	1
• Universidad de Ibagué (Colombia).....	1
• Universidad de Girona	1
• Universidad de Extremadura	1
• Universidad de Cantabria.....	1
• Universidad de Alicante.....	1
• Universidad Complutense de Madrid	1
• Universidad Autónoma de Yucatán México.....	1
• University of Brasília (Brasil).....	1
• Sin especificar.....	31



Cursos Extraordinarios
Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

cursosextraordinarios.unizar.es