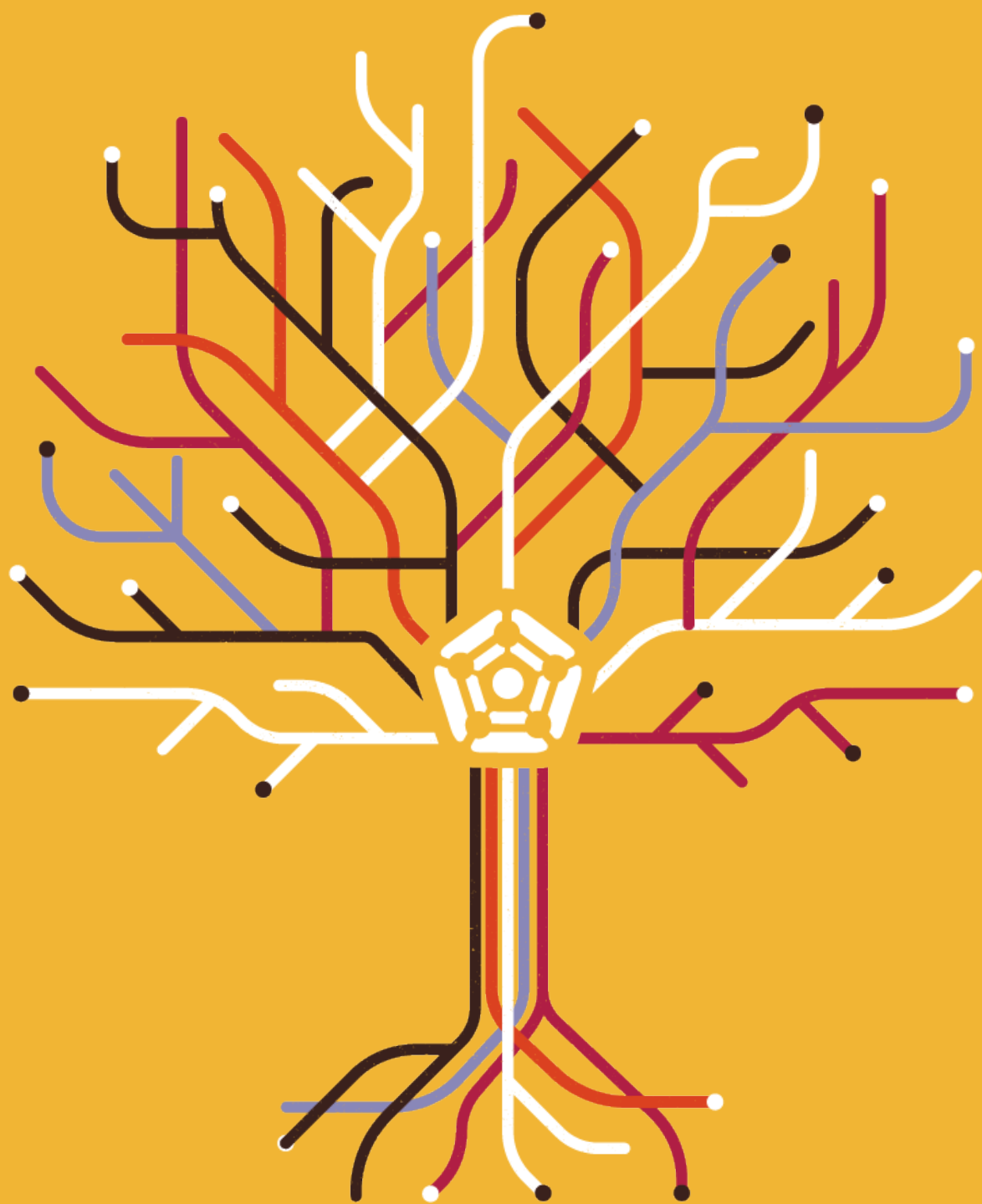


Memoria Cursos EXtraordinarios 2023



Universidad
Zaragoza



MEMORIA

de los

**CURSOS EXTRAORDINARIOS
2023**

de la

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA



Cursos Extraordinarios
Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

© Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza.

1.ª edición. Zaragoza, 2023.

Edita: Cursos Extraordinarios. Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social. Universidad de Zaragoza.

Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Zaragoza.



EQUIPO DE TRABAJO

Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social

Vicerrectora:

Yolanda Polo Redondo

Servicio de los Cursos Extraordinarios

Directora:

Carmen Marta Lazo

Administradora:

María Dolores Aguar Saz

Administradora de la Residencia de Jaca:

María Jesús Pérez Saso

Equipo del Servicio de los Cursos Extraordinarios

Gema Cabestre Monguilod

Silvia Gonzalvo Martínez

Ana Luño Lobera

Judith Sánchez Doz

Emma Sánchez Pelegrina

Alejandro Navarrete Quílez (Editor de la memoria)



Cursos Extraordinarios
de Verano
Universidad Zaragoza

COMISIÓN CIENTÍFICA 2023

Yolanda Polo Redondo

Vicerrectora de Cultura y Proyección Social

Carmen Marta Lazo

Directora de los Cursos Extraordinarios

José Antonio Yagüe Fabra (Director de la Escuela de Ingeniería y de Arquitectura)
Profesor Titular de Ingeniería de los Procesos de Fabricación

Francisco Javier Lanuza Giménez (Decano de la Facultad de Medicina)
Profesor Titular de Farmacología

Julio Latorre Peña (Decano de la Facultad de Educación)
Profesor Titular de Didáctica y Organización Escolar

Manuel Gascón Pérez (Decano de la Facultad de Veterinaria)
Profesor Titular del Departamento de Patología Animal

Antonio José García Gómez (Decano de la Facultad de Derecho)
Profesor Titular de Derecho Financiero y Tributario

Luis Alberto Morellón Alquézar (Decano de la Facultad de Ciencias)
Catedrático de Física de la Materia Condensada

Elena Barlés Báguena (Decana de la Facultad de Filosofía y Letras)
Profesora Titular del Departamento de Historia del Arte

José Mariano Moneva Abadía (Decano de la Facultad de Economía y Empresa,
hasta el 05/07/2023)
Catedrático de Economía Financiera y Contabilidad

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CURSOS DE INVIERNO	17
Cursos celebrados	21
CURSOS DE PRIMAVERA	27
Cursos celebrados	30
CURSOS DE VERANO	35
Cursos celebrados	40
Artes y Humanidades	45
Ciencias de la Salud	75
Ciencias	99
Ciencias Sociales y Jurídicas	131
Educación	141
Ingeniería y Arquitectura	185
Eventos, actos y conferencias	204
CURSOS DE OTOÑO	219
Cursos celebrados	222
DOSIER DE PRENSA	239
ESTADÍSTICAS	317

PRESENTACIÓN DE LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS 2023

La 96.ª edición de los Cursos Extraordinarios se ha caracterizado por la ampliación de la temporalidad a las cuatro estaciones del año, con el fin de ofrecer formaciones que vertebran el territorio en las veinte sedes que albergan estos cursos, contenida la opción virtual.

Con una oferta inicial de 82 solicitudes, se han llevado a cabo 51 cursos en 19 sedes: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de los Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona y Zaragoza, además de la online.

La oferta académica de invierno constó de dos formaciones: “Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Curso Fundacional”, en modalidad online, y “Entendiendo Blockchain, más allá de las criptomonedas”, en Zaragoza.

En primavera, “La contemplación en la tradición filosófica occidental” y “Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape”, los dos en modalidad online.

En los meses de verano, se celebraron 42 cursos de las distintas áreas temáticas (Arte y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias sociales y Jurídicas, Educación, e Ingeniería y Arquitectura).

Y, en otoño, cinco cursos en total: “Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico”, celebrado en Jaraba. Dos cursos de “Protocolo y Eventos (Fundamentos y Materias específicas)”, “Liderazgo femenino: el poder transformador” y, para finalizar, “Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems”.

En relación con el alumnado, cabe destacar que el número de inscritos alcanzó las 1073 personas, llegando a un total de 978 las matriculadas (61,96% mujeres y 38,04% hombres), siendo el perfil mayoritario el de Licenciado/Diplomado, de más de 40 años de edad. En cuanto a su distribución geográfica, el 74,54% del alumnado (729), procede del territorio aragonés, el 5,11% es de nacionalidad extranjera (50) y el 20,35% (199) es originario de otras Comunidades Autónomas (los estudiantes de la Comunidad de Madrid constituyen el grupo más numeroso, seguidos de los procedentes de la Comunidad Autónoma de Cataluña). No se han activado los cursos que no contaran con un número exigible de ocho personas matriculadas. Hemos trabajado para conseguir becas que sufragaran los costes parciales o totales de matrícula de algunos cursos, puesto que la crisis económica se revela como un condicionante importante a la hora de tener que darse de baja. En esta edición, además nos han

prestado su sede varias instituciones para hacer frente al cierre en horario vespertino de las dependencias de la Universidad de Zaragoza, como medida de ahorro energético. Hemos contado con la colaboración del LAAAB, Espacio Joven de la Fundación Ibercaja y Caja Rural de Aragón.

El profesorado que los ha impartido, tanto personal de la Universidad de Zaragoza como de otras universidades, centros de investigación y de instituciones públicas y entidades privadas, ha alcanzado los 390 profesionales (un 30,51% de UNIZAR). Los métodos y técnicas de aprendizaje han sido muy variados, desde clases magistrales, talleres prácticos, seminarios, debates, mesas redondas, trabajo de campo con aplicaciones experimentales, entre otros. Además de la modalidad presencial, algunos de los cursos se han desarrollado en formato híbrido (con opción también de seguimiento virtual) y tres se han impartido en línea, para aprovechar las ventajas del desarrollo tecnológico y posibilitar al estudiantado que no se puede trasladar a las sedes físicas el seguimiento de algunos cursos, lo que ha repercutido en el considerable aumento del alumnado internacional.

La valoración de los cursos ha resultado muy positiva por el alumnado, lo que se demuestra en la elevada calificación otorgada en las encuestas de evaluación, en todos los apartados: contenidos de los cursos (9,40/10), valoración del profesorado (9,80/10) y recomendación o interés de volver a participar en los cursos (9,30/10).

En su vertiente de transferencia de conocimiento y de transmisión cultural, hemos programado distintos actos públicos de carácter abierto, con difusión previa en la agenda de medios de comunicación y redes sociales, para invitar a los residentes y visitantes jaqueses y, por extensión, de la comarca de la Jacetania. La conferencia inaugural de los cursos de verano (en sus modalidades CEX y ELE), fue impartida el 30 de junio por Carmen Caffarel Serra, directora general de RTVE (2004-2007) y directora del Instituto Cervantes (2007-2012) con el título "El español: Patrimonio cultural y económico del siglo XXI". Al igual que la mayoría de las actividades programadas, se celebró en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca, consiguiendo completar el aforo.

La oferta de eventos culturales de CEX se completó con la conferencia: "Leer, crear, vivir. La literatura como experiencia de vida", organizada el 5 de julio, a cargo de la reconocida escritora Ana Alcolea Serrano, Premio Cervantes Chico y Premio de las Letras Aragonesas. A continuación, el día 12, tuvo lugar la conferencia: "El grabado japonés: la imagen del mundo flotante y su influencia en Occidente", impartida por Elena Barlés Báguena, condecorada con la Imperial Orden del Sol Naciente por el Emperador de Japón. El día 17 de julio, en el Palacio de Congresos de Jaca, se dictó la conferencia "El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos: historia, extinción, filogenia y (re)introducciones", por parte de Ricardo García González, científico titular del Instituto Pirenaico de Ecología del CSIC, con motivo de la celebración de la décima edición del curso "Mamíferos del Pirineo". Posteriormente, el 19 de julio, el catedrático de Patología Animal de la Universidad de Zaragoza, Juan José Badiola

Díez, pronunció la conferencia: “¿Por qué se producen las pandemias?”. El 21 de julio fue el turno de Enrique Barón, expresidente del Parlamento Europeo, quien abordó la conferencia “Cesarismo y democracia”. Por último, como transición entre el cierre de los Cursos Extraordinarios de julio y la apertura de los Cursos de Español como Lengua Extranjera en agosto, organizamos el 26 de julio, en los jardines de la Residencia Universitaria, el concierto del cantante y compositor Gabriel Sopeña, con motivo del 40 aniversario de su carrera musical.

Este año hemos promocionado los Cursos de Verano, de manera conjunta con los Cursos de ELE -dirigidos por el profesor titular de Lengua Española Vicente Lagüéns-, como pioneros en las universidades españolas, con el propósito de fortalecer su imagen histórica comparativamente respecto al resto de los celebrados en otros lugares. La agenda mediática se ha hecho eco cada semana de las diferentes formaciones y eventos programados. Hemos sido visibles no solo en los medios autonómicos, en páginas y emisiones destacadas, sino también en algunos nacionales y hemos trabajado especialmente la identidad de marca y su difusión en redes sociales: Facebook, Twitter, Instagram, y LinkedIn, aumentando considerablemente el número de entradas y de seguidores.

Como nuevas apuestas en el curso próximo, el equipo de los Cursos Extraordinarios nos planteamos la impartición de cursos con temáticas nuevas destinadas a diferentes tipos de público y abrir nuevas sedes en más localidades, como forma de vertebrar el territorio. Y fomentaremos aún más la difusión de los cursos y actividades culturales en medios de comunicación autonómicos y nacionales, con el fin de seguir proyectando los Cursos para alcanzar la máxima visibilidad.

Carmen Marta Lazo

Directora de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza

18 de diciembre de 2023

CURSOS DE INVIERNO



Abierto el plazo de inscripción para los Cursos Extraordinarios de invierno

Los Cursos Extraordinarios vuelven con una nueva oferta presencial y virtual

Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza regresan con una nueva edición de invierno cuyo plazo de inscripción ya se encuentra abierto. En esta ocasión, la oferta se compone de tres cursos pertenecientes a las macroáreas de Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales. El primero se titula “Tecnología de los alimentos y su relación con los nutrientes y no nutrientes de la dieta”, una formación que repasará aspectos muy interesantes sobre la nutrición actual, así como fórmulas prácticas que permitan conseguir la mejor alimentación posible. El segundo de ellos se titula “Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Curso Fundacional”, coordinado por el psiquiatra y profesor de UNIZAR Javier García Campayo, que, en modalidad virtual, abordará las técnicas de mindfulness más novedosas. Por último, se encuentra “Entendiendo Blockchain: más allá de las criptomonedas”, el cual se adentrará de forma presencial en un nuevo universo donde convergen negocios y tecnologías.

“Tecnología de los alimentos y su relación con los nutrientes y no nutrientes de la dieta” (6-9 febrero)

Este curso se llevará a cabo en Zaragoza y presenta cinco objetivos principales:

- 1.- Presentar aspectos poco conocidos y esenciales de la alimentación como la Nueva Composición de los Alimentos.
- 2.- Analizar componentes de la dieta como Antinutrientes, Xenobióticos, Sustancias neoformadas (NFC) e Ingredientes Bioactivos y su influencia en el aprovechamiento de los nutrientes o en la no disponibilidad de los mismos.
- 3.- Repasar la importancia de la elección de las Técnicas Alimentarias más adecuadas en cada caso y del uso adecuado de las mismas.
- 4.- Analizar las consecuencias de los aspectos anteriores en la expresión de nuestro material genético y en la aparición de enfermedades raras y degenerativas.
- 5.- Mostrar actividades prácticas que faciliten la elección más adecuada en cada caso de dichas técnicas.

Más información en: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/tecnologia-de-los-alimentos-y-su-relacion-con-los-nutrientes-y-no-nutrientes-de-la-dieta>

“Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Curso Fundacional” (1 febrero-1 marzo)

Mindfulness o atención plena es la capacidad de estar en el momento presente, con atención. Esta capacidad puede desarrollarse mediante la terapia de mindfulness (una psicoterapia que usa técnicas de meditación, sin connotaciones religiosas y con una amplia evidencia científica). Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte. La expansión de esta técnica en todos los países hace que estemos asistiendo a una auténtica “revolución mindful”.

El objetivo principal del curso es conocer las intervenciones basadas en mindfulness aplicadas a la salud y practicarlas de forma supervisada.

Como objetivos específicos podemos destacar:

- 1.- Conocer el concepto y los efectos beneficiosos de mindfulness.
- 2.- Conocer la eficacia de mindfulness en población sana y clínica.
- 3.- Profundizar en las principales prácticas de mindfulness.
- 4.- Familiarizarse con conceptos como la regulación emocional o la aceptación.
- 5- Conocer la Terapia de Compasión.

Más información en: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/terapia-de-compasion-basada-en-los-estilos-de-apego-curso-fundacional>

“Entendiendo Blockchain: más allá de las criptomonedas” (6-9 febrero)

En los últimos años estamos presenciando la cuarta revolución industrial con un desarrollo tecnológico inigualable hasta el momento. Se vuelve imprescindible la comprensión de las tecnologías disruptivas como lo es Blockchain. En esta formación el alumnado aprenderá todos los conocimientos básicos para responder a preguntas tales como: ¿Qué es Blockchain?, ¿cómo funciona?, ¿para qué sirve?, ¿cómo te va a influir en tu día a día?, ¿cómo va a cambiar la forma de trabajar dentro de las organizaciones?, ¿cómo va a revolucionar los modelos de negocio?, ¿qué aporta tanto a las personas como a las empresas?, ¿qué nuevas formas de inversión nos proporcionan las Finanzas Descentralizadas (DeFi)?, ¿qué son los Token?, ¿para qué sirven los Token?, ¿cómo tienes que tributar las Criptomonedas y Criptoactivos?, ... Todos estos asuntos se verán desde una perspectiva práctica, analizando casos de uso reales, teniendo claro en qué situaciones aporta utilidad y valor la incorporación de dicha tecnología.

En estos momentos la digitalización se ha vuelto un aspecto clave para la supervivencia de las empresas y de los/as profesionales.

Con este curso se pretende:

- 1.- Alcanzar unos conocimientos básicos teóricos y prácticos sobre Blockchain, partiremos de sus orígenes y pasaremos por sus diferentes aplicaciones partiendo desde cero (no es necesario ningún conocimiento previo de la tecnología).

2.- Proporcionar una nueva visión de los negocios en base a la digitalización y Blockchain para anticiparse a las nuevas demandas y soluciones a los problemas actuales y futuros.

Más información en: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/entendiendo-blockchain-mas-alla-de-las-criptomonedas>

CURSOS EXTRAORDINARIOS DE INVIERNO 2023 CELEBRADOS:

Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Curso Fundacional

Coordinadores: Javier García Campayo y Paola Herrera Mercadal



Virtual - Del 1 de febrero al 1 de marzo - 20 horas

Objetivos:

Mindfulness es la capacidad de estar en el momento presente, con atención. Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte. En los últimos años, junto a la Terapia de Mindfulness se está desarrollando la llamada Terapia de Compasión, que permite desarrollar sentimientos de afecto y de conexión no sólo con otras personas si no, lo que resulta aún más difícil para los occidentales, con nosotros mismos. La compasión es una manera amable de relacionarnos con nosotros mismos incluso en los casos de fracaso, de incapacidad percibida, o frente a emociones negativas como culpa, vergüenza y autocrítica. La compasión es clave para mejorar nuestro bienestar físico y mental y nuestras relaciones interpersonales. El objetivo principal del curso es conocer la intervención de compasión basada en los estilos de apego para la promoción del bienestar.

Como objetivos específicos podemos destacar: Aprender qué es la compasión y el modelo de compasión basado en los estilos de apego. Aprender y desarrollar prácticas de compasión hacia nosotros mismos y hacia los demás para fomentar el bienestar.

Programa:

Miércoles, 1 de febrero	Miércoles, 8 de febrero	Miércoles, 15 de febrero	Miércoles, 22 de febrero	Miércoles, 1 de marzo
16:00 h. ¿Qué es y qué no es compasión?	16:00 h. Estilos de apego. Conocer propio estilo de apego.	16:00 h. La figura de apego. Los sentimientos producidos por otros.	16:00 h. Recibir y dar afecto.	16:00 h. Perdón y ecuanimidad.

Profesorado:

Daniel Campos Bacas,
Profesor ayudante doctora, Universidad de Zaragoza.

Javier García Campayo,
Profesor titular de Psiquiatría, Universidad de Zaragoza.

Mayte Navarro Gil,
Profesora ayudante doctora, Universidad de Zaragoza.

Paola Herrera Mercadal,
Profesora ayudante doctora, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 21

N.º encuestas: 8

Mujeres: 8

Ocupación mayoritaria: trabajadores (100%)

Edad media: > 41 años (75%)

Nota media contenidos: 9,3

Nota media profesorado: 9,5

Nota media instalaciones: 9,5

Nota media satisfacción: 9,3

“Pude aprender y conocer la terapia de compasión. Formación muy útil e interesante para mí y para mi desempeño profesional”.

Entendiendo Blockchain, más allá de las criptomonedas

Coordinadora: Begoña Cabanés Cacho



Zaragoza - Del 6 al 9 de febrero - 15 horas

Objetivos:

En los últimos años estamos presenciando la cuarta revolución industrial con un desarrollo tecnológico inigualable hasta el momento. Se vuelve imprescindible la comprensión de las tecnologías disruptivas como lo es Blockchain. En esta formación aprenderás todos los conocimientos básicos para responder a preguntas tales como: ¿Qué es Blockchain?, ¿Cómo funciona?, ¿Para qué sirve?, ¿Cómo te va a influir en tu día a día?, ¿Cómo va a cambiar la forma de trabajar dentro de las organizaciones?, ¿Cómo va a revolucionar los modelos de negocio?, ¿Qué aporta tanto a las personas como a las empresas?, ¿Qué nuevas formas de inversión nos proporcionan las Finanzas Descentralizadas (DeFi)?, ¿Qué son los Token?, ¿Para qué sirven los Token?, ¿Cómo tienes que tributar las Criptomonedas y Criptoactivos?, ... Lo veremos desde una perspectiva práctica, analizando casos de uso reales, teniendo claro en qué situaciones aporta utilidad y valor la incorporación de dicha tecnología.

En estos momentos la digitalización se ha vuelto un aspecto clave para la supervivencia de las empresas y de los/as profesionales.

Con este curso queremos:

- Alcanzar unos conocimientos básicos teóricos y prácticos sobre Blockchain, partiremos de sus orígenes y pasaremos por sus diferentes aplicaciones partiendo desde cero (no es necesario ningún conocimiento previo de la tecnología).
- Proporcionar una nueva visión de los negocios en base a la digitalización y Blockchain para anticiparse a las nuevas demandas y soluciones a los problemas actuales y futuros.

El curso contará con parte teórica y práctica, tal y como se detalla en el programa, te animamos a que lo mires y te inscribas en esta formación o ¿quieres quedarte atrás?

Programa:

Lunes, 6 de febrero	Martes, 7 de febrero	Miércoles, 8 de febrero	Jueves, 9 de febrero
<p>17:15 h. Presentación del curso y bienvenida.</p> <p>17:30 h. Conociendo qué es Blockchain, casos de uso y aplicación en empresa.</p> <p>19:45 h. La realidad de Blockchain.</p>	<p>17:15 h. La tecnología Blockchain.</p> <p>20:30 h. Mapa de aplicación de Blockchain.</p>	<p>17:15 h. Identidad digital y asesoramiento jurídico con Blockchain.</p> <p>18:15 h. Pasos para convertirte en un un criptoinvestor.</p> <p>19:45 h. ¿Qué Token usar? La utilidad de los Token.</p>	<p>17:15 h. Nuevos mercados descentralizados. Nuevo escenario, nuevas reglas.</p> <p>19:00 h. Fiscalidad de los Criptoactivos.</p> <p>20:30 h. Conclusiones y cierre del curso.</p>

Profesorado:

Begoña Cabanés Cacho,
Universidad de Zaragoza y consultora empresarial.

Daniel Labeaga Erlés,
Asociación Blockchain Aragón.

Javier Pérez Villa,
Asociación Blockchain Zaragoza.

Juan José González Méndez,
Septer Krinein.

Juan Salgado Blanco,
CLCripto.

Silvia Ballarín Enjuanes,
Consultora en gestión de empresas.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 12

N.º encuestas: 11

Hombres: 4

Mujeres: 5

NS/NC: 2

Ocupación mayoritaria: **estudiantes**
y **trabajadores**

Edad media: < 25 años (36%) y de 26 a 40 años
(45%)

Nota media contenidos: **9,7**

Nota media profesorado: **9,6**

Nota media instalaciones: **9,5**

Nota media satisfacción: **9,8**

Colaborador:

**Espacio
Joven
Ibercaja**



CURSOS DE PRIMAVERA





Los Cursos Extraordinarios ofrecen 10 formaciones multidisciplinares en su primera edición de primavera

Se celebrarán en el mes de abril, dado que, por primera vez, este año habrá cursos extraordinarios en todas las estaciones

Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza arrancan la primera edición primaveral de su historia, la cual cuenta con 10 formaciones multidisciplinares que tendrán lugar durante el mes de abril. Esta iniciativa surge con motivo de que, este año, como novedad, habrá CEX en todas las estaciones del año: primavera (abril), verano (julio), otoño (octubre) e invierno (febrero). Concretamente, los cursos de primavera pertenecen a las macroáreas de Ciencias Sociales, Ciencias de la Salud y Artes y Humanidades.

El primero de ellos, denominado “La contemplación en la tradición filosófica occidental” (50 horas, 1’5 ECTS), está dirigido por el psiquiatra y profesor de la Universidad de Zaragoza Javier García Campayo, uno de los mayores especialistas sobre mindfulness en nuestro país. En este caso, abordará la técnica de la contemplación (o meditación) sirviéndose de las corrientes filosóficas que la sustentan, así como sus beneficios. Se trata de un curso que combina teoría y práctica y que se desarrollará del 10 de abril al 24 de mayo en modalidad virtual.

Más información: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/la-contemplacion-en-la-tradicion-filosofica-occidental>

Por otro lado, “El papel del mecenazgo y de la creación de cátedras Universidad-Sociedad en la financiación de las universidades públicas españolas” (18 horas, 0’5 ECTS), se llevará a cabo en Jaca en modalidad presencial el 10 y 11 de abril. El interés de este curso reside en que se repasarán las ventajas de las colaboraciones público-privadas en el ámbito universitario a través del papel que desempeñan las cátedras, acuerdos de estabilidad en el tiempo que permiten a los centros de educación superior realizar actividades muy diversas (docentes, investigadoras, de transmisión de conocimiento, etc.).

Más información: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/el-papel-del-mecenazgo-y-de-la-creacion-de-catedras-universidad-sociedad-en-la>

En tercer lugar, encontramos “Desarrollo personal y laboral: Una visión integrativa” (30 horas, 1 ECTS), una formación que pretende facilitar al alumnado múltiples estrategias de inteligencia emocional, tanto en el plano académico, laboral o incluso personal para que sean

capaces de detectar, por ejemplo, patrones de comportamiento limitantes. Incidirá, asimismo, en el uso que las personas hacen del lenguaje y los climas de convivencia, factores clave en la búsqueda de conocerse bien personalmente para mostrar la mejor versión de uno mismo hacia el exterior. La cita será del 11 al 17 de abril en la Facultad de Medicina de la Universidad de Zaragoza.

Más información: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/desarrollo-personal-y-laboral-una-vision-integrativa>

Los Cursos Extraordinarios ofertan también “Relaciones exteriores de Japón” (18 horas, 0’5 ECTS), que comenzará el 11 abril y finalizará el 14 de abril en la capital aragonesa (modalidad híbrida). Este curso tiene el objetivo de adentrarse y conocer la realidad del país del sol naciente desde la perspectiva de las Relaciones Internacionales. Desde la última crisis económica, y tras la pandemia de COVID-19, el eje del poder mundial parece virar hacia la zona del Indo-Pacífico y, concretamente Japón, se erige como una de las economías contemporáneas más potentes y decisivas en un marco internacional actual caracterizado por la globalización.

Más información: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/relaciones-exteriores-de-japon>

En quinto lugar, se encuentra “Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape” (15 horas, 0’5 ECTS), en modalidad virtual. Coordinado por el profesor Raúl Postigo, de la Escuela Universitaria de Turismo de Zaragoza, esta formación introducirá al alumnado en el uso de algunas herramientas de diseño empleadas profesionalmente para la creación de mapas turísticos atractivos. Se trata de un curso-taller, por lo que es eminentemente práctico, y las personas inscritas confeccionarán su propio mapa turístico a través de softwares libres como QGIS e Inkscape. Tendrá lugar del 12 al 24 de abril.

Más información: <http://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2023/disenio-de-cartografia-turistica-con-qgis-e-inkscape>

En Ejea de los Caballeros, se celebrará el 13 y 14 de abril “La comunicación del cambio climático como oportunidad para la esperanza” (15 horas, 0’5 ECTS), de forma híbrida. Se trata de un curso dirigido especialmente a estudiantes y profesionales relacionados con los ámbitos de la Comunicación, Ciencias Ambientales, Pedagogía o Educación. En él, tendrán la oportunidad de conocer cómo comunicar en el ámbito del cambio climático, formarse en el asunto con metodologías innovadoras y conocer a expertos que les brindarán conocimientos especializados.

CURSOS EXTRAORDINARIOS DE PRIMAVERA 2023 CELEBRADOS:

La contemplación en la tradición filosófica occidental

Coordinadores: Javier García Campayo e Ignacio Bañeras Capell

Virtual - Del 10 de abril al 24 de mayo - 50 horas

Objetivos:

La contemplación o meditación es una técnica psicoterapéutica utilizadas cada vez más en todo el mundo para alcanzar el bienestar psicológico. La meditación está asociada, tradicionalmente, a la filosofía oriental. Sin embargo, la actitud contemplativa también ha formado parte sustancial de la cultura y la filosofía occidental. En este curso se analizan todas las corrientes filosóficas que han profundizado en la contemplación. Desde la antigua Grecia, hasta el sufismo o el medievo, pasando por la mística cristiana y terminando en la mística occidental moderna (Foucauld o Spinoza) y contemporánea (Rilke, Heidegger o Byung-Chul Han). Terminaremos con la visión de la contemplación desde la perspectiva psiquiátrica y científica.

El curso no es sólo teórico, sino que incluye ejemplos de las prácticas contemplativas específicas de cada corriente filosófica y las contextualiza dentro de las tradiciones contemplativas a través de la historia. Permite profundizar en estas tradiciones y debatir sobre ellas y su significado.

Programa:

Lunes, 10 de abril	Miércoles, 12 de abril	Lunes, 17 de abril	Martes, 18 de abril	Martes, 25 de abril
16:00 Introducción a la Contemplación en Occidente.	16:00 h. Ibn Arabi. Mística y tradición sufí.	16:00 h. La Contemplación en la Antigua Grecia.	16:00 h. La contemplación en el Medievo: Maestro Eckhart y Hildegarda de Bingen.	16:00 h. Santa Teresa de Jesús. Mística cristiana.

Martes, 2 de mayo	Martes, 9 de mayo	Martes, 16 de mayo	Martes, 23 de mayo	Miércoles, 24 de mayo
16:00-21:00 h. William Blake. La doble mirada del artista.	16:00-18:00 h. Franz Jalics. 18:00-21:00 h. Spinoza.	16:00-21:00 h. La Contemplación en la época contemporánea: Rilke, Heidegger, Zambrano, Byung-Chul Han.	16:00-21:00 h. La contemplación y la mística desde una perspectiva psiquiátrica. Sueños lúcidos.	16:00 - 21:00 h. La contemplación desde una perspectiva científica.

Profesorado:

Halil Bárcena,
Doctor en Filología, islamólogo.

Jorge Rodríguez Ariza,
Doctor en Historia del Arte.

Ignacio Bañeras Capell,
Filósofo y terapeuta.

Mardia Herrero Gil,
Profesora y escritora.

Javier García Campayo,
Profesor titular de Psiquiatría.
Universidad de Zaragoza.

Nazareth Castellano,
Neurocientífica e investigadora

Jordi Pigem,
Filósofo.

Pablo de Ors Pérez,
Sacerdote y escritor.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 19

N.º encuestas: 9

Hombres: 5

Mujeres: 4

Ocupación mayoritaria: estudiantes (56%)

Edad media: > 41 años (78%)

Nota media contenidos: 9,0

Nota media profesorado: 9,6

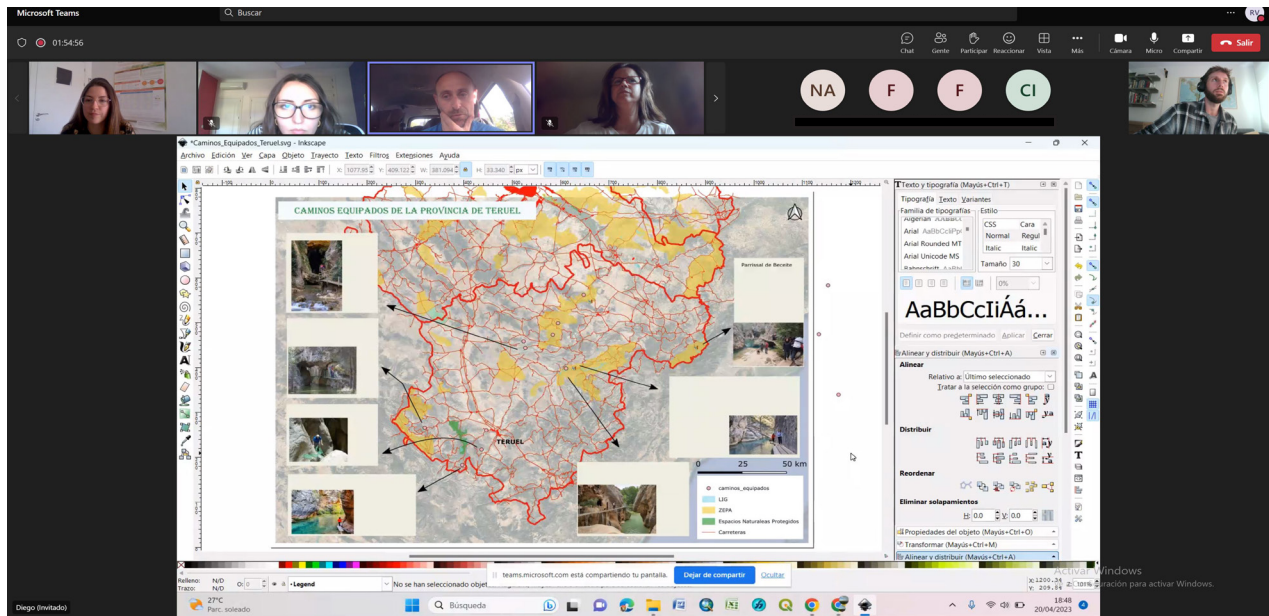
Nota media instalaciones: 9,8

Nota media satisfacción: 9,3

“Ha sido un curso enriquecedor, en general, con unos ponentes entregados. Espero nuevas ediciones en las que seguir disfrutando de todo lo que nos ha quedado pendiente”.

Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape

Coordinador: Raúl Postigo Vidal



Virtual - Del 12 al 20 de abril - 15 horas

Objetivos:

Obtener mapas turísticos persuasivos puede ser diferencial en las estrategias de sostenibilidad, marketing turístico e innovación digital de los destinos turísticos. Este curso-taller proporcionará a los asistentes las herramientas y habilidades tecnológicas necesarias para diseñar cartografía turística con software libre [QGIS (Sistema de Información Geográfica) e Inkscape (programa de diseño vectorial)]. Para ello define los siguientes objetivos:

- Conocer las potencialidades de los SIG y la cartografía aplicados al turismo digital y sostenible.
- Aplicar los principios del diseño cartográfico en los mapas turísticos.
- Inventariar recursos y equipamientos turísticos con QGIS.
- Representar gráfica y cartográficamente atractivos turísticos con programas de diseño vectorial.

- Diseñar un mapa turístico (El estudiante podrá elegir el destino turístico que le interese independientemente de su perfil: destino rural, urbano, patrimonial cultural y natural, estación de invierno, etc.).

Programa:

Miércoles, 12 de abril	Jueves, 13 de abril	Martes, 18 de abril	Miércoles, 19 de abril	Jueves, 20 de abril
<p>17:00 h. Apertura del curso.</p> <p>17:30 h. Las potencialidades de los SIG y la cartografía aplicados al turismo digital y sostenible.</p> <p>18:00 h. ¿Cómo debe ser un mapa turístico? Los principios del diseño cartográfico aplicados a la cartografía turística.</p>	<p>17:00 h. Diseño de una geodatabase de recursos y equipamientos turísticos con QGIS.</p> <p>18:00 h. ¡Empecemos a geolocalizar! Geoinventario de recursos y equipamientos turísticos con QGIS.</p>	<p>17:00 h. ¡Comencemos nuestro mapa! El layout en QGIS y la exportación de la cartografía a Inkscape.</p> <p>18:00 h. ¡Centrémonos en el diseño del mapa! Postproceso cartográfico con Inkscape.</p>	<p>17:00 h. Visualización gráfica y cartográfica con Inkscape (I): Recursos naturales y culturales.</p> <p>18:00 h. Visualización gráfica y cartográfica con Inkscape (II): Otros elementos del mapa turístico.</p>	<p>17:00 h. Te ayudamos con tu mapa turístico. Taller de tutorización para el diseño cartográfico final.</p> <p>18:00 h. Clausura del curso y exposición de resultados cartográficos.</p>

Profesorado:

María Caudevilla Lambán,
GEOT (Grupo de Estudios en Ordenación del Territorio, Universidad de Zaragoza).

María Zúñiga Antón,
GEOT.

Raúl Postigo Vidal,
GEOT.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 9

N.º encuestas: 7

Hombres: 2

Mujeres: 5

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (100%)

Edad media: > 41 años (58%)

Nota media contenidos: 9,2

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 8,3

Nota media satisfacción: 9,4

“Me habría encantado que hubiera durado más tiempo. Ha sido un auténtico placer. Repetiría el curso. Muy útil y divertido. ¡Gracias!”.

CURSOS DE VERANO



PRESENTACIÓN PÚBLICA DE LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO 2023

NOTA DE PRENSA



La Universidad de Zaragoza presenta la 96.ª edición de sus Cursos de Verano que contarán con 20 sedes

Los Cursos Extraordinarios (CEX) volverán a tener su epicentro en Jaca, llegarán a 20 localidades aragonesas e incorporarán nuevas disciplinas

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) continuarán su oferta formativa en la capital de la Jacetania durante el mes de agosto para alumnado extranjero y para formación de profesorado de ELE

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, Yolanda Polo, acompañada de la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta Lazo, el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüéns, y el director de la Universidad de la Experiencia, Ángel L. Monge, han presentado esta mañana en rueda de prensa la oferta académica de la Universidad de Zaragoza para este próximo verano. Esta es la 96.ª edición de esta formación estival, decana de las universidades españolas, con Jaca como sede central, que llega este año a otras 19 sedes en la comunidad autónoma.

CURSOS DE VERANO

Pioneros en España, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza fueron impulsados por Domingo Miral en 1927, con la convocatoria estival de los Cursos de Español para Extranjeros en Jaca, que siempre han contado con un gran prestigio. Esta programación se amplió con los Cursos Extraordinarios, que integran una oferta formativa muy valorada y relacionada con diversas disciplinas de Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

Los Cursos de Verano siguen proyectando este año la imagen de marca de la pasada edición, que muestra de manera polisémica una neurona en homenaje al personaje más emblemático de la Universidad de Zaragoza, D. Santiago Ramón y Cajal, que representa también el árbol de la ciencia, las conexiones que conectan las sedes de los cursos y las macroáreas del conocimiento.

CURSOS EXTRAORDINARIOS (CEX)

Como principal novedad, los Cursos Extraordinarios llegarán este verano a una veintena de sedes: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Villarroya del Campo y Zaragoza.

La temporada comenzará la semana del 26 de junio, entre otros cursos, con la III 'Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer', coordinada por Alberto J. Schuhmacher y Santiago Ramón y Cajal Agüeras en la que participará también la joven Sara García Alonso, seleccionada como candidata a astronauta por la Agencia Espacial Europea, convirtiéndose así en la primera mujer del país en alcanzar este logro.

La innovación está en el ADN de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza y, este 2023, los CEX apuestan por novedosas temáticas y propuestas. Así, su programa incluye títulos como 'El Papa Luna en la Europa de su tiempo (siglos XIV-XV)', que conmemorará en Illueca el 600 aniversario del fallecimiento del Papa Luna; 'Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre', por el que se procederá a la restauración, excavación y preparación de fósiles de dinosaurio, o 'El Obrador: La Cal', por el que estudiantes de Arquitectura restaurarán en Alquézar un obrador.

El listado de novedades de los CEX incluye en Jaca un taller de verificación con el prestigioso portal Maldita.es de 'Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación'; también se ofrecerá un homenaje al profesor Eloy Fernández Clemente en el curso titulado 'España 1923: Historia, Política, Economía' y enmarcado en el centenario del comienzo de la Dictadura de Primo de Rivera.

El programa de los CEX, asimismo, vuelve a apostar por títulos ya clásicos en su oferta como 'Alfonso El Batallador, un nuevo modelo de Rey', en el que el historiador Domingo Buesa aborda anualmente la figura de un monarca aragonés; el 'Curso de botánica práctica "Cienfuegos" sobre la flora y vegetación del Moncayo', 'Entomología Sanitaria y Control de Vectores', 'Mamíferos del Pirineo' (10.ª edición), 'El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción' o 'Los sexos, las edades y el deseo (4.ª edición). Sobre personas y cuerpos'.

La novedad de este año es que a los 58 Cursos Extraordinarios de Verano se unen otros en el resto de estaciones hasta completar los 75 en la presente edición.

La matrícula para los cursos ofertados en la actualidad continúa abierta y se puede formalizar en <https://cursosextraordinarios.unizar.es/>.

CURSOS DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) se celebran durante todo el año académico en Zaragoza y están reconocidos con la certificación internacional del Instituto Cervantes. Como cada verano, en el mes de agosto se trasladan a su sede fundacional de Jaca. La oferta incluye los habituales Cursos de lengua y cultura españolas para extranjeros, que pueden tener carácter mensual (100 horas) o quincenal (dos cursos de 50 horas). A ellos acuden habitualmente cada verano estudiantes de más de 20 nacionalidades distintas, entre los que destacan por sus cifras de matrícula los procedentes de China, Estados Unidos y numerosos países europeos.

En paralelo, se ofrecen cursos de formación para profesores de ELE en dos niveles, inicial y especializado, con 50 y 60 horas lectivas, respectivamente. Como novedad en este último, el Curso de formación especializada de profesores de ELE (con prácticas docentes) consta de cuatro módulos que se pueden cursar de forma independiente: Las TIC en la clase de ELE, Aplicaciones de la Lingüística Cognitiva a la enseñanza de ELE, Pragmática plurilingüe y pluricultural: reflexiones para su programación en ELE/L2 y Enseñar español a personas en riesgo de exclusión. Todos ellos serán impartidos por destacados especialistas de diversas universidades españolas y el Instituto Cervantes.

La programación cultural de ELE se completa con distintas visitas guiadas a los principales monumentos de Jaca y su entorno (catedral románica, Ciudadela, monasterio de San Juan de la Peña, etc.) así como con excursiones a la Peña Oroel y diversos parajes pirenaicos.

UNA NUTRIDA PROPUESTA DE CONFERENCIAS Y ACTIVIDADES

Los Cursos de Verano presentan una interesante programación de conferencias y actividades culturales en el Salón de Ciento de Ayuntamiento jaqués. El próximo 30 de junio, Carmen Caffarel, directora general de RTVE (2004-2007) y del Instituto Cervantes (2007-2012), impartirá la lección inaugural de la 96.ª edición, sobre El español: patrimonio cultural y económico del siglo XXI.

A lo largo del mes de julio, dictarán conferencias Ana Alcolea, reconocida escritora y Premio de las Letras Aragonesas, Elena Barlés, investigadora de arte japonés condecorada con la Orden del Sol Naciente, Ricardo García González, científico del Instituto Pirenaico de Ecología del CSIC, y Juan José Badiola, catedrático de Patología animal de la Universidad de Zaragoza.

Como puente de unión entre los CEX y los Cursos de ELE, el músico y compositor Gabriel Sopeña, que celebra su 40 aniversario en los escenarios como cantautor, ofrecerá un concierto en los jardines de la Residencia Universitaria.



CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO 2023 CELEBRADOS:

ARTES Y HUMANIDADES

- Entre Filosofía y Literatura
- Alfonso El Batallador, un nuevo modelo de Rey
- Mujeres en la Música: De Hildegarda von Bingen a Alaska
- Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después (3ª edición)
- Public history: Guerra Civil, recreación histórica y puesta en valor del patrimonio
- El Papa Luna en la Europa de su tiempo (siglos XIV-XV)
- El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción
- Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico

CIENCIAS DE LA SALUD

- III Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer
- Curso de actualización en Patient Blood Management. Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor). Octava Edición
- Entomología Sanitaria y Control de Vectores
- Taller de introducción a la Horticultura y la Jardinería social y Terapéutica
- Profundización en Mindfulness

CIENCIAS

- XXII Curso de botánica práctica "Cienfuegos" sobre la flora y vegetación del Moncayo
- Teledetección y espectrometría de imágenes en las Ciencias de la Tierra
- El reto de la energía hacia los objetivos de desarrollo sostenible.
- Atmósfera, tiempo y cambio climático
- IV Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)
- Mamíferos del Pirineo 2023
- Curso-Taller: Introducción a la Ciencia de Datos
- Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre

CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

- Actualidad y retos del Gobierno Abierto en España
- Consumo eficiente, responsable y ético para un desarrollo sostenible
- Las nuevas realidades tecnológicas. Empresa 5.0.
- Creando marca para mejorar tu comercio
- El golf, mucho más que un deporte
- Inteligencia artificial para medios de comunicación
- Los sexos, las edades y el deseo (4ª edición). Sobre personas y cuerpos
- España 1923: Historia, Política, Economía (En el centenario del comienzo de la Dictadura de Primo de Rivera). * Curso homenaje al profesor Eloy Fernández Clemente
- Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación

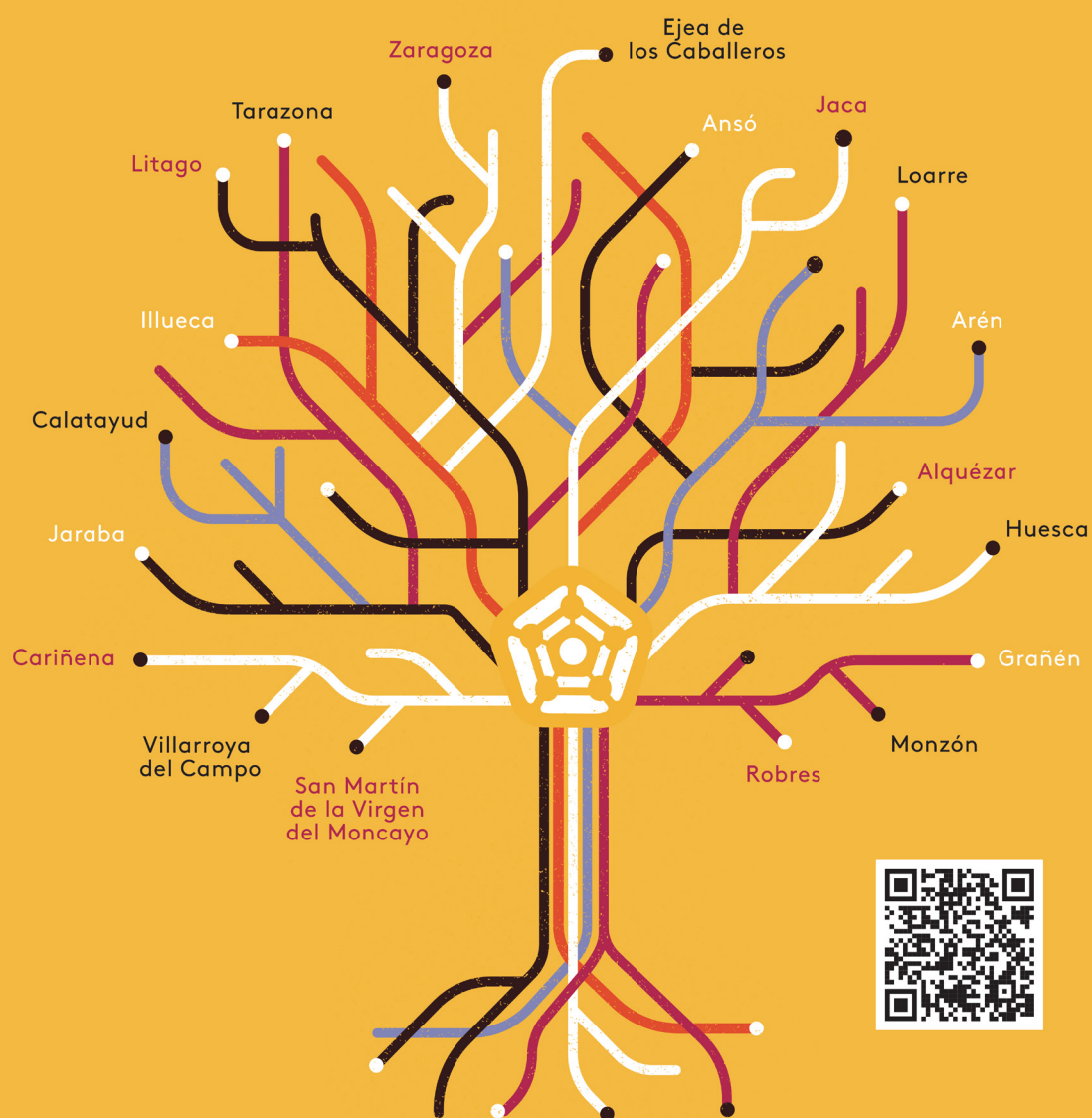
EDUCACIÓN

- Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva
- Altas capacidades en el aula: identificación e intervención
- Gamificación educativa: Utilización, creación y desarrollo de programas y aplicaciones que refuerzan el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Matemáticas inclusivas: Todos en juego
- Diversidad en el aprendizaje para la inclusión socioeducativa
- Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos y pódcast para la docencia, la investigación y la transferencia.
- Estrategias para comunicar en público de forma exitosa

INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

- Introducción a la ciberseguridad y la nube
- Dinamización de entornos rurales poco poblados. Estrategias paisajísticas, patrimoniales y habitacionales para el eje Arén-Sopeira-Betesa (Valle del Noguera Ribagorzana, Huesca)
- Recursos de apoyo en el desarrollo de la competencia digital
- El obrador: La Cal
- Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional.

Cursos EXtraordinarios 2023



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



campus
iberus

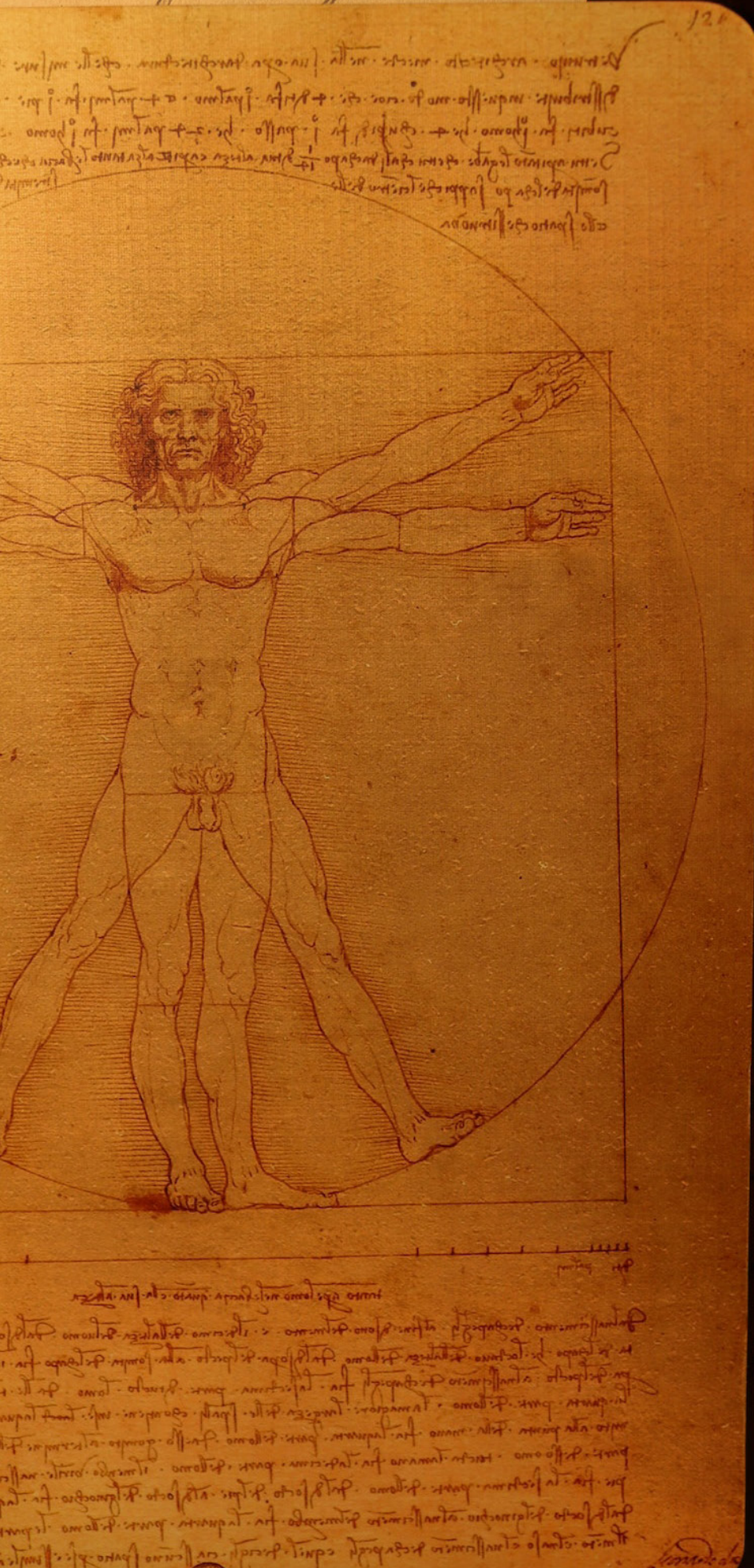


DIPUTACIÓN
DE HUESCA



GOBIERNO
DE ARAGON

ARTES Y HUMANIDADES



121

Handwritten text in a cursive script, likely a transcription of the text from the original manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The handwriting is fluid and somewhat slanted. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "beyle", "helle", "leu", "de", "per", "ye", "beul", "ce".



Entre Filosofía y Literatura

Coordinador: Joaquín Fortanet Fernández



Zaragoza - 29 y 30 de junio - 16 horas

Objetivos:

Este curso tiene como objeto sondear las relaciones entre la Filosofía y la Literatura que son objeto de interés teórico desde muy diversos frentes pero que, en los Grados actuales, creemos que no se tratan de manera explícita y suficiente. Creemos también que en mundo cada vez más orientado al éxito práctico y a la mercantilización de la vida, es fundamental que las humanidades recorran y habiten diferentes maneras de contar el sentido de lo que nos pasa y, para ello, las reuniones entre filosofía y literatura, que se han dado de manera luminosa en diferentes momentos de la historia, nos pueden ofrecer caminos interesantes e irrenunciables para pensarnos hoy en día.

Atendiendo, entonces, a ese espacio intersticial que aparece cuando pensamos la escritura o cuando escribimos el pensamiento, trataremos de dar voz a diferentes perspectivas altamente interesantes. Contaremos, desde el lado de la filosofía, con uno de los máximos especialistas en el tema, el catedrático Miguel Morey, cuya obra ha tratado ampliamente dichas relaciones. Contaremos también con la indagación política de esa relación de mano del filósofo José Luis Moreno Pestaña, una de las voces fundamentales en el escenario filosófico actual. También nos acercaremos a las antiguas relaciones entre filosofía y literatura en la tragedia griega con Aida Míguez, reconocida especialista. Realizaremos un homenaje a José Luis Rodríguez García, profesor, escritor y poeta de nuestra facultad que indagó en profundidad las complejas relaciones entre palabra y pensamiento y nos dejó hace un año. Finalmente, contaremos con el profesor y poeta Alfredo Saldaña, que ofrecerá una perspectiva desde la teoría de la literatura y con Sara Barquinero, escritora e investigadora de la UCM que nos ofrecerá una perspectiva práctica de las relaciones entre el acto de escribir y pensar. Por último, un taller práctico final contará con las breves reflexiones del alumnado del curso que así lo desee para poner a prueba el espacio que se ha forjado a partir de la ruptura de los límites tradicionales y escolares de las diferentes disciplinas de la escritura y del pensamiento.

Programa:

Jueves, 29 de junio	Viernes, 30 de junio
<p>10:30 h. Dos gestos de pensamiento: el aforismo y el haiku.</p>	<p>10:30 h. Tragedia y sentido.</p>
<p>12:30 h. Modelos de inconsciente, discurso filosófico y discurso literario.</p>	<p>12:30 h. Si de verdad fuera escritor, debería poder impedir esta guerra.</p>
<p>16:00 h. Literatura y pensamiento crítico.</p>	<p>16:00 h. Mesa Redonda: Homenaje a José Luis Rodríguez García.</p>
<p>18:00 h. Poetas españolas del siglo XXI: género, filosofía y recepción clásica.</p>	<p>18:00 h. Taller práctico.</p>

Profesorado:

Aida Míguez Barciela,
Universidad de Zaragoza.

Alfredo Saldaña Sagredo,
Universidad de Zaragoza.

David Mayor,
Colegio Alemán.

Joaquín Fortanet Fernández,
Universidad de Zaragoza.

José Luis Moreno Pestaña,
Universidad de Granada.

Juan Manuel Aragües Estragués,
Universidad de Zaragoza.

Rosa Marina Sáez,
Universidad de Zaragoza.

Miguel Morey Farré,
Universidad de Barcelona.

Sara Barquinero,
Universidad Complutense
de Madrid.

Pablo Lópiz Cantó,
Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 18

N.º encuestas: 13

Hombres: 8

Mujeres: 5

Ocupación mayoritaria: **estudiantes (92%)**

Edad media: **< 25 (77%)**

Nota media contenidos: **8,9**

Nota media profesorado: **9,0**

Nota media instalaciones: **8,0**

Nota media satisfacción: **8,6**

Patrocinador:



Alfonso El Batallador, un nuevo modelo de Rey

Coordinador: Domingo Jesús Buesa Conde



Jaca - Del 3 al 5 de julio - 29 horas

Objetivos:

El curso tiene por objeto analizar en profundidad la personalidad de Alfonso I de Aragón que es la persona que posibilita la consolidación del reino en las orillas del río Ebro conquistando la capital del estado musulmán. Su gestión política abarca temas tan interesantes como la organización de una nueva capital para el reino, destierro de la estética anterior y apuesta por un arte militarista y plantearse la apertura del camino hacia las tierras del Sur. De todo ello nos hablarán los ponentes, además de que podremos conocer aspectos tan singulares como su visión política, sus enemigos, su visión de lo que debería ser el nuevo reino con centro en Zaragoza, así como las nuevas modas y los gustos gastronómicos que se van definiendo con la aporta-

ción de la realidad musulmana que se encuentran. Visitaremos Sangüesa, uno de los hitos del Camino de Santiago, lugar que fundó en 1131 el rey Alfonso I, después de haberle dado algunos fueros, y conoceremos ese legado de leyendas y relatos que nos ofrece la portada de Santa María la Real. Por otra parte, incorporaremos el relato de este reinado en manos de los autores de la novela histórica, así como diferentes recorridos por la moda de la época o las armas que utilizaban los guerreros.

Programa:

Lunes, 3 de julio
09:30 h. Inauguración y presentación del Curso. Alcalde de Jaca, directora de los cursos, coordinador del curso.
10:00 h. La conquista de Zaragoza.
11:15 h. El poder de los ganaderos en la organización de la ciudad de Zaragoza.
12:40 h. Alfonso I en la novela histórica.
16:30 h. Las grandes batallas del rey: Cutanda.
17:45 h. Paisajes artísticos en los tiempos de la primera reina reinante de la Europa latina: Urraca de León y de Castilla.
19:45 h. Los sabores en los albores del siglo XII: la corte del rey Alfonso el Batallador. Simultáneamente se realiza la degustación de la gastronomía del Reino de Aragón con las recreaciones de los sabores históricos.

Martes, 4 de julio
08:00 h. Viaje a Sangüesa.
09:00. Visita a la ciudad. La ciudad de Alfonso el Batallador y el camino de Santiago.
11:00 h. Conferencia y visita guiada. La portada románica y la iglesia de Santa María de Sangüesa.

13:00 h.

Retorno a Jaca.

16:30 h.

La vida en tiempos de Alfonso I y la relación con el espacio natural. La naturaleza en los orígenes del Reino de Aragón.

18:15 h.

Jornada en el Monasterio de las Madres Benedictinas.

18:15 h.

Visita al sepulcro de doña Sancha.

18:45 h.

Visita a las murallas, iglesia y claustro de la iglesia de las Benitas.

Miércoles, 5 de julio

09:00 h.

El destino y Alfonso I el Batallador. Investigación forense de una familia.

11:00 h.

Estrategia y armamento en el reinado del Batallador. Los señores de la guerra.

13:00 h.

Imágenes de los espacios del arte para el reinado de Alfonso I.

17:00 h.

Esta tarde las sesiones se desarrollan todas ellas en la catedral de Jaca. Clausura en la catedral de Jaca.

17:30 h.

Una catedral para el nacimiento de un reino. Visita teatralizada a la catedral de Jaca.

19:00 h.

Visita a la Exposición "Fiestas y Música en Huesca: siglos XII-XVIII", Museo Diocesano.

20:00 h.

Concierto de órgano, clausura en la catedral de Jaca. Organista Jesús Domingo Lizalde.

Martes, 3 de octubre (Jornada en Cariñena)

18:30 h.

Conferencia "Curiosidades sobre las mesas del Aragón medieval".

19:30 h.

Recreación gastronómica del tiempo de la reconquista de Cariñena.

Profesorado:

Alejandro Corral Orea,

Licenciado en Administración y Dirección de Empresas, novelista.

Ana Cisneros Gimeno,

Departamento de Anatomía e Histología Humanas, Facultad de Medicina, Universidad de Zaragoza.

Antonio García Omedes,

Director web Románicoaragonés.com, Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Armando Serrano Martínez,

Director Fundación Casa de Ganaderos, Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Belén Luque Herrán,

Directora Museo Diocesano de Jaca.

Carmen Abad Zardoya,

Universidad de Zaragoza, Academia Aragonesa de Gastronomía.

Darío Español Solana,

Departamento de Didácticas Específicas, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Huesca, Universidad de Zaragoza.

Domingo Jesús Buesa Conde,

Real Academia de Bellas Artes de San Luis, correspondiente por Huesca de la Real Academia de la Historia.

Domingo Jesús Lizalde,

Canónigo organista de la Catedral de Jaca. Académico de Bellas Artes.

Eloy Morera Gracia,

Historiador, novelista.

Gerardo Boto Varela,

Departamento de Historia e Historia del Arte, director de la Escuela de Doctorado, Universidad de Girona.

José Miguel Navarro López,

Arqueólogo, naturalista, Instituto de Estudios Altoaragoneses.

Luis Ángel López Sanz,
Gremio de panaderos de Zaragoza. Recreación de gastronomía del pasado.

María del Carmen Lacarra Ducay,
Catedrática de Historia del Arte Antiguo y Medieval de la Universidad de Zaragoza y directora de la Cátedra de la Institución Fernando el Católico de Zaragoza.

Miguel Botella López,
Catedrático y director del Laboratorio de Antropología de la Universidad de Granada.

Samuel Ortiz Larriba,
Planificación de visitas docentes, Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Toño L'Hotellerie de Fallois,
Periodista, comunicador y actor.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 49

N.º encuestas: 38

Hombres: 14

Mujeres: 19

NS/NC: 5

Ocupación mayoritaria: jubilado/a (79%)

Edad media: > 40 (95%)

Nota media contenidos: 8,9

Nota media profesorado: 9,6

Nota media instalaciones: 8,1

Nota media satisfacción: 9,5

"Ha superado mis expectativas"

"Ponencias extraordinarias. Gran nivel de conocimientos. Buen ambiente también entre los alumnos, con amistades que perduran en el tiempo".

Patrocinadores:



Ayuntamiento ~ Ciudad de
CARINENA
Turismo y Patrimonio



RUTA DEL VINO
CAMPO DE CARINENA

"La Ruta del Vino de las Piedras"

Mujeres en la Música: De Hildegarda von Bingen a Alaska

Coordinadora: Susana Alicia Sarfson Gleizer



Huesca - Del 3 al 5 de julio - 15 horas

Objetivos:

- Poner en valor la labor de las mujeres en la música en distintos momentos históricos: como compositoras, intérpretes, enseñantes, constructoras de instrumentos musicales, etc.
- Impulsar la inclusión de las figuras femeninas en la academia dentro del campo de la Música.
- Completar contenidos académicos que actualmente no se contemplan en los Planes de Estudios de los Grados.
- Difundir resultados de investigaciones de los ponentes.
- Presentar audiciones musicales que ejemplifican los contenidos impartidos.

Programa:

Lunes, 3 de julio	Martes, 4 de julio	Miércoles, 5 de julio
<p>10:00 h. ¿Dónde están las mujeres en la música? Completar el canon académico.</p>	<p>10:00 h. Una prima donna cosmopolita del siglo XIX.</p>	<p>10:00 h. Lucrecia Arana: cantante singular y musa.</p>
<p>11:00 h. Alaska, a la cabeza de la vanguardia: de los ochenta a la actualidad.</p>	<p>12:00 h. Compositoras italianas: emoción y talento.</p>	<p>12:00 h. Compositoras francesas: Del Rey Sol a la Asamblea Nacional.</p>
<p>12:00 h. Compositoras argentinas.</p>	<p>16:00 h. Wanda Landowska y el renacimiento del clave en el siglo XX.</p>	<p>16:00 h. Juglaresas y violeras: el papel de la mujer en los oficios musicales.</p>
<p>16:00 h. De Mimita a María Luisa Anido, la gran dama de la guitarra.</p>	<p>17:00 h. Cantantes y Compositoras: las hermanas María Malibrán y Pauline Viardot.</p>	

Profesorado:

Ana Carpintero,
Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza.

Elías Romero Salamanqués,
Escuela Superior de Canto de Madrid.

Inmaculada Sanchis Devis,
Conservatorio Profesional de Música de Valencia.

María Altadill,
Profesional independiente, Ilerda Antiqua.

María Claudia Albini,
Universidad Nacional de las Artes, Argentina.

Marta Vela González,
Universidad Internacional de La Rioja

Susana Alicia Sarfson Gleizer,
Profesora en la Universidad de Zaragoza / Clavecinista, pianista investigadora

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

N.º encuestas: 6

Hombres: 0

Mujeres: 6

Ocupación mayoritaria: **estudiantes
y trabajadoras**

Edad media: **de todas las edades**

Nota media contenidos: **9,3**

Nota media profesorado: **9,3**

Nota media instalaciones: **9,0**

Nota media satisfacción: **9,3**

“Se agradece mucho la oferta de este tipo de cursos y la posibilidad de poder hacerlos online. Recomendaría sin lugar a duda”.

Patrocinador:



Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después (3.ª edición)

Coordinadora: Mónica Vázquez Astorga



Zaragoza - Del 5 al 7 de julio - 20 horas

Objetivos:

Evocar los llamados “felices veinte”, un siglo después, nos permite conocer muchos aspectos de esta que podemos definir como década prodigiosa; por lo que, en esta tercera edición del curso, ampliaremos la mirada para conocer algo más de aquella generación que, tras sufrir la Gran Guerra (1914-1918) y sobrevivir a la epidemia de gripe, protagonizó el resurgir de una nueva época. Algunos de sus logros dejaron una huella indeleble en la historia, en el arte y en la cultura, que pervive en la actualidad.

Se recorre la vida cotidiana de los felices años 20 a través de la vivienda tanto para la clase burguesa como para la reconstrucción de las ciudades destruidas durante la I Guerra Mundial. Para ello, el espacio doméstico y su amueblamiento adoptan los gustos Déco. Pero, al mismo tiempo, las nuevas corrientes arquitectónicas reflexionan sobre la mecanización de la casa y la necesidad de un mobiliario que equipase estos espacios. Ambas corrientes convivirán en unos casos y, en otros, entrarán en conflicto; se tratará de la importancia de algunas localidades de la costa vasca

como Biarritz o San Sebastián que en los años veinte, especialmente durante el periodo estival, se convirtieron en espacios de modernidad que atrajeron a destacados artistas de toda Europa que compartieron su actividad con artistas locales; se ofrecerá un recorrido por la polifacética literatura del Berlín de los años 20, que constituye un reflejo de la situación sociopolítica del momento; se aludirá al mundo de las femmes fatales y flappers, con sus vidas intensas y aciagos destinos; así como a las mujeres viajeras (pintoras, fotógrafas y escritoras) y a su actividad creadora, comenzando con una introducción sobre el viaje en esta década; asimismo la década de 1920 fue muy especial en la vida y obra de Manuel de Falla, porque sus relaciones con otros creadores (García Lorca, Zuloaga, Wanda Landowska o Hermenegildo Lanz), se vinculan con la composición de obras singulares (El Retablo de Maese Pedro, Psyche, Concierto para clave, etc.); se mostrarán las tendencias del comer y beber en público a través de la fotografía y la publicidad gráfica; y se versará sobre las joyas Art Nouveau, destinadas fundamentalmente a la burguesía y realizadas con materiales sinceros, y las joyas eminentemente geométricas del Art Dèco, destinadas a la aristocracia y manufacturadas con materiales lujosos. A pesar de haberse estudiado como movimientos enfrentados, se presentarán concomitancias entre ambos estilos a través de las joyas y se reflejará su feliz convivencia en el entorno de la I Guerra Mundial. Completándose el curso con un recorrido por la Zaragoza de los años veinte y su legado arquitectónico.

Programa:

Miércoles, 5 de julio	Jueves, 6 de julio	Viernes, 7 de julio
<p>09:30 h. Mujeres viajeras (y sus imágenes) en la década de 1920.</p> <p>11:30 h. Côte Basque/Costa vasca: destino europeo de las artes en los años veinte.</p> <p>13:30 h. Debate.</p> <p>17:00 h. La literatura en el Berlín de los años 20: de la novela a los textos para cabaret.</p> <p>19:00 h. De femmes fatales y flappers: vidas intensas y aciagos destinos.</p> <p>21:00 h. Debate.</p>	<p>09:30 h. Manuel de Falla: Música, Literatura y Bellas Artes.</p> <p>11:30 h. El espacio doméstico y el amueblamiento en los felices años 20: entre el Art Dèco y el racionalismo.</p> <p>13:30 h. Debate.</p> <p>17:00 h. Roaring twenties. Imágenes del apetito.</p> <p>19:00 h. Las joyas de los años veinte, entre el Art Nouveau y el Art Dèco. Del coup de fouet a la geometría del platino y los diamantes.</p> <p>21:00 h. Debate.</p>	<p>10:00 h. Visita "Tradición y modernidad en la arquitectura zaragozana de los felices años veinte". Un recorrido por el paseo de la Independencia, la plaza de España y la plaza de los Sitios.</p>

Profesorado:

Alberto Castán Chocarro,

Profesor contratado doctor de la Universidad de Zaragoza.

Carmen Abad Zardoya,

Profesora ayudante doctora de la Universidad de Zaragoza.

Carolina Naya Franco,

Profesora ayudante doctora de la Universidad de Zaragoza.

Francisco Javier Muñoz Fernández,

Profesor titular de la Universidad del País Vasco.

Jorge Nelson Díaz Castillo,

Contratado predoctoral de la Universidad de Zaragoza.

María Pilar Poblador Muga,

Profesora titular de la Universidad de Zaragoza.

María Sanz Julián,

Profesora titular de la Universidad de Zaragoza.

Pilar Biel Ibáñez,

Profesora titular de la Universidad de Zaragoza.

Susana Alicia Sarfson Gleizer,

Profesora titular de la Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 12

N.º encuestas: 12

Hombres: 4

Mujeres: 7

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: trabajadores (59%)

Edad media: > 41 (67%)

Nota media contenidos: 9,5

Nota media profesorado: 9,5

Nota media instalaciones: 9,2

Nota media satisfacción: 9,3

Patrocinadores:



Public history: Guerra Civil, recreación histórica y puesta en valor del patrimonio

Coordinador: Pablo Gracia Vera



Robres - Del 11 al 14 de julio - 20,5 horas

Objetivos:

El fenómeno de la recreación histórica es cada vez más popular en España y, en un territorio como el aragonés, surcado de norte a sur por las huellas de la Guerra Civil, la puesta en valor de ese patrimonio debe pasar por el filtro académico para garantizar cierto rigor en la divulgación y no terminar cayendo en tópicos manidos ni carnavaladas.

Mediante un equipo de ponentes multidisciplinar, el presente curso pretende una estrategia didáctica de Aprendizaje Basado en Proyectos, integrando en su propuesta a expertos, del ámbito universitario, en pedagogía, patrimonio y agentes de campo, como forma de garantizar la calidad de dichos futuros proyectos.

En definitiva, el curso pretende inculcar el valor del rigor, la documentación previa, el conocimiento del patrimonio y el conocimiento de los mecanismos de divulgación, en un ámbito que está desarrollándose a pasos agigantados.

Programa:

Martes, 11 de julio

10:00 h.

Inauguración oficial del curso.

10:30 h.

Charla sobre la vigencia de la Guerra Civil en la memoria colectiva.

12:15 h.

El potencial de la recreación histórica en la dinamización del patrimonio.

17:00 h.

La recreación de la Guerra Civil, ¿de dónde venimos? ¿a dónde vamos?

18:45 h.

El Campamento de Guerra Civil de Robres, una visión retrospectiva.

Miércoles, 12 de julio

10:30 h.

Arqueología experimental. La experiencia de la Universidad de Barcelona.

12:15 h.

Los sin bando, vestigios materiales e inmateriales de la vida civil.

17:00 h.

El bando republicano, vestigios materiales e inmateriales.

18:45 h.

El bando sublevado, vestigios materiales e inmateriales.

Jueves, 13 de julio

10:00 h.

Salida de Robres a Las Tres Huegas.

10:15 h.

Visita a Las Tres Huegas.

11:15 h.

Salida a la Posición Orwell.

11:30 h.

Visita a la Posición Orwell.

12:30 h.

Salida a Robres.

13:00 h.

Comida en Robres.

16:00 h.

Visita del Centro de Interpretación de la Guerra Civil de Robres.

17:45 h.

Visita a Torralba de Aragón.

18:45 h.

Salida a la ermita de Santa Quiteria.

19:00 h.

Visita a la ermita de Santa Quiteria.

20:00 h.

Finalización de la excursión.

**Viernes,
14 de julio**

10:30 h.

MESA REDONDA: La importancia de recoger el testigo de las fiestas populares.

12:15 h.

MESA REDONDA: Conclusiones y clausura.

14:00 h.

Comida de hermandad.

17:30 h.

Salida hacia Torralba de Aragón.

Profesorado:

Oriol Miró Serra,
Asesor en la Universidad de Barcelona.

Pablo Gracia Vera,
Doctorando en Universidad de Zaragoza.

Javier Txomin Fernández Vargas,
Investigador predoctoral en Universidad de Granada.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 10

N.º encuestas: 6

Hombres: 3

Mujeres: 3

Ocupación mayoritaria: **estudiantes**
y **trabajadores**

Edad media: > 41 (50%)

Nota media contenidos: **9,6**

Nota media profesorado: **9,6**

Nota media instalaciones: **8,7**

Nota media satisfacción: **9,6**

“Este curso es super interesante y necesario. Se debería fomentar su participación y realizarlo en más pueblos de Aragón”.

Patrocinadores:



El Papa Luna en la Europa de su tiempo (siglos XIV-XV)

Coordinadores: Germán Navarro Espinach y Luis Hernando Sebastián



Illueca - Del 18 al 20 de julio - 21 horas

Objetivos:

Este curso extraordinario pone en valor la figura de Pedro de Luna, el cardenal de Aragón que fue papa de Aviñón con el nombre de Benedicto XIII durante 1394-1423, con ocasión del 600 aniversario de su fallecimiento. Nació en el palacio señorial de su familia en Illueca en 1328, de ahí la importancia de utilizar el propio edificio, actual hospedería, como sede universitaria. Además, el Ayuntamiento de Illueca ha declarado este año 2023 como el año del Papa Luna, concibiendo este curso como un evento académico necesario para promover a nivel académico el programa de actos que se realicen en la localidad. En ese sentido, el curso pretende abordar la trascendencia histórica del Papa Luna en la Europa de los siglos XIV-XV. Aparte de vivir en Illueca, Calatayud o Zaragoza en la juventud, Pedro de Luna se instaló en Montpellier para estudiar la carrera de leyes, llegando a ser profesor de dicha universidad. Por el prestigio que alcanzó fue nombrado cardenal de Aragón en 1375 por recomendación del rey Pedro IV, viajando como legado pontificio por la península Ibérica y otros países de Europa al iniciarse el Gran Cisma de Occidente. Elegido papa en Aviñón en 1394 vivió allí hasta que tuvo que huir para instalarse definitivamente en el castillo de Peñíscola. Convocó un concilio en Perpiñán y asistió en esa misma ciudad a la cumbre europea de 1415 junto al emperador Segismundo y el rey Fernando I de Aragón para tratar sobre su renuncia, que nunca aceptó. Su influencia en la decisión final del Compromiso de Caspe fue clave. El mecenazgo cultural que llevó a cabo fue

extraordinario en tierras de Aragón con las obras que financió en la Seo de Zaragoza o en Calatayud entre otras. Fuera de Aragón promovió los estudios universitarios en Salamanca y Saint Andrews por ejemplo. De hecho, este curso tiene la intención final de reivindicar su proyección internacional a través de la propuesta de un itinerario cultural del Papa Luna que pueda ser aprobado en un futuro por el Consejo de Europa.

Programa:

Martes, 18 de julio	Miércoles, 19 de julio	Jueves, 20 de julio
<p>09:00 h. Inauguración del curso presidida por el Sr. Alcalde de Illueca.</p> <p>09:30 h. El año del Papa Luna: exposición retrospectiva y otras actividades académicas.</p> <p>12:00 h. El Gran Cisma de Occidente y la figura de Pedro de Luna.</p> <p>16:30 h. La influencia del Papa Luna en el Compromiso de Caspe.</p> <p>19:00 h. Los cardenales del Papa Luna y otros eclesiásticos clave en sus relaciones internacionales (1394-1423).</p>	<p>09:30 h. El mecenazgo artístico del Papa Luna.</p> <p>12:00 h. La imagen del Papa Luna a través de sus relicarios y retablos.</p> <p>16:30 h. Recrear la figura histórica del Papa Luna en el siglo XXI.</p> <p>19:00 h. La propuesta de un itinerario cultural del Papa Luna en Europa.</p>	<p>09:30 h. Práctica externa de clausura del curso con una excursión en autobús por los lugares más emblemáticos del Papa Luna en la comarca de Calatayud (Salida desde Illueca a Gotor, Sabiñán, Calatayud y regreso a Illueca en torno a las 14:00 horas), coordinada por Dña. Victoria Trasobares (Asociación de Ayuntamientos Territorio Mudéjar).</p>

Profesorado:

Esteban Sarasa Sánchez,
Profesor Emérito de Historia Medieval (Universidad de Zaragoza).

Francisco Burillo Mozota,
Catedrático de Prehistoria (Universidad de Zaragoza).

Germán Navarro Espinach,
Catedrático de Historia Medieval (Universidad de Zaragoza).

Jesús Criado Mainar,
Profesor Titular de Historia del Arte (Universidad de Zaragoza).

José Luis Corral Lafuente,
Catedrático de Historia Medieval (Universidad de Zaragoza).

María del Carmen Lacarra Ducay,
Catedrática de Historia del Arte Antiguo y Medieval (Universidad de Zaragoza) y directora de la Cátedra Goya de la Institución Fernando El Católico de Zaragoza.

Pedro Luis Hernando Sebastián,
Profesor Contratado Doctor de Historia del Arte (Universidad de Zaragoza).

Vicente Ángel Álvarez Palenzuela,
Catedrático de Historia Medieval (Universidad Autónoma de Madrid).

Victoria Eugenia Trasobares Ruiz,
Directora Territorio Mudéjar.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 15

N.º encuestas: 7

Hombres: 3

Mujeres: 4

Ocupación mayoritaria: trabajadores (57%)

Edad media: > 41 (72%)

Nota media contenidos: 9,4

Nota media profesorado: 9,7

Nota media instalaciones: 9,1

Nota media satisfacción: 9,5

Patrocinadores:



Colaboradores:



Sociedad
Española de
Estudios
Medievales



TERRITORIO
MUDÉJAR

El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción

Coordinadores: Roberto Anadón Mamés y Ana Isabel Serrano Osanz



Ansó - Del 24 al 27 de julio - 25 horas

Objetivos:

El órgano es un instrumento que abunda a nuestro alrededor. Prácticamente cada comarca de Aragón alberga numerosos órganos en sus pueblos, así como las tres capitales de provincia. Sin embargo, es también un gran desconocido por sus gentes y maestros, que no se atreven a su uso por falta de unos mínimos que les ofrezcan las técnicas básicas de funcionamiento y utilización. El órgano puede ser, principalmente debido a su gran componente tímbrico, un gran transmisor didáctico de diversos conceptos del lenguaje musical estudiado en las aulas. Por eso se convierte en una herramienta fundamental para el trabajo con el alumnado, experimentando diversas facetas de las materias de las clases de música en estos instrumentos antes mencionados. En definitiva, supone un acercamiento a una realidad viva que, ade-

más de constituir en sí misma un tesoro ornamental o inmueble, en muchas ocasiones muta a excelente escenario donde trabajar diferentes propuestas musicales, tanto instrumentales como para el canto escolar, así como una magnífica sala de ensayo para poner en común lo aprendido por medio de audiciones o festivales.

Por lo que respecta al canto, cada vez se hace más necesario, en numerosas disciplinas académicas y profesionales, el aprendizaje y cuidado de la voz hablada y cantada, y muy en particular para la formación de los futuros maestros y profesores. A través de este curso los interesados podrán acercarse a numerosos recursos y herramientas que les faciliten un conocimiento más profundo de los mecanismos de producción del sonido (con especial atención a la respiración y la fonación), de la articulación, de la proyección, del fraseo y del repertorio, siempre desde una metodología activa tanto de manera individual como en grupo. Se clasificará correctamente la voz de cada participante buscando el rendimiento vocal idóneo, con valoraciones concretas sobre su potencial para el canto y la lírica en general. Una voz sana, bien emitida y cadenciada, que se maneja en los límites de su propio tono basal, nos ayuda no solo en nuestro ámbito profesional sino en todo nuestro devenir social cotidiano. Esta importancia del uso racional y fisiológico de la voz es todavía más notoria en nuestro entorno geográfico, pues Aragón cuenta en su haber con numerosísimas agrupaciones corales en activo y una gran tradición histórica de voces solistas de relieve universal.

Objetivos de órgano:

-Interpretación de obras de la literatura organística habitual de la escuela ibérica de los siglos XVI.

al XVIII: Cabezón, Bruna, Aguilera de Heredia, Cabanilles, Correa de Arauxo, etc.

-Conocimiento de la técnica del toque del órgano antiguo (Renacimiento y Barroco)

-Estudio de la digitación, ornamentación y registración del órgano ibérico

-El órgano como acompañante del canto (litúrgico, de cámara, de concierto).

Objetivos de canto:

-Conocimiento del mecanismo fisiológico de producción del sonido humano hablado y cantado.

-Uso adecuado de las herramientas básicas del cantante: respiración, fonación y proyección.

-Aplicación práctica de la técnica sobre vocalizaciones y frases musicales aisladas.

-Interpretación de obras de repertorio vocal belcantista y romántico, especialmente italiano.

Programa:

Lunes, 24 de julio

11:00 h.

Inauguración del curso.

11:15 h.

Inicio del curso: exposición de contenidos, metodología y objetivos. (Grupo A-organistas).

11:15 h.

Inicio del curso: exposición de contenidos, metodología y objetivos. (Grupo B-cantantes).

11:45 h.

Grupo A: Comprobación del nivel técnico de los alumnos activos y clases prácticas.

11:45 h.

Grupo B: Comprobación del nivel técnico de los alumnos activos y clases prácticas.

17:00 h.

Grupo A: Clases prácticas.

17:00 h.

Grupo B: Clases prácticas.

20:00 h.

Concierto de profesores Grupos A y B.

Martes, 25 de julio

10:00 h.

Estudio dirigido. Grupo A.

10:00 h.

Estudio dirigido. Grupo B.

11:00 h.

Clases prácticas. Grupo A.

11:00 h.

Clases prácticas. Grupo B.

17:00 h.

Clases prácticas. Grupo A.

17:00 h.

Clases prácticas. Grupo B.

18:30 h.

Ponencia y posterior debate: Una tarde en la opereta. Grupos A y B.

**Miércoles,
26 de julio**

10:00 h.
Estudio dirigido. Grupo A.

10:00 h.
Estudio dirigido. Grupo B.

11:00 h.
Clases prácticas. Grupo A.

11:00 h.
Clases prácticas. Grupo B.

17:00 h.
Clases prácticas. Grupo A.

17:00 h.
Clases prácticas. Grupo B.

18:30 h.
Ponencia y posterior debate: Florilegio de compositores ibéricos de música para tecla en el siglo de oro. Grupos A y B.

**Jueves,
27 de julio**

10:00 h.
Estudio dirigido. Grupo A.

10:00 h.
Estudio dirigido. Grupo B.

11:00 h.
Clases prácticas. Grupo A.

11:00 h.
Clases prácticas. Grupo B.

17:00 h.
Clase final: ensayo general del concierto. Grupos A y B.

19:30 h.
Concierto de clausura a cargo de los alumnos. Grupos A y B.

Profesorado: Ana Isabel Serrano Osanz,
Organista, soprano y profesora Universidad de Zaragoza

Julián Mauleón Sanz,
Organista litúrgico y director de coro.

Roberto Anadón Mamés,
Tenor, musicólogo y profesor Universidad de Zaragoza.

Virginia Paterson Marco,
Pianista repertorista y soprano.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 20

N.º encuestas: 20

Hombres: 8

Mujeres: 10

NS/NC: 2

Ocupación mayoritaria: **estudiantes**
y **trabajadores**

Edad media: **de todas las edades**

Nota media contenidos: **9,8**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **9,9**

Nota media satisfacción: **9,9**

“Gracias por permitirnos disfrutar de una edición más, con un profesorado estupendo y un entorno inigualable”.

Patrocinadores:



Ansó
AYUNTAMIENTO DE



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN

Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico

Coordinador: Alberto Montaner Frutos



Jaca- Del 26 al 28 de julio - 21 horas

Objetivos:

Lo que llevamos de siglo XXI ha visto crecer espectacularmente el interés por figuras tradicionales asociadas a lo tétrico, como las brujas, los hombres lobo y diversos tipos de muertos vivientes, como los vampiros y los zombis. En particular, la temática postapocalíptica de la infección zombi ha saltado a un trágico primer plano como consecuencia de la pandemia de covid19.

El objetivo del presente curso consiste, por un lado, en aclarar diversas confusiones habituales (como, por ejemplo, las relacionadas con la naturaleza de la brujería), y por otro en revelar los orígenes y el trasfondo antropológico de tales figuras, lo que ayuda a comprender mejor su potencial simbólico y su permanente capacidad de atracción de nuevos públicos. En definitiva, a entender mejor, en el ámbito de lo terrorífico, la dialéctica entre tradición y originalidad. Para ello, en lugar de realizar

un recorrido puntual a lo largo de la historia, que resultaría o totalmente superficial o inviable en el marco de un curso de estas características, se proponen una serie de catas seleccionadas por su especial capacidad para iluminar los orígenes de las figuras tétricas y su perennidad temática, haciendo especial hincapié en una perspectiva transcultural y comparatista, que aproxime al alumnado a un enfoque globalizador e integrador de los problemas de la historia cultural.

Programa:

Miércoles, 26 de julio	Jueves, 27 de julio	Viernes, 28 de julio
09:00 h. Recepción del alumnado y presentación del curso.	09:00 h. Las brujas en la tradición eslava.	09:00 h. El vampiro neorromántico.
09:30 h. De lo macabro a lo cruel: el terror como género y sus límites variables.	10:30 h. Vampiros y muertos vivientes en la tradición eslava.	10:30 h. Zombis, muertos vivientes e infectados.
11:30 h. Los personajes arquetípicos del terror: tradiciones y variantes (I).	12:00 h. Representar las sombras en el Siglo de las Luces: las figuras del terror en la literatura dieciochesca francesa (I).	12:00 h. El hombre lobo.
16:30 h. Los personajes arquetípicos del terror: tradiciones y variantes (II).	17:00 h. Representar las sombras en el Siglo de las Luces: las figuras del terror en la literatura dieciochesca francesa (II).	16:00 h. Evaluación de los conocimientos adquiridos y clausura del curso.
18:30 h. Retórica y poética del terror: de la palabra al mito en la tradición grecolatina.	18:30 h. El vampiro romántico.	

Profesorado:

Diego Bejarano Palma,
Profesor de Enseñanza Secundaria, I.E.S. «El Sauce», La Carlota (Córdoba).

Alberto Montaner Frutos,
Catedrático de Universidad, Subdirector del Instituto de Patrimonio y Humanidades.

Irene Aguilá Solana,
Profesora Titular (Facultad de Filosofía y Letras, UZ).

Francisco Javier Rubio Orecilla,
Profesor Ayudante Doctor, Universidad de Salamanca.

Ganna Goncharova,
Investigadora (Círculo Zolotoe Koltsó para el Fomento de la Cultura Bizantino-Eslava).

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 23

N.º encuestas: 14

Hombres: 4

Mujeres: 9

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: trabajadores (79%)

Edad media: > 41 (71%)

Nota media contenidos: 9,4

Nota media profesorado: 8,5

Nota media instalaciones: 5,2

Nota media satisfacción: 9,1

“La asistencia al curso ha sido muy agradable y enriquecedora”

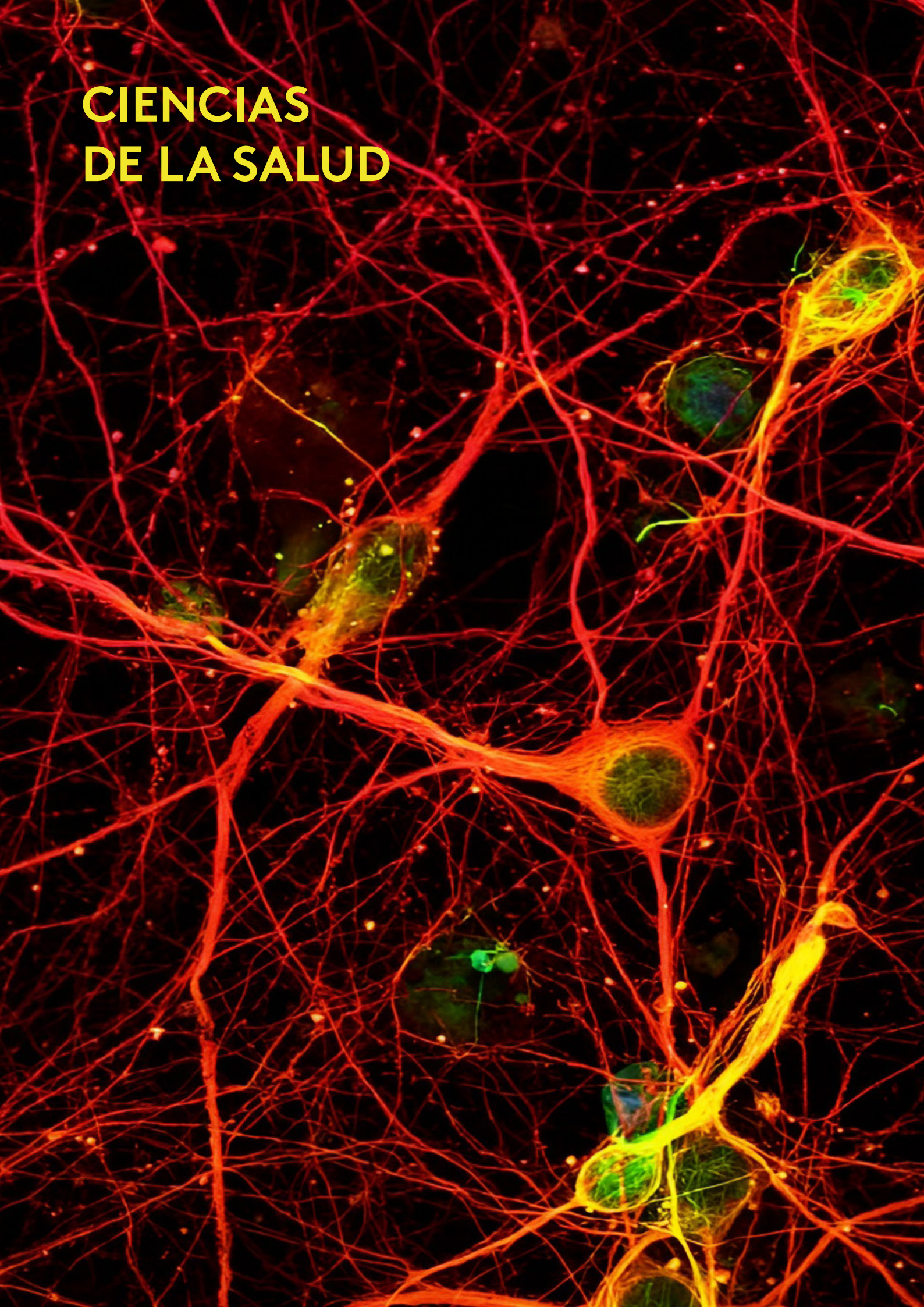
Patrocinadores:



Colaboradores:



CIENCIAS DE LA SALUD



III Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer

Coordinadores: Alberto Jiménez Schuhmacher y Santiago Ramon y Cajal Agüeras



Jaca - Del 28 al 30 de junio - 15 horas

Objetivos:

En los últimos años se está produciendo una revolución en la investigación del cáncer que ha de trasladarse urgentemente a la práctica clínica. Este curso ofrece una visión actualizada y ordenada del estado de la investigación oncológica y sus desafíos en cuatro grandes bloques. Combinando conferencias y mesas redondas se abordará de forma clara las implicaciones del estudio de los genomas del cáncer, la importancia del microentorno tumoral, las nuevas inmunoterapias, la plasticidad celular, el metabolismo del cáncer, el estudio de la metástasis y el desarrollo de nuevos fármacos y métodos de diagnóstico.

Este curso ofrece a estudiantes de grado, graduados y posgraduados una visión actualizada y accesible del estado de la investigación del cáncer desde la investigación básica a la práctica médica. Consideramos que constituye una oportunidad única de interactuar con algunas de las figuras más importantes de la investigación en cáncer de nuestro país.

Programa:

**Miércoles,
28 de junio**

Primera sesión: Nuevas aproximaciones terapéuticas en cáncer.

15:30 h.

Bienvenida de autoridades y patrocinadores.

16:00 h.

Conferencia inaugural: Metástasis y determinismo biológico. Conjeturas.

16:30 h.

RAF1 al descubierto: un paso clave para crear nuevos fármacos contra el cáncer de pulmón.

17:15 h.

Descanso-Café networking.

17:45 h.

Oncología y Patología Molecular.

18:15 h.

MESA REDONDA: Nuevos tratamientos contra el cáncer.

**Jueves,
29 de junio**

Segunda sesión: Nuevas aproximaciones terapéuticas en cáncer (II).

09:30 h.

Herramientas inmunodirigidas para el diagnóstico y tratamiento de tumores.

10:15 h.

Investigación clínica en inmunoterapia.

10:45 h.

Descanso-Café networking.

11:30 h.

Liberación controlada de fármacos y desarrollo de nuevas terapias.

12:05 h.

¿Qué es la radioterapia y cómo podemos mejorarla?

13:00 h.

MESA REDONDA: Nuevos abordajes moleculares en cáncer.

14:00 h.

Comida en la Residencia Universitaria.

Tercera sesión: Biología molecular del cáncer.

15:30 h.

Inflamación, plasticidad celular y cáncer.

16:00 h.

Remodelación de cromatina y cáncer de páncreas.

16:30 h.

Biología Molecular-Biomarcadores.

17:15 h.

Descanso-Café networking.

17:45 h.

Explotación de configuraciones metabólicas dependientes de oncogenes en el tratamiento del melanoma.

18:15 h.

MESA REDONDA: Nuevos abordajes moleculares en cáncer (II).

**Viernes,
30 de junio**

Cuarta sesión: Nuevos retos en la investigación del cáncer.

09:30 h.

Exosomas y cáncer.

10:00 h.

Conferencia de clausura: Investigación básica aplicada en cáncer de mama.

10:45 h.

Descanso-Café networking.

11:30 h.

MESA REDONDA: Conclusiones.

12:30 h.

MESA REDONDA: Otras salidas profesionales.

13:30 h.

Cierre del curso.

Profesorado:

Alberto Jiménez Schuhmacher,
Investigador ARAID, IIS Aragón.

Direna Alonso Curbelo,
IRBB.

Ibane Abasolo Olaortua,
H.U. Vall d'Hebron (Barcelona).

Javier Hernández Losa,
H.U. Vall d'Hebron.

Joaquín Arribas,
Director IMIM, director Ciberonc.

Juan Ángel Recio Conde,
H.U. Vall d'Hebron (Barcelona).

Luis Álvarez Vallina,
H120-CNIO.

M.ª Pilar Martín Duque,
Universidad de Zaragoza.

Matilde LLeonart,
H.U. Vall d'Hebron (Barcelona).

Ricardo Sánchez Prieto,
Universidad Castilla La Mancha.

Santiago Ramon y Cajal Agüeras,
H.U. Vall d'Hebron (Barcelona).

Sara García Alonso,
Candidata a Astronauta.

Víctor Sánchez-Arévalo,
UFV-H120.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 34

N.º encuestas: 25

Hombres: 9

Mujeres: 16

Ocupación mayoritaria: estudiantes
y trabajadores

Edad media: > 41 (71%)

Nota media contenidos: 9,4

Nota media profesorado: 8,5

Nota media instalaciones: 5,2

Nota media satisfacción: 9,1

“La asistencia al curso ha sido
muy agradable y enriquecedora”.

Patrocinadores:



Instituto de Investigación
Sanitaria Aragón



Fundación "la Caixa"



Colaboradores:



Curso de actualización en Patient Blood Management. Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor). Octava Edición.

Coordinadores: Manuel Quintana Díaz y José Antonio García Erce



Jaca - Del 2 al 4 de julio - 25 horas

Objetivos:

La transfusión sanguínea es un recurso limitado, caro y no exento de efectos adversos. Durante la pandemia cayó la donación de sangre, y en la salida, se ha incrementado el consumo en muchas comunidades autónomas, por lo que se han tenido que hacer llamamientos públicos urgentes de donaciones, e incluso suspensión de intervenciones quirúrgicas.

La presencia de anemia preoperatoria condiciona el pronóstico. La anemia se ha relacionado con un mayor riesgo transfusional, una mayor morbi-mortalidad, (infecciones nosocomiales, trombosis, resangrado, reingresos, etc.) y mayor consumo de recursos sanitarios.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) en su Asamblea General de junio de 2010 promovió el desarrollo de programas multidisciplinares y multimodales, genéricamente conocidos como programas de Patient Blood Management (PBM), cuyo objetivo es el de reducir o eliminar la necesidad de TSA y mejorar el resultado clínico. La OMS ha instado a las Autoridades Sanitarias a implementar el PBM de forma universal.

En febrero 2020 la OMS publicó su documento marco para 2020-2023: Plan de actuación sobre acceso universal a productos sanguíneos seguros, eficaces y de calidad de la OMS <https://www.who.int/publications/i/item/action-framework-to-advance-uas-...> La cuarta estrategia es la puesta en marcha de programas de Patient Blood Management.

En octubre 2021 la OMS ha publicado un Documento Público para llamar a la Acción: THE URGENT NEED TO IMPLEMENT PATIENT BLOOD MANAGEMENT ante la crítica situación mundial.

Y en julio 2022, la OMS tradujo al español dicho documento y ha propuesto el término GESTIÓN DE LA SANGRE DEL PACIENTE en la lengua castellana.

Estos programas se apoyan en la aplicación de tres pilares complementarios que se pueden desarrollar antes, durante y tras el proceso quirúrgico, y que se basan en:

- 1) uso de criterios restrictivos de transfusión y transfusión de sangre autóloga;
- 2) estimulación de la eritropoyesis;
- 3) reducción del sangrado.

En este curso vamos a revisar, gracias a la participación varios de los principales expertos nacionales, de prestigio nacional, la eficacia, seguridad y recomendaciones de las estrategias aplicables, así como los condicionantes para el desarrollo e implementación de los programas de PBM y logra el Control Avanzado del Sangrado Asociado al Trauma y la Cirugía Mayor (CASTYM), en diferentes ámbitos y patologías de elevada prevalencia.

Programa:

Domingo, 2 de julio
15:30 h. Apertura del Curso, acreditación de alumnos, recogida de documentación. Presentación. Examen recepción.
16:00 h. Lección inaugural: "Patient Blood Management: concepto, componentes e implementación".

16:30 h.

Conceptos y Generalidades de la Hemoterapia y Patient Blood Management.

- Prevalencia y Consecuencias de la anemia y déficit hierro.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (I): Papel del Laboratorio.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (II): En urgencias y en el paciente crítico.

18:00 h.

Descanso-Café.

18:30 h.

Anemia en distintos contextos médico-quirúrgicos (I).

- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (III): En la Hemorragia Digestiva.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (IV): En el Síndrome Cardio-Renal.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (VI): En Paciente Oncológico candidato a cirugía.
- Manejo de la Anemia y Déficit de hierro (VII): En ginecología y obstetricia.

20:00 h.

Anemia en distintos contextos médicos-quirúrgicos (II).

Taller de casos clínicos.

- Caso Clínico desde la perspectiva de un internista.
- Caso Clínico desde la perspectiva del Laboratorio.
- Caso Clínico sangrante desde la perspectiva de un digestólogo.

**Lunes,
3 de julio**

08:00 h.

Desayuno con los "expertos" en la Residencia Universitaria.

09:00 h.

Tercer Pilar del Patient Blood Management: "Optimización de la tolerancia a la anemia"
(Criterios Restrictivos Transfusionales) (I).

- Criterios e Indicación de Transfusión de Hematíes.
- Criterios e Indicación de Plaquetas.
- Criterios e Indicación de Transfusión de Plasma y Crioprecipitados.

10:15 h.

Tercer Pilar del Patient Blood Management: "Optimización de la tolerancia a la anemia" (II).

- Medidas anestésicas no farmacológicas para mejorar la tolerancia y reducir el sangrado.
- "Lo clásico". Hemodilución, Autoftransfusión, Recuperación.
- "Lo nuevo": PBM en ECMO.

11:30 h.

Descanso.

12:00 h.

PBM en escenarios quirúrgicos:

- en cirugía urológica.
- en cirugía cardíaca.
- en cirugía ortopédica.
- en fractura de cadera.

14:00 h.

Almuerzo de Trabajo.

16:00 h.

Segundo Pilar del Patient Blood Management: "Optimización de la hemostasia" (I).

- Papel e Interpretación de las "pruebas básicas" de hemostasia y coagulación.
- "Nuevas Pruebas": Test de Generación de Trombina, Técnicas viscoelásticas, tromboelastografía y agregometría en la Monitorización.
- Hemostasia perioperatoria.

17:30 h.

Descanso y café.

18:00 h.

Optimización de la hemostasia" (II).

- Coagulopatía Asociada al Trauma (CAST).
- Medidas farmacológicas para la reducción del sangrado (II): antifibrinolíticos, vasopresina y nuevos escenarios.
- Medidas farmacológicas para la reducción del sangrado (I): pro-hemostáticos y hemoderivados.

20:00 h.

Conferencia Especial: "Medicina y Sangre en el Arte Románico y el Camino de Santiago".
Museo Románico de Jaca.

21:30 h.

Cena de trabajo y confraternidad.

**Lunes,
3 de julio**

08:00 h.

Desayuno con los "expertos" en la Residencia Universitaria.

09:00 h.

"Implementación del Patient Blood Management".

- "Hemoterapia Basada en Sentido Común": Choosing Wisely en PBM.
- Puesta en marcha de una consulta y programa de PBM Hospitalario".
- Formación y Docencia de un Programa PBM en un Hospital Comarcal o General.
- PBM desde la Atención Domiciliaria.

11:00 h.

Descanso y Café.

11:30 h.

Conferencia: "Programa PBM en la Vía RICA 2020".

12:00 h.

TALLER INVESTIGACIÓN: "De la idea a la práctica ¿Cómo publicar en revistas con o sin factor de impacto y no morir en el intento?".

13:00 h.

Ponencia de clausura: "Una historia de Transfusión Sanguínea".

13:30 h.

Examen y evaluación.

14:30 h.

Clausura del curso y despedida.

Profesorado:

Ane Abad Motos,

FEA Anestesiología y Reanimación. Hospital Universitario Infanta Leonor.

Belén Luque Herrán,

Directora Museo Diocesano de Jaca, Huesca.

Carlos Jericó Alba,

Consultor Servicio Medicina Interna. Coordinador grupo PBM. Complex Hospitalari Moisès Broggi. Sant Joan Despí, Barcelona.

Consuelo Huerta Álvarez,

Profesor ayudante contratado doctor Universidad Complutense de Madrid. Consultor Agencia Española del Medicamento y Productos Sanitarios.

Eloisa Urrechaga Igaruta,

Consultor Senior AACC Hospital Galdakao.

José Antonio García Erce,

Facultativo especialista de área. Director Banco de Sangre y Tejidos de Navarra.

José Antonio Páramo Fernández,

Consultor Hematología. CUN.

José Manuel Ramírez Rodríguez,

Profesor titular, Universidad de Zaragoza.

José Oliva Encina,
Hospital Royo Villanova, Zaragoza.

Luis Miguel Ceresuela Eito,
Jefe Servicio Medicina Interna. Complex Hospitalari Moisès Broggi. Sant Joan Despí, Barcelona.

M.ª Luisa Antelo Caamaño,
Banco de Sangre y Tejidos de Navarra.

Manuel Quintana Díaz,
Profesor asociado Ciencias de la Salud, Universidad Autónoma de Madrid. F.E.A. Medicina Intensiva. Hospital Universitario La Paz, Madrid.

Mar Orts Rodríguez,
Hospital Universitario de La Princesa. FEA Anestesiología.

María Ruiz Castellano,
Jefe de Sección de Hospitalización a Domicilio del Complejo Hospitalario de Navarra.

Miguel Montoro Huguet,
Jefe de la Unidad de Hepato-Gastroenterología y Nutrición Hospital Universitario San Jorge, Huesca.

Saioa Zalba Marcos,
Servicio Hematología y Hemoterapia. Hospital Universitario de Navarra, Pamplona.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 19

N.º encuestas: 19

Hombres: 4

Mujeres: 15

Ocupación mayoritaria: trabajadores (95%)

Edad media: de 26 a 40 años (69%)

Nota media contenidos: 9,5

Nota media profesorado: 9,7

Nota media instalaciones: 9,2

Nota media satisfacción: 9,7

“Espero que siga durante muchas más ediciones, se necesitan más cursos como este”.

Patrocinadores:



CSL Vifor

Colaboradores:



Entomología Sanitaria y Control de Vectores

Coordinadores: Javier Lucientes Curdi y Sarah Delacour Estrella



Grañén - Del 10 al 14 de julio - 50 horas

Objetivos:

Mejorar el desarrollo curricular de nuestros estudiantes y los de otras Universidades ofreciendo un curso que por sus características no se imparte en ninguna de la Universidades españolas. Aumentar la calidad de las actividades docentes de nuestra Universidad ofreciendo un curso multidisciplinar en su profesorado y también en el origen académico de las personas a las que va dirigido. Fomento de una formación continuada y diversificada de estudiantes y licenciados interesados en el tema del taller. Dar una respuesta a las necesidades y demandas que la sociedad actual se plantea en la lucha frente a enfermedades y en mejorar la calidad de vida y la calidad ambiental en zonas de desarrollo tanto turístico como agrícola.

La entomología tiene cada día más interés en los campos médico, veterinario y de la salud pública. Los procesos causados por los artrópodos, como pediculosis, sarnas o miasis, son frecuentes y a veces de difícil resolución por no emplear productos adecuados o por no utilizarlos en el momento oportuno. La contaminación de los alimentos por artrópodos causan importantes pérdidas económicas y problemas sanitarios. Por otro lado las enfermedades transmitidas por vectores son cada día de más actualidad. Muchas de las enfermedades emergentes son procesos meta-zénicos y el cambio climático está favoreciendo la diseminación y colonización de especies exóticas de artrópodos vectores en Europa y por lo tanto la posibilidad de un mayor riesgo de aparición de enfermedades nuevas en nuestra zona.

Programa:

Lunes, 10 de julio

09:00 h.

Presentación del Curso. La Entomología Sanitaria y Control de Vectores. Una disciplina emergente en Europa.

10:00 h.

Nuevas tecnologías en la taxonomía de los artrópodos de interés Sanitario.

12:00 h.

Los Díptera. Su importancia como productores y vectores de enfermedades.

13:00 h.

Moscas Negras (Simuliidae). Taxonomía y Biología.

16:00 h.

Mosquitos (Culicidae). Taxonomía y Biología.

17:00 h.

Muestreo de Artrópodos de interés Sanitario.

18:00 h.

Demostración de la utilización de los principales métodos de Monitorización de larvas de Mosquitos y Simúlidos de la zona. Colocación de trampas para la captura de adultos de Culícidos y Simúlidos.

Martes, 11 de julio

07:30 h.

Recogida de las trampas colocadas el día anterior y tratamiento del material capturado en las trampas.

10:30 h.

Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies de Culícidos y Simúlidos.

16:00 h.

Flebotominos (Psychodidae) y Jijenas (Ceratopogonidae). Taxonomía y Biología.

18:00 h.

Muestreo de larvas de Culícidos en arrozales.

19:30 h.

Colocación de trampas para la captura de adultos de Ceratopogónidos y Flebotominos.

**Miércoles,
12 de julio**

07:30 h.

Práctica de laboratorio: Tratamiento del material capturado en las trampas. Identificación de las principales especies de Ceratopogónidos y Flebotominos.

10:30 h.

Garrapatas y ácaros (Acarina: Metastigmata, Mesostigmata, Astigmata). Características morfológicas. Biología de las especies españolas. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies.

12:30 h.

Las Leishmaniosis y la Malaria. Estado actual de las investigaciones sobre estas dos importantes enfermedades Metaxénicas.

16:00 h.

Artrópodos contaminantes de alimentos. Importancia Sanitaria.

17:00 h.

Entomología Forense. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies de dípteros implicadas.

**Miércoles,
12 de julio**

07:00 h.

Demostración práctica de las diferentes técnicas de Control de Mosquitos y de Mosca Negra.

10:00 h.

Piojos (Pthiraptera) y pulgas (Siphonaptera). Características morfológicas. Biología de las especies españolas. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies.

12:00 h.

Prácticas de Laboratorio. Determinación de la edad Fisiológica de los mosquitos. Una herramienta de utilidad en el estudio de las poblaciones de Vectores.

16:00 h.

Programas de monitorización.

17:00 h.

Control integrado de Mosquitos. El modelo del Servicio de Control de Mosquitos de Monegros.

**Viernes,
14 de julio**

08:00 h.

Un nuevo mosquito invasor en España, el *Aedes japonicus*. Morfología, distribución, comportamiento, métodos de muestreo y control en Ticino (Suiza).

09:00 h.

El Mosquito tigre, *Aedes albopictus*. Una especie invasora que está colonizando España.

10:00 h.

Control del Mosquito tigre. Del Sector Público al Sector Privado.

11:30 h.

Control de Insectos en el Ámbito de la Salud Pública.

13:00 h.

Acto de clausura y entrega de Diplomas.

Profesorado:

Ángeles Sonia Olmeda García,

Profesora de la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid.

Carlos Barceló Seguí ,

Ayudante doctor, Universidad de las Islas Baleares.

Daniel Bravo Barriga,

Personal contratado investigador, Universidad de Extremadura.

David Bravo Minguet,

Licenciado en Biología. Director técnico. Compañía de Tratamientos del Levante.

Diego Lozano Benito,

Ministerio de Defensa.

Diego Parrondo Montón,

Biólogo investigador de la Escuela Universitaria Profesional de Suiza italiana (SUPSI).

Ignacio Ruiz Arrondo,

CIBIR, Logroño.

Javier Lucientes Curdi,

Catedrático. Universidad de Zaragoza.

M.ª Angela Martínez Gavín,

Licenciada en Ingeniería Forestal. Jefa de servicio. Monegros Servicios Medioambientales.

Manuel Castillo Miralbés,
Veterinario. DGA.

Miguel Ángel Miranda Chueca,
Profesor Asociado. Laboratori de Zoologia. Universitat Illes Balears.

Mikel Alexander González González de Heredia,
Investigador de la Estación Biológica de Doñana.

Mikel Bengoa Paulis,
Product Manager de insectos voladores. Anticimex.

Pedro María Alarcón Elbal,
Profesor de la Facultad de Veterinaria de la Universidad CEU Cardenal Herrera, Valencia.

Ricardo Miguel Molina Moreno,
Jefe de Servicio de Parasitología. Instituto de Salud Carlos III. Madrid.

Sarah Delacour Estrella,
Profesora contratada, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 21

N.º encuestas: 19

Hombres: 9

Mujeres: 10

Ocupación mayoritaria: trabajadores (90%)

Edad media: > 41 años (63%)

Nota media contenidos: 9,5

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,1

Nota media satisfacción: 10

“Tal y como me habían recomendado es un curso necesario, recomendable y que te aporta cosas más allá del conocimiento”.

Patrocinadores:



Grañén
AYUNTAMIENTO DE



Taller de introducción a la Horticultura y la Jardinería social y Terapéutica

Coordinadoras: Eva Creus Gibert y Andrea Costas Aranda



Zaragoza - Del 10 al 12 de julio - 20 horas

Objetivos:

- Conocer el marco conceptual de la Horticultura y la Jardinería Social y Terapéutica (HJST). Terminología, beneficios, programas y colectivos más habituales.
- Aprender la metodología de diseño, planificación y gestión de un programa de HJST.
- Programar sesiones adecuadas y adaptadas a las necesidades de las personas usuarias.
- Aprender el manejo de un huerto o jardín social y terapéutico en las distintas estaciones del año.
- Conocer distintas actividades para realizar con varios tipos de plantas y para distintos colectivos con necesidades especiales.
- Aplicación en Terapia Ocupacional de las actividades de horticultura y jardinería.

El presente curso servirá para introducir al alumnado a la Horticultura y la Jardinería Social y Terapéutica (HJST), una disciplina que utiliza la horticultura y la jardinería como vehículo para alcanzar los objetivos terapéuticos, rehabilitadores y de integración social de sus participantes. Incluida dentro de las ciencias sociosanitarias, esta modalidad profesional se centra en la persona, en maximizar sus capacidades y habilidades sociales, físicas, cognitivas y psicoemocionales, y así mejorar su bienestar y calidad de vida.

La formación, con un gran componente práctico, pondrá especial énfasis en el uso de la horticultura y la jardinería en Terapia Ocupacional.

Programa:

Lunes, 10 de julio	Martes, 11 de julio	Miércoles, 12 de julio
<p>09:00 h. Introducción a la Horticultura y la Jardinería Social y Terapéutica (HJST).</p> <p>10:00 h. Horticultura y jardinería en terapia ocupacional.</p> <p>11:15 h. Desarrollo de un proyecto en HJST (I). Práctica.</p> <p>15:00 h. Introducción al análisis de actividades.</p> <p>16:00 h. Diseño de actividad en el jardín sensorial. Práctica.</p>	<p>09:00 h. Desarrollo de un proyecto en HJST (II).</p> <p>10:00 h. Desarrollo de un proyecto en HJST (III).</p> <p>11:15 h. Desarrollo de un proyecto en HJST. Práctica.</p> <p>15:00 h. Manejo de un espacio terapéutico.</p> <p>16:00 h. Manejo de un espacio terapéutico. Práctica.</p>	<p>09:00 h. Sesión práctica en "Huerto Unizar" con personas del recurso "Centro de día Romareda".</p> <p>11:00 h. Sesión práctica en "Huerto Unizar".</p> <p>13:00 h. Puesta en común y cierre del curso.</p>

Profesorado:

Alba Cambra Aliaga,
Terapeuta ocupacional. Universidad de Zaragoza.

Ana Alejandra Laborda Soriano,
Terapeuta ocupacional. Universidad de Zaragoza.

Andrea Costas Aranda,
Técnica en jardinería. Asociación Española de Horticultura y Jardinería Social y Terapéutica.

Eva Creus Gibert,

Terapeuta hortícola. Universidad de Zaragoza. Asociación Española de Horticultura y Jardinería Social y Terapéutica - Plantas para la vida.

Ignacio Olivar Noguera,

Terapeuta ocupacional. Universidad de Zaragoza

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 11

N.º encuestas: 9

Hombres: 4

Mujeres: 5

Ocupación mayoritaria: trabajadores (78%)

Edad media: > 41 años (89%)

Nota media contenidos: 9,1

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 7,8

Nota media satisfacción: 9,5

“Gracias por la atención recibida, la acogida, el respeto y la generosidad al compartir experiencias y conocimientos”.

Colaboradores:



Profundización en Mindfulness

Coordinadores: Javier García Campayo y Marta Puebla Guedea



Jaca - Del 24 al 26 de julio - 20 horas

Objetivos:

Mindfulness o atención plena es la capacidad de estar en el momento presente, con atención. Esta capacidad puede desarrollarse mediante la terapia de mindfulness (una psicoterapia que usa técnicas de meditación, sin connotaciones religiosas y con una amplia evidencia científica). Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte. La expansión de esta técnica en todos los países hace que estemos asistiendo a una auténtica "revolución mindful".

Mindfulness o atención plena es la capacidad de estar en el momento presente, con atención. Esta capacidad puede desarrollarse mediante la terapia de mindfulness (una psicoterapia que usa técnicas de meditación, sin connotaciones religiosas y con una amplia evidencia científica). Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte. La expansión de esta técnica en todos los países hace que estemos asistiendo a una auténtica “revolución mindful”.

El objetivo principal del curso es conocer las intervenciones basadas en mindfulness aplicadas a la salud y practicarlas de forma supervisada.

Como objetivos específicos podemos destacar:

- 1.- Conocer el concepto y los efectos beneficiosos de mindfulness.
- 2.- Conocer la eficacia de mindfulness en población sana y clínica.
- 3.- Profundizar en las principales prácticas de mindfulness.
- 4.- Familiarizarse con conceptos como la regulación emocional o la aceptación.
- 5.- Conocer la Terapia de Compasión.

Programa:

Lunes, 24 de julio	Martes, 25 de julio	Miércoles, 26 de julio
10:00 h. Terapia de compasión.	10:00 h. Técnicas de Aceptación.	10:00 h. La deconstrucción del Yo.
16:00 h. Mindfulness y meditación budista.	16:00 h. Regulación de emociones.	

Profesorado:

Javier García Campayo,
Profesor titular de Psiquiatría. Universidad de Zaragoza.

Marta Puebla Guedea,
Ayudante doctora, Universidad de Zaragoza.

Rinchen Híjar Aguinaga,
Profesora Máster Mindfulness, Universidad de Zaragoza.

Ruiz Feltrer Carles,
Instructor de mindfulness MBSR. Asociación Con Plena Conciencia, Barcelona.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 37

N.º encuestas: 32

Hombres: 7

Mujeres: 24

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: trabajadores (78%)

Edad media: > 41 años (78%)

Nota media contenidos: 9,0

Nota media profesorado: 9,5

Nota media instalaciones: 9,0

Nota media satisfacción: 9,6

“Es increíble lo que he aprendido y disfrutado estos días. El profesorado estupendo, sobre todo Javier y Carlos”.

Patrocinadores:





CIENCIAS

XXII Curso de botánica práctica “Cienfuegos” sobre la flora y vegetación del Moncayo

Coordinador: Luis Alberto Longares Aladrén



Tarazona y San Martín de la Virgen del Moncayo - Del 26 al 30 de junio - 40 horas

Objetivos:

- 1.- Adentrarse en el conocimiento de las plantas, como herramienta para interpretar la vegetación y los paisajes que generan, tomando como referencia el macizo del Moncayo y alrededores, por su destacable carácter representativo de la región mediterránea.
- 2.- Ejercitarse en la observación en campo y en el manejo de claves botánicas y guías de flora, así como en el empleo de la terminología botánica para la descripción de las plantas.
- 3.- Contribuir desde el ámbito académico a la difusión de los valores paisajísticos, ecológicos y botánicos del Espacio Natural Protegido del Moncayo, y del patrimonio natural San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona y su comarca.

4.- Profundizar en el conocimiento de las tareas de gestión necesarias para la conservación de un espacio protegido y de las especies de ora que en él se encuentran.
 5.- Contribuir a la dinamización de espacios rurales, mediante la promoción de los valores naturales de un territorio, así como en la formación de personas que desarrollan su actividad en el ámbito socioeconómico en el que se desarrolla el curso.

6.- Contribuir a la promoción del patrimonio arquitectónico, cultural, y etnológico del patrimonio natural del municipio de Tarazona y su comarca.

7.- Contribuir al desarrollo socioeconómico de la localidad de Tarazona, San Martín de la Virgen del Moncayo y del entorno socioeconómico del Parque Natural del Moncayo.

Programa:

Lunes, 26 de junio	Martes, 27 de junio	Miércoles, 28 de junio	Jueves, 29 de junio	Viernes, 30 de junio
<p>09:30 h. Presentación del curso. Ayuntamiento de Tarazona.</p> <p>10:00 h. Recorrido por el piedemonte ibérico (La Diezma-Agramonte).</p> <p>16:00 h. 1.ª Sesión práctica: Determinación de flora.</p>	<p>10:00 h. Recorrido por los bosques caducifolios (Agramonte-Barranco Castilla).</p> <p>16:00 h. 2.ª Sesión práctica: Determinación de flora.</p> <p>20:30 h. Visita guiada Tarazona monumental.</p>	<p>10:00 h. Recorrido por las cumbres silíceas (Santuario de Moncayo–Circo de Morca–Collado Bellido).</p> <p>16:00 h. 3.ª Sesión práctica: Determinación de flora.</p> <p>20:30 h. Visita guiada a la Ciudad de Tarazona.</p>	<p>10:00 h. Recorrido por las cumbres calizas (Talamantes - Peñas de Herrera). Comida de campo.</p> <p>20:15 h. Charla abierta al público. Salón de actos biblioteca municipal y Centro de Mayores de Tarazona.</p>	<p>10:00 h. Recorrido por los barrancos del Moncayo (Barranco de Morana-Horcajuelo).</p> <p>16:00 h. 4.ª Sesión práctica San Martín de la Virgen del Moncayo: Determinación de flora.</p> <p>19:00 h. Clausura y entrega de diplomas.</p>

Profesorado:

Daniel Gómez García,
Científico titular. Instituto Pirenaico de Ecología, CSIC.

Enrique Arrechea Veramendi,
Ingeniero de montes (Grupo A). Departamento de Desarrollo rural y Sostenibilidad. Gobierno de Aragón.

Javier Gil Tormes,
Profesor.

Javier Peralta de Andrés,
Profesor asociado. Universidad Pública de Navarra.

Luis Alberto Longares Aladrén,
Profesor titular, Universidad de Zaragoza.

Marian Pulido Pérez,
Ingeniera de montes. Departamento de Presidencia y Relaciones
Institucionales. Gobierno de Aragón.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 24

N.º encuestas: 24

Hombres: 9

Mujeres: 13

NS/NC: 2

Ocupación mayoritaria: trabajadores (63%)

Edad media: > 41 años (67%)

Nota media contenidos: 9,4

Nota media profesorado: 9,5

Nota media instalaciones: 9,1

Nota media satisfacción: 9,4

“Curso muy bien organizado y adaptado a las necesidades de todos los participantes, independientemente de sus conocimientos y formación. ¡Muchas gracias!”.

Patrocinadores:



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN



Departamento de
Geografía y
Ordenación del Territorio
Universidad Zaragoza

Colaboradores:



Teledetección y espectrometría de imágenes en las Ciencias de la Tierra

Coordinadora: Gloria Desir Valén



Zaragoza - Del 3 al 6 de julio - 19 horas

Objetivos:

La Teledetección es la ciencia de la adquisición, tratamiento e interpretación de imágenes y otros datos relacionados, adquiridos por sensores embarcados en aviones y satélites que registran la interacción entre la energía electromagnética y la materia. La alta resolución espectral proporcionada por los espectrofotómetros aerotransportados y por satélites ha ampliado la capacidad de reconocimiento, localización y cartografía de los datos de Teledetección. En los últimos años los sensores terrestres están ampliando las aplicaciones tanto en campo como en laboratorio para la cartografía de afloramientos y muestras de sedimentos y rocas. La espectrometría de imágenes, (Hyperspectral imaging HSI), es una robusta tecnología para cartografiar a distancia la distribución de materiales espectralmente activos sobre la superficie terrestre y de otros planetas.

El objetivo de este curso es ofrecer a los participantes una introducción a la Teledetección y a la espectrometría de imágenes, sus fundamentos y aplicaciones sobre una base eminentemente práctica. También facilitar a los alumnos el manejo de esta técnica para su implementación en su investigación y potenciar su competitividad a lo hora de buscar empleo.

Programa:

Lunes, 3 de julio	Martes, 4 de julio	Miércoles, 5 de julio	Jueves, 6 de julio
<p>09:00 h. Introducción a la Teledetección.</p> <p>16:00 h. Visualización de imágenes y niveles digitales. Realce de imágenes. Composiciones en color. Operaciones de pretratamiento. Extracción de información.</p>	<p>09:00 h. Espectrometría de imágenes:</p> <p>a) Introducción, conceptos básicos.</p> <p>b) Comportamiento espectral de los minerales.</p> <p>c) Métodos cartográficos.</p> <p>d) Aplicaciones.</p> <p>e) Visualización de imágenes hiperespectrales y espectrotecas minerales.</p>	<p>09:00 h. Espectrometría de imágenes (cont.). Ejercicios de aplicación en Geología.</p>	<p>09:00 h. Espectrometría de imágenes (cont.). Ejercicios de aplicación en Geología.</p>

Profesorado:

Eduardo García Meléndez,
Profesor titular (Área Geodinámica Externa), Universidad de León.

Gloria Desir Valén,
Profesora titular, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 11

N.º encuestas: 8

Hombres: 3

Mujeres: 5

Ocupación mayoritaria: **estudiantes
y trabajadores**

Edad media: < 25 años (75%)

Nota media contenidos: 9,3

Nota media profesorado: 9,5

Nota media instalaciones: 8,3

Nota media satisfacción: 9,0

“El curso ha sido muy práctico
y ameno”.

“Ha sido un curso muy chulo y
educativo”.

El reto de la energía hacia los objetivos de desarrollo sostenible

Coordinadores: Tomás García Martínez e Isabel Suelves Laiglesia



Jaca - Del 5 al 7 de julio - 18 horas

Objetivos:

El objetivo principal de este curso consiste en proporcionar a los asistentes los conocimientos y herramientas necesarias para enfrentarse al gran reto científico-tecnológico que va a suponer para la humanidad la generación de una energía sostenible.

En concreto, el contenido del curso se encuentra relacionado con el aprovechamiento sostenible de recursos energéticos, especialmente biomasa y residuos, y el desarrollo de materiales y procesos avanzados para diversas aplicaciones energéticas de bajo impacto medioambiental.

Para abordar estos contenidos, el curso se ha estructurado en tres bloques:

- 1.-Lucha contra el cambio climático: Tecnologías de Captura de CO₂.
- 2.-Aprovechamiento de biomasa y residuos en biorrefinerías.
- 3.-Generación de vectores energéticos (hidrógeno y electricidad) para una movilidad sostenible.

Programa:

Miércoles, 5 de julio	Jueves, 6 de julio	Viernes, 7 de julio
<p>09:30 h. El reto de la energía hacia los objetivos de desarrollo sostenible.</p> <p>11:00 h. Cambio climático Reducción de emisiones de CO₂ y más allá.</p> <p>13:00 h. Conversión de CO₂ a combustibles renovables.</p> <p>15:30 h. Dinámica grupal sobre el uso y el desarrollo de la energía y su relevancia sobre el cambio climático.</p>	<p>09:30 h. Biorrefinerías: Del petróleo a los residuos.</p> <p>11:00 h. Conversión de biomasa y residuos: Economía circular.</p> <p>12:30 h. Conversión de biomasa y residuos: Biocombustibles.</p> <p>15:00 h. Taller: Aprovechamiento sostenible de recursos.</p>	<p>09:00 h. Vectores energéticos sostenibles y movilidad 2030.</p> <p>10:00 h. Vectores energéticos sostenibles: Electricidad e hidrógeno.</p> <p>11:30 h. Dispositivos electroquímicos de generación y almacenamiento de energía.</p> <p>13:00 h. Ingeniería de los dispositivos electroquímicos de generación y almacenamiento de energía.</p> <p>15:30 h. Retos de la energía hacia los objetivos de desarrollo sostenible.</p>

Profesorado:

Alberto Abad Secades,
Investigador científico OPIS - Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Alejandro Ansón Casaos,
Científico titular, Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Cinthia Alegre Gresa,
Investigadora Juan de la Cierva.

David Sebastián del Río,
Investigador distinguido, Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Isabel Suelves Laiglesia,
Investigadora científica. Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Jesús Arauzo Pérez,
Catedrático, Universidad de Zaragoza. Instituto de investigación en Ingeniería de Aragón, I3A.

José Enrique Garcia Bordejé,
Científico titular, Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

José Luis Pinilla Ibarz,
Científico titular OPIS, Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Juana Frontela Delgado,
Directora del Centro de Investigación.

María Teresa Izquiero Pantoja,
Investigador científico. Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Radu Mustata Oroviceanu,
Científico titular OPIS. Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Rafael Moliner Álvarez,
Profesor de Investigación CSIC.

Ramón Murillo Villuendas,
Investigador científico OPIS-Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

Tomás García Martínez,
Investigador científico, Instituto de Carboquímica, ICB-CSIC.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 22

N.º encuestas: 19

Hombres: 13

Mujeres: 5

NS/NC: 1

Nota media contenidos: 9,2

Nota media profesorado: 9,3

Nota media instalaciones: 7,7

Nota media satisfacción: 9,0

Ocupación mayoritaria: trabajadores (90%)

Edad media: de 26 años a 40 años (53%)

Patrocinadores:



Atmósfera, tiempo y cambio climático

Coordinador: Eduardo Lolumo García



Jaca - Del 12 al 14 de julio - 25 horas

Objetivos:

Proporcionar conceptos, destrezas y habilidades desde un punto de vista multidisciplinar en todo lo relacionado con la meteorología y la climatología en su más amplio sentido que ayude a comprender el sistema climático terrestre actual y todos los fenómenos atmosféricos que lo componen y explican.

Se estudiará con el máximo rigor el cambio climático actual buscando causas, consecuencias y posibles medidas a tomar para minimizar lo que ya se conoce como crisis o emergencia climática, abordándose, asimismo, la problemática en el trata-

miento de los medios de comunicación de este y otros temas relacionados con la meteorología.

Se prestará especial atención a que cada asistente pueda elaborar, entre otras cosas, su propio pronóstico meteorológico en base a una correcta observación y recogida de datos y conocimiento e interpretación de los modelos de previsión más recientes, así como las técnicas de información paleoclimática.

Se complementará el curso con una salida de campo al Valle de Tena y conocer el funcionamiento de una estación meteorológica gestionada por AEMET y la CHE (Búbal) y un centro de referencia de observación climática a nivel mundial (Formigal-Sarriós) con especial atención a la medida de la innivación.

Por último, se ampliará la información presencial con recomendaciones, bibliografía, publicaciones y amplio catálogo de webs que serán entregados a cada participante durante el curso.

Al tratarse de un curso de verano y de convivencia común, el profesorado estará disponible en todo momento para poder comentar cualquier aspecto y duda que no hayan sido recogidos en las charlas o necesiten ser ampliados.

Programa:

Miércoles, 12 de julio	Jueves, 13 de julio	Viernes, 14 de julio
<p>09:00 h. Variables y procesos que nos ayudan a entender la atmósfera como escenario del tiempo y del clima.</p> <p>12:00 h. El estudio de los climas pasados ante el reto del cambio climático.</p> <p>16:00 h. El sistema climático terrestre actual: componentes y procesos. Cambio climático, crisis o emergencia climática. ¿Hacia dónde vamos?</p> <p>18:30 h. Del parte a las redes sociales: la información meteorológica y climática en los medios de comunicación.</p>	<p>09:00 h. Sesión taller: Herramientas básicas para elaborar tu propia predicción del tiempo.</p> <p>12:00 h. El clima de Aragón a través de sus paisajes.</p> <p>16:00 h. Grandes olas de frío en la historia de España.</p> <p>17:00 h. Iniciación a la observación del tiempo.</p> <p>18:00 h. El lenguaje de las nubes.</p>	<p>09:00 h. AEMET-Aragón, servicio público: prestaciones y productos más destacados (datos, previsiones, avisos, mapas climáticos...).</p> <p>11:30 h. Visita a Estación meteorológica AEMET y CHE en Búbal. Visita al centro de pruebas de instrumentos de AEMET y centro de referencia de World Meteorological Organization-Global Cryosphere Watch en Formigal-Sarriós.</p>

Profesorado:

Eduardo Lolumo García,

Climatólogo, editor y presentador de El Tiempo en Aragón TV y profesor de la Universidad de la Experiencia, Universidad de Zaragoza.

Eva Camacho Berlanga,

Meteoróloga, editora y presentadora de El Tiempo en Aragón TV.

Javier Martínez de Orueta,

Técnico medioambiental y divulgador científico.

José Luis Collado Aceituno,

Técnico superior de AEMET Aragón.

Lluís Obiols Julbe,

Meteorólogo en À Punt, televisión autonómica valenciana.

Penélope González-Sampériz,

Investigadora científica. Instituto Pirenaico de Ecología, CSIC.

Samuel Buisán Sanz,

Funcionario/técnico AEMET.

Vicente Aupí Royo,

Divulgador científico y responsable del Observatorio de Torremocha de Jiloca.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 19

N.º encuestas: 18

Hombres: 5

Mujeres: 12

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: trabajadores y jubilados

Edad media: > 41 años (78%)

Nota media contenidos: 9,4

Nota media profesorado: 9,5

Nota media instalaciones: 8,3

Nota media satisfacción: 9,6

“El curso me ha gustado muchísimo. Me ha encantado”.

Patrocinadores:



IV Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)

Coordinadoras: Mercedes González Fernández y Miriam Pina Pardos



Quinto - Del 17 al 21 de julio - 30 horas

Objetivos:

Este curso-taller tiene como objetivo ofrecer una formación en antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados a través de la combinación de contenido teórico y práctico.

Las ponencias lectivas abordarán los métodos de análisis antropológico para la determinación de sexo, edad, estatura, etc. y los criterios de diagnóstico paleopatológico en restos óseos y momificados. La teoría impartida contará con una aplicación y análisis de restos exhumados en El Piquete de Quinto.

La realización del curso en Quinto tiene como meta un acercamiento al pionero Museo de Momias, el primero en España de estas características, a través de visitas guiadas a las instalaciones y exposición de la metodología de conservación preventiva llevada a cabo por el Instituto de Estudios Científicos en Momias (IECIM).

Programa:

Lunes, 17 de julio	Martes, 18 de julio	Miércoles, 19 de julio	Jueves, 20 de julio	Viernes, 21 de julio
<p>09:00 h. Acreditación y entrega de documentación. Bienvenida y presentación del curso.</p> <p>10:00 h. Excavación arqueológica de restos humanos en "El Piquete" de Quinto.</p> <p>12:00 h. Determinación de especie y morfología antropológica del esqueleto humano.</p> <p>16:00 h. Sesión práctica: Análisis y catalogación de restos óseos.</p>	<p>09:30 h. El desarrollo óseo. Esqueletos infantiles, juveniles y adultos.</p> <p>11:00 h. Elaboración del perfil bioantropológico según los restos óseos: estimación de edad, sexo y estatura (I). Análisis macroscópico.</p> <p>12:30 h. Elaboración del perfil bioantropológico según los restos óseos: estimación de edad, sexo y estatura (II). Análisis bioquímicos y diagnóstico por imagen.</p> <p>16:00 h. Elaboración del perfil bioantropológico: estimación de edad, sexo y estatura.</p>	<p>09:30 h. Paleopatología en restos óseos y momificados.</p> <p>11:30 h. Aplicaciones forenses del análisis de restos óseos.</p> <p>16:00 h. Sesión práctica: Análisis paleopatológicos en restos humanos.</p>	<p>09:30 h. Fenómenos conservadores del cadáver: la momificación natural y natural intencionada.</p> <p>11:00 h. Fenómenos conservadores del cadáver: la momificación antropogénica.</p> <p>12:30 h. Análisis organoléptico en restos humanos momificados.</p> <p>16:00 h. Sesión práctica: Análisis y catalogación de restos momificados.</p>	<p>09:30 h. El Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza).</p> <p>11:30 h. Visita guiada al Museo de Momias de Quinto.</p> <p>16:00 h. Evaluación de contenidos. Resultados y conclusiones del taller. Clausura del curso.</p>

Profesorado:

Armando González Martín,
Doctor en Antropología Física.

Francisco Etxeberria Gabilondo,
Médico especialista en Medicina Legal y Forense.

Mercedes González Fernández,
TS en Anatomía Patológica y Citodiagnóstico, presidenta del Instituto de Estudios Científicos en Momias (IECIM) y directora científica del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza).

Miriam Gracia Martínez,
Doctora en Antropología Física.

Miriam Pina Pardos,
Antropóloga. Directora del Observatorio Antropológico de la Necrópolis.

Sara Cerdán Palomera,
Médico forense del Instituto de Medicina Legal de Aragón (IMLA).

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 13
N.º encuestas: 10

Hombres: 3
Mujeres: 5
NS/NC: 2

Ocupación mayoritaria: trabajadores (80%)
Edad media: de 26 a 40 años (60%)

Nota media contenidos: 8,2
Nota media profesorado: 9,2
Nota media instalaciones: 6,5

Nota media satisfacción: 8,2

“Muy interesante, los profes majos, aprendí mucho de momias y refresqué otros conocimientos. ¡Buen curso!”.

Mamíferos del Pirineo 2023

Coordinadores: Juan Herrero y Jesús Martínez Padilla



Jaca - Del 17 al 21 de julio - 50 horas

Objetivos:

- Conocer proyectos de seguimiento poblacional en curso.
- Utilizar técnicas de seguimiento (daños, alimentación, abundancia) de campo.
- Aprender técnicas de trampeo de diversos tipos de mamíferos.
- Determinar especies en campo y laboratorio.

Actividades: Reconocimiento de ungulados de montaña; impactos de los ungulados de montaña en los pastos de altura; visita al centro de investigación IPE-CSIC; rastreo de mamíferos; conocimiento de los ungulados domésticos y su gestión en alta montaña; uso de cámaras nocturnas; visita a las colecciones osteológicas del IPE-CSIC; visita al Parque Faunístico de Lacuniacha; charlas introductorias sobre los

mamíferos pirenaicos, sus distintos órdenes, gestión y estado sanitario; captura de murciélagos y micromamíferos; talleres de biometría y paleontología.

Programa:

Lunes, 17 de julio

08:00 h.

Recepción de los participantes en el IPE y presentación del curso.

08:30 h.

Desplazamiento a Canal Roya (Canfranc).

09:00 h.

Charla 1: Itinerario por bosque y pasto supraforestal con conteos de sarrío. Diferenciación de sexos y edades. Cumplimentación de fichas y utilización de cartografía. Cambios en los hábitats de los mamíferos en la alta montaña pirenaica. Hozaduras. Seguimiento de la vegetación. Ungulados forestales. Comida de alforja.

17:00 h.

Desplazamiento a Jaca.

17:30 h.

Tiempo libre y desplazamiento al Palacio de Congresos de Jaca.

19:00 h.

Charla 2: El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos: historia, extinción, filogenia y (re)introducciones. Charla abierta al público, gratuita. Celebración de la décima edición del curso.

Martes, 18 de julio

08:00 h.

Desplazamiento al Río Aragón.

08:15 h.

Charla 3: Muestreo por el Río Aragón.

10:30 h.

Desplazamiento a la Selva de Oza en el Valle de Hecho .

12:00 h.

Charla 4: Cámaras fotográficas y rastreo de oso pardo. Comida de alforja.

15:30 h.

Desplazamiento al IPE.

16:30 h.

Charla 5: El espacio pastoral en el Pirineo.

17:30 h.

Charla 6, a): Murciélagos.

18:30 h.

Desplazamiento al río Estarrún (Aísa).

19:00 h.

Charla 6, b): Captura de murciélagos con redes. Cena de alforja.

23:30 h.

Vuelta a Jaca

Miércoles, 19 de julio

09:30 h.

Desplazamiento al Puerto de Portalet.

10:30 h.

Charla 7: Mamíferos y cultura. Una gestión desde el mito.

12:00 h.

Desplazamiento al Parque Faunístico de Lacuniacha en Piedrafita de Jaca.

12:30 h.

Charla 8: Visita al Parque Faunístico de Lacuniacha. Conservación, educación ambiental e investigación. Comida de alforja.

17:30 h.

Vuelta a Jaca. Fin de la jornada, piscina y compra.

Jueves, 20 de julio

09:00 h.

Charlas 9 y 10: Mamíferos del Pirineo y presentación de la Colección de Mamíferos del IPE.

12:00 h.

Charla 11: Seguimiento sanitario de fauna cinegética.

13:00 h.

Comida y tiempo libre. Posibilidad de bajar al Río Aragón a comer de alforja y bañarse.

15:00 h.

Charla 12, a): Micromamíferos.

17:30 h.

Charla 13: Dinámica de poblaciones: ciencia básica y aplicada a los micromamíferos.

19:00 h.

Desplazamiento a El Boalar de Jaca.

19:15 h.

Charla 12, b): Disposición de trampas para micromamíferos en El Boalar de Jaca.

20:15 h.

Vuelta a Jaca.

Viernes, 21 de julio

08:00 h.

Desplazamiento a El Boalar de Jaca.

08:15 h.

Charla 12, c): Revisión de las trampas de micromamíferos.

09:45 h.

Vuelta a Jaca.

10:00 h.

Charla 14: Mamíferos fósiles del Pirineo. Talleres de mamíferos fósiles.

13:00 h.

Charla 15, a): Métodos de seguimiento para mesomamíferos.

16:00 h.

Charla 15, b): Taller sobre ejemplos prácticos de seguimiento para mesomamíferos.

18:00 h.

Evaluación del curso y clausura.

21:00 h.

Cena fin de curso.

Profesorado:

Benjamín Sanz Navarro,
Consultor. Muskari.

Egoitz Salsamendi Pagola,
Profesor.

Enrique Pérez,
Guarda de caza.

Francisco José García González,
Consultor. Grupo de Seguimiento de la Biodiversidad
(Universidad Complutense de Madrid).

Javier Miranda Albertín,
Vigilante. SARGA.

Jesús Martínez Padilla,
Investigador senior ARAID. IPE (CSIC).

Juan Herrero,
Profesor titular. Universidad de Zaragoza.

Manuel Alcántara de la Fuente,
Jefe de servicio de Biodiversidad. Gobierno de Aragón.

Mari Cruz Arnal Barrera,
Profesora asociada. Universidad de Zaragoza.

Rafael Vidaller Tricas,
Agente de Protección de la Naturaleza. Gobierno de Aragón.

Raquel Rabal Garcés,
Educatora ambiental. Geopirene.

Ricardo García González,
Científico titular. IPE (CSIC).

Víctor Sauqué Latas,
IES Fraga.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 31

N.º encuestas: 30

Hombres: 16

Mujeres: 14

Ocupación mayoritaria: estudiantes
y trabajadores

Edad media: < 25 años (64%)

Nota media contenidos: 9,2

Nota media profesorado: 9,7

Nota media instalaciones: 9,3

Nota media satisfacción: 9,0

“Felicitar a la dirección por el curso y agradecer al profesorado su atención y entrega”.

Patrocinadores:



Colaboradores:



Instituto Universitario de Investigación
en Ciencias Ambientales
de Aragón
Universidad Zaragoza



Curso-Taller: Introducción a la Ciencia de Datos

Coordinadores: Alberto Aletá Casas y Andrea Girón Dolader



Jaca - Del 19 al 21 de julio - 18 horas

Objetivos:

En el Curso-Taller Introducción a la Ciencia de Datos se explorarán los conceptos fundamentales de esta disciplina, desde la recolección, limpieza, gestión y gobierno de los datos, pasando por su análisis y visualización, hasta el estudio y la aplicación de algoritmos de machine learning y deep learning. Además, el enfoque aplicado del curso dará a los participantes la oportunidad de desarrollar un proyecto de machine learning bajo la supervisión de profesionales del campo.

El curso está pensado para cualquier persona que trabaje o estudie en ámbitos relacionados con la ciencia y la tecnología y que disponga de unos conocimientos básicos de programación. El alumnado obtendrá una visión global del mundo del dato y

de los diferentes roles que intervienen en un proyecto de ciencia de datos, lo que les permitirá saber en qué especializarse en un futuro en caso de que les haya resultado un campo atractivo.

Programa:

Miércoles, 19 de julio	Jueves, 20 de julio	Viernes, 21 de julio
<p>09:00 h. Introducción y puesta en marcha.</p> <p>11:30 h. Obtención y limpieza de datos.</p> <p>16:00 h. El gobierno del dato y SQL.</p>	<p>09:00 h. Análisis de datos y visualización.</p> <p>11:30 h. Introducción al machine learning y deep learning.</p> <p>16:00 h. Machine learning supervisado.</p>	<p>09:00 h. Algoritmos de machine learning.</p> <p>11:30 h. Proyecto final parte I.</p> <p>16:00 h. Proyecto final parte II.</p>

Profesorado:

Alberto Aletá Casas,
Investigador Ramón y Cajal.
Instituto de Biocomputación y
Física de Sistemas Complejos (BIFI),
Universidad de Zaragoza.

Felipe Maciel Cardoso,
Data Scientist, Clarity AI.

Jorge Pérez Heredia,
Data Scientist, Clarity AI.

Andrea Girón Dolader ,
Gobierno del Dato, Ibercaja.

Sergio Arregui Remón,
Científico de datos, PredictLand
S.L.

Eduardo Sánchez Burillo,
Científico de datos, PredictLand
S.L.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 18

Ocupación mayoritaria: **estudiantes (77%)**

N.º encuestas: 17

Edad media: **< 25 años (77%)**

Hombres: 10

Mujeres: 7

Nota media contenidos: 9,5
Nota media profesorado: 9,8
Nota media instalaciones: 5,3

Nota media satisfacción: 9,4

“El curso ha estado muy bien. Los profesores han transmitido bien los conocimientos y se han aplicado en nuestro aprendizaje. Se muestran abiertos a las preguntas y dudas de los participantes y los materiales que han preparado para las clases están muy bien”.

Patrocinadores:



Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre

Coordinadores: Miguel Moreno Azanza y Lope Ezquerro Ruiz



Loarre - Del 24 al 27 de julio - 32 horas

Objetivos:

El principal objetivo del curso es facilitar conceptos y técnicas relacionados con la metodología de conservación de material paleontológico para que los asistentes se puedan familiarizar con la evaluación y tratamiento del mismo en su sentido más amplio.

De un modo más específico, se persigue adquirir habilidades y destrezas en técnicas de preparación y restauración paleontológica, a través de la puesta en práctica y empleando piezas fósiles reales (huevos de dinosaurio). El acceso a material paleontológico auténtico es restringido, lo que hace que esta especialización no siempre es fácil de adquirir, pero que constituye un potencial recurso tanto en el ámbito de la investigación como para la musealización.

Para poder tener una visión global del proceso de restauración, se destacará la importancia que tiene conocer la historia de los fósiles, desde el origen de las rocas que los contienen, hasta cómo se realiza una correcta excavación. Por ello, se realizarán dos salidas de campo para conocer la geología regional y local, además de poner en práctica técnicas de excavación. Al finalizar el curso, cada asistente deberá poder evaluar el estado de una pieza al inicio del proceso de conservación, y aplicando su

propio criterio, en base a una correcta observación, interpretación y conocimiento de las técnicas, realizar una preparación y restauración de fósiles.

Por último, buscando una formación más completa se llevarán a cabo distintas presentaciones de otros temas que envuelven el ámbito de la paleontología: investigación, problemática en la gestión, salidas laborales.

Programa:

Lunes, 24 de julio

09:00 h.

Una transversal para ilustrar la geología de las Sierras Exteriores.

- Corte del Gállego desde el mirador de Riglos. Salida de campo.
- Reconocimiento de las unidades geológicas de las Sierras Exteriores.
 - Interpretación de la estructura tectónica.

16:00 h.

El proceso de emprender una investigación paleontológica.

Variación de la estructura tectónica de las Sierras Exteriores y su influencia en la localización de afloramientos mesozoicos.

- Modelización analógica de la formación de cadenas montañosas.
- El origen de los cambios regionales en el frente de cabalgamiento y disposición del Garum.

17:00 h.

El cretácico de la Sierras Exteriores y el límite K/Pg. ¿Por qué excavar en el Garum pirenaico?

- Aspectos claves del interés del registro fósil de las Sierras Exteriores.
- Relevancia del registro zoológico.

18:00 h.

Teoría de excavación y preparación de material de excavación.

- Nociones básicas de la programación y desarrollo de una excavación paleontológica.
- Planificación del material y metodología de excavación.
- Previsión de imprevistos y la propuesta de posibles soluciones.

Martes, 25 de julio

09:00 h.

El yacimiento de Santa Marina. Excavación y preparación de momias de huevos de dinosaurio en campo.

Excavación de huevos de dinosaurio. Salida de campo.

- Reconocimiento de las facies y características de los depósitos de Sta. Marina y su influencia en la técnica de excavación.

- Práctica de métodos de excavación y recuperación de material.
- La fabricación de momias.

16:00 h.

El trabajo de laboratorio, la resolución de un problema abierto I.

Teoría de la preparación y restauración en laboratorio I.

- Técnicas y métodos de preparación.
- Planificación de estrategias.
- Establecimiento de líneas de trabajo y soluciones.

18:00 h.

Práctica de técnicas de preparación y restauración I. Las momias.

- Apertura de momias y evaluación del material.
- Planning de trabajo, consolidación, percutor o cincel, etc.
- Registro de datos, informes, seguimientos, fotogrametrías, etc.
- Trabajo de preparación.

Miércoles, 26 de julio

09:00 h.

Práctica de técnicas de preparación y restauración II. Los huevos.

- Trabajo de preparación.
- Uso de percutor, cincel, consolidantes, etc.
- Problemas y trucos.

16:00 h.

Notas sobre la realidad del ámbito de la paleontología.

La paleontología como motor económico: el proyecto Paleolocal.

- Visión desde el ámbito empresarial de la paleontología.
- Salidas laborales a través de proyectos de colaboración.

17:00 h.

¿Es una vitrina el final después de la preparación paleontológica?

- La parte oculta de los museos: investigación y conservación.
- Salidas laborales a través de organismos públicos.

18:00 h.

Mesa redonda en campo: Cuando la gestión del patrimonio y los recursos chocan.

- Visita a las huellas de rinoceronte de Loarre.
- Exposición y evaluación de un problema real.
- Debate sobre su gestión.

**Jueves,
27 de julio**

09:00 h.

Láminas delgadas y huevos de dinosaurio: la complejidad en la preparación del material.

Práctica de preparación de láminas delgadas. El laboratorio de preparación de rocas.

- Técnicas y aparatos específicos.
- Resinas, embutir cáscaras, secciones y pulidos.
- Tipos de acabados y su relevancia.

12:00 h.

Práctica de observación de láminas delgadas de huevos de dinosaurio.

Detección de problemas.

- Observación de láminas correctamente fabricadas.
- Observación de láminas erróneamente terminadas.
- Abordar soluciones ante un producto acabado.

Profesorado:

Ester Díaz Berenguer,

Técnico superior de Conservación de Museos. Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza.

José Ignacio Canudo Sanagustín,

Director Museo Ciencias Naturales. Universidad de Zaragoza.

José Luis Barco Rodríguez,

Doctor en Geología. Gerente de Paleoymás S.L.

Laura De Jorge i Aranda,

Técnico en Conservación y Preparación. Laboratorio Paleontológico de Loarre.

Lope Ezquerro Ruiz,

Profesor ayudante doctor, Universidad Complutense de Madrid.

Manuel Pérez Pueyo,

Investigador, grupo de investigación Aragosaurus-IUCA: Recursos Geológicos y Paleoambientes de la Universidad de Zaragoza.
Laboratorio Paleontológico de Loarre.

Miguel Moreno Azanza,

Investigador Ramón y Cajal. Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 21

N.º encuestas: 18

Hombres: 13

Mujeres: 4

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: estudiantes (78%)

Edad media: < 25 años (72%)

Nota media contenidos: 9,6

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,7

Nota media satisfacción: 10

“Excelente, itinerario muy organizado, contenido muy bien elaborado, prácticas muy comprensivas. Buen balance entre teoría y práctica. Teoría relevante a las expectativas y destrezas que se quieren transmitir”.

Patrocinadores:



Ayuntamiento de
LOARRE



Colaboradores:



Instituto Universitario de Investigación
en Ciencias Ambientales
de Aragón
Universidad Zaragoza



Ayuntamiento de
LAS PEÑAS DE RIGLOS



Ayuntamiento
de Ayerbe



CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS



Actualidad y retos del Gobierno Abierto en España

Coordinador: Enrique Cebrián Zazurca



Jaca - 3 y 4 de julio - 15 horas

Objetivos:

El Gobierno Abierto es un modo de entender la gestión y el funcionamiento de las instituciones de una sociedad basado en los pilares de la participación, la transparencia y la colaboración. Los principios del Gobierno Abierto contribuyen a una organización en la que la ciudadanía adquiere un mayor protagonismo y en la que los distintos poderes e instancias hacen de la apertura democrática un rasgo añadido de eficacia y se someten a un mayor control y rendición de cuentas.

El curso analizará los avances que en esta materia se han producido en España en los últimos años, en los distintos poderes y niveles de gobierno, y planteará una reflexión acerca de cuáles son los retos y cuáles han de ser los desarrollos futuros en nuestro país. Para ello contará con especialistas en las distintas vertientes del Gobierno Abierto, que mostrarán el resultado de sus investigaciones y sus propuestas de mejora, en sesiones aptas tanto para el público conocedor, como para quien desee adentrarse en un campo de análisis y de acción que está marcando y cada vez lo hará más nuestro papel ciudadano y nuestra forma de relacionarnos con los poderes públicos.

Programa:

Lunes, 3 de julio	Martes, 4 de julio
<p>09:30 h. Inauguración del Curso y presentación de la Cátedra de Gobierno Abierto e Innovación Democrática.</p>	<p>09:00 h. Parlamento abierto en España (2019-2023): un balance. ¿Dónde estamos y qué sería deseable hacer en el futuro?</p>
<p>10:30 h. La participación ciudadana como pilar democrático en el avance del Gobierno abierto: perspectiva actual.</p>	<p>11:00 h. Del Gobierno abierto al Estado abierto: una transición necesaria.</p>
<p>12:30 h. Coloquio.</p>	<p>13:00 h. Coloquio.</p>
<p>15:00 h. El control popular al Gobierno en las Comunidades Autónomas.</p>	<p>15:30 h. Conclusiones y clausura.</p>
<p>17:00 h. Una aproximación constitucional al derecho de acceso a la información pública.</p>	
<p>19:00 h. Coloquio.</p>	

Profesorado:

Andrés Iván Dueñas Castrillo,
Universidad de Valladolid.

Eloísa Pérez Conchillo,
Universidad de Granada.

Enrique Cebrián Zazurca,
Universidad de Zaragoza.

Jorge Castellanos Claramunt,
Universitat de València.

María Dolores Montero Caro,
Universidad de Córdoba.

Miguel Ángel Gonzalo Rozas,
Congreso de los Diputados y
Universidad Complutense de
Madrid.

Rafael Rubio Núñez,
Universidad Complutense de
Madrid.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

N.º encuestas: 8

Hombres: 4

Mujeres: 4

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (75%)**

Edad media: **de 26 a 40 años (63%)**

Nota media contenidos: **9,7**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **9,5**

Nota media satisfacción: **9,8**

“Visión muy completa y complementaria de todas las ponencias”.

Patrocinadores:



Cátedra de
Gobierno Abierto e
Innovación Democrática
Universidad Zaragoza



Consumo eficiente, responsable y ético para un desarrollo sostenible

Coordinadores: Carlos Peñasco Gil y Clara Guerrero Ceamanos



Jaca - 3 y 4 de julio - 15,5 horas

Objetivos:

El objetivo principal de este curso consiste en proporcionar a los asistentes los conocimientos necesarios para la defensa de los derechos de los consumidores y usuarios y, en particular, en aquellos aspectos necesarios para contribuir a la eficiencia energética y utilización de recursos limitados conforme a parámetros de sostenibilidad.

Este curso teórico-práctico, abordará aspectos relacionados con el consumo eficiente, responsable y sostenible, haciendo hincapié en la producción local, aprovechamiento alimentario, eficiencia y ahorro energético en un marco global de adaptaciones y cambios en climatología, crisis energética y desarrollo sostenible.

Programa:

Lunes, 3 de julio	Martes, 4 de julio
<p>09:30 h. Consumo sostenible y de proximidad.</p> <p>17:30 h. Consumo responsable: reciclado y reducción de envases y bolsas de plástico.</p>	<p>09:30 h. Eficiencia y uso responsable de recursos en un contexto de crisis energética.</p> <p>11:30 h. Análisis y puesta en común Documental/es relacionado/s con consumo responsable.</p> <p>16:00 h. Consumo responsable y cambio climático.</p> <p>17:30 h. Aprovechamiento alimentario y sostenibilidad.</p>

Profesorado:

Carlos Peñasco Gil,
Jefe del Servicio del Consumidor.

Clara Guerrero Ceamanos,
Asesora técnica de la Dirección General de Protección a Consumidores y Usuarios.

Cristina Gil González,
Universidad de Zaragoza.

Cristina Nerín de la Puerta,
Universidad de Zaragoza.

David Fernández Cubero,
Meteorólogo en CARTV-ARAGÓN TV.

Héctor Barco Cobalea,
Investigador del Área de Investigación y Conocimiento de la Fundació Espigoladors.

Luis Villar Pérez,
Botánico, Investigador científico jubilado del Instituto Pirenaico de Ecología.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

N.º encuestas: 8

Hombres: 1

Mujeres: 7

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (100%)**

Edad media: **> 41 años (100%)**

Nota media contenidos: **10**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **9,5**

Nota media satisfacción: **10**

Patrocinadores:



Las nuevas realidades tecnológicas. Empresa 5.0.

Coordinadora: Begoña Cabanés Cachoamano



Ejea de los Caballeros - 4 y 5 de julio - 18,75 horas

Objetivos:

En los últimos años ha sido destacable la evolución del sector tecnológico hasta el punto en el que estamos en el nacimiento de un nuevo paradigma, la industria 5.0. En este momento se están desarrollando diferentes tecnologías disruptivas que tendrán que convivir conjuntamente, ocasionando la reconversión de los actuales modelos de negocio, e incluso al diseño de nuevos modelos. Por lo que tanto los profesionales como las empresas tenemos que adaptarnos a esta nueva era de digitalización.

En esta formación aprenderás los aspectos clave de las tecnologías más relevantes del panorama actual. Hablaremos de Blockchain; Realidad Aumentada, Virtual, Mixta y Extendida; Metaverso y Avatares; Inteligencia Artificial, Big Data; e Internet de las Cosas.

Lo veremos desde una perspectiva práctica, analizando casos de uso reales, teniendo claro en qué situaciones aporta utilidad y valor la incorporación de dichas tecnologías.

Con este curso queremos:

- Proporcionar una nueva visión de los negocios en base a las nuevas oportunidades que nos brindan estas tecnologías, para anticiparse a las demandas y soluciones a los problemas actuales y futuros.

- Contribuir con una formación de calidad e impacto a los actuales estudiantes y profesionales para optimizar su desarrollo profesional.

Además, Aragón se está posicionando como referente en innovación tecnológica, gracias a las empresas que han apostado por el desarrollo del talento aragonés y atrayendo inversiones empresariales para el desarrollo de un territorio puntero y estratégico en la aplicación de las nuevas tecnologías disruptivas.

Te animamos a que te inscribas en este curso y puedas formar parte de esta transformación, o ¿quieres quedarte atrás?

Programa:

Martes, 4 de julio	Miércoles, 5 de julio
09:00 h. Presentación del curso y bienvenida.	9:00 h. Integración de la tecnología en la empresa: ¿Para qué? ¿Cuál? ¿Cómo? ¿Cuándo?
09:30 h. Blockchain, la revolución del modelo de negocio.	11:15 h. ¿Qué puede salir de la combinación de tecnologías? Un caso real de Internet de las cosas (IoT) y Blockchain.
11:45 h. Realidad Extendida: El Nuevo Motor de la Empresa.	15:15 h. ¿Estamos preparados para la Industria 5.0? ¿Cómo diseñar la empresa 5.0?
15:30 h. Avatares y Metaverso. Definición y aplicaciones de uso a la empresa.	17:30 h. Business Inteligente. El poder del Big Data.
17:45 h. Inteligencia artificial y empresa: más allá de ChatGPT.	19:30 h. Conclusiones y cierre curso.

Profesorado:

Begoña Cabanés Cacho,
Universidad de Zaragoza y
consultora empresarial.

Daniel Labeaga Erlés,
Presidente Asociación Blockchain
Aragón.

Jesús Beatove,
Polygonal Mind y CryptoAvatars.

Miguel Ángel García Madurga,
Universidad de Zaragoza.

Juan José González,
Septer Krinein.

Pablo Perez Benedi,
Itainnova.

María José Cantaré,
KAM (Key Account Manager) en
Deusens.

Patrocinador:



Creando marca para mejorar tu comercio

Coordinador: José Vicente Pinar Bielsa



Jaca - Del 5 al 7 de julio - 20 horas

Objetivos:

1. Ofrecer una visión global: enfrentar las estrategias comerciales y el comportamiento del consumidor desde los distintos ángulos: el consumidor, la empresa, los profesionales del marketing y la Universidad.
2. Fomentar la promoción y dinamización comercial: dotar de herramientas prácticas, guías y consejos en un mundo cambiante y cada vez más digital. Se pondrá también foco en conceptos como la vertebración territorial y la función social del comercio.
3. Aprender y estructurar: dar claves para definir un objetivo, un método, un seguimiento y una validación para una empresa, comercio o idea de negocio.
4. Inspirar: dar a conocer el estado de la investigación académica, casos de éxito, experiencias, aciertos y errores de empresas que triunfan en la actualidad.
5. Compartir experiencias y aprendizajes: fomentar el debate, el intercambio de experiencias y las particularidades de cada modelo de negocio.

¿Por qué mis clientes compran mis productos? ¿Cómo ha cambiado la forma de relacionarme con mis clientes en el mundo digital? ¿Cómo se comportan los consumidores cuando tienen una necesidad o un deseo? Son preguntas que nos haremos en este curso, preguntas que están detrás de todas las empresas actualmente, son foco de investigación y dan algunas de las claves del éxito de los negocios.

Las sesiones serán impartidas por: (i) especialistas de empresas de éxito que pondrán en común sus experiencias (ii) profesionales independientes y de agencias de marketing y publicidad que expondrán la situación del mercado y las soluciones y herramientas a disposición de las empresas (iii) investigadores del ámbito universitario especializados en el conocimiento del comportamiento del consumidor.

Cada sesión reservará una parte final destinada a la participación, debate y preguntas concretas que los participantes deseen realizar a los ponentes, además de contar con una mesa redonda.

Programa:

Miércoles, 5 de julio	Jueves, 6 de julio	Viernes, 7 de julio
09:30 h. La marca, el camino a la diferenciación.	09:30 h. Otros lenguajes: contando cosas a través del diseño.	09:30 h. Otros lenguajes: contando cosas a través del diseño.
12:00 h. Caso de estudio: Salzysalz – La importancia de tu marca personal para vender.	12:00 h. Las (enormes) posibilidades de la comunicación de marca para el comercio de proximidad.	12:00 h. Las (enormes) posibilidades de la comunicación de marca para el comercio de proximidad.
16:00 h. Dar visibilidad donde no hay luz: mercados difíciles para el marketing.	16:00 h. Pisa Moreno-Espacios, diseño y retail.	16:00 h. Pisa Moreno-Espacios, diseño y retail.
18:15 h. La atención al cliente en el mundo virtual.	18:15 h. Mesa redonda: venta, innovación, fidelización y nuevas relaciones con los clientes en entornos cambiantes.	18:15 h. Mesa redonda: venta, innovación, fidelización y nuevas relaciones con los clientes en entornos cambiantes.

Profesorado:

Beatriz Chaverri Mendoza,
Directora en 3lemon.

Carmen Ruíz Fleta,
Responsable de Comunicación de Viamed en Aragón y Rioja.

Paula Pisa y José Antonio Moreno,
Estudio Pisa Moreno.

José Vicente Pinar Bielsa,
Consultor independiente de estrategia y marketing. Profesor asociado,
Universidad de Zaragoza.

María Sasot Berges,
Directora de Essentia Creativa.

Miguel Ángel Pérez Arteaga,
Diseñador gráfico y creativo publicitario en La Batidora de Ideas.

Miguel Justribó Ferrer,
CEO de Hub of Brands.

Ramón García Alriols,
CEO del Grupo Algatec.

Salz Medina Fotacin,
Propietaria de SALZYSALZ y especialista en retail de lujo.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 41

N.º encuestas: 27

Hombres: 4

Mujeres: 23

Ocupación mayoritaria: trabajadores (100%)

Edad media: > 41 años (74%)

Nota media contenidos: 8,0

Nota media profesorado: 8,8

Nota media instalaciones: 5,2

Nota media satisfacción: 7,9

Patrocinadores:



El golf, mucho más que un deporte

Coordinadores: Fernando Peinado Miguel y Patricia Gascón Vera



Calatayud - 5 y 7 de julio - 15 horas

Objetivos:

Curso para potenciar dos de los factores que este deporte ofrece: el desarrollo del turismo de calidad y la sostenibilidad medioambiental, así como su comunicación al gran público.

En la actualidad los campos de golf cumplen con las máximas garantías medioambientales y se han convertidos en auténticos ecosistemas propios, donde subsisten una flora y fauna que posiblemente no lo harían de no existir estos vergeles.

El desarrollo del turismo en España y, especialmente, en la mayoría de las zonas costeras ha venido sacando gran partido del jugador de golf. Se calcula que esta actividad genera 2.000 millones de euros anuales a la economía del país, pues el turista de golf conlleva un mayor nivel de desembolso económico y tiende a repetir en años posteriores. Sin embargo, existen diversos tipos de turismo de golf. Además del que busca el sol y la diversidad de campos, también existe el que opta por recorridos más naturales y llenos de historia. En este sentido, el litoral cantábrico cuenta con clubes históricos, casi centenarios, en los que la naturaleza cobra un especial protagonis-

mo. Y qué decir de Pedreña, cuna de grandes golfistas y del genio más grande que ha dado este deporte: Severiano Ballesteros.

En cuanto a la competición, hay dos aspectos que destacan sobremanera en estos momentos: uno es el de la figura mundial de Jon Rahm con su número uno del ranking y otro, la llegada en 2023 de la Solheim Cup, el mayor evento femenino deportivo del mundo. Igualmente, se analizará la función de la academia en la promoción y formación de nuevos profesionales en todos los ámbitos del golf.

Todo esto estará complementado con una sesión vespertina práctica en un campo de golf próximo a las instalaciones y sin duda será del agrado de todos, especialmente de los que tengan su primera experiencia con los palos.

En cuanto al perfil del alumnado, es de lo más abierto. Por un lado, pueden ser simples aficionados que deseen profundizar en las interioridades de este deporte, pero a la vez es un curso muy indicado para alumnos de Comercio y Turismo, de Comunicación, Ciencias de la Información, Periodismo, y de ciencias relacionadas con el medio ambiente y la agronomía.

Programa:

Miércoles, 5 de julio	Jueves, 6 de julio
<p>10:00 h. Presentación a cargo del Director de la Cátedra. Dr. D. Fernando Peinado. Inauguración del curso a cargo de D^a Lola Tello.</p>	<p>10:00 h. Comunicación y medios en la difusión del golf.</p>
<p>11:00 h. Las verdades y las mentiras del golf.</p>	<p>11:00 h. ¿Es rentable el golf para los medios?</p>
<p>12:00 h. El golf lo podemos practicar todos.</p>	<p>12:30 h. Los golfistas y su proyección virtual a través de las RR. SS.</p>
<p>13:00 h. Cómo pelear por el golf en un medio generalista.</p>	<p>16:00 h. El agua reutilizada, futuro de los campos de golf.</p>
<p>16:00 h. La función de ídolo de Jon Rahm.</p>	<p>17:00 h. El golf, el mayor defensor del medio ambiente.</p>
<p>17:00 h. Jon Rahm, una apuesta editorial sin precedentes.</p>	<p>18:00 h. SESIÓN PRÁCTICA en campo de golf Gambito Calatayud.</p>
<p>18:00 h. Jon Rahm, propiciador de las transmisiones televisivas del PGA Tour en español.</p>	<p>19:30 h. Clausura y entrega de diplomas por el Exc. Alcalde de Calatayud, D. José Manuel Aranda.</p>

Profesorado:

Andoni Cedrún Ibarra,
Deportista, Zaragoza.

David Gómez Agüera,
Director Green Section RFEG.

Fernando Peinado Miguel,
Catedrático, Universidad Complutense Madrid.

Francisco Javier Herrero Gutiérrez,
Profesor, Universidad Salamanca.

Hugo Costa,
Periodista y productor.

Iván Claudio Orio González,
Periodista.

Juan Antonio López Ramírez,
Profesor Tecnología del Medio Ambiente, Universidad de Cádiz.

Juan José Rojas Torrijos, Profesor,
Universidad de Sevilla.

Lola Tello Sánchez del Aguila,
Técnico deportivo del Consejo Superior de Deportes, Madrid.

Lucas Montaner Abasolo,
Profesional de golf y director de Gambito Calatayud Golf.

Miguel Ángel Barbero González,
Periodista.

Patricia Gascón Vera,
Investigadora postdoctoral Margarita Salas, Universidad de Zaragoza.

Xabier Guibelalde Folch,
Director de Marketing de la RFEG.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

N.º encuestas: 7

Hombres: 5

Mujeres: 2

Ocupación mayoritaria: trabajadores (71%)

Edad media: > 41 años (58%)

Nota media contenidos: 9,1

Nota media profesorado: 9,7

Nota media instalaciones: 8,3

Nota media satisfacción: 8,7

Patrocinadores:



Cátedra UCM-RFEG
Comunicación y Golf



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN



EXCELENTISIMO
AYUNTAMIENTO
DE CALATAYUD

Inteligencia artificial para medios de comunicación

Coordinador: Eduardo Lleida Solano



Jaca - Del 10 al 12 de julio - 20,25 horas

Objetivos:

La irrupción de la inteligencia artificial generativa ha sido uno de las noticias de este último año y los medios de comunicación no han permanecido en absoluto ajenos a sus posibilidades e impacto. Crear texto, darle voz o una imagen para narrarlo son actividades, con sus herramientas específicas, que ya están accesibles para cualquier profesional por coste y facilidad de acceso o uso, como también lo es aplicar la IA a la lucha contra la desinformación, en los archivos audiovisuales o en la mejor gestión de los datos o los entornos digitales. La llegada de esta tecnología a los medios de comunicación además de plantear retos tiene también un gran catálogo de posibilidades que permiten complementar o mejorar las actividades que llevan a cabo los profesionales.

Este curso, dirigido fundamentalmente a personas sin una formación tecnológica específica, tiene como objetivo dar a conocer y enseñar herramientas de código abierto que permitirán al alumno experimentar con las tecnologías de inteligencia

artificial más utilizadas en los medios de comunicación. Si quieres saber cómo se emplea la IA en los medios, qué se puede hacer con ella, la realidad en el sector o, simplemente, quieres adquirir estos conocimientos para ti o por plantearte nuevas metas profesionales en tu carrera profesional, este es tu curso.

Profesionales y estudiantes de los sectores de los medios de comunicación, archivos, etc. encontrarán en él fundamentos teóricos, pero también casos prácticos en el uso de técnicas de inteligencia artificial. Para ello, el curso se ha dividido en talleres y la presentación de casos de uso por especialistas. En los talleres aprenderemos a utilizar y exploraremos aplicaciones de acceso libre para tecnologías del habla, procesamiento de lenguaje natural y visión artificial. En los casos de uso se presentarán y debatirán aplicaciones de IA y su impacto en los medios de comunicación.

Programa:

Lunes, 10 de julio
<p>09:30 h. Bienvenida, descripción y organización del curso.</p>
<p>10:00 h. Introducción a las tecnologías de inteligencia artificial.</p>
<p>11:30 h. Taller de introducción a la programación en Python y entorno de trabajo Google Colab.</p>
<p>16:00 h. Taller de iniciación a las tecnologías del habla, uso de herramientas de código abierto para la transcripción voz a texto y diarización de hablantes.</p>
Lunes, 10 de julio
<p>09:30 h. Taller de iniciación al procesamiento del lenguaje natural con herramientas de código abierto (I).</p>
<p>11:30 h. Taller de iniciación al procesamiento del lenguaje natural con herramientas de código abierto (II).</p>
<p>16:00 h. IVERES, la utilización de la Inteligencia Artificial en la lucha contra la desinformación.</p>
<p>16:45 h. Hiperia, Inteligencia Artificial y música.</p>
<p>17:30 h. Conclusiones: Inteligencia Artificial y Medios ¿Esa pareja feliz?</p>

**Miércoles,
12 de julio**

09:30 h.

Taller de iniciación a los modelos de lenguaje multimodales, desarrollo de aplicaciones con CLIP de OpenAI (I).

11:30 h.

Taller de iniciación a los modelos de lenguaje multimodales, desarrollo de aplicaciones con CLIP de OpenAI (II).

12:30 h.

Casos de uso de la Inteligencia Artificial en RTVE: detección de ODS, generación de noticias, metadotado y subtitulado automático.

13:30 h.

Conclusiones: El papel de la Radio Televisión Pública en la innovación.

16:00 h.

Impacto de la IA en el mundo de la comunicación: generación automática de noticias.

16:45 h.

Aplicaciones de la Inteligencia Artificial para la generación automática de resúmenes audiovisuales.

17:30 h.

Conclusiones y clausura del curso.

Profesorado:

Antonio Miguel Artiaga,
Universidad de Zaragoza.

Francesc Tarrés Ruíz,
Ugiat Technologies.

Carmen Pérez Cernuda,
RTVE.

Iván López Olmos,
RTVE.

Cristina Blanco González,
Narrativa Inteligencia Artificial.

Pere Vila Fumas,
RTVE.

David Corral Hernández,
RTVE.

Virginia Bazán Gil,
RTVE.

Eduardo Lleida Solano,
Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 13

N.º encuestas: 12

Hombres: 8

Mujeres: 4

Ocupación mayoritaria: trabajadores (83%)

Edad media: > 41 años (59%)

Nota media contenidos: 9,2

Nota media profesorado: 9,4

Nota media instalaciones: 9,0

Nota media satisfacción: 9,1

“Me ha gustado mucho el curso y creo que tiene mucho futuro. El lugar, además, es un sitio privilegiado”.

Patrocinadores:



Los sexos, las edades y el deseo (4ª edición). Sobre personas y cuerpos

Coordinadores: Agustín Malón Marco y Miguel Ángel Boldova Pasamar



Jaca - Del 11 al 13 de julio - 15,75 horas

Objetivos:

En nuestra doble condición de personas y animales, vivimos en una también doble relación con nuestros cuerpos y los de los demás. Por un lado, somos/son cuerpos; por otro, tenemos/tienen cuerpo. Ese cuerpo que se es/tiene va cambiando a lo largo de las edades; se transforma y, con él, la persona que lo encarna y lo habita. Es un cuerpo dado, recibido, pero también creado, construido, material o simbólicamente; a un tiempo realidad natural y cultural, resulta difícil deslindar una cosa de la otra. Lo transformamos así mediante el deporte, la dieta o la cirugía, pero también a través de la vestimenta, la palabra, la narración y la imagen. Cuerpos habitados; personas encarnadas. Seres sexuados o en constante sexuación; deseantes y deseables, deseosos de ser deseables; sensuales y hedónicos, además de fecundos. Esta condición y sus tensiones, en su fascinante y rica complejidad, se encuentran detrás de

los muchos interrogantes y dilemas que sin ser nuevos, quizás emergen en nuestras sociedades en formas e intensidades inéditas, generando constantes y apasionados debates filosóficos, políticos, éticos, pedagógicos y jurídicos en torno a la identidad y la relación; la maternidad y la paternidad; la prostitución y la pornografía; la salud y la medicina. Y, en ellos, ideas y teorías sobre la esencia y la libertad; la igualdad y la diferencia; el pudor y la vergüenza; la cosificación, la obscenidad o la dignidad; sobre el daño, el sufrimiento, el bienestar y la dicha. Es sobre todo ello sobre lo que queremos pensar y dialogar en esta ya cuarta edición del curso.

Programa:

Martes, 11 de julio	Miércoles, 12 de julio	Jueves, 13 de julio
<p>09:30 h. Bienvenida y presentación del curso sobre personas y cuerpos.</p> <p>11:00 h. Nadie sabe lo que puede un cuerpo.</p> <p>12:30 h. "Eros no es la pregunta; es la respuesta". Cuerpo, deseo y persona en "Sexual desire" de R. Scruton.</p> <p>16:00 h. El cuerpo prostituido: miradas, debates y propuestas.</p> <p>17:30 h. Mesa redonda. Cuerpo, deseo, ética y educación.</p>	<p>09:30 h. La pornografía como un asunto constitucional.</p> <p>11:30 h. La representación del cuerpo del menor de edad y el concepto de pornografía infantil.</p> <p>12:45 h. Cuerpos (alter)ados: Análisis transcultural de las modificaciones genitales femeninas.</p> <p>16:00 h. El cuerpo, las edades y el malestar social. Una mirada desde la experiencia clínica.</p> <p>17:15 h. Mesa redonda. El cuerpo postmoderno: libertades, malestares y regulaciones.</p>	<p>09:30 h. Cuerpo y fecundidad. Reflexiones a propósito de la maternidad subrogada.</p> <p>11:00 h. Transexualidad: el cuerpo y la mirada.</p> <p>12:00 h. Géneros y cuerpos. Pasado, presente y futuro.</p> <p>13:00 h. Mesa redonda. Los sexos, los cuerpos y los géneros.</p> <p>13:45 h. Despedida y cierre.</p>

Profesorado:

Agustín Malón Marco,
Profesor titular de la Universidad de Zaragoza.

Aitzole Araneta Zinkunegi, Sexóloga,
Técnica de igualdad en el Ayuntamiento de Pasaia.

Ana Valero Heredia,
Profesora titular de Derecho Constitucional de la Universidad
Castilla-La Mancha.

Beatriz Gimeno Reinoso, Escritora,
Investigadora en el Ayuntamiento de Madrid.

Elisa Múgica San Emeterio,
Psicóloga - Centro Vitae Psicología.

Fernando Savater,
Catedrático de la Universidad Complutense de Madrid (jubilado).

Lucía González-Mendiondo Carmona,
Profesora de la Universidad de Zaragoza.

Marcos Sanz Agüero,
Sociólogo (Profesor INCISEX).

María Isabel Ortega Sánchez,
Profesora asociada de la Universidad de Zaragoza.

Miguel Ángel Boldova Pasamar,
Catedrático de la Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 33

N.º encuestas: 29

Hombres: 8

Mujeres: 20

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: trabajadores (83%)

Edad media: > 41 años (56%) y de 26 a 40
años (44%)

Nota media contenidos: 9,5

Nota media profesorado: 9,6

Nota media instalaciones: 8,9

Nota media satisfacción: 9,4

“Ha sido una experiencia plenamente enriquecedora. Vendré en sucesivos años si las circunstancias lo permiten. Agradezco de la calidad de los ponentes y de la humanización de lo expuesto”.

Patrocinadores:



España 1923: Historia, Política, Economía (En el centenario del comienzo de la Dictadura de Primo de Rivera). * Curso homenaje al profesor Eloy Fernández Clemente

Coordinadores: Alfonso Sánchez Hormigo y Begoña Pérez Calle



Jaca - Del 19 al 21 de julio - 18,5 horas

Objetivos:

En 2023 se ha cumplido el primer centenario del golpe de estado del general Miguel Primo de Rivera, inicio de una dictadura que se prolongaría durante seis años y en la que tuvo lugar un ensayo de economía corporativa y organización del Estado autoritario. La casuística del momento previo, en cuanto a pluralidad de opciones políticas emergentes, variantes y consolidantes, desembocó en un momento en el cual todo hubo de concentrarse en un partido único y en una política económica que aunó diversos elementos fomentísticos con aliños corporativistas y cierto ensayo corporativo tomado tanto de la reflexión sobre el agotamiento del modelo de la Restauración,

junto a los nuevos modelos sociales populares amenazantes, además de modelos exteriores, sobre todo el italiano.

Este curso presenta como objetivo el acercamiento a aquella realidad social y económica de cien años atrás, desde un punto de vista transversal, que pueda resultar atractivo a estudiantes y personal investigador de distinta procedencia y muy especialmente al alumnado de las facultades de Ciencias Económicas y Empresariales, Derecho, Comunicación, Sociales y Filosofía y Letras.

Programa:

Miércoles, 19 de julio	Jueves, 20 de julio	Viernes, 21 de julio
<p>09:30 h. Construir una dictadura. Primo de Rivera y la modernización contrarrevolucionaria.</p> <p>11:30 h. Crisis de una dictadura: deslegitimación cultural, estudiantil y política del régimen primorriverista.</p> <p>16:00 h. La Dictadura de Primo de Rivera en Aragón: La Gente de Orden de Eloy Fernández Clemente.</p> <p>18:00 h. Acto en recuerdo de Eloy Fernández Clemente.</p>	<p>09:30 h. España en la era europea de las dictaduras.</p> <p>11:30 h. Las raíces del corporativismo.</p> <p>16:00 h. Eduardo Aunós: La importación del modelo fascista italiano de organización corporativa.</p> <p>17:30 h. Mesa redonda: Luces y sombras de la dictadura de Primo de Rivera.</p>	<p>09:30 h. Cambó y el mundo económico de la Dictadura.</p> <p>11:30 h. José Calvo Sotelo y el pensamiento económico de las derechas españolas.</p> <p>16:00 h. Taller de diálogos.</p> <p>19:00 h. Conferencia de clausura: "Cesarismo y Democracia". Salón de Ciento, Ayuntamiento de Jaca.</p>

Profesorado:

Adrián Espinosa Gracia,
Universidad de Zaragoza.

Alejandro Quiroga Fernández de Soto,
Universidad de Newcastle.

Alfonso Sánchez Hormigo,
Universidad de Zaragoza.
Fundación Ernest Lluch.

Begoña Pérez Calle,
Universidad de Zaragoza.

Carlos Forcadell Álvarez,
Universidad de Zaragoza.

Clara Sarasa Aznar,
Universidad de Zaragoza.

Enrique Barón Crespo,
Expresidente del Parlamento Europeo.

Javier San Julián,
Universidad de Zaragoza.

José Luis García Delgado,
Real Academia de Ciencias
Morales y Políticas.

José Luis Malo Guillén,
Universidad de Zaragoza.

José Manuel Menudo,
Universidad de Zaragoza.

José María Serrano Sanz,
Universidad de Zaragoza.

Luis Martínez Ros,
Universidad de Zaragoza.

Marc Prat,
Universidad de Zaragoza.

Miguel Ángel Ruiz Carnicer,
Universidad de Zaragoza.

Pablo Cervera,
Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 32

N.º encuestas: 16

Hombres: 10

Mujeres: 6

Ocupación mayoritaria: estudiantes
y trabajadores

Edad media: < 25 años y de 26 a 40 años

Nota media contenidos: 9,5

Nota media profesorado: 9,7

Nota media instalaciones: 9,1

Nota media satisfacción: 9,6

“Súper interesante: ojalá hubiera más
cursos de este tipo”

Patrocinadores:



Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación

Coordinadores: José Antonio Gabelas Barroso y Eva Herrero Curiel



Jaca - 20 y 21 de julio - 15 horas

Objetivos:

En un contexto de desinformación donde la velocidad a la que se difunden las noticias falsas se ha incrementado, se hace necesario que los profesionales del ámbito del periodismo y la comunicación desarrollen su capacidad crítica para conocer el modo de consumo de la audiencia frente a la información que reciben. En el ámbito de la Responsabilidad Social Corporativa (RSC), se plantea que cuenten con herramientas para poder identificar y diferenciar las noticias falsas, bulos y rumores de lo que es información veraz.

En este curso, los asistentes conocerán de la mano de académicos de prestigio el contexto actual de desinformación y sus consecuencias para la sociedad, así como las principales iniciativas y acciones que desde las universidades e instituciones se están llevando a cabo para combatir la desinformación y que la ciudadanía consuma información veraz.

Por otro lado, a través de un taller práctico de verificación periodística impartido por Maldita.es, los asistentes conocerán y aprenderán la metodología y las herramientas que se usan desde las plataformas de verificación para luchar contra la desinformación y verificar contenidos en Internet.

Programa:

Jueves, 20 de julio	Viernes, 21 de julio
<p>10:00 h. Inauguración del curso.</p> <p>11:00 h. Mesa redonda: Luchar contra la desinformación desde la educomunicación.</p> <p>16:00 h. Conclusiones de la jornada.</p> <p>18:00 h. Educación mediática para niños y jóvenes como estrategia contra la desinformación.</p>	<p>10:00 h. Taller de verificación impartido por Maldita.</p> <p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dinámica Kahoot de inicio. - Qué es la desinformación, tipos de desinformación y quién la elabora y distribuye. Por qué es tan importante luchar contra ella. - Pensamiento crítico. - Desinformación en redes sociales. Viralidad. Ejemplos. - ¿Qué son los fact checkers? - Fact checkers en detalle. El modelo de MALDITA.ES. - Introducción a herramientas y técnicas de verificación: identificar la mentira, identificar la fuente fiable. Herramientas de verificación de imágenes, buscadores, fuentes. - Semi-práctica: Casos prácticos de verificación paso a paso. <p>16:00 h. Taller de Verificación impartido por Maldita.</p>

Profesorado:

Amor Pérez Rodríguez,
Catedrática de la Universidad de Huelva.

David García Marín,
Universidad Rey Juan Carlos.

Eva Herrero Curiel,
Profesora visitante de Periodismo en la UC3M.

Ignacio Aguaded,
Catedrático de Educación (Universidad de Huelva).

José Antonio Gabelas Barroso,
Profesor titular de la Universidad de Zaragoza.

Sara Osuna Acedo,
Catedrática (UNED).

Stéphane M. Grueso,
Responsable de Maldita Educa.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 9

N.º encuestas: 6

Hombres: 2

Mujeres: 3

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: estudiantes (67%)

Edad media: de 26 a 40 años (67%)

Nota media contenidos: 9,6

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,0

Nota media satisfacción: 9,3

“El taller de verificación ha sido una pasada. Debería repetirse en futuras ediciones”.

Patrocinadores:



EDUCACIÓN



Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva

Coordinadoras: Paloma Ibarra Benlloch y Juana Soriano Bozalongo



Zaragoza - Del 27 al 30 de junio - 25 horas

Objetivos:

La Universidad de Zaragoza está comprometida con potenciar una Educación cada vez más inclusiva apoyada en los Objetivos de Desarrollo Sostenible: educación de calidad e inclusiva, buena salud y alianzas para lograr los objetivos. Hay un porcentaje considerable de estudiantes de diferentes niveles educativos que se enfrentan a serias dificultades en su proceso formativo derivadas no de su capacidad intelectual, sino de diferentes problemas de salud mental que les afectan y ante los que hay que dar una respuesta educativa adecuada e inclusiva al tiempo que viable.

Hay todavía demasiado desconocimiento y sensibilidad en la comunidad educativa y en otros profesionales implicados, tanto de la magnitud de esta problemática como de normativa, herramientas y recursos existentes que ayudan a darles respuesta. Este curso impulsado desde el Departamento de Ciencias de la Educación, la Oficina de Atención a la Diversidad, el Gobierno de Aragón y diferentes Asociaciones

con estudiantes afectados por problemas de salud mental pretende ayudar a suplir estas carencias mediante la formación y sensibilización tanto del profesorado de diferentes niveles educativos, como de estudiantes de diferentes grados que serán los futuros profesionales como de otros profesionales o personas con interés especial en resolver este problema de gran relevancia social que todavía se ha agravado más por las circunstancias provocadas por la COVID.

Programa:

Martes, 27 de junio
<p>09:00 h. Inauguración.</p> <p>09:30 h. Criterios de diagnóstico y signos de alerta para derivación e intervención multidisciplinar: TOC, TCA, asperger, ansiedad y otros problemas.</p> <p>11:45 h. Intervención psicológica y pautas generales ante estudiantes con TOC, TCA, asperger, ansiedad y otros problemas.</p> <p>13:45 h. Taller sobre detección e intervención en distintos casos.</p>
Martes, 27 de junio
<p>09:00 h. El estigma en la salud mental en entornos educativos: su inercia poderosa y dañina y los caminos para acabar con él.</p> <p>10:30 h. Comprensión y prevención de problemas de salud mental: estrategias de prevención en el trastorno obsesivo-compulsivo.</p> <p>11:45 h. Atención educativa al alumnado con problemas de salud mental. Normativa de inclusión en el ámbito educativo en Aragón.</p> <p>13:45 h. Instrumentos y normativa de inclusión en las Universidades: Avances, problemas, retos pendientes.</p>

**Jueves,
29 de junio**

09:00 h.

Atención educativa al alumnado con problemas de salud mental (TCA). Importancia de la coordinación sanidad-educación.

10:30 h.

El papel del orientador y/o psicopedagogo del centro educativo.

11:45 h.

El papel del psicólogo del paciente y el centro educativo. el trabajo conjunto para superar las dificultades.

12:45 h.

Mesa redonda sobre las estrategias para fomentar la inclusión, con participación de ponentes y alumnado.

**Jueves,
29 de junio**

09:00 h.

Las dificultades de la inclusión desde el punto de vista de los educadores en diferentes niveles educativos. Situación actual y perspectivas de futuro.

10:00 h.

Mesa redonda: Las dificultades y los retos desde la experiencia de los estudiantes y sus familiares.

Con la participación de Asociación TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y TGD de Aragón y AFDA.

11:45 h.

Práctica de resolución de los casos representativos trabajando en grupos interdisciplinares. Con la participación de Asociación TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y TGD de Aragón y AFDA.

13:15 h.

Práctica: Puesta en común y debate de la resolución de los casos planteados. Con la participación de Asociación TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y TGD de Aragón y AFDA.

14:45 h.

Clausura.

Profesorado:

Ángela Alcalá Arellano,
Vicerrectora de Estudiantes y Empleo de la Universidad de Zaragoza.

Belén Pascual Vera,
Doctora en Psicología. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Cristina Abad Bouzán,
Psiquiatra. Unidad de Coordinación de Salud Mental. Servicio Aragonés de Salud.

Esther Pérez Pérez,
Psicóloga general sanitaria. Psicoterapeuta Europsy.

Fernando Latorre Dena,
Director de secretariado del Área de Accesibilidad y Diversidad de la Universidad de Zaragoza.

Gemma García Soriano,
Profesora titular Psicología. Universitat de València.

Isabel Tolosana Sánchez,
Jefa del servicio de Equidad e Inclusión. Departamento de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de Aragón.

José Antonio Aldaz Armendáriz,
Psicólogo. Servicio Aragonés de Salud.

José Calvo Carrera,
Psicopedagogo. Orientador en centro de FP.

Juana Soriano Bozalongo,
Profesora contratada doctora. Universidad de Zaragoza.

M.ª Mar Fraj García,
Docente, Gobierno de Aragón. Unidad de Trastornos de la Conducta Alimentaria –UTCA–, Hospital Clínico Universitario y SAED.

Paloma Ibarra Benlloch,
Profesora titular, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 19

N.º encuestas: 15

Hombres: 2

Mujeres: 13

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (67%)

Edad media: > 41 años (54%)

Nota media contenidos: 9,6
Nota media profesorado: 10
Nota media instalaciones: 9,5

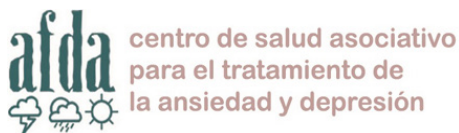
Nota media satisfacción: 10

“Muchas gracias por la oportunidad de participar. Muy positivo para mejorar mi formación profesional e inquietudes personales”.

Patrocinador:



Colaboradores:



Altas capacidades en el aula: identificación e intervención

Coordinadores: Alberto Quílez Robres y Fernando Latorre Dena



Zaragoza - Del 29 de junio al 4 de julio - 22 horas

Objetivos:

Este curso surge con la intención de cubrir la necesidad informativa y formativa existente en torno a la comprensión y actuación con el alumnado de altas capacidades. De esta forma, a lo largo de los diferentes módulos/sesiones se realizará un repaso histórico de las diferentes teorías sobre el desarrollo de la inteligencia y el talento. Se abordarán aspectos relativos a la orientación educativa, la perspectiva de las familias y ejemplos reales de proyectos llevados a cabo en centros escolares. Además, hablaremos de creatividad, motivación y educación emocional. Finalmente, aprenderemos aspectos relativos a la neuro-didáctica y al desarrollo y diseño de proyectos educativos que mejoren la atención del alumnado con altas capacidades.

Programa:

Jueves, 29 de junio	Martes, 30 de junio	Miércoles, 3 de julio	Jueves, 4 de julio
<p>09:00 h. Teoría e Historia de la Inteligencia y las altas capacidades.</p> <p>11:30 h. Evaluación de las altas capacidades.</p> <p>16:00 h. Un proyecto de altas capacidades en Educación Primaria y Educación Secundaria.</p>	<p>09:00 h. Teoría e Historia de la Inteligencia y las altas capacidades.</p> <p>11:30 h. Evaluación de las altas capacidades.</p> <p>16:00 h. Un proyecto de altas capacidades en Educación Primaria y Educación Secundaria.</p>	<p>09:00 h. Estrategias de intervención y realización de proyectos educativos para la atención del alumnado con altas capacidades.</p> <p>11:30 h. El trabajo cooperativo como elemento inclusivo para la mejora emocional y social.</p> <p>16:00 h. Altas Capacidades, familia y escuela.</p>	<p>09:00 h. La oficina de Atención a la Diversidad de la Universidad de Zaragoza (OUAD).</p> <p>11:30 h. El programa "Amplía Sin Límites" de la Asociación Aragonesa de Altas Capacidades Sin Límites y la Universidad de Zaragoza.</p>

Profesorado:

Alba Tardío Desentre,
Orientadora/psicóloga en Colegio Corazonistas Moncayo, Zaragoza.

Alberto Quílez Robres,
Universidad de Zaragoza.

Amaya Satrústegui Moreno,
Universidad de Zaragoza.

Ana Cristina Formento Torres,
Universidad de Zaragoza.

Beatriz Urriéz López,
Responsable de Marketing y Comunicación.

Elena Goñi Ganuzas,
Abogada en EGG abogados.

Fernando Latorre Dena,
Técnico Responsable de la OUAD, Universidad de Zaragoza.

José Manuel Contel Manau,
Orientador/psicólogo en Colegio Corazonistas Moncayo, Zaragoza.

Sonia Moya Rodrigo,
Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 22

N.º encuestas: 16

Hombres: 3

Mujeres: 12

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (57%)

Edad media: > 41 años (57%)

Nota media contenidos: 9,2

Nota media profesorado: 9,9

Nota media instalaciones: 9,6

Nota media satisfacción: 9,8

“Gracias por este curso que me ha servido para trabajar mejor con los alumnos de AACC”.

Patrocinador:



Gamificación educativa: Utilización, creación y desarrollo de programas y aplicaciones que refuerzan el proceso de enseñanza-aprendizaje

Coordinador: Pablo Usán Supervía



Zaragoza - Del 3 al 5 de julio - 18 horas

Objetivos:

- Ofrecer una perspectiva amplia y actualizada sobre la funcionalidad de la gamificación educativa.
- Potenciar la competencia digital en futuros profesionales.
- Utilizar y manejar diferentes programas y aplicaciones educativas.
- Dotar al alumnado de nuevos recursos y soportes que complementen su práctica educativa.
- Desarrollar y crear diferente contenido educativo y/o curricular a través de ellos.
- Concienciar de la importancia y utilidad de la gamificación en la práctica como profesional.

Programa:

Lunes, 3 de julio	Martes, 4 de julio	Miércoles, 5 de julio
<p>09:00 h. Gamificación en el aula: Un paso adelante hacia la competencia digital docente.</p> <p>10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con la creación de actividades curriculares interactivas: Quizizz, Flippity y EducaPlay (entre otros).</p> <p>12:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con la creación de actividades audiovisuales: Genially, Canva y EdPuzzle (entre otros).</p> <p>13:30 h. Proyectos de innovación en el aula basados en la gamificación: Del Flipped classroom al ABP.</p>	<p>09:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con la evaluación del alumnado: Socrative, Plickers y Liveworksheets (entre otros).</p> <p>10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con la elaboración de presentaciones didácticas: VistaCreate, Slidesgo y Pear Deck (entre otros).</p> <p>12:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con el seguimiento de nuestra clase y comunicación con las familias: Classcraft, Classroomscreen y Aeducar (entre otros).</p> <p>13:30 h. Gamificación educativa: Estrategia que parte de la neuroeducación para llegar al aula.</p>	<p>09:00 h. Robótica educativa y STEAM: Intervenciones en el aula y manejo de robots.</p> <p>10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con el control y la gestión de nuestra clase: Google Workspace.</p> <p>12:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con el almacenamiento de contenido interactivo: Book Creator, Flip y Lesson Plans de Symbaloo (entre otros).</p> <p>13:30 h. Influencia de la gamificación educativa y las metodologías activas en el aula: Cómo, cuándo y hasta dónde. Experiencias de innovación docente.</p>

Profesorado:

Alberto Quílez Robres,
Universidad de Zaragoza.

Carlos Salavera Bordás,
Universidad de Zaragoza.

Diego Arroyo Murillo,
Servicio Provincial de Educación,
Cultura y Deporte, Zaragoza.

José Javier Quintana Peiró,
Profesor de sistemas electrónicos.

Juan José Mejías Abad,
Universidad de Zaragoza y CPEPA
Margen Izquierda.

Laura Navarro Heredia,
Maestra de AL y PT.

Pablo Usán Supervía,
Universidad de Zaragoza.

Rosa Liarte Alcaine,
Universidad Europea.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 18

N.º encuestas: 10

Hombres: 1

Mujeres: 8

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (60%)

Edad media: edades de todo tipo

Nota media contenidos: 9,4

Nota media profesorado: 9,2

Nota media instalaciones: 10

Nota media satisfacción: 9,0

“Gracias por organizar el curso, por los recursos y toda la información”.

Patrocinador:

master.D

Matemáticas inclusivas: Todos en juego

Coordinadores: Elena Gil Clemente y Chaime Marcuello Servós



Litago - Del 4 al 6 de julio - 20 horas

Objetivos:

Este curso ofrece un espacio de reflexión sobre la necesidad de una educación matemática en el que todos los niños y jóvenes tengan cabida independientemente de su capacidad. Para ello se ahondará en el carácter humanista y formativo de las matemáticas.

La LOMLOE, [Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación] apuesta por la inclusión en las aulas de alumnado con discapacidad intelectual. Las Matemáticas son una asignatura considerada difícil por su abstracción y, por ello, son necesarias propuestas que permitan que la inclusión sea efectiva y todos puedan beneficiarse de la formación matemática.

Se presentarán propuestas exitosas para trabajar matemáticas con alumnos que tienen especiales dificultades de partida: estudiantes con Trisomía 21 y estudian-

tes con Trastorno de Espectro Autista (TEA). Se ofrecerán metodologías de trabajo y ejemplos de actividades matemáticas de una forma experiencial que sirvan para orientar el trabajo de profesores y familias tanto en el aula como en la naturaleza.

A partir de la reflexión anterior se darán claves que puedan mejorar la educación matemática general.

Programa:

Martes, 4 de julio	Miércoles, 5 de julio	Jueves, 6 de julio
<p>09:30 h. Recepción y presentación general del curso.</p> <p>10:30 h. Las matemáticas: una herencia cultural patrimonio de todos los niños.</p> <p>13:00 h. Matemáticas y cambio de mirada: ruta Matemática por Litago.</p> <p>16:00 h. Cómo enseñar matemáticas a alumnos con autismo y problemas de lenguaje.</p> <p>18:30 h. Matemáticas y aire libre: Fuente del Espino y más.</p>	<p>09:30 h. Resolviendo problemas nos ponemos en juego. El caso de niños con Trisomía 21.</p> <p>12:00 h. Talleres temáticos para la educación matemática de niños con discapacidad intelectual.</p> <p>16:00 h. ¿Cómo hacer posible la inclusión en las aulas de matemáticas de Primaria y Secundaria?</p> <p>18:30 h. Música, movimiento y ... matemáticas.</p>	<p>09:30 h. Construcción de materiales para un aula de matemáticas inclusivas.</p> <p>12:00 h. Las matemáticas: un terreno común.</p> <p>14:00 h. Clausura del curso.</p>

Profesorado:

Ana Millán Gasca,
Profesora del Departamento de Ciencias de la Formación, Università Roma Tre.

Chaime Marcuello Servós,
Profesor titular, Universidad de Zaragoza.

Eduardo Saenz de Cabezón Irigaray,
Profesor titular, Universidad de la Rioja.

Elena Gil Clemente,
Profesora asociada del Departamento de Matemáticas, Universidad de Zaragoza.

Fernando De la Cueva,
Profesor jubilado de Matemáticas de Secundaria y Bachillerato. Taller de Talento Matemático.

Inmaculada Lizasoain Iriso,
Profesora titular, Universidad Pública de Navarra.

Juncal Goñi Cervera,
Investigadora predoctoral, Universidad de Cantabria.

Luis Miguel Bajén, Músico,
Profesor de Música. Escuela Municipal de Música y Danza de Zaragoza.

Mónica Arnal Palacian,
Profesor ayudante doctor, Universidad de Zaragoza.

Raquel García Catalán,
Profesora titular, Universidad Pública de Navarra.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 17

N.º encuestas: 14

Hombres: 1

Mujeres: 13

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (93%)

Edad media: de 26 a 40 años y > 41 años

Nota media contenidos: 8,7

Nota media profesorado: 9,2

Nota media instalaciones: 8,5

Nota media satisfacción: 9,3

“Me han gustado mucho los ‘ratos de pasillo’. Mucha disponibilidad y accesibilidad de los formadores”.

Patrocinadores:



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN

Diversidad en el aprendizaje para la inclusión socioeducativa

Coordinadores: Juan José Mejías Abad y Pablo Usán Supervía



Monzón - 6 y 7 de julio - 18 horas

Objetivos:

- Ofrecer una perspectiva amplia y actualizada sobre diferentes maneras de trabajar la diversidad en entornos educativos y sociales.
- Conocer conceptos básicos sobre las dificultades de aprendizaje y su incidencia en el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Ser capaz de identificar y planificar la resolución de diferentes situaciones educativas atendiendo a la amplia diversidad del alumnado.
- Proveer al alumnado de las estrategias y técnicas para desarrollar su labor profesional en el ámbito escolar y social.
- Dotar al alumnado de nuevos recursos funcionales para su trabajo en el aula.
- Intervenir de manera eficaz con familias de alumnado con dificultades de aprendizaje.

Programa:

Jueves, 6 de julio	Viernes, 7 de julio
<p>09:00 h. Introducción) Educación inclusiva en la LOMLOE: Del currículo a la práctica educativa.</p>	<p>09:00 h. Implementación de programas y aplicaciones digitales en las dificultades de aprendizaje.</p>
<p>10:30 h. Orientaciones en la elaboración de situaciones de aprendizaje inclusivas para el desarrollo de competencias.</p>	<p>10:30 h. Actuaciones educativas integradoras en un Centro de Educación Especial (CEE).</p>
<p>12:00 h. Educación afectivo-sexual en las aulas: Nuevas perspectivas de acción.</p>	<p>12:00 h. Intervención educativa inclusiva en alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA).</p>
<p>13:30 h. Prevención del bullying y promoción de habilidades sociales para la inclusión del alumnado.</p>	<p>13:30 h. Dificultades específicas en el aprendizaje de la lectura y escritura: Evaluación, diagnóstico e intervención.</p>
<p>17:00 h. Aportes de la neuroeducación a una escuela inclusiva que valora la diversidad.</p>	<p>17:00 h. Proyectos educativos inclusivos en alumnado con Altas Capacidades Intelectuales (ACI).</p>
<p>18:30 h. Acciones en el aula para impulsar la inclusión educativa: ¿Trabajamos todos los aspectos a nuestro alcance?</p>	<p>18:30 h. Personalización en el aprendizaje: Acciones prácticas en el aula para fomentar la atención a la diversidad.</p>

Profesorado:

Alberto Quílez Robres,
Universidad de Zaragoza.

Carlos Salavera Bordás,
Universidad de Zaragoza.

Cecilia Latorre Cosculluela,
Universidad de Zaragoza.

Juan José Mejías Abad,
UNIZAR y CPEPA Margen Izquierda.

Pablo Usán Supervía,
Universidad de Zaragoza.

Pepi Moreno Cruz,
CEE "La Alegría", Monzón
(Huesca).

Raquel Lozano Blasco,
Universidad de Zaragoza.

Reyes Carpi Loren,
CEE "La Alegría", Monzón
(Huesca).

Silberio Sáez Sesma,
Instituto de Sexología y
Psicoterapia "Amaltea".

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 12

N.º encuestas: 11

Hombres: 1

Mujeres: 10

Ocupación mayoritaria: **estudiantes**
y trabajadoras

Edad media: < 25 años y > 41 años

Nota media contenidos: 9,5

Nota media profesorado: 9,8

Nota media instalaciones: 8,2

Nota media satisfacción: 9,0

Patrocinadores:



Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos y pódcast para la docencia, la investigación y la transferencia.

Coordinadoras: Ana Cristina Mancho de la Iglesia y María Jesús Serrano Andrés



Zaragoza - Del 10 al 12 de julio - 21 horas

Objetivos:

General:

-Aprender a difundir conocimientos en formato audiovisual.

Específicos:

-Aprender las normas del lenguaje audiovisual desde la elaboración del guión, la grabación y la edición.

-Conocer las claves para desenvolverse en una entrevista de televisión y radio. Cómo vencer el miedo escénico.

-Conocer las principales dificultades a las que se enfrenta una persona que quiera realizar vídeos.

Elaborar vídeos se ha convertido en una capacidad necesaria para apoyar clases, difundir resultados de investigaciones o simplemente comunicar conocimientos. Por esta razón presentamos un curso que está diseñado para que profesores, investigadores, estudiantes y profesionales de cualquier disciplina aprendan a hacer vídeos tanto con la webcam del ordenador, con el móvil, o, con cámaras de fotos con opción de vídeo (no profesionales). Para dominar los discursos audiovisuales no solo es necesario conocer la técnica, o los programas de edición, sino también y, sobre todo, es preciso saber adaptar los textos al formato audiovisual porque no basta con grabar un discurso escrito, hay que sintetizar, utilizar un lenguaje adecuado o saber colocarse ante la cámara en lugares estratégicos. No siempre existen cursos que abarquen todas estas cuestiones, por esta razón presentamos un curso-taller que contiene todos estos aspectos, desde la escritura, a la grabación, la edición y la difusión. En el mismo, además, se dan claves a los participantes para enfrentarse a entrevistas en medios de comunicación. El curso es eminentemente práctico de manera que al finalizarlo los participantes tendrán un vídeo grabado y editado por ellos mismos. Para ello, profesionales tanto de los medios de comunicación, como del mundo académico los van a acompañar durante todo el proceso.

Programa:

Martes, 4 de julio	Miércoles, 5 de julio	Jueves, 6 de julio
<p>09:00 h. Inauguración.</p> <p>09:30 h. Claves para preparar un guión y desarrollarlo. Aprendizaje de técnicas de edición de vídeo (1.ª parte).</p> <p>10:30 h. ¿Cómo abordar tu trabajo ante una cámara de televisión: los errores que no debes cometer? cuerpo y voz.</p> <p>12:30 h. Taller de guión (1ª parte: elaboración de textos).</p> <p>16:00 h. Taller de guión (2ª parte: elaboración de textos).</p> <p>17:00 h. Aprendizaje de técnicas de edición de vídeo.</p>	<p>09:00 h. Aprendizaje de las técnicas para hablar en público: manejo del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>11:00 h. Trabajo autónomo del estudiante.</p> <p>12:00 h. Taller de grabación de vídeos.</p> <p>16:00 h. Taller de grabación y edición de vídeos.</p>	<p>09:00 h. Y además del vídeo, también el audio. Una aproximación al trabajo con podcast.</p> <p>12:30 h. Introducción al lenguaje audiovisual: ¿Cómo transmitir información con imágenes?</p> <p>16:00 h. Cara a cara con la cámara.</p> <p>17:00 h. Taller de grabación y edición de vídeos.</p>

Profesorado:

Ana Cristina Mancho de la Iglesia,
Profesora Universidad de Zaragoza.

Ana Segura Anaya,
Jefa de contenidos Aragón Radio y profesora asociada UNIZAR.

David Corral Hernández,
Responsable Innovación RTVE.

Diego Valtueña Andrés,
Reportero gráfico Aragón TV.

Eva Bunbury Bustillo,
Profesora miembro efectivo GICID (Universidad de Zaragoza).

Joaquín Llorach Petite,
Reportero gráfico Aragón TV.

María Jesús Serrano Andrés,
Instituto Agroalimentario de Aragón - IA2.

Natalia Martínez Oliván,
Jefa de contenidos Aragón TV y profesora asociada UNIZAR.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 15

N.º encuestas: 14

Hombres: 4

Mujeres: 10

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (65%)

Edad media: > 41 años (79%)

Nota media contenidos: 9,3

Nota media profesorado: 9,6

Nota media instalaciones: 7,9

Nota media satisfacción: 8,9

“Lo recomiendo a personas que trabajan en ONGs y Fundaciones. También, profesores”

Patrocinador:

**Espacio
Joven
Ibercaja**



Estrategias para comunicar en público de forma exitosa

Coordinadora: Ana Rodríguez Martínez



Zaragoza - Del 18 al 20 de julio - 15 horas

Objetivos:

- Aprender estrategias para hablar de forma exitosa en público.
- Desarrollar las competencias comunicativas en pequeños grupos y conversaciones asertivas.
- Generar estados de alto rendimiento aplicados a la comunicación.

Módulo 1: "preparado para nada, listo para todo"

- Creando un estado emocional de alto rendimiento.
- Fisiología de excelencia.

- Captando la atención del público a través de los sistemas representacionales (visual, auditivo y kinestésico).
- Lenguaje no verbal.
- Variabilidad de los tonos de la voz.
- Iconología.

Módulo 2: “hablar bien en público implica pensar bien en privado”

- Superando el miedo escénico.
- El orador consciente.
- Tres claves para una mentalidad de éxito.
- El «qué», el «cómo» y el «por qué» de tu comunicación.
- Bienestar comunicativo.

Módulo 3: “la mejor improvisación es la preparada”

- Desarrolla tu storytelling.
- Técnicas de comunicación asertiva.
- Tipos de estructura.
- Tipos de discurso.
- El paso a paso de tu discurso.

Programa:

Martes, 18 de julio	Miércoles, 19 de julio	Jueves, 20 de julio
<p>09:00 h. “Preparado para nada, listo para todo”.</p> <p>11:30 h. Fisiología de excelencia.</p>	<p>09:00 h. Hablar bien en público, implicar pensar bien en privado.</p> <p>11:30 h. Comunicación no verbal.</p>	<p>09:00 h. La mejor improvisación es la preparada.</p> <p>11:30 h. Discursos y estructuras.</p>

Profesorado:

Ana Rodríguez Martínez,
Universidad de Zaragoza.

Pablo Sebastian Prada Contreras,
Profesor externo.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 24

N.º encuestas: 24

Hombres: 9

Mujeres: 14

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (67%)**

Edad media: < 25 años y > 41 años

Nota media contenidos: **9,4**

Nota media profesorado: **9,8**

Nota media instalaciones: **8,8**

Nota media satisfacción: **9,7**

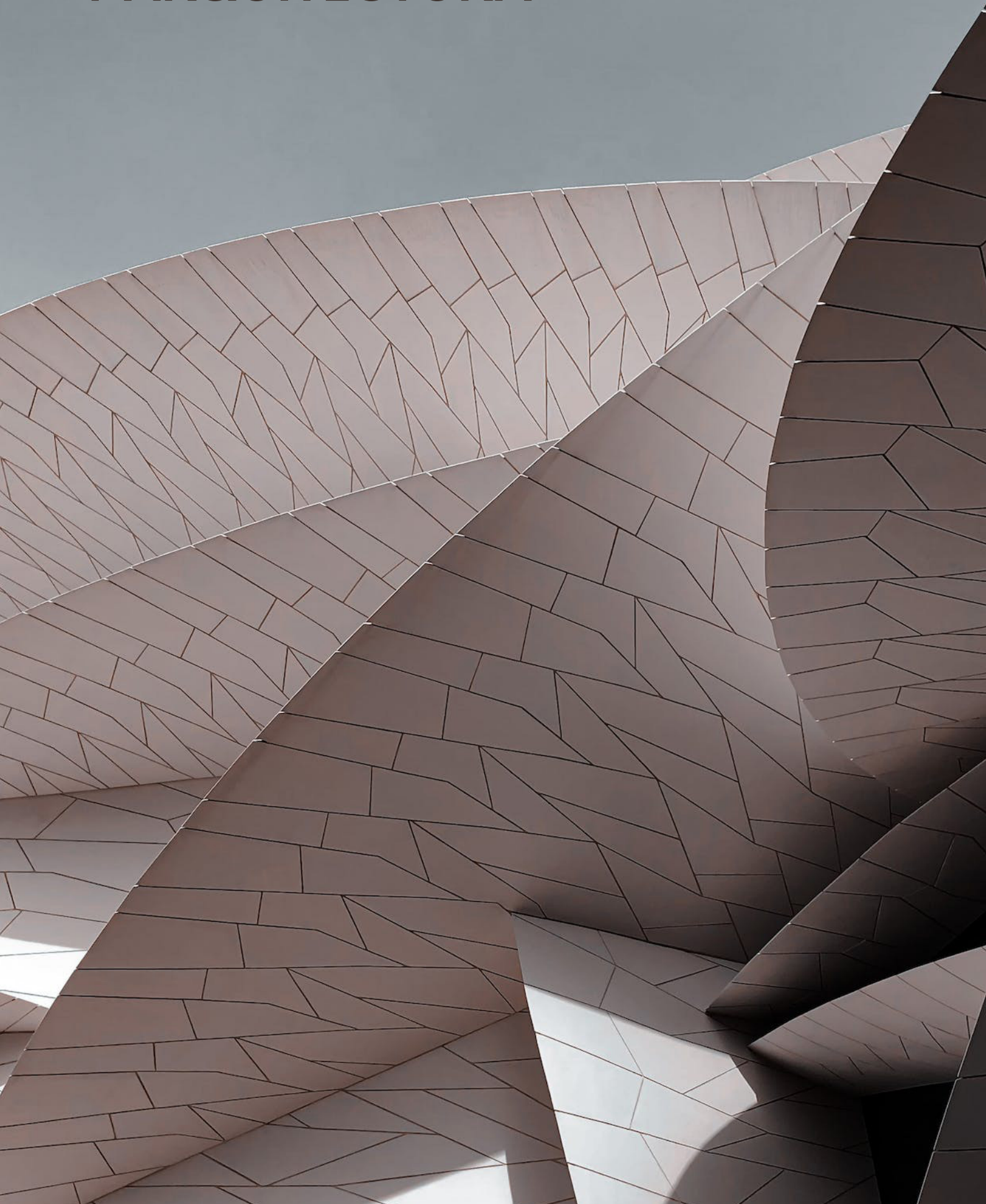
“¡Una pasada! ¡El mejor curso que he hecho en mi vida! (... y llevo unos cuantos)”.

Patrocinador:

**Espacio
Joven
Ibercaja**

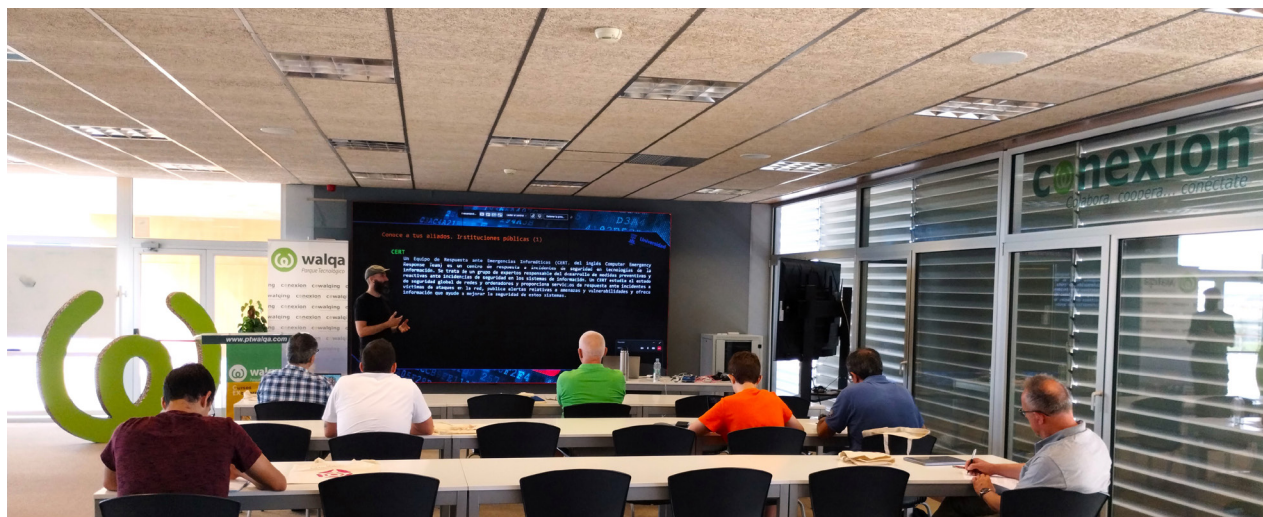


INGENIERÍA Y ARQUITECTURA



Introducción a la ciberseguridad y la nube

Coordinador: Fernando Tricas García



Huesca - Del 3 al 8 de julio - 24 horas

Objetivos:

Este curso trata de hacer una introducción a la nube y la ciberseguridad para público en general. No hace falta ser un experto, pero es conveniente tener familiaridad con la informática y la ofimática.

Describiremos los temas principales de utilización de la nube, así como la ciberseguridad en los aspectos relacionados con las redes, sistemas, y programas. Todo ello sin olvidar los aspectos de gestión y regulatorios, que pueden definir la forma en que utilizaremos los servicios.

Programa:

Lunes, 3 de julio	Martes, 4 de julio	Miércoles, 5 de julio
16:00 h. Introducción a la Ciberseguridad en redes.	16:00 h. Gestión de la Ciberseguridad.	16:00 h. Introducción a la ciberseguridad en sistemas informáticos (Parte 1). 18:00 h. Introducción a la ciberseguridad en sistemas informáticos (Parte 2).
Jueves, 6 de julio	Viernes, 7 de julio	Sábado, 8 de julio
16:00 h. Introducción a la ciberseguridad en los programas informáticos. 18:00 h. Avanzando en la ciberseguridad en los programas informáticos.	16:00 h. Introducción a la nube.	10:00 h. Taller práctico sobre la nube.

Profesorado:

Alvaro Alesanco Iglesias,
Profesor titular de Universidad. DIEC-EINA. Universidad de Zaragoza.

Darío Suárez Gracia,
Profesor titular de Universidad. DIIS-EINA. Universidad de Zaragoza.

Fernando Tricas García,
Profesor titular de Universidad. DIIS-EINA. Universidad de Zaragoza.

Francisco Javier Fabra Caro,
Profesor contratado doctor. DIIS-EINA. Universidad de Zaragoza.

José Felix Muñoz Soro,
Investigador ARAID. Profesor asociado. Departamento de Derecho Penal,
Filosofía del Derecho e Historia del Derecho. Facultad de Derecho.
Universidad de Zaragoza.

Pedro Álvarez Pérez-Aradros,
Profesor titular de Universidad. DIIS-EINA. Universidad de Zaragoza.

Razvan Raducu,
Personal investigador en formación. Universidad de Zaragoza.

Rubén Gran Tejero,
Profesor titular de Universidad. DIIS-EINA. Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 12

N.º encuestas: 7

Hombres: 6

Mujeres: 1

Ocupación mayoritaria: **estudiantes**
y **trabajadores**

Edad media: > 41 años (56%)

Nota media contenidos: 8,5

Nota media profesorado: 9,7

Nota media instalaciones: 8,7

Nota media satisfacción: 9,1

Patrocinadores:



Dinamización de entornos rurales poco poblados. Estrategias paisajísticas, patrimoniales y habitacionales para el eje Arén-Sopeira-Betesa (Valle del Noguera Ribagorzana, Huesca)

Coordinador: Sixto Marín Gavín



Arén - Del 10 al 14 de julio - 40 horas

Objetivos:

Más de la mitad de la población mundial vive ya en ciudades y es allí donde se concentra la mayor parte de actividad económica, cultural y social. Son las ciudades las que acogen por tanto la práctica totalidad de las sedes universitarias y los campus de formación superior, incluidas las Escuelas de Arquitectura. Con carácter general, la enseñanza en estos centros ha tomado como modelo de estudio exclusivo el hecho urbano, obviando el devenir del territorio en torno a las poblaciones de mayor tamaño. Desde hace unos años la mirada al medio rural ha cambiado y el territorio se percibe al fin como un espacio con un elevado interés patrimonial y un alto potencial habitacional.

El objetivo principal de este curso es el de acercar a los estudiantes de arquitectura la realidad del medio rural a través del desarrollo de un taller in situ. El taller se centrará en tres localidades de pequeño tamaño (Arén, Sopeira y Betesa, en la provincia de Huesca) y de sus territorios cercanos. A partir de un trabajo inicial de análisis de estos núcleos y sus territorios, se abordarán propuestas de intervención a distintas escalas, con consideraciones de carácter cultural, paisajístico, ecológico, etc. El taller combinará visitas a distintos espacios construidos o naturales, ponencias y sesiones de trabajo, de manera que los alumnos se acercarán a la realidad del medio rural, atenderán a las lecciones de las gentes que viven en este contexto y, finalmente, adquirirán las herramientas para trabajar en condiciones semejantes.

Programa:

Lunes, 10 de julio	Martes, 11 de julio	Miércoles, 12 de julio	Jueves, 13 de julio	Viernes, 14 de julio
<p>11:00 h. Inauguración del curso. Presidente de la Diputación Provincial de Huesca y Alcalde de Arén.</p> <p>12:00 h. Bases y presentación del ejercicio.</p> <p>13:00 h. Visita Arén (Huesca).</p> <p>16:00 h. Iniciativas culturales y dinamización del medio rural.</p> <p>17:00 h. Asociación FUSSET. Ejemplo de recuperación patrimonial.</p> <p>18:00 h. TALLER SESIÓN 1.</p>	<p>09:00 h. Visita a Sopeira. Alcalde de Sopeira (Huesca).</p> <p>11:00 h. Visita a Betesa. Concejales de Urbansimo/ Cultura de Arén (Huesca).</p> <p>16:00 h. TALLER SESIÓN 2.</p>	<p>09:00 h. La Experiencia de los Micropueblos en Cataluña.</p> <p>10:00 h. La gestión del desarrollo del medio rural.</p> <p>12:00 h. TALLER SESIÓN 3.</p> <p>16:00 h. TALLER SESIÓN 4.</p>	<p>09:00 h. TALLER SESIÓN 5.</p> <p>16:00 h. TALLER SESIÓN 6.</p>	<p>09:00 h. TALLER SESIÓN 7.</p> <p>16:00 h. Presentación de los trabajos y jury.</p> <p>19:00 h. Clausura del curso.</p>

Profesorado:

Alberto Sánchez Sánchez,
Arquitecto. Universidad de California, Berkeley.

Jordi Franquesa Sánchez,
Arquitecto y Doctor en Urbanismo. Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio, ETSAB, UPC.

Mario Urrea Marsal,
Director de la Asociación de Micropueblos de Cataluña. Ayuntamiento de Torrebesses.

Miquel Martí Casanovas,
Ingeniero y Doctor en Urbanismo. Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio, ETSAB, UPC.

Mireia Font Gras,
Gerente del Consorcio Leader del Alto de Urgell y Cerdeña.

Obarra Nagore Estaben,
Centro de Arte y Naturaleza, Fundación Beulas. Huesca.

Pablo De la Cal Nicolás,
Profesor contratado doctor, Universidad de Zaragoza.

Raimundo Bambo Naya,
Arquitecto y Doctor en Urbanismo. Escuela de Ingeniería y Arquitectura (EINA), Universidad de Zaragoza.

Sixto Marín Gavín,
Arquitecto y Doctor en Urbanismo. Escuela de Ingeniería y Arquitectura (EINA), Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 13

N.º encuestas: 11

Hombres: 7

Mujeres: 4

Ocupación mayoritaria: estudiantes
(100%)

Edad media: < 25 años (91%)

Nota media contenidos: 9,3
Nota media profesorado: 9,8
Nota media instalaciones: 10

Nota media satisfacción: 10

Patrocinadores:



Cátedra
Mariano López Navarro
de obra civil y edificación
Universidad Zaragoza

Colaborador:



Recursos de apoyo en el desarrollo de la competencia digital

Coordinadores: Ana Isabel Allueva Pinilla y José Luis Alejandro Marco



Zaragoza - Del 10 al 12 de julio - 22 horas

Objetivos:

- Conocer herramientas actuales básicas para la mejora de la competencia digital en las áreas de s de comunicación, creación de contenidos y seguridad básica.
- En concreto, buscar, almacenar y recuperar información; compartir información; crear y editar contenidos digitales nuevos, integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones artísticas y contenidos multimedia, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso; protección del contenido.

En este curso se utilizarán herramientas no complicadas, y al alcance de cualquier persona, que permitirán a los asistentes desenvolverse en el ámbito digital.

Programa:

Lunes, 10 de julio	Martes, 11 de julio	Miércoles, 12 de julio
<p>09:30 h. Inauguración del curso. 10:00 h. MESA REDONDA: "Recursos Educativos en Abierto y Flipped Classroom".</p> <p>11:30 h. Curación de contenidos.</p> <p>15:30 h. Crear infografías con Canva.</p> <p>18:00 h. Licencias de contenidos.</p>	<p>10:00 h. MESA REDONDA: Introducción a las herramientas de Google Apps y seguridad básica.</p> <p>11:30 h. Los Formularios de Google: creación, gestión y administración de respuestas.</p> <p>15:30 h. Uso de videoconferencia y con- ferencia web: Skype, Bb Collaborate, Hangouts, ...</p> <p>18:00 h. Construye tu sitio web con Google Sites.</p>	<p>10:00 h. MESA REDONDA: Aplicaciones móviles de grabación y plataformas online de vídeos.</p> <p>11:30 h. Cómo crear video-tutoriales con ScreenPal.</p> <p>15:30 h. Herramientas de edición, grabación y streaming de vídeo: OBS & KDENLIVE.</p> <p>18:00 h. Cómo utilizar YouTube para publicar y gestionar tus vídeos.</p> <p>20:00 h. Clausura del curso.</p>

Profesorado:

Ana Isabel Allueva Pinilla,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

Ana Pilar Garrido Rubio,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

Ignacio Álvarez Lanzarote,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

Jesús Sergio Artal Sevil,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

José Luis Alejandro Marco,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

María Teresa Lozano Albalate,
Personal Docente Investigador. Centro Universitario de la Defensa
de Zaragoza.

María Teresa Montaner Gutiérrez,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

Óscar Casanova López,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

Raquel Trillo Lado,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

Rosa María Serrano Pastor,
Personal Docente Investigador. Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 30

N.º encuestas: 25

Hombres: 8

Mujeres: 17

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (100%)

Edad media: > 41 años (64%)

Nota media contenidos: 8,8

Nota media profesorado: 9,3

Nota media instalaciones: 7,0

Nota media satisfacción: 9,1

“Ciertamente, mi valoración es sobresaliente. La calidad del profesorado ha sido excelente en mi opinión”.

Patrocinador:



Cátedra Banco Santander
Universidad de Zaragoza
para la colaboración en las nuevas tecnologías en la formación universitaria

Colaborador:

**Espacio
Joven
Ibercaja**



El obrador: La Cal

Coordinadores: Rafael Adé Beltrán y José Miguel Sanz Lahoz



Alqu azar - Del 17 al 21 de julio - 43 horas

Objetivos:

El Obrador, es un taller con vocación científica y práctica, ofreciendo un plan formativo para el desarrollo personal-profesional dirigido a los futuros arquitectos técnicos, encaminado al conocimiento de criterios, técnicas y sistemas constructivos, enfocados a la intervención en rehabilitación y restauración del patrimonio edificado. En esta primera edición, se centrará alrededor del material usado para varios fines en edificación como es la cal.

Los objetivos del taller son el fortalecimiento de la capacidad intelectual de los estudiantes de Arquitectura Técnica, incorporando junto a los contenidos de los planes de estudios específicos de los grados, el universo de la rehabilitación y de la restauración, y relacionado con el Patrimonio Edificado.

Se trata de estimular al estudiantado mediante el conocimiento y formación en las técnicas tradicionales de construcción, aplicadas al patrimonio edificado, tanto

monumental como ambiental, que se encuentra en el entorno urbano y rural, en muchas ocasiones en peligro de desaparición o pérdida de identidad.

Se impartirán clases teóricas con el fin de conocer los criterios y métodos de intervención. El programa constará de un 93% de prácticas y un 7% de teoría.

Programa:

Lunes, 17 de julio	Martes, 18 de julio	Miércoles, 19 de julio	Jueves, 20 de julio	Viernes, 21 de julio
<p>09:00 h. Apertura y bienvenida.</p> <p>09:30 h. La Cal.</p> <p>11:00 h. Práctica: La hidratación o apagado de la cal.</p> <p>15:30 h. Preparación del paramento.</p> <p>17:00 h. Breve historia de la restauración monumental.</p> <p>18:30 h. Paseo por las pasarelas de Alquezar sobre el río Vero.</p>	<p>09:00 h. Los estucos. Tipos de estucos. Los pigmentos. Teñido de la cal. Áridos. Herramientas.</p> <p>15:30 h. Estucos enlucidos: fino y mate, destonificado e imitación ladrillo a cara vista.</p>	<p>09:00 h. Estucos labrados.</p> <p>15:30 h. Criterios de intervención: Acabados y texturas exteriores de la arquitectura tradicional. Soluciones constructivas tradicionales.</p> <p>17:00 h. Visita técnica a la colegiata de Alquézar.</p>	<p>09:00 h. Los estucos esgrafiados.</p> <p>15:30 h. Esgrafiado de fondo labrado y superficie escondida.</p>	<p>09:00 h. Los estucos planchados.</p> <p>15:30 h. Vaciado de cenefas en estucos planchados. Estuco planchado imitación mármol.</p>

Profesorado:

José Miguel Sanz Lahoz,
Técnico especialista en Rehabilitación.

Juan Antonio Gastón Eresué,
Arquitecto técnico.

Oriol García Alcocer,
Licenciado en Bellas Artes,
Estucador oficial.

Rafael Adé Beltrán,
Arquitecto técnico, Escuela
Universitaria Politécnica La
Almunia de Doña Godina,
Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 30

N.º encuestas: 25

Hombres: 8

Mujeres: 17

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (100%)

Edad media: > 41 años (64%)

Nota media contenidos: 8,8

Nota media profesorado: 9,3

Nota media instalaciones: 7,0

Nota media satisfacción: 9,1

“Ciertamente, mi valoración es sobresaliente. La calidad del profesorado ha sido excelente en mi opinión”.

Patrocinadores:



CONSEJO GENERAL
DE LA ARQUITECTURA TÉCNICA
DE ESPAÑA



ALQUÉZAR
ayuntamiento



Consejo de Colegios de
Aparejadores y
Arquitectos Técnicos de
Aragón



FEDERACIÓN
ARAGONESA
DE MONTAÑISMO

Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional.

Coordinadores: Ricardo J. Rodríguez Fernández y Roberto Blanco Martínez



Zaragoza - Del 17 al 21 de julio - 50 horas

Objetivos:

La programación funcional es la principal alternativa al modelo estándar de programación imperativa, basada en un modelo de computabilidad equiparable, pero al mismo tiempo muy distinto, basado en valores y funciones que operan sobre los mismos. Esta proximidad al modelo matemático tradicional da como resultado programas particularmente fáciles de comprender y analizar, en los que la presencia de errores es mucho menos probable e incluso puede demostrarse la ausencia de ciertos tipos de fallos. Estas características, junto con la influencia del paradigma en la evolución de la mayoría de los lenguajes de programación imperativos generalistas, hacen de la programación funcional una de las herramientas más útiles para toda persona interesada en el desarrollo de software de calidad, así como el camino más corto para obtener programas correctos y eficientes. El curso presenta estos conceptos por medio de OCaml, uno de los principales lenguajes de programación funcio-

nal moderna, a través de sesiones eminentemente aplicadas que aúnan la explicación de estos principios y su puesta en práctica, así como los entornos de desarrollo y ecosistemas existentes alrededor del lenguaje, todo ello en estrecha colaboración con los responsables de su desarrollo.

Programa:

Lunes, 17 de julio	Martes, 18 de julio	Miércoles, 19 de julio	Jueves, 20 de julio	Viernes, 21 de julio
<p>09:00 h. Introducción.</p> <p>10:30 h. El entorno de programación de OCaml. Tipos y funciones. Estructuras de datos fundamentales.</p> <p>15:00 h. Programación imperativa y multiparadigma.</p>	<p>09:00 h. Estructura de datos avanzadas.</p> <p>11:30 h. Programación de orden superior. Programación modular.</p> <p>15:00 h. Programación imperativa y multiparadigma.</p>	<p>09:00 h. Testing y calidad del software.</p> <p>11:30 h. Infraestructura de compilación.</p> <p>15:00 h. Programación de sistemas.</p>	<p>09:00 h. MESA REDONDA: Presentaciones y discusiones con miembros distinguidos de la comunidad de programación de OCaml. El evento, denominado "Day of the 2023: OCaml in Academia and Industry", estará abierto al público general, además de a los participantes del curso.</p> <p>15:00 h. Laboratorio y resolución de dudas.</p>	<p>09:00 h. Fundamentos teóricos.</p> <p>11:30 h. Casos de estudio.</p> <p>15:00 h. Charla magistral.</p>

Profesorado:

André Vincent Balat,
Engineering manager.

Florian Angeletti,
Research engineer.

Javier Chávarri Álvarez,
Ingeniero de Software, Ahrefs.

Ricardo J. Rodríguez Fernández,
Profesor titular de Universidad.
DIIS-EINA. Universidad de Zaragoza.

Roberto Blanco Martínez,
Investigador postdoctoral.
Max Planck Institute for Security and Privacy.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 14

N.º encuestas: 13

Hombres: 9

Mujeres: 4

Ocupación mayoritaria: estudiantes (77%)

Edad media: < 25 años (77%)

Nota media contenidos: 9,6

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,8

Nota media satisfacción: 9,7

“Creo que el curso está bien en su formato actual, de manera interactiva dónde puedes ver al profesorado trabajar en tiempo real con la plataforma, explicando los conceptos necesarios y resolviendo dudas al instante”.

Patrocinador:



EVENTOS, ACTOS Y CONFERENCIAS



CURSOS EXTRAORDINARIOS 2023 ACTIVIDADES CULTURALES



Inauguración	Conferencia	Conferencia	Lección	Conferencia	Concierto
 Carmen Caffarel 30 de junio 19:00 h. Salón de Ciento, Ayuntamiento Jaca	 Ana Alcolea 5 de julio 19:00 h. Salón de Ciento, Ayuntamiento Jaca	 Elena Barlés 12 de julio 19:00 h. Sala Europa, Palacio Congresos Jaca	 Ricardo García 17 de julio 19:00 h. Sala Europa, Palacio Congresos Jaca	 Juan José Badiola 19 de julio 19:00 h. Salón de Ciento, Ayuntamiento Jaca	 Enrique Barón 21 de julio 19:00 h. Salón de Ciento, Ayuntamiento Jaca
 "El español: Patrimonio cultural y económico del S. XXI"	 "Leer, crear, vivir. La literatura como experiencia de vida"	 "El grabado japonés: la imagen del mundo flotante y su influencia en Occidente."	 "El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos: historia, extinción, filogenia y (re)introducciones"	 "¿Por qué se producen las pandemias?"	 "Cesarismo y democracia"
 Gabriela Sopena 26 de julio 20:30 h. Jardines Residencia Universitaria Jaca	"40 aniversario como cantautor"				



cursosextraordinarios.unizar.es



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

INAUGURACIÓN de los CURSOS DE VERANO 2023 de la Universidad de Zaragoza



**Carmen
Caffarel**

Exdirectora de RTVE y
del Instituto Cervantes

30 de junio,
19:00 horas

Salón de Ciento
Ayuntamiento de Jaca

Inauguración Cursos de Verano Universidad de Zaragoza **2023**

“El español: Patrimonio cultural y económico del siglo XXI”

 Entrada libre hasta completar aforo

 Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



CONFERENCIA de ANA ALCOLEA
«Leer, crear, vivir. La literatura como experiencia
de vida»



**Ana
Alcolea**

Escritora, Premio Cervantes
Chico y Premio de las Letras
Aragonesas

5 de julio,
19:00 horas

Salón de Ciento
Ayuntamiento de Jaca

Conferencia
Cursos de Verano Universidad de Zaragoza **2023**

“Leer, crear, vivir. La literatura como experiencia de vida”

 Entrada libre hasta completar aforo

 Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



CONFERENCIA de ELENA BARLÉS
«El grabado japonés: la imagen del mundo flotante
y su influencia en Occidente»



**Elena
Barlés**

Decana de la Facultad de
Filosofía y Letras de la
Universidad de Zaragoza

12 de julio,
19:00 horas

Sala Europa
Palacio de Congresos
de Jaca

Conferencia
Cursos de Verano Universidad de Zaragoza **2023**

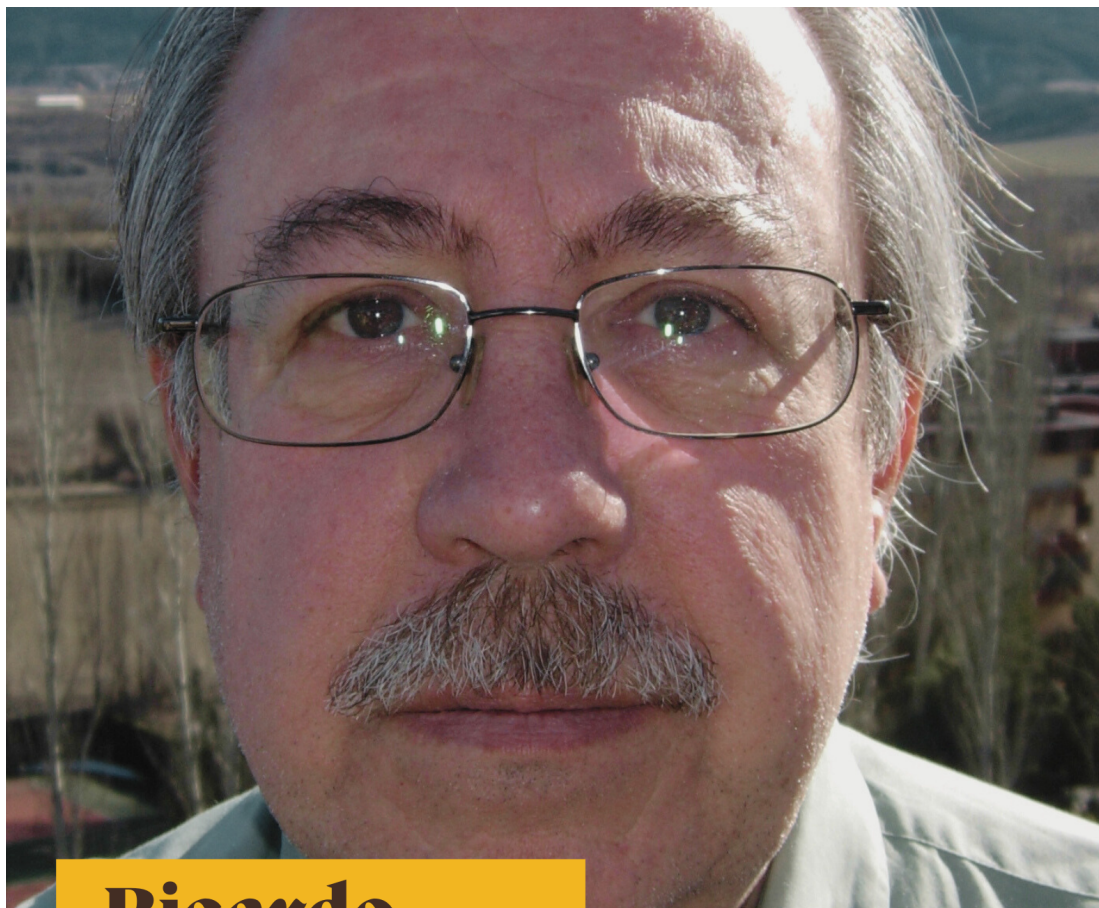
“El grabado japonés: la imagen del mundo flotante y su influencia en Occidente”

 Entrada libre hasta completar aforo

 Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



CONFERENCIA de RICARDO GARCÍA
«El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos:
historia, extinción, filogenia y (re)introducciones»



**Ricardo
García**

Científico Titular
del Instituto Pirenaico
de Ecología (CSIC)

17 de julio,
19:00 horas

Sala Europa
Palacio de Congresos
de Jaca

Conferencia
Cursos de Verano Universidad de Zaragoza **2023**

“El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos: historia,
extinción, filogenia y (re)introducciones”

 Entrada libre hasta completar aforo



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



LECCIÓN de JUAN JOSÉ BADIOLA
«¿Por qué se producen las pandemias?»



**Juan José
Badiola**

Catedrático de Patología
Animal y Exrector de la
Universidad de Zaragoza

19 de julio,
19:00 horas

Salón de Ciento
Ayuntamiento de Jaca

Lección
Cursos de Verano Universidad de Zaragoza **2023**

“¿Por qué se producen las pandemias”

 Entrada libre hasta completar aforo

 Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



CONFERENCIA de ENRIQUE BARÓN
«Cesarismo y democracia»



**Enrique
Barón**

Expresidente
del Parlamento Europeo

21 de julio,
19:00 horas

Salón de Ciento
Ayuntamiento de Jaca

Conferencia
Cursos de Verano Universidad de Zaragoza **2023**

"Cesarismo y democracia"

 Entrada libre hasta completar aforo

 Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



CONCIERTO de GABRIEL SOPEÑA
En su 40 aniversario como cantautor



**Gabriel
Sopena**
Cantante y compositor

26 de julio,
20:30 horas

Jardines Residencia
Universitaria de Jaca

Concierto
Cursos de Verano Universidad de Zaragoza **2023**

En su 40 aniversario como cantautor

 Entrada libre hasta completar aforo

 Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza



CURSOS DE OTOÑO





Universidad
Zaragoza

Del liderazgo femenino a las tecnologías de voz: los Cursos Extraordinarios de Unizar regresan en octubre con siete píldoras formativas

De Jaraba a Jaca, pasando por Huesca y Zaragoza, el programa incluye talleres prácticos y propuestas teóricas

La Universidad de Zaragoza da continuidad a su formación extraordinaria, que se extiende a las cuatro estaciones

Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza regresan este mes de octubre con siete píldoras formativas. Tras una potente edición estival en la que ofrecieron decenas de cursos y conferencias, vuelven con un programa de otoño que aborda cuestiones como el liderazgo femenino, las tecnologías de voz o el diseño ecosocial.

Si una de las características de los Cursos Extraordinarios de verano es su apuesta por vertebrar el territorio a través de la formación, llegando así a 20 sedes en su última convocatoria, en su edición otoñal mantienen ese espíritu y se impartirán en Jaraba, Jaca, Huesca y Zaragoza.

Las matrículas permanecen abiertas para inscribirse a las siete propuestas formativas. "Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico" se ofrecerá del 17 al 20 de octubre en Jaraba (Zaragoza) y está coordinado por Javier García Campayo, catedrático de Psiquiatría de la Universidad de Zaragoza. Del 23 al 26 de octubre en Zaragoza se impartirá el curso de fundamentos de "Protocolo y eventos", mientras que las materias específicas de este programa se podrán cursar del 6 al 11 de noviembre, también en la capital aragonesa. "Comunicación y diseño ecosocial", emplazado en Huesca, contará con un programa teórico-práctico que abordará cuestiones clave como el desarrollo de un plan estratégico de comunicación con enfoque de impacto, el diseño de materiales desde la accesibilidad o la producción un pódcast desde cero.

Plena actualidad: liderazgo femenino y Amazon Web Services

Los días 26 y 27 de octubre será el turno del título "Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI", que revisará las transformaciones del liderazgo con perspectiva de género, los estereotipos y la realidad que los contrasta en los años 20 del siglo XXI.

Del 30 de octubre al 3 de noviembre se impartirá en Zaragoza un “Taller de servicios con AWS”, plataforma de servicios web (Amazon Web Services) que ofrece soluciones para computación, almacenamiento y redes. Siguiendo la línea tecnológica, del 14 al 17 de noviembre, en Jaca, se ofrecerá el curso “Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems”, una formación centrada en el auge, posibilidades y usos de los asistentes virtuales y otras tecnologías de voz.

Dirigidos por Carmen Marta Lazo, los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza apuestan así por extender su oferta a las cuatro estaciones, manteniendo su edición estival como buque insignia, pero haciendo gala de su espíritu divulgativo en materias de plena actualidad e interés científico y académico durante todo el año.

Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico

Coordinadores: Javier García Campayo y Marta Puebla Guedea



Jaraba - Del 17 al 20 de octubre - 15 horas

Objetivos:

Mindfulness o atención plena es la capacidad de estar en el momento presente, con atención. Esta capacidad puede desarrollarse mediante la terapia de mindfulness (una psicoterapia que usa técnicas de meditación, sin connotaciones religiosas y con una amplia evidencia científica). Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte. La expansión de esta técnica en todos los países hace que estemos asistiendo a una auténtica "revolución mindful".

El objetivo principal del curso es conocer las intervenciones basadas en mindfulness para que los asistentes puedan utilizarlas consigo mismo para aumentar su bienestar psicológico.

Como objetivos específicos podemos destacar:

- 1.- Conocer el concepto y los efectos beneficiosos de mindfulness.
- 2.- Conocer la eficacia de mindfulness en población sana y clínica.
- 3.- Profundizar en las principales prácticas de mindfulness.
- 4.- Conocer la Terapia de Compasión.

Programa:

Martes, 17 de octubre	Miércoles, 18 de octubre	Jueves, 19 de octubre	Viernes, 20 de octubre
10:00 h. ¿Qué es mindfulness? Prácticas básicas de mindfulness.	10:00 h. Utilidad de mindfulness. Prácticas avanzadas de mindfulness.	10:00 h. Introducción a la autocompasión.	10:00 h. La compasión hacia los demás.

Profesorado:

Javier García Campayo,
Profesor titular de Psiquiatría,
Universidad de Zaragoza.

Marta Puebla Guedea,
Ayudante doctora, Universidad
de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

N.º encuestas: 6

Hombres: 2

Mujeres: 3

NS/NC: 1

Ocupación mayoritaria: jubilados (67%)

Edad media: > 41 años (100%)

Nota media contenidos: 10

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,0

Nota media satisfacción: 10

Patrocinadores:

Balneario Sicilia 

 **FUNDACIÓN**
CAJA RURAL DE ARAGÓN

Protocolo y Eventos (Fundamentos)

Coordinadora: Irene Aguilá Solana



Zaragoza - Del 23 al 26 de octubre - 15 horas

Objetivos:

Este curso introduce al alumno en conceptos básicos del Protocolo y de la Organización de eventos, así como en cuestiones relacionadas con el Protocolo social.

Su principal objetivo es dar a conocer al estudiante diversas herramientas profesionales para el desarrollo adecuado de actos de distinta naturaleza, tanto de carácter oficial como de carácter privado o empresarial, y para la resolución de problemas que de ellos puedan derivarse. Por eso, en las clases y, eminentemente, en la última sesión se conjugan cuestiones teóricas con aplicaciones prácticas.

Sugerimos completar este curso con el de "Protocolo y Eventos (Materias específicas)".

Programa:

Lunes, 23 de octubre	Martes, 24 de octubre	Miércoles, 25 de octubre	Jueves, 26 de octubre
<p>16:00 h. Presentación del curso y bienvenida a cargo de la directora.</p> <p>16:30 h. Introducción al Protocolo.</p> <p>18:40 h. ¿Cómo ser un buen anfitrión?</p>	<p>16:30 h. Tipos de actos y su organización.</p> <p>18:40 h. Eventos del sector privado.</p>	<p>16:30 h. Nociones de etiqueta.</p> <p>18:40 h. El uso de la comunicación verbal y no verbal.</p>	<p>Las sesiones de este día se realizaron en las Cortes de Aragón</p> <p>16:30 h. De la teoría a la práctica.</p> <p>18:30 h. Conclusiones y cierre del curso a cargo de la directora.</p>

Profesorado:

Carmen Abad Zardoya,
Prof. ayudante doctor (Fac. Filosofía y Letras. UZ),
Academia Aragonesa de Gastronomía.

Irene Aguilá Solana,
Profesora titular (Fac. Filosofía y Letras. UZ).

Francisco Martínez Gracia,
Técnico de Protocolo Ayuntamiento de Zaragoza.

Gemma Fernández-Ges Marcuello,
Jefe de Protocolo Ayuntamiento de Zaragoza.

Javier Carnicer Domínguez,
Jefe de Protocolo Gobierno de Aragón.

José Luis Angoy García,
Jefe de Protocolo Diputación Provincial de Zaragoza.

José M.ª Gimeno Lahoz,
Jefe de Protocolo Cortes de Aragón.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 21

N.º encuestas: 19

Hombres: 4

Mujeres: 15

Ocupación mayoritaria: **estudiantes**
y **trabajadoras**

Edad media: < 25 años (64%)

Nota media contenidos: 9,5

Nota media profesorado: 9,8

Nota media instalaciones: 9,6

Nota media satisfacción: 9,6

Patrocinadores:

**Espacio
Joven
Ibercaja**



**PERIODISTAS
DE ARAGÓN**

Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI

Coordinadora: M.^ª Ángeles Millán Muñío



Zaragoza - 26 y 27 de octubre - 16 horas

Objetivos:

La consecución en la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres tanto en el ámbito laboral como en el seno de las Administraciones Públicas es un reto que los poderes públicos se propusieron alcanzar con la promulgación de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la Igualdad efectiva de Mujeres y Hombres, por ser esta una cuestión de justicia social y una exigencia democrática.

No obstante, la masculinidad y la feminidad, como categorías sociales trasladadas al terreno de las relaciones laborales, han determinado una cultura del trabajo y su organización que todavía vincula las funciones del liderazgo con características y

valores propios de los varones, manteniendo sus privilegios para ocupar puestos de poder en la pirámide de la esfera pública.

El acceso de las mujeres a los estudios superiores y su incorporación al mercado laboral ha venido a transformar los modelos organizativos tanto en las empresas, como en las instituciones públicas. La empatía, el apoyo y el cuidado -entendidos tradicionalmente como rasgos de la femineidad- están imponiendo unos nuevos estilos de liderazgo que imprimen seguridad y bienestar, obteniendo mayores beneficios como resultado de una identidad compartida.

Este curso revisará las transformaciones del liderazgo con perspectiva de género, los estereotipos y la realidad que los contrasta en los años 20 del siglo XXI.

Programa:

Jueves, 26 de octubre
09:00 h. Mujeres que lideran ¿y ahora qué?
10:30 h. Mujeres y liderazgo en Educación: muchas en las aulas, ¿suficientes en los despachos?. También una cuestión de calidad.
11:30 h. Vivir para contarlo. Ser Decana en tiempos de pandemia, una experiencia ¿inter pares?
13:00 h. Mesa redonda: Lo femenino al mando ¿vigilar y castigar? Simbólico percedero.
16:30 h. Mujeres, liderazgo y ciencia. Tomen asiento.
17:30 h. En defensa de la igualdad de género en política. ¿mujeres representando a mujeres?
18:30 h. Mesa redonda: Sobre lo científico, lo político y la perspectiva de género.

Viernes, 27 de octubre
09:00 h. Mujeres que inspiran emprendimiento y liderazgo.
10:00 h. Arriba y abajo: Una mirada horizontal y feminista desde la dirección y la producción audiovisual.

11:30 h.

La trampa de la visibilidad o la nueva versión del florero.

12:30 h.

Mesa redonda: Aparatos ideológicos del Estado: ver y emprender.

16:30 h.

Lo fácil no va conmigo, aunque no me importaría.

17:30 h.

El género de la toma de decisiones en una crisis: Empoderamiento profesional.

19:00 h.

Mesa redonda: Resolviendo dificultades: protección y obediencia.

Profesorado:

Antonio Serrano González,
Consejero de Educación en Suiza y Austria.

Blanca Merino Casallo,
Coordinadora Asuntos Académicos. Universidad Kingson, UK.

Carmen Corona Sobrino,
Investigadora posdoctoral Margarita Salas. Universitat de València.

Eva María Pérez Sorribes,
Directora de Contenidos Cadena SER Aragón.

Fernando Simón Soria,
Director del Centro Coordinador de Alertas y Emergencias Sanitarias.

M.ª Ángeles Millán Muñío,
Profesora titular universitaria, Universidad de Zaragoza.

M.ª Jesús Lorente Ozcáriz,
Presidenta CEPYME Aragón.

Mercedes Gaspar Salvo,
La Fragua Audiovisual S.L.

Mónica Del Real Barrera,
Jefa Unidad de Coordinación contra la Violencia contra la Mujer de la Delegación de Gobierno de Aragón.

Ruth Vallejo Dacosta,
Profesora Universidad Zaragoza.

Sara Sánchez López,
Investigadora Proyecto Invisibles en el programa: INGENIO
(CSIC-UPV).

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 29

N.º encuestas: 19

Hombres: 4

Mujeres: 15

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (74%)

Edad media: > 41 años (79%)

Nota media contenidos: 9,6

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,8

Nota media satisfacción: 9,7

“Muchas gracias a la Universidad de Zaragoza y al LAAAB por organizar un curso tan necesario y con tanta calidad y puntos de vista tan amplios y profesionales”.

Patrocinadores:



Laboratorio de Aragón [Gobierno] Abierto



Protocolo y Eventos (Materias específicas)

Coordinadora: Irene Aguilá Solana



Zaragoza - Del 6 al 9 de noviembre - 15 horas

Objetivos:

Este curso ofrece al alumno nociones en algunos Protocolos específicos (Institucional, Casa Real, Militar y Deportivo), así como en aspectos relacionados con la organización de congresos y eventos varios, sin olvidar la faceta comunicativa (Emblemática, Netiqueta, etc.) Su principal objetivo es brindar al estudiante diversas herramientas profesionales para el desarrollo adecuado de actos de distinta naturaleza, tanto de carácter oficial como de carácter privado o empresarial, y para la resolución de problemas que de ellos puedan derivarse. Sugerimos realizar este curso como complemento al de "Protocolo y Eventos (Fundamentos)".

Programa:

Lunes, 6 de noviembre	Martes, 7 de noviembre	Miércoles, 8 de noviembre	Jueves, 9 de noviembre
<p>16:00 h. Presentación del curso y bienvenida a cargo de la directora.</p> <p>16:30 h. Protocolo Institucional.</p> <p>18:40 h. Protocolo en la Casa Real.</p>	<p>16:30 h. Congresos y grandes eventos.</p> <p>18:40 h. Medios de comunicación y netiqueta.</p>	<p>16:30 h. Protocolo Militar.</p> <p>18:40 h. Protocolo Deportivo.</p>	<p>16:30 h. Emblemática e imagen corporativa.</p> <p>18:30 h. Conclusiones y cierre del curso a cargo de la directora.</p>

Profesorado:

Francisco José Alfaro Pérez,
Profesor titular, (Fac. Filosofía y Letras. UZ).

Francisco Martínez Gracia,
Técnico de Protocolo Ayuntamiento de Zaragoza.

Gemma Fernández-Ges Marcuello,
Jefe de Protocolo Ayuntamiento de Zaragoza.

Irene Aguilá Solana,
Profesora titular (Fac. Filosofía y Letras. UZ).

José Luis Angoy García,
Jefe de Protocolo Diputación Provincial de Zaragoza.

Luis Carreras Román,
Teniente coronel - Subdelegación de Defensa de
Zaragoza.

María Pilar Clau Laborda,
Responsable de Comunicación - Círculo Aragonés de Economía.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 16

N.º encuestas: 13

Hombres: 2

Mujeres: 11

Ocupación mayoritaria: trabajadoras (70%)

Edad media: < 25 años (39%) y > 41 años
(54%)

Nota media contenidos: 9,6

Nota media profesorado: 9,7

Nota media instalaciones: 9,5

Nota media satisfacción: 9,5

Patrocinadores:

**Espacio
Joven
Ibercaja**



**PERIODISTAS
DE ARAGÓN**

Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems.

Coordinadores: Eduardo Lleida Solano y Carlos David Martínez Hinarejos



Jaca - Del 14 al 17 de noviembre - 20 horas

Objetivos:

In today's fast-paced world, speech technologies have become integral to our daily lives, revolutionizing the way we interact with technology and enhancing our overall experiences. This school aims to provide participants with a comprehensive understanding of voice assistants, chatbots, and spoken dialogue systems, covering their underlying technologies, applications, and future trends.

Through expert-led lectures, hands-on workshops, and interactive discussions, attendees will delve into the world of conversational agents, natural language processing, automatic speech recognition, and machine learning algorithms powering these technologies. The program will also include a keynote talk by a renowned expert in the field.

Overall, the school aims to provide participants with a comprehensive understanding of conversational systems, their development processes, and practical experience using RASA as an open-source platform.

By the end of the school, participants will have gained valuable insights and practical skills to develop and deploy their own speech-enabled applications, enabling them to leverage the power of speech technologies for various domains such as smart homes, healthcare, customer service, and more.

Programa:

Martes, 14 de noviembre

09:00 h.

Opening Ceremony.

09:30 h.

Introduction to Conversational Systems. The objective of this lecture is to provide a basic understanding of the principal components of a Conversational System. First, we will present each of the modules and technologies involved, such as the speech transcriber (ASR), the language understanding, (NLU) the language generation (NLG) or the text-to-speech (TTS), among others. Then, we will focus on the Dialogue Manager, which is the core decision-making module of the system, and discuss various approaches for its design.

11:30 h.

Keynote: Data-driven speech and language technology: from small to large models. Today data-driven methods like neural networks and deep learning are widely used for speech and language processing. We will re-visit the evolution of the data-driven methods over the last 40 years and present a unifying view of the underlying principles, which will be based on Bayes decision rule. Specifically the talk will focus on speech recognition and language modelling.

15:00 h.

Conversational Systems Development: An Engineering Perspective. The rapid evolution of conversational systems is driving advancements in the methods, techniques, and tools used for their development. In this class, we will explore conversational systems development from an engineering perspective, encompassing the entire lifecycle of the process. We will cover the prototyping techniques employed in industrial scenarios, emphasizing practical system design considerations for achieving a seamless and fluid conversational user experience across various communication channels. Additionally, we will examine the prevalent architectures used for development and deployment, while focusing on widely-used solutions like Google DialogFlow, Amazon Alexa, or RASA. By the end of the class, you will have gained comprehensive insights into the practical intricacies of developing conversational systems and be well-equipped to start with the practical lab.

18:00 h.

Visit Ciudadela de Jaca.

Miércoles, 15 de noviembre

09:00 h.

Speech in Spoken Dialogue Systems. In classical approaches for Spoken Dialogue Systems (SDSs), audio signals are initially decoded into word sequences by Automatic Speech Recognition systems (ASR). Subsequently, Natural Language Processing (NLP) techniques are applied to understand the user and finally respond accordingly. However, this approach ignores crucial information embedded in speech signal, such as the speaker's emotional mood and prosody, or the environmental noise level, which could be essential for enhancing dialogue strategies. In this presentation, we will emphasise the significant role of the information encoded in the audio signal. In this framework, we will additionally introduce some hybrid architectures that include both classical modules and novel end-to-end models.

10:15 h.

Understanding ChatGPT: Technology, Trends and Challenges for Conversational Systems (Part 1).

Conversational systems such as ChatGPT have become a trending technology due to their ability to provide seamless, personalized, and engaging experiences to users. Thanks to the widespread use of messaging apps, voice assistants, and the mass access to outstanding DNN-based models, these systems are transforming the way we interact with technology, between each other, and how industries also provide very accessible and customizable services to final users.

In this class, we will first understand the technology at a high level, understanding their strengths and limitations; then moving into the current trends and open challenges, including automatic evaluation, ethical aspects, and some pointers to the current models and trends for open and task-oriented dialogue systems. Finally, some personal experiences and current research will be shown along the topics to describe the efforts we are doing in Spain to also advance and shape the future of conversational systems.

11:30 h.

Understanding ChatGPT: Technology, Trends and Challenges for Conversational Systems (Part 2).

15:00 h.

Automatic Dialogue Evaluation for Conversational Systems. For a long time, conversational systems (chatbots) have attracted significant interests from both academia and industry. The widespread usage of ChatGPT last year brought even more attention, from both the public and researchers, especially for generative models and open-domain dialogue systems. However, current metrics are not fully aligned with the training process in such systems; where performance is mainly measured by using extensive human evaluations, which is both time- and cost-intensive. Hence, it is important for researchers and practitioners to know and understand the existing proposed automatic evaluation metrics.

In this class, we will first describe the existing taxonomy of dialogue evaluation and standard benchmarks. Then, we will present the various common NLG metrics that are used in dialogue evaluation and the problems associated with them. Next, we will see the newly established proposed reference-free, and model-based metrics. After that, we will describe the future research directions. Finally, we will perform some hands-on tasks to be able to understand and practice the different aspects of the pipeline for evaluating dialogue systems.

**Jueves,
16 de noviembre**

09:00 h.

Hands-on workshop: Conversational Systems Development with RASA, Part 1. RASA is the leading open source platform for conversational systems development. Throughout the two lab sessions, we will embark on a hands-on exploration of the fundamental components that constitute the RASA ecosystem. We will examine RASA's core functionalities, such as intent recognition, entity extraction, and dialogue management using interactive stories, all with an emphasis on best practices. Through practical exercises and challenges, you will gain experience in designing and training conversational models within the RASA framework, resulting in a fully functional system.

11:30 h.

Hands-on workshop: Conversational Systems Development with RASA, Part 2.

15:00 h.

Conversational Systems Development with RASA, Part 3.

**Viernes,
17 de noviembre**

09:30 h.

Visit to the Canfranc Underground Laboratory (Laboratorio Subterráneo de Canfranc).

15:00 h.

Three Minute Thesis Presentations. The Master and PhD students participating in the Fall School are invited to demonstrate their ability to communicate complex ideas, breakthroughs, and research findings effectively in a limited timeframe, just like an elevator pitch in the professional world. Each participant will have three minutes to captivate the audience, conveying the essence of their research projects while maintaining clarity and engagement.

Profesorado:

Eduardo Lleida Solano,
Universidad de Zaragoza.

Luis Fernando D'Haro Enriquez,
Profesor contratado doctor.

Hermann Ney,
Senior Professor.

María Inés Torres Barañano,
Catedrática de Universidad.

Javier Mikel Olaso Fernández,
Investigador contratado doctor.

Zoraida Callejas Carrión,
Profesora titular de Universidad.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 32

N.º encuestas: 29

Hombres: 17

Mujeres: 12

Ocupación mayoritaria: trabajadores
(87%)

Edad media: < 25 años (52%) y de 26 a 40
años (31%)

Nota media contenidos: 9,6
Nota media profesorado: 9,5
Nota media instalaciones: 6,6

Nota media satisfacción: 9,7

“Muchas gracias, es un placer poder compartir tiempo con todas las mentes inquietas que acuden a estos eventos”.

Patrocinadores:



Cátedra BTS GROUP
Nuevas Tecnologías
de Telecomunicaciones
Universidad Zaragoza



Cátedra **rtve**
Universidad Zaragoza



Spanish Thematic
Network on Speech
Technology (RTTH)

Ayuda RED2022-134270-T financiada por:



DOSSIER DE PRENSA





OTRAS NOTAS DE PRENSA

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza inician su 96.ª edición el próximo lunes con una variada oferta en veinte sedes

Las formaciones arrancarán el día 26, y la inauguración oficial tendrá lugar el viernes 30 en Jaca con una conferencia impartida por Carmen Caffarel, exdirectora general de RTVE y del Instituto Cervantes

Durante todo el mes de julio, una veintena de sedes participarán de la programación de esta convocatoria, que en agosto cederá el testigo a los Cursos de Español como Lengua Extranjera

(Zaragoza, 24 de junio de 2023). Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza trabajan en los últimos detalles para dar comienzo a su 96ª edición el próximo lunes 26 de junio. Con Jaca como sede central, los Cursos Extraordinarios (CEX) llevarán su oferta formativa a 20 localidades aragonesas durante todo el mes de julio, mientras que en agosto tomarán el protagonismo los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE), que se impartirán en la capital de la Jacetania.

El día 26 (y hasta el viernes 30) comenzará el “XXII Curso de botánica práctica ‘Cienfuegos’ sobre la flora y vegetación del Moncayo”, que se desarrollará entre Tarazona y San Martín de la Virgen del Moncayo y está coordinado por Luis Alberto Longares Aladrén, profesor titular de la Universidad de Zaragoza.

También se ofertará el curso “Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva”, una formación que, del 27 al 30 de junio, se ofrecerá en la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza y pondrá el foco en las cuestiones relacionadas con la salud mental que afectan actualmente a los estudiantes y que requieren de respuestas educativas adecuadas e inclusivas.

Por otro lado, en la “III Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer” (Jaca), coordinada por Alberto J. Schuhmacher y Santiago Ramón y Cajal Agüeras, participará también como ponente la joven Sara García Alonso, seleccionada como candidata a astronauta por la Agencia Espacial Europea, convirtiéndose así en la primera mujer del país en alcanzar este logro. Además, el jueves 29 se iniciarán los cursos: “Altas capacidades en el aula: identificación e intervención” y “Entre Filosofía y Literatura”.

La oferta continuará durante todo el mes de julio con una gran diversidad temática y varios cursos becados por los ayuntamientos. Por ejemplo, Ejea de los caballeros albergará en esta edición dos formaciones, una enfocada a la empresa, Las nuevas realidades tecnológicas. Empresa 5.0., que comenzará el 7 de julio, y un curso becado sobre Diversidad afectivo sexual, de expresiones e identidades de género: actuaciones en las etapas educativas y del ciclo vital.

En total los Cursos Extraordinarios llegarán este verano a una veintena de sedes: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Villarroya del Campo y Zaragoza.

La matrícula para la amplia variedad de cursos se puede realizar hasta dos semanas antes de la fecha de inicio, mientras queden plazas disponibles en la web: cursosextraordinarios.unizar.es

Viernes 30 de junio, inauguración oficial

Las formaciones arrancarán el próximo lunes, pero será el viernes 30 de junio cuando se inauguren de forma oficial los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza. El Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca será el escenario de la lección inaugural de esta 96ª edición, a cargo de Carmen Caffarel, exdirectora general de RTVE (2004-2007) y del Instituto Cervantes (2007-2012), con una lección titulada "El español: patrimonio cultural y económico del siglo XXI".

En paralelo a su calendario, los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza ofrecen una serie de actividades culturales, como la conferencia dictada por la escritora y Premio de las Letras Aragonesas Ana Alcolea; la del catedrático de Patología animal de la Universidad de Zaragoza Juan José Badiola; o el expresidente del Parlamento Europeo, Enrique Barón.

La exdirectora de RTVE y del Instituto Cervantes, Carmen Caffarel, ofrecerá este viernes en Jaca la conferencia inaugural de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

Pronunciará la lección: “El español: Patrimonio cultural y económico del siglo XXI”, en el acto oficial que tendrá lugar en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca (19.00 horas)

Este reconocido programa estival ofrece más de diez formaciones cada semana en Jaca y otras veinte sedes más de Aragón, y en agosto acogerá a estudiantes de español de más de veinte nacionalidades

(Zaragoza, 29 de junio de 2023). Los directores de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza, Carmen Marta Lazo, al frente de los Cursos Extraordinarios, y Vicente Lagüéns Gracia, responsable de los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE), destacan la relevancia y el interés de la lección inaugural que pronunciará mañana viernes Carmen Caffarel, bajo el título “El español: patrimonio cultural y económico del siglo XXI”.

Carmen Caffarel Serra es doctora en Lingüística Hispánica y catedrática de Comunicación Audiovisual Española, y fue directora general de RTVE (2004-2007) y del Instituto Cervantes (2007-2012). Desde este mismo año, su legado forma parte de la Caja de las Letras que custodia el Instituto Cervantes en su sede central, como memoria viva de la cultura de España y de los países hispanohablantes.

Esta será la inauguración oficial de la 96.ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza, que son los decanos de las universidades españolas, ya que se iniciaron en 1927 de la mano de Domingo Miral. El acto será presidido por José Antonio Mayoral Murillo, rector de la Universidad de Zaragoza, Carlos Serrano Pérez, nuevo alcalde de Jaca, y Yolanda Polo Redondo, vicerrectora de Cultura y Proyección Social.

Desde el pasado lunes 26, han comenzado con éxito las primeras formaciones de verano de los Cursos Extraordinarios, que abarcan disciplinas tan diversas como la biología, la salud mental, la filosofía o la botánica. Durante todo el mes de julio, los Cursos Extraordinarios ofrecerán enseñanzas de lo más variadas y en una veintena de sedes, desde Jaca, capital de los Cursos de Verano de UNIZAR, a Zaragoza, pasando por Monzón, Ejea de los Caballeros, Litago o Alquézar, entre otras localidades.

La programación incluye títulos cuyas matrículas permanecen abiertas como “Atmósfera, tiempo y cambio climático”, coordinado por Eduardo Lolumo, climatólogo, editor y presentador de El Tiempo en Aragón TV, que tendrá lugar del 12 al 14 de julio en Jaca. Antes, la próxima semana, darán comienzo interesantes propuestas como “Gamificación educativa: Utilización, creación y desarrollo de programas y aplicaciones que refuerzan el proceso de enseñanza-aprendizaje”, “Mujeres en la Música: De Hildegarda von Bingen a Alaska” o “El reto de la energía hacia los objetivos de desarrollo sostenible”.

Cursos de Español como Lengua Extranjera durante el mes de agosto

En el mes de agosto, los protagonistas de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza serán los Cursos de Español como Lengua Extranjera. Son todo un referente en el panorama educativo español y su oferta incluye formaciones de carácter mensual o quincenal.

Estos cursos, que se imparten durante todo el año en Zaragoza y durante agosto se trasladan a la capital de la Jacetania, reciben cada verano a estudiantes de más de 20 nacionalidades. En este momento, con la matrícula aún abierta (cursosdeespanol.unizar.es), el alumnado mayoritario es el europeo (Alemania, Bélgica, Francia, Polonia o Reino Unido), el estadounidense y el procedente de diversos países asiáticos (China, India o Japón). En este marco, se ofrecen también cursos de formación para profesores ELE en dos niveles, inicial y especializado, con 50 y 60 horas cada uno, respectivamente.

Un programa de conferencias y actividades culturales de gran nivel

Los Cursos de Verano presentan una interesante programación de conferencias y actividades culturales en el Salón de Ciento de Ayuntamiento jaqués. Tras la inauguración a cargo de Carmen Caffarel, en julio dictarán conferencias Ana Alcolea, reconocida escritora y Premio de las Letras Aragonesas; Elena Barlés, investigadora de arte japonés condecorada con la Orden del Sol Naciente; Ricardo García González, científico del Instituto Pirenaico de Ecología del CSIC; y Juan José Badiola, catedrático de Patología animal de la Universidad de Zaragoza.

Además, se contará con la presencia de Enrique Barón, expresidente del Parlamento Europeo, quien pronunciará una conferencia centrada en la democracia actual, sus retos y horizontes, que tendrá lugar el 21 de julio, y que cobra más interés si cabe en los previos a las próximas elecciones generales.

Como puente de unión entre los CEX y los Cursos de ELE, el 26 de julio se celebrará un concierto del músico y compositor Gabriel Sopeña, que celebra su 40 aniversario en los escenarios como cantautor.

En cuanto a la agenda cultural de los Cursos de ELE en agosto, esta incluye el tradicional «Día del Recuerdo», este año con un acto de homenaje a los profesores Manuel Alvar, Fernando Lázaro Carreter y Tomás Buesa por su participación en los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza. Darío Villanueva, académico de la RAE y director de dicha Institución (2014-2018) tratará de la proyección mundial de la lengua española. La también académica Aurora Egido abordará un tema de literatura aurea: Las justas de lucimiento en el reino de Aragón y el Quijote. En la última charla, María Antonia Martín Zorraquino impartirá una conferencia acerca del habla femenina: la realidad empírica y los estereotipos sociales.

Los días 26 y 27 de octubre será el turno del título “Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI”, que revisará las transformaciones del liderazgo con perspectiva de género, los estereotipos y la realidad que los contrasta en los años 20 del siglo XXI.

Del 30 de octubre al 3 de noviembre se impartirá en Zaragoza un “Taller de servicios con AWS”, plataforma de servicios web (Amazon Web Services) que ofrece soluciones para computación, almacenamiento y redes. Siguiendo la línea tecnológica, del 14 al 17 de noviembre, en Jaca, se ofrecerá el curso “Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems”, una formación centrada en el auge, posibilidades y usos de los asistentes virtuales y otras tecnologías de voz.

Dirigidos por Carmen Marta Lazo, los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza apuestan así por extender su oferta a las cuatro estaciones, manteniendo su edición estival como buque insignia, pero haciendo gala de su espíritu divulgativo en materias de plena actualidad e interés científico y académico durante todo el año.

Alfonso I El Batallador conquista los Cursos de Verano de UNIZAR, que imparten en su segunda semana más de una quincena de formaciones

El seminario coordinado por Domingo Buesa atrae la atención de los estudiantes y genera listas de espera

En el marco de la programación cultural de los CEX, la escritora Ana Alcolea ofreció ayer en Jaca una conferencia sobre la literatura como experiencia de vida

(Zaragoza, 6 de julio de 2023). Tras inaugurarse de forma oficial el pasado 30 de junio con la visita y ponencia de Carmen Caffarel, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza despliegan una amplia oferta formativa en su segunda semana: desde el lunes 3 y hasta el viernes 7 se imparten un total de quince títulos en siete sedes: Jaca, Calatayud, Huesca, Zaragoza, Ejea de los Caballeros, Litago y Monzón.

Uno de los platos fuertes de la semana es el curso “Alfonso El Batallador, un nuevo modelo de Rey”, coordinado por el historiador Domingo Buesa. “Es la undécima edición de este curso, el cual ha generado una larga lista de espera de estudiantes interesados”, indica la directora de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, Carmen Marta. “Se cerrará, además, con buen sabor de boca no solo social, cultural y académico, sino también gastronómico, pues los inscritos podrán probar dulces y vinos de la época para tener una experiencia más redonda”, continúa la responsable de estas formaciones.

“Mujeres en la Música: De Hildegarda von Bingen a Alaska”, “Actualidad y retos del Gobierno Abierto en España”, “Creando marca para mejorar tu comercio” o “Matemáticas inclusivas: Todos en juego” son otras de las propuestas impartidas esta semana en las diversas sedes de los Cursos de Verano de UNIZAR, que tienen como epicentro la ciudad oscense de Jaca. Allí, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, tienen lugar las actividades incluidas en la programación paralela de esta 96.ª edición. La escritora Ana Alcolea, Premio Cervantes Chico y Premio de las Letras Aragonesas, ofreció ayer, 5 de julio, la conferencia “Leer, crear, vivir. La literatura como experiencia de vida”.

Por otro lado, el próximo día 12 de julio en la Sala Europa del Palacio de Congresos de Jaca, tomará el protagonismo la decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, Elena Barlés Báguena, quien impartirá la lección titulada “El grabado japonés: la imagen del mundo flotante y su influencia en Occidente”.

Matrícula abierta para los cursos que están por venir

Durante todo el mes de julio, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza ofrecerán formaciones específicas sobre diversas áreas: de la ciencia al arte, pasando por el periodismo, la educación o el deporte. La matrícula continúa abierta para muchos de los cursos, en la web de Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza. Es el caso de “Inteligencia artificial para medios de comunicación”, “Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación”, “Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos y pódcast para la

docencia, la investigación y la transferencia” o “Los sexos, las edades y el deseo (4ª edición). Sobre personas y cuerpos”, que se impartirán la próxima semana.

Los Cursos Extraordinarios cederán el testigo a los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE), dirigidos por Vicente Lagüéns, el próximo mes de agosto. El proceso de matriculación continúa abierto y se espera recibir, como cada verano, a estudiantes de más de una veintena de nacionalidades. Se impartirán en Jaca, misma sede en la que se ofrecerán los cursos de formación para profesores ELE. Estos cursos contarán, asimismo, con una programación cultural paralela que incluirá las visitas de los académicos de la RAE Darío Villanueva y Aurora Egido, y la catedrática de la Universidad de Zaragoza, María Martín Zorraquino, académica correspondiente de la RAE.

De la despoblación al cambio climático: los Cursos Extraordinarios de UNIZAR llegan a su ecuador con una variada oferta formativa

Hasta el próximo viernes se impartirán 9 formaciones en sedes como Zaragoza, Jaca, Grañén, Arén, Robres o Ejea de los Caballeros

Mañana miércoles, Elena Barlés, decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, pronunciará la conferencia “El grabado japonés: la imagen del mundo flotante y su influencia en Occidente”

(Zaragoza, 11 de julio de 2023). Los Cursos Extraordinarios de Verano, una de las apuestas de la Universidad de Zaragoza en su programación estival junto a los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE), entran en su tercera semana con una oferta formativa multidisciplinar y de lo más variada, que abarca áreas de conocimiento como la despoblación, la diversidad sexual o el cambio climático.

Hasta el próximo viernes, se ofrecerán 9 formaciones específicas en sedes como Zaragoza, Jaca, Grañén, Arén, Robres o Ejea de los Caballeros. Entre los títulos ligados a la literatura o la comunicación destacan “Escritura creativa, feminismos y poesía española contemporánea escrita por mujeres” y “Inteligencia artificial para medios de comunicación”.

La oferta para esta semana incluye también propuestas singulares como “Dinamización de entornos rurales poco poblados. Estrategias paisajísticas, patrimoniales y habitacionales para el eje Arén-Sopeira-Betesa (Valle del Noguera Ribagorzana, Huesca)”, que se impartirá en Arén (Huesca); “Los sexos, las edades y el deseo (4ª edición). Sobre personas y cuerpos”, que se ofrecerá en Jaca, sede oficial de los Cursos de Verano de Unizar en su 96.ª edición; o “Public history: Guerra Civil, recreación histórica y puesta en valor del patrimonio”, que se impartirá en Robres.

Las próximas semanas comenzarán cursos de temáticas tan diversas como “Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional”; “Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación”; y “Brujas, vampiros y licántropos”. Todas las fechas y títulos se pueden consultar en este enlace.

Este miércoles, conferencia de la decana de la Facultad de Filosofía y Letras

Con permiso de la nutrida oferta programática, uno de los atractivos principales de los Cursos Extraordinarios de Unizar es su programación cultural paralela, que incluye diversas charlas y conferencias durante el mes de julio. Así, mañana miércoles día 12, Elena Barlés Bágüena, decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, pronunciará la conferencia “El grabado japonés: la imagen del mundo flotante y su influencia en Occidente” a las 19:00 horas en la Sala Europa del Palacio de Congresos de Jaca.

La próxima semana la cita será triple: el lunes 17 será el turno de Ricardo García González, científico titular Instituto Pirenaico de Ecología CSIC, que ofrecerá la conferencia “El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos: historia, extinción, filogenia y (re)introducciones”

en el marco de la celebración de la décima edición del curso “Mamíferos del Pirineo”. El día 19, Juan José Badiola Díez, catedrático de Patología animal de la Universidad de Zaragoza, abordará la cuestión de “¿Por qué se producen las pandemias?” en la charla con este mismo título. Finalmente, Enrique Barón, expresidente del Parlamento Europeo, analizará el ecosistema político en la charla “Cesarismo y democracia”. Una cita de especial relevancia, pues tendrá lugar el día 21 de julio, a las puertas de la jornada de reflexión previa a las elecciones generales.

Matrículas abiertas para los Cursos de Español como Lengua Extranjera

A partir del mes de agosto, los Cursos Extraordinarios dejarán paso a los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE), dirigidos por Vicente Lagüéns. Estas formaciones, así como las específicas para profesores ELE, se impartirán en Jaca y contarán, como cada año, con alumnado procedente de más de veinte países.

Los Cursos ELE continúan con su proceso de matriculación abierto y, por su formato intensivo, suponen también una inmersión social y cultural para quienes asisten a ellos. Además, cuentan también con su agenda de programación paralela, que este 2023 incluye, entre otras propuestas, citas con Darío Villanueva y Aurora Egido, académicos de la RAE.

El catedrático Juan José Badiola y el expresidente del Parlamento Europeo Enrique Barón toman la palabra en los Cursos Extraordinarios de Verano

Ayer fue el turno de Ricardo García, científico titular del Instituto Pirenaico de Ecología (CSIC), que ofreció una conferencia sobre el bucardo y las cabras montesas en los Pirineos

Esta semana los CEX ofrecen 9 formaciones en diversas sedes del territorio, con propuestas como el taller de antropología física y paleontología del Museo de las Momias de Quinto

(Zaragoza, 18 de julio de 2023). Los Cursos Extraordinarios de Verano (CEX) de la Universidad de Zaragoza, dirigidos por Carmen Marta-Lazo, destacan por su nutrida y variada programación que, durante el mes de julio, convierten a Jaca y otras 19 sedes de Aragón en aulas singulares y entornos magníficos de divulgación del conocimiento. Pero los CEX encuentran en su programación cultural paralela uno de sus principales acicates. Así, esta semana el programa de eventos incluye tres citas clave: la primera tuvo lugar ayer en la Sala Europa del Palacio de Congresos de Jaca con la conferencia “El bucardo y las cabras montesas en los Pirineos: historia, extinción, filogenia y (re)introducciones”, impartida por Ricardo García González, científico titular del Instituto Pirenaico de Ecología (CSIC) y enmarcada en el décimo aniversario del curso “Mamíferos del Pirineo”, una de las propuestas formativas de esta semana.

Mañana miércoles, a las 19.00 horas, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca, será el turno de Juan José Badiola Díez, catedrático de Patología Animal de la Universidad de Zaragoza, una de las voces más escuchadas y reconocidas durante el Covid-19, que pronunciará la lección “¿Por qué se producen las pandemias?”, en la que analizará el surgimiento y evolución de crisis sanitarias globales.

Para cerrar la semana, el viernes 21 (19.00 horas), el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca será de nuevo escenario de los CEX, que recibirá a Enrique Barón, expresidente del Parlamento Europeo. Barón abordará en su conferencia titulada “Cesarismo y democracia” los sistemas democráticos, sus retos actuales y perspectivas futuras. Una cita especialmente oportuna y de actualidad en el cierre de la campaña para las próximas elecciones generales.

Del Papa Luna a la Ciencia de Datos

Durante esta semana se imparten un total de 9 cursos de diversas disciplinas en cinco sedes aragonesas. Ayer, lunes, comenzó el “IV Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)”; “Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional”, que se ofrece en Zaragoza; el citado “Mamíferos del Pirineo 2023”, con sede en Jaca; y “El obrador: La Cal”, en Alquézar (Huesca). A partir de este martes se imparten “El Papa Luna en la Europa de su tiempo (siglos XIV-XV)”, en Illueca (Zaragoza) y “Estrategias para comunicar en público de forma exitosa”, en Zaragoza.

Mañana miércoles, comenzarán “España 1923: Historia, Política, Economía (En el centenario del comienzo de la Dictadura de Primo de Rivera)”, un curso homenaje al profesor Eloy Fernández Clemente; “Curso-Taller: Introducción a la Ciencia de Datos”; y, desde el día 20, “Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación”. Todos se llevarán a cabo en la capital de la Jacetania.

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) inician la cuenta atrás

A partir del mes de agosto, los Cursos Extraordinarios dejarán paso a los Cursos de Español como Lengua Extranjera, dirigidos por Vicente Lagüéns, y cuyo proceso de matriculación continúa abierto. Aunque se celebran durante todo el año académico en Zaragoza, en verano se trasladan a su sede fundacional, Jaca. Se imparten tanto los Cursos de lengua y cultura española para extranjeros (en formato mensual de 100 horas o quincenal, dos cursos de 50 horas), como los cursos de formación para profesores de ELE en dos niveles, inicial y especializado, con 50 y 60 horas lectivas, respectivamente.

Los Cursos ELE están reconocidos con la certificación internacional del Instituto Cervantes y cada verano reciben a estudiantes de una veintena de nacionalidades. Además, se acompañan de una programación cultural con visitas guiadas a monumentos de Jaca y su entorno y con excursiones a diversos enclaves pirenaicos. También cuentan con su programación paralela de conferencias y charlas.

Los Cursos Extraordinarios de Verano de UNIZAR recalcan en su última semana en Jaca, Loarre y Ansó, y contarán con un concierto de Gabriel Sopena para dar paso a los Cursos de ELE

Los Cursos de Español para Extranjeros tomarán el testigo de los Cursos de Verano durante el mes de agosto en la capital de la Jacetania

(Zaragoza, 24 de julio de 2023). Con el mes de julio en su ocaso, los Cursos Extraordinarios (CEX) de Verano de la Universidad de Zaragoza encaran su recta final, ofreciendo cuatro formaciones en su última semana. Además, la programación de los CEX incluye en su agenda de actividades culturales una de las citas clave del verano: el concierto de Gabriel Sopena, con motivo de su 40 aniversario como cantautor, que servirá como despedida de estos cursos e inauguración de los de Español como Lengua Extranjera (ELE).

Así, los Cursos Extraordinarios de Verano, dirigidos por Carmen Marta Lazo, recorren en esta última semana Jaca —sede oficial de la oferta de la Universidad de Zaragoza en periodo estival—, Loarre y Ansó. En este último municipio se imparte desde el lunes 24 el título “El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción”, mientras que en Loarre se ofrece una propuesta muy atractiva para los estudiantes: “Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre”.

Asimismo, en esta última semana en Jaca se impartirán dos clásicos de los Cursos de Verano: “Profundización en Mindfulness” y “Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico”.

Antes de ceder el paso a los Cursos de Español como Lengua Extranjera, los CEX recibirán la visita de Gabriel Sopena. El cantautor, que celebra cuatro décadas de trayectoria, se subirá al escenario en los Jardines de la Residencia Universitaria de Jaca el miércoles 26 de julio a las 20:30 horas, y ofrecerá un concierto en el que repasará e interpretará sus hitos musicales.

En agosto, los Cursos de Español como Lengua Extranjera toman la palabra

Con el comienzo del mes de agosto se iniciarán también los Cursos de Español como Lengua Extranjera, dirigidos por Vicente Lagüéns. Si bien se celebran durante todo el curso académico en Zaragoza, se trasladan cada verano —y con este van 96— a su sede fundacional en Jaca.

En la ciudad pirenaica se impartirán los cursos de lengua y cultura española para extranjeros (en formato mensual de 100 horas o quincenal, dos cursos de 50 horas), pero también los cursos de formación de profesores de ELE en dos niveles, inicial y especializado, con 50 y 60 horas lectivas, respectivamente.

Los Cursos ELE cuentan con la certificación internacional del Instituto Cervantes y cada verano reciben a estudiantes de una veintena de nacionalidades. Además, se acompañan de una programación cultural y social que incluye visitas guiadas a monumentos de Jaca y

su entorno, excursiones a diversos enclaves pirenaicos y eventos como el «Día del Recuerdo», que este año se dedicará en memoria de los profesores Manuel Alvar, Fernando Lázaro Carreter y Tomás Buesa. También acogerá tres destacadas conferencias a cargo de los académicos de la RAE Darío Villanueva y Aurora Egido, y la catedrática de la Universidad de Zaragoza, María Martín Zorraquino, académica correspondiente de la RAE.

Los Cursos Extraordinarios de Unizar arrancan su edición de otoño apostando por el mindfulness y los autocuidados

Los CEX, cuyas matrículas permanecen abiertas, iniciaron su edición otoñal el 17 de octubre y se prolongarán hasta el mes de noviembre. En su oferta formativa se incluye también un monográfico dedicado a las tecnologías de voz

(Zaragoza, 20 de octubre de 2023). La Universidad de Zaragoza apuesta durante todo el año por complementar su oferta formativa con Cursos Extraordinarios (CEX) que, en formato monográfico, abordan diversas temáticas sociales, tecnológicas o culturales de plena actualidad.

En su edición otoñal, iniciada el pasado 17 de octubre en Zaragoza con el curso “Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico”, coordinado por Javier García Campayo, catedrático de Psiquiatría de la Universidad de Zaragoza, se incluyen propuestas de máximo interés y aplicación en el mercado laboral como un “Taller de servicios con Amazon Web Services (AWS)”. Esta plataforma ofrece soluciones para computación, almacenamiento y redes e inició la actividad en sus tres centros de datos en Aragón el pasado mes de noviembre. Siguiendo con la línea temática de la tecnología y la innovación, Jaca será la sede del 14 al 17 de noviembre del curso “Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems”, una formación dedicada a las tecnologías de voz, los asistentes virtuales y su potencial de uso en la vida cotidiana de los ciudadanos.

Antes, del 23 al 26 de octubre, se impartirá en Zaragoza el curso de fundamentos de “Protocolo y eventos”. Esta formación contará con una segunda entrega, dedicada a las materias específicas, que se podrá cursar del 6 al 11 de noviembre también en la capital aragonesa. El listado de propuestas ofertadas en la edición otoñal de los Cursos Extraordinarios de Unizar se completa con el título “Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI”, que se ofrecerá los días 26 y 27 de octubre y que abordará en Zaragoza las relaciones laborales con perspectiva de género en las primeras décadas del nuevo milenio.

Dando continuidad a la edición estival

Los CEX de la Universidad de Zaragoza, dirigidos por Carmen Marta Lazo, tienen en la edición estival -el pasado verano llegaron a 20 sedes y ofrecieron decenas de cursos- su principal foco de actividad, pero apuestan por dar continuidad a su programa durante las cuatro estaciones con diversas ediciones que amplían cuestiones científicas, sociales y de actualidad que no siempre encuentran su lugar en los programas oficiales de la institución académica.

Todos los cursos, a excepción del de “Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico”, mantienen abiertas sus inscripciones, que se pueden cursar a través de la página web de los CEX.

Los Cursos Extraordinarios de Unizar concluyen su edición otoñal y abren la convocatoria de propuestas formativas para 2024

Este viernes termina el último título del año, dedicado a las tecnologías de voz. Los CEX finalizan 2023 con un balance de casi 1000 alumnos y 51 formaciones impartidas

Hasta el próximo 25 de enero se pueden presentar las ideas de cursos extraordinarios para el año que viene, en el que se mantendrá el formato de cuatro ediciones, una por estación

(Zaragoza, 17 de noviembre de 2023). Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza cierran este viernes 17 de noviembre su convocatoria otoñal y, con ella, ponen fin a su edición de 2023, la primera en la que han ofrecido formaciones durante todo el año, dividiéndolas por estaciones.

El curso de clausura de esta entrega es "Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems", ofrecido en Jaca en inglés y dedicado a las tecnologías de voz y su aplicación en la vida cotidiana. La propuesta otoñal de los CEX ha contado con otros títulos dedicados a diversas disciplinas, como "Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico", "Protocolo y eventos", en su versión de fundamentos y de materias específicas y "Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI", de plena actualidad y en conexión con las necesidades de formación y empleo en Aragón.

Los CEX concluyen el año con un balance de casi 1000 alumnos y 51 títulos ofertados. "Hemos aumentado el número de sedes hasta llegar a veinte, sumando la opción online a las siguientes: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de los Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaraba, Jaca, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona y Zaragoza, por lo que continuamos apostando por el objetivo de vertebrar el territorio", valora Carmen Marta Lazo, directora de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza.

En lo que a las características de los asistentes a estas formaciones respecta, Marta Lazo analiza: "El perfil del alumnado se reparte entre estudiantes de la Universidad de Zaragoza y personas que no pertenecen a la institución, pero están interesadas en las distintas temáticas de los cursos".

Convocatoria abierta para las propuestas de 2024

Manteniendo vivo un legado que comenzó en el verano de 1927 en Jaca, los CEX ponen ya la vista en 2024. El próximo año mantendrán su apuesta por las cuatro ediciones (una por estación), así como las grandes áreas de conocimiento que ampararán los títulos ofrecidos:

Con esa vocación de anticipación y continuidad que caracteriza a los CEX, este jueves 16 de noviembre se abrió ya la convocatoria para la presentación de propuestas de cursos extraordinarios para 2024, que permanecerá activa hasta el próximo 25 de enero.

Los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza tienen como objetivo ser complementos formativos de los estudiantes de la institución y al mismo tiempo resultar de interés para la comunidad académica y la ciudadanía nacional e internacional. En este marco, se acompañan en su edición estival de charlas, conferencias y actividades culturales que abren los CEX al público general.

Heraldo de Aragón - 10/03/2023

El campus de Huesca organizará un curso de verano sobre ciberseguridad en la nube

Tendrá lugar del 3 al 8 de julio y las inscripciones ya están abiertas.



La concejala de Tecnología y Administración Electrónica, Cristina de la Hera; la directora de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, Carmen Marta; y el profesor coordinador del curso, Fernando Tricas. | Ayuntamiento de Huesca

Huesca sigue reforzando su posición como **ciudad referente** de la formación en **ciberseguridad**. Este viernes, la [Universidad de Zaragoza](#) ha anunciado que uno de los **cursos extraordinarios de verano** que se desarrollarán en el campus oscense, y dirigido **para todos los públicos**, será el titulado '**Introducción a la ciberseguridad en la nube**'.

Sociedad

Convocada una nueva edición de los cursos de verano de Jaca que se realizan en la ciudad desde el año 1.927

La conferencia inaugural correrá a cargo de Carmen Caffarell



Jaca • Un año más la ciudad de Jaca será la referencia universitaria del verano, con la realización de los cursos de verano, que se vienen llevando a cabo en el municipio desde el año 1.927, siendo los más antiguos de nuestro país. En esta edición Jaca contará con 20 cursos extraordinarios que se impartirán en el mes de julio. En el mes de agosto se llevarán a cabo los tradicionales cursos de cultura y lengua española para extranjeros.

Carmen Marta Lazo, directora de los cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, ha señalado a Radio Jaca Ser Pirineos, que este año se espera llegar a las cifras del pasado año, donde la participación fue de 1.000 alumnos. La conferencia inaugural será el 30 de junio, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca y correrá a cargo de Carmen Caffarell, que fue directora General de Radio Televisión Española y directora del Instituto Cervantes. Ella une los dos apartados, los cursos extraordinarios y los de español para extranjeros,

ILLUECA.- La Universidad de Zaragoza impartirá un curso dentro de la Escuela de Verano



El Castillo del Papa Luna de Illueca acogerá este verano, durante los días 18,19 y 20 de julio, un curso dentro de la Escuela de Verano de la Universidad de Zaragoza. El curso versará sobre el Papa Luna en la Europa de su tiempo siglos XIV-XV.

Este curso extraordinario pone en valor la figura de Pedro de Luna, un evento académico necesario para promover a nivel académico el programa de actos que se están realizando en el municipio. En este sentido el curso pretende abordar la trascendencia histórica del Papa Luna en la Europa de los siglos XIV-XV. A parte de vivir en Illueca, Calatayud o Zaragoza en la juventud, Pedro de Luna se instaló en Montpellier para estudiar la carrera de leyes llegando a ser profesor de dicha universidad.

Las Mañanas de Onda Aragonesa - 24/05/2023



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas de Onda Aragonesa, Con Carmen Marta-Lazo

📅 24/05/2023 | 🔊 50 | ❤️ 0 | 💬 0

Magazine y variedades



Carmen Marta-Lazo, catedrática de Periodismo de la Universidad de Zaragoza, investigadora principal del Grupo de investigación GICID y directora de los cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza. Recientemente ha presentado su libro "Diálogos posdigitales. Las TRIC como medios para la transformación social", junto a su otro autor, el profesor e investigador José Antonio Gabelas Barroso. Los usos, consumos e interacciones que se producen en redes sociales, son los ejes del libro. Además también hablamos de los próximos cursos de verano para los que ya están abiertas las matrículas.



Programación estival de la Universidad de Zaragoza

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, Yolanda Polo, acompañada por la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta; el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüens; y el director de la Universidad de la Experiencia, Ángel L. Monge, ha presentado la programación y los actos públicos que tendrán lugar este verano en las distintas sedes de la geografía aragonesa.

Los @CexUnizar alcanzan su 96ª edición, volverán a tener su epicentro en Jaca, llegarán a 20 localidades aragonesas, e incorporarán nuevas disciplinas como la Biología Celular y Molecular del Cáncer, en la que participará la 1ª mujer astronauta española, @Astro_SaraG

Innovación en los @CexUnizar con propuestas como el Papa Luna en la Europa de los siglos XIV-XV, técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de huevos de dinosaurio de Loarre o que estudiantes de Arquitectura restauren un obrador en Alquézar.

Un total de 75 cursos @CexUnizar para los que está abierta ya la matrícula para 58 de ellos en <https://cursosextraordinarios.unizar.es/>

CULTURA, POLÍTICA SOCIAL Y DEPORTE

Presentación de la programación estival con ampliación de sedes y nuevas disciplinas

Este verano, los Cursos Extraordinarios (CEX) alcanzan su 96ª edición, volverán a tener su epicentro en Jaca, llegarán a 20 localidades aragonesas e incorporarán nuevas disciplinas

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) continuarán su oferta formativa en la capital de la Jacetania durante el mes de agosto para alumnado extranjero y para formación de profesorado de ELE

El 1 de junio comienza la matrícula de la Universidad de la Experiencia de la sede de Zaragoza

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, **Yolanda Polo**, acompañada por la directora de los Cursos Extraordinarios, **Carmen Marta**; el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüens**; y el director de la Universidad de la Experiencia, **Ángel L. Monge**, ha presentado la programación y los actos públicos que tendrán lugar este verano en las distintas sedes de la geografía aragonesa.

CURSOS DE VERANO

Pioneros en España, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza fueron impulsados por Domingo Miral en 1927, con la convocatoria estival de los **Cursos de Español para Extranjeros** en Jaca, que siempre han contado con un gran prestigio. Esta programación se amplió con los **Cursos Extraordinarios**, que integran en su programa una oferta académica muy valorada y relacionada con diversas disciplinas de Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

CURSOS EXTRAORDINARIOS (CEX)

Como principal novedad, los **Cursos Extraordinarios** llegarán este verano a **una veintena de sedes**: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Villarroya del Campo y Zaragoza.

La temporada comenzará la semana del 26 de junio, entre otros cursos, con la **III 'Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer'**, coordinada por **Alberto J. Schuhmacher** y **Santiago Ramón y Cajal Agüeras** en la que participará también la joven **Sara García Alonso**, seleccionada como candidata a astronauta por la Agencia Espacial Europea, convirtiéndose así en la primera mujer del país en alcanzar este logro.

La innovación está en el ADN de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza y, este 2023, los CEX apuestan por novedosas temáticas y propuestas. Así, su programa incluye títulos como **'El Papa Luna en la Europa de su tiempo (siglos XIV-XV)'**, que conmemorará en Illueca el 600 aniversario del fallecimiento del Papa Luna; **'Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre'**, por el que se procederá a la restauración, excavación y preparación de fósiles de dinosaurio, o **'El Obrador: La Cal'**, por el que estudiantes de Arquitectura restaurarán en Alquézar un obrador.

Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

En Despierta Aragón



30/05/2023

Duración: 00:07:37



La oferta de verano incluye cursos de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros y cursos de Formación de Profesores de Español como Lengua extranjera, Cursos Extraordinarios de Verano y la Universidad de la Experiencia. Hablamos con la directora de los cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza.

EDUCACIÓN SUPERIOR

Más sedes y nuevas disciplinas en los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza

El 1 de junio comienza la matrícula de la Universidad de la Experiencia de la sede de Zaragoza.



Vicente Lagüens, Carmen Marta, Yolanda Polo y Ángel L. Monge, en la presentación de los cursos estivales de la Universidad de Zaragoza. | **Universidad de Zaragoza**

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, Yolanda Polo, acompañada por la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta; el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüens; y el director de la Universidad de la Experiencia, Ángel L. Monge, ha presentado la programación y los actos públicos que tendrán lugar **este verano en las distintas sedes de la geografía aragonesa.**

La Universidad de Zaragoza ha programado 58 cursos extraordinarios de verano con Jaca como sede principal



La Universidad de Zaragoza ha programado para este verano 58 cursos extraordinarios repartidos en 20 puntos y localidades de la comunidad autónoma, si bien Jaca sigue siendo la sede principal, la que aglutinará la mayor oferta académica, a la que se añaden los Cursos de Español como Lengua Extranjera que se impartirán durante el mes de agosto y que están dirigidos a alumnado y profesores extranjeros.

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, Yolanda Polo, acompañada por la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta; el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüens; y el director de la Universidad de la Experiencia, Ángel L. Monge, presentaron este martes en Zaragoza la programación y los actos públicos que tendrán lugar este verano en las distintas sedes del territorio aragonés.

Pioneros en España, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza fueron impulsados por Domingo Miral en 1927, con la convocatoria estival de los Cursos de Español para Extranjeros en Jaca, que siempre han contado con un gran prestigio. Esta programación se amplió con los Cursos Extraordinarios, que integran en su programa una oferta académica muy valorada y relacionada con diversas disciplinas de Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

EDUCACIÓN

Una veintena de sedes para los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza

El próximo 26 de junio comienza la edición de 2023 en Jaca. Este jueves, se abre el periodo de matriculación para estudiar en la Universidad de la Experiencia

ARAGÓN NOTICIAS / 30/05/2023 - 19:06



La 96 edición de los Cursos Extraordinarios de Verano de las Universidad de Zaragoza, que tienen en Jaca su principal sede, llegan este año con novedades. **La universidad ha ampliado hasta 58 el programa de cursos**, que este año se desarrollará en **20 localidades** repartidas por todo **Aragón**. El primer curso dará comienzo en Jaca el próximo día 26. Antes, desde **este jueves día 1, se inicia el periodo de matriculación para el próximo año de la Universidad de la Experiencia**.

Además de Jaca y Zaragoza, los **Cursos Extraordinarios** aterrizarán este verano en Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona y Villarroya del Campo.

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza llegarán a 20 localidades aragonesas

Alcanzan su 96ª edición y volverán a tener su epicentro en Jaca / Este año se incorporarán nuevas disciplinas en la formación

Los Cursos de Verano de la [Universidad de Zaragoza](#), que alcanzan su 96 edición este año, llegarán este verano a 20 localidades aragonesas y ofertarán nuevas disciplinas. **Jaca volverá a ser el epicentro de esta formación**, donde todo el mes de agosto el alumnado extranjero y el profesorado podrán asistir a los Cursos de Español como Lengua Extranjera.

Las sedes serán Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Villarroya del Campo y Zaragoza. La temporada comenzará la semana del 26 de junio, entre otros cursos, con la **III 'Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer'**, coordinada por **Alberto J.**

Schuhmacher y **Santiago Ramón y Cajal Agüeras** en la que participará también la joven **Sara García Alonso**, seleccionada como candidata a astronauta por la Agencia Espacial Europea, convirtiéndose así en la primera mujer del país en alcanzar este logro.

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza se impartirán en hasta 20 localidades



Este martes, la **Universidad de Zaragoza** ha presentado una nueva edición de sus **cursos de verano**, que como novedad **se implantarán en más de una veintena de sedes**. La institución espera una gran afluencia de público, y es que prevén superar las 1.000 inscripciones en los **cursos extraordinarios (CEX)** y los de **Español como Lengua Extranjera (ELE)**. En la **Universidad de la Experiencia**, esta cifra crece hasta las 2.700.

Son algunos de los datos que han desgranado la vicerrectora de Cultura y Proyección Social, **Yolanda Polo**, la directora de los cursos CEX, **Carmen Marta**, el de los cursos ELE, Vicente Lagüens y el de la Universidad de la Experiencia, **Ángel Monge**.

La Universidad extiende su programación de verano a 20 localidades con nuevas disciplinas

Jaca será el epicentro de los cursos Cursos de Verano y los de Español como Lengua Extranjera. La matrícula para la Universidad de la Experiencia arranca el 1 de junio en Zaragoza

La Universidad de Zaragoza ha presentado este martes su programación estival, una iniciativa pionera de esta institución académica, impulsada por Domingo Miral en 1927. En esta edición, la número 96, **se amplía a 20 sedes en todo el territorio aragonés**: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Villarroya del Campo y Zaragoza.

En torno a mil personas podrán participar en estos Cursos Extraordinarios (CEX), que arrancan la semana del 26 de junio con la “III ‘Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer’, coordinada por **Alberto J. Schuhmacher y Santiago Ramón y Cajal Agüeras**”, como ha explicado la vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, **Yolanda Polo**. Participará también la joven **Sara García Alonso**, seleccionada como candidata a astronauta por la Agencia Espacial Europea, convirtiéndose así en la primera mujer del país en alcanzar este logro.



La Universidad de Zaragoza oferta un total de 58 cursos de verano

Jaca es la sede central y acoge también cursos de español, pero la actividad llegará a otras ocho localidades oscenses

La Universidad de Zaragoza impartirá 58 Cursos Extraordinarios de Verano, manteniendo su sede central en Jaca, que también alberga los Cursos de Español como Lengua Extranjera. La oferta se reparte en 20 sedes, entre las que hay otros 8 municipios oscenses: Alquézar, Ansó, Arén, Grañén, Huesca, Loarre, Monzón y Robres.

Así lo han detallado este martes la vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, Yolanda Polo; la directora de los Cursos Extraordinarios, Carmen Marta-Lazo; y el director de los Cursos de Español, Vicente Lagüens.

Los cursos de verano alcanzan su 96ª edición y comenzarán en Jaca el 26 de junio. Su primera gran cita es la 3ª Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer, en la que participará Sara García Alonso, seleccionada como candidata a astronauta por la Agencia Espacial Europea, convirtiéndose en la primera mujer española en alcanzar este logro.

Entre los cursos de la provincia, también sobresalen 'Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre', en el que se procederá a restaurar, excavar y preparar fósiles de dinosaurio; o 'El obrador: La cal', en el que estudiantes de Arquitectura restaurarán un obrador en Alquézar. En Jaca, el historiador Domingo Buesa ofrece el curso 'Alfonso El Batallador, un nuevo modelo de rey'.

La comunicación y el periodismo se hacen hueco en los cursos extraordinarios de verano de la Universidad de Zaragoza

Un año más, y van 96, llegan los cursos extraordinarios de verano de la Universidad de Zaragoza. La iniciativa, que tendrá como escenario a 20 localidades aragonesas, busca ser una fuente de conocimiento multidisciplinar. Para ello, y manteniendo su apuesta por la innovación, vuelve a ofertar una amplia selección de formaciones con novedosas temáticas y propuestas, en las que profesionales del más alto nivel transmitirán su conocimiento al alumnado. Y entre las cuestiones y temas que abordarán los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza están también las relacionadas con la comunicación y el periodismo.

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza incluye formaciones sobre comunicación y periodismo

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, **Yolanda Polo**, acompañada por la directora de los Cursos Extraordinarios, **Carmen Marta**; el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüens**, y el director de la Universidad de la Experiencia, **Ángel L. Monge**, han presentado esta semana la programación y los actos públicos que tendrán lugar este verano en las distintas sedes de la geografía aragonesa.

La **programación de los Cursos de Verano** incorpora en su programa un total de **4 formaciones en el ámbito de la comunicación y el periodismo**:

- Curso-Taller: Ciencia, medios y sociedad: una comunicación necesaria (29 y 30 de junio, en Zaragoza)
- El periodismo deportivo en juego: taller práctico para periodistas del futuro (10 y 11 de julio, en Villarroya del Campo, Zaragoza)
- Inteligencia artificial para medios de comunicación (10, 11 y 12 de julio, en Jaca, Huesca)
- Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación (20 y 21 de julio, en Jaca, Huesca)



ARAGÓN INFORMATIVOS

Crónica de Aragón - 01/06/2023

01/06/2023 **49:46**

Con Inmaculada Muñoz

Enlace:

<https://www.rtve.es/play/audios/informativo-de-aragon/cronica-aragon-aragon-ya-tiene-marcha-nuevo-servicio-transporte-sanitario-urgente-01-06-2023/6904335/>

A partir del minuto 44.

El golf protagoniza el curso de verano que la Universidad de Zaragoza realizará en Calatayud



lo largo de dos jornadas y una veintena de horas lectivas, el curso “**El golf, mucho más que un deporte**”, ofertado desde los cursos extraordinarios de verano de la Universidad de Zaragoza, pretende analizar los retos de esta práctica deportiva con una visión multidisciplinar, gracias al patrocinio de la **Cátedra Comunicación y Golf UCM-RFEG**, así como con la colaboración del **Ayuntamiento de Calatayud** y el **Club Golf Gambito Calatayud**.

Las inscripciones están abiertas. [En este enlace puedes encontrar toda la información.](#)

Coordinado por el doctor **Fernando Peinado y Miguel**, profesor Titular de Empresa Informativa en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid y codirector de la Cátedra Comunicación y Golf UCM-REFG; junto con la doctora **Patricia Gascón Vera**, investigadora posdoctoral de la Universidad de Zaragoza, pretende ser una cita para un amplio público, gracias a la colaboración de una decena de ponentes de gran relevancia para el mundo del golf y la comunicación.

En cuanto al perfil del alumnado, es de lo más abierto. Por un lado, pueden ser profesionales o simples aficionados que deseen profundizar en las interioridades de este deporte, pero a la vez es un curso muy indicado para alumnos de Comunicación, Ciencias del Deporte, Ciencias relacionadas con el medio ambiente y la agronomía, etc. Todo su desarrollo, además, estará complementado con una sesión vespertina práctica en un campo de golf que, sin duda, será del agrado de los que tengan su primera experiencia con los palos de golf.

JACA, 96 AÑOS ABRIENDO SUS PUERTAS A LOS CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Este verano, los **Cursos Extraordinarios (CEX)** de la Universidad de Zaragoza alcanzan su 96ª edición. Volverán a tener su epicentro en **Jaca**, si bien en esta ocasión llegarán a 20 localidades aragonesas -entre ellas, **Ansó**-, e incorporan nuevas disciplinas. Asimismo, los **Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)** llegarán a la capital de **La Jacetania** en agosto. **Carmen Caffarel**, directora general de RTVE (2004-2007) y del Instituto Cervantes (2007-2012), ofrecerá el próximo 30 de junio la conferencia inaugural, que versará sobre *El español: patrimonio cultural y económico del siglo XXI*. Será en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca.

96 AÑOS DE CURSOS DE VERANO EN JACA

La vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, **Yolanda Polo**, acompañada por la directora de los Cursos Extraordinarios, **Carmen Marta-Lazo**; el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüens**; y el director de la Universidad de la Experiencia, **Ángel L. Monge**, presentaban la programación y los actos públicos que tendrán lugar este verano en las distintas sedes de la geografía aragonesa.

Pioneros en España, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza fueron impulsados por **Domingo Miral** en 1927, con la convocatoria estival de los **Cursos de Español para Extranjeros** en Jaca, que siempre han contado con un gran prestigio. Esta programación se amplió con los **Cursos Extraordinarios**, que integran en su programa una oferta académica muy valorada y relacionada con diversas disciplinas de Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

La Universidad de Zaragoza abre sus Cursos de Verano distribuidos en veinte sedes

La formación estará distribuida en veinte localidades y Jaca como sede central.

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza arrancarán el próximo lunes en su 96 edición con una amplia oferta formativa distribuida en veinte localidades y Jaca como sede central, que acogerá la inauguración oficial el viernes, 30 de junio, a cargo de Carmen Caffarel, ex directora general de RTVE y del Instituto Cervantes, con una lección titulada **“El español: patrimonio cultural y económico del siglo XXI”**.

El **“XXII Curso de botánica práctica ‘Cienfuegos’ sobre la flora y vegetación del Moncayo”** inaugurará las sesiones, que se desarrollarán entre Tarazona y San Martín de la Virgen del Moncayo coordinado por Luis Alberto Longares Aladrén, profesor titular de la Universidad de Zaragoza.

En paralelo a su calendario, los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza ofrecen una serie de actividades culturales, como la conferencia dictada por la escritora y Premio de las Letras Aragonesas Ana Alcolea, la del catedrático de Patología animal de la Universidad de Zaragoza Juan José Badiola o la del expresidente del Parlamento Europeo, Enrique Barón.

europapress / aragón

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza inician su 96^o edición este lunes y recorrerán una veintena de sedes

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza darán comienzo el próximo lunes, 26 de junio, con el XXII Curso de botánica práctica 'Cienfuegos', sobre la flora y vegetación del Moncayo, que se desarrollará entre Tarazona y San Martín de la Virgen del Moncayo, coordinado por el profesor titular de la UZ, Luis Alberto Longares.

Los Cursos Extraordinarios (CEX) llevarán su oferta formativa a 20 localidades aragonesas durante todo el mes de julio, mientras que en agosto tomarán el protagonismo los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE), que se impartirán en la capital de la Jacetania.

Además, se oferta el curso 'Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva', una formación que, del 27 al 30 de junio, se desarrollará en la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza. Pondrá el foco en las cuestiones relacionadas con la salud mental que afectan a los estudiantes y que requieren de respuestas educativas adecuadas e inclusivas.

Por otro lado, en la 'III Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer', en Jaca, coordinada por Alberto J. Schuhmacher y Santiago Ramón y Cajal Agüeras, participará también como ponente la joven Sara García Alonso, seleccionada como candidata a astronauta por la Agencia Espacial Europea, convirtiéndose así en la primera mujer del país en alcanzar este logro. Además, el jueves día 29 se iniciarán los cursos: 'Altas capacidades en el aula: identificación e intervención' y 'Entre Filosofía y Literatura'.

Arrancan los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

Durante el mes de julio, una veintena de sedes participarán de la programación de esta convocatoria, que en agosto cederá el testigo a los Cursos de Español como Lengua Extranjera

La 96ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza ha dado comienzo **este lunes, 26 de junio**. Con Jaca como sede central, los Cursos Extraordinarios (CEX) llevarán su oferta formativa a 20 localidades aragonesas durante todo el mes de julio, mientras que **en agosto tomarán el protagonismo los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)**, que se impartirán en la capital de la Jacetania.

La oferta continuará durante todo el mes de julio con una gran diversidad temática y varios cursos becados por los ayuntamientos. Por ejemplo, Ejea de los caballeros albergará en esta edición dos formaciones, una enfocada a la empresa, Las nuevas realidades tecnológicas. Empresa 5.0., que comenzará el 7 de julio, y un curso becado sobre Diversidad afectivo sexual, de expresiones e identidades de género: actuaciones en las etapas educativas y del ciclo vital En total los Cursos Extraordinarios llegarán este verano a una veintena de sedes: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaca, Jaraba, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, Villarroya del Campo y Zaragoza.

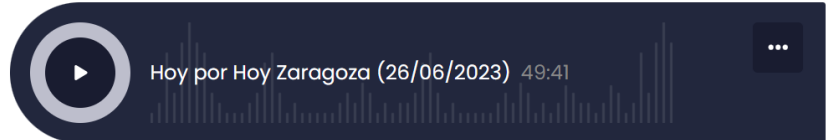
< PODCAST > Hoy por Hoy Zaragoza



Ver más episodios >

Hoy por Hoy Zaragoza (26/06/2023)

26/06/2023



Magacín de actualidad, ocio y cultura de la ciudad de Zaragoza, con Mónica Farré.

Enlace:

https://cadenaser.com/audio/ser_zaragoza_hoyporhoyzaragoza_20230626_131019_140000/

A partir del minuto 37.

Carmen Marta: "Con dieta digital mantenemos la actitud crítica"

Carmen Marta (Teruel, 1971) es catedrática de Periodismo de la Universidad de Zaragoza y directora de los Cursos Extraordinarios de Unizar.



Acaban de empezar los Cursos Extraordinarios de la Universidad, de los que es directora.

Hemos tenido durante todo el año, pero en julio se concentran la mayoría. La sede principal es Jaca y hay otras 20 localizaciones, además del formato 'online'. Cada año reúnen a más de 1.000 alumnos y 400 profesores y es una forma de vertebrar el territorio aragonés y de que la Universidad de Zaragoza llegue allí donde tenga algo que transmitir.

CIENCIA

PODCAST. Entrevista con la investigadora y astronauta Sara García Alonso

Con motivo de su participación en los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca, el programa 'Ágora' de Aragón Radio ha hablado con ella



Sara García Alonso es investigadora del **Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO)** en el laboratorio de **Mariano Barbacid**.

Su equipo está tratando de diseñar **fármacos contra determinados tipos de cáncer de pulmón**. Además, es **astronauta** en reserva de la Agencia Espacial Europea (ESA).

CAFFAREL REIVINDICA EN JACA LA IMPORTANCIA DEL ESPAÑOL COMO LA SEGUNDA LENGUA MÁS HABLADA DEL MUNDO

Reivindicando la importancia del español en el mundo y recordando que se trata de la segunda lengua materna -después del chino- más hablada en el planeta, **Carmen Caffarel** ha levantado el telón de los **96º Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca**. La prestigiosa catedrática de Comunicación, que fue directora de **RTVE** y del **Instituto Cervantes**, ofrecía este viernes en el Salón de Ciento del Ayuntamiento jaqués la que ha sido su última conferencia pública.



El gran peso del español en el PIB mundial

Quien fuera directora del Instituto Cervantes y RTVE, Carmen Caffarel, pronunciaba la conferencia inaugural de los 96º Cursos de Verano de Jaca



Jaca • Con la conferencia “El español como patrimonio cultural y económico del siglo XXI” quedaban inaugurados oficialmente este viernes los 96º Cursos de Verano de Jaca, que cada año la Universidad de Zaragoza oferta durante el mes de julio y que atraen, en todas sus sedes, a un millar de alumnos.

Este viernes, el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca era el escenario de la lección inaugural de esta 96ª edición, a cargo de **Carmen Caffarel**, exdirectora general de RTVE (2004-2007) y del Instituto Cervantes (2007-2012).

ALTO GÁLLEGO

Balace del Seminario de Contratación Pública en Panticosa



El Balneario de Panticosa ha acogido el XIV Seminario de Contratación Pública.

Expertos en la materia han analizado la nueva normativa en los primeros cinco años

Mercedes Portella

SABIÑÁNIGO. El XIV Seminario de Contratación Pública hace balance en Panticosa del primer lustro de la nueva normativa española en esta materia. El balneario de Panticosa ha acogido este Seminario celebrado durante tres días, que se clausuró el jueves, con la participación de especialistas de una docena de universidades, responsables de contratación en intervención de distintas instituciones públicas y directivos de empresas.

Esta cita anual, que viene celebrándose tradicionalmente en el valle de Tena, y es un referente ineludible en esta materia en España, ha tenido como objetivo principal en

esta edición, hacer balance de los primeros cinco años de aplicación de la nueva normativa de contratación pública fijada por la Ley 9/2017.

El Observatorio de Contratación Pública, que promueven la Universidad de Zaragoza, el Gobierno de España y NTT Data, ha organizado un año más este encuentro que coordinan los profesores del campus público aragonés José María Gimeno Feliú y Miguel Ángel Bernal Blay.

Diez mesas de ponencias distintas han articulado estas jornadas. En ellas además de revisar el funcionamiento, la eficiencia y la fiscalización de los procesos de contratación institucional, se han abordado aspectos como la compra pública en el ámbito de la salud, el uso de la inteligencia artificial, o la integración de criterios de sostenibilidad y de objetivos de la Agenda 2030 de la ONU en los criterios de su desarrollo. ●

JACETANIA

Caffarel defiende el valor de la lengua española

La exdirectora de RTVE inauguró ayer en Jaca los cursos extraordinarios de verano de la Universidad de Zaragoza



Carmen Marta, José Antonio Mayoral, Carlos Serrano, Carmen Caffarel y Vicente Lagüens.

P. B.

HUESCA. Con la importancia de mostrar el español como la segunda lengua materna del mundo y su valor económico en España y su difusión en diferentes redes de comunicación, la exdirectora general de RTVE y del Instituto Cervantes Carmen Caffarel, inauguró ayer en el salón de ciento del Ayuntamiento de Jaca los cursos extraordinarios de verano que organiza la Universidad de Zaragoza durante los meses de julio y agosto.

En el acto la también catedrática de Comunicación Audiovisual de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid estuvo acom-

pañada de José Antonio Mayoral, rector de la Universidad de Zaragoza, el alcalde de Jaca, Carlos Serrano además de Carmen Marta, directora de cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, y Vicente Lagüens, director de español como lengua extranjera de la Universidad de Zaragoza.

La de ayer fue la "última conferencia pública" de Caffarel dado que se jubila este año, según han reconocido fuentes de la propia Universidad de Zaragoza.

En su intervención, la catedrática de Comunicación Audiovisual subrayó que "más de 43 millones de personas estudian español en todo el mundo". Y en re-

lación a los hablantes de la lengua de Cervantes en España "se refirió a que sólo supone una décima parte de los que hablan la lengua a nivel mundial debido a que nueve de cada diez hispanohablantes se encuentran en Hispanoamérica". Señaló que "el 15 % del PIB en España lo ocupa todo lo relacionado con la lengua española como la enseñanza y las publicaciones en español y medios audiovisuales" y se refirió "a la presencia cada vez más importante de la lengua española en las redes de comunicación" e hizo hincapié "en sentirnos orgullosos de hablar el español como la segunda lengua más hablada en el mundo". ●

SOMONTANO

La Comarca aprueba el convenio para el Plan de Sostenibilidad Turística

La iniciativa está dotada con un millón de euros y salió adelante el jueves por unanimidad

A. H.

BARBASTRO. El Consejo de la Comarca de Somontano ha aprobado, por unanimidad, el convenio con el Gobierno de Aragón para llevar a cabo el Plan de Sostenibilidad Turística Saborea Guara, dotado con un millón de euros, por el Ministerio de Turismo, que se enmarca en el Plan Nacio-

nal de Turismo Enogastronómico. El acuerdo se adoptó en el último consejo de este mandato, celebrado el jueves, en el que se aprobaron por unanimidad todos los asuntos.

La convocatoria de subvenciones en materia de acción social por montante de 17.000 euros destinadas para entidades sin ánimo de lucro, durante 2023, fue uno de los asuntos relevantes y también la solicitud de una subvención de 600.000 euros al Inaem para la concesión del Proyecto Experiencial de Empleo y Formación Entabán XII para talleres de empleo. El denomina-

do común de aprobar todos los asuntos por unanimidad fue motivo de "agradecimiento" por parte de Daniel Gracia, presidente en funciones de la Comarca, quien destacó que "ha sido la tónica que ha imperado en el mandato que finaliza". A partir de ahora, solo quedará el último consejo para aprobar las actas de esta sesión antes de que se constituya la próxima corporación, en la segunda quincena de julio lo más probable. En este sentido, la situación es de PSOE (II consejeros), PP (10), Cambiar, Vox, Ciudadanos Tú Aragón y Partido Aragonés (1). ● D. A.

e-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

3 de julio

Seira (15594937) : 08:00 a 15:00 CR/ BARBARUENS, C/ BARBARUENS (AFUERAS BARBARUENS EN SEIRA), C/ L'AIGÜETA, C/ SAN PEDRO (PARTIDA SAN PEDRO CARRETERA BARBARUENS EN SEIRA), C/ UNICA

Huesca (15599511, 15599513, 15599533, 15599541, 15599547, 15599549, 15599551) : 08:00 a 15:00 de 7 de julio C/ GENERAL LASHERAS, C/ MESNADEROS, C/ PARQUE (DEL), C/ PEDRO I (C/ DEL PARQUE 32 EN HUESCA), CALLE/ SAN JORGE (HUESCA), AV/ SANTO GRIAL, C/ VALENTIN CARDERERA

Fiscal (14920469, 14920597) : 09:00 a 10:30 C/ IGLESIA, C/ LIGUERRE DE ARA (FISCAL), C/ SAN RAMÓN, C/ UNICA

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.
TELÉFONO DE AVERÍAS: 900849900

Comienzan los Cursos de Verano en el Campus de Huesca



Huesca • El Campus de Huesca de Unizar es sede esta semana de varios cursos de verano. Las mujeres en la historia de la música, la ciberseguridad y la literatura infantil protagonizan las propuestas que se van a desarrollar entre el 3 y el 9 de julio, y a las que todavía es posible incorporarse. También esta semana arranca un curso de verano on line sobre la lengua aragonesa. Este lunes arrancará "Mujeres en la música" y en Walqa el curso de Introducción a la ciberseguridad y la nube.

'Mujeres en la Música: de Hildegarda von Bingen a Alaska' es el título del curso que coordina la profesora de Música del Campus de Huesca Susana Sarfson. La Facultad de Ciencias Humanas y Educación, acogerá durante los días 3, 4 y 5 de julio esta propuesta que quiere poner en valor la labor de las mujeres en este campo de la cultura en distintos momentos históricos.

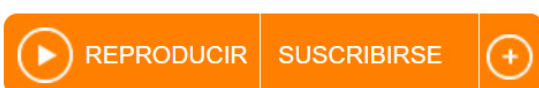


Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas de Onda Aragonesa, "Curso-taller de iniciación a videos y podcast para la docencia"

03/07/2023 | 33 | 0 | 0

Magazine y variedades



Descripción de Las Mañanas de Onda Aragonesa, "Curso-taller de iniciación a videos y podcast para la docencia"

Ana Cristina Mancho de la Iglesia, profesora de la Universidad de Zaragoza, es una de las coordinadoras del Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos y pódcast para la docencia, la investigación y la transferencia. El curso se celebrará del 10 al 12 de julio en el Espacio Joven Ibercaja.

Jaca alberga los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza

Este lunes se ha inaugurado el curso 'Alfonso I el Batallador'

Este verano, los **Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza** alcanzan su 96ª edición. Vuelven a tener su **epicentro en Jaca**, si bien en esta ocasión llegarán a 20 localidades aragonesas -entre ellas, Ansó-, e incorporan nuevas disciplinas. Asimismo, los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) llegarán a la capital de La Jacetania en agosto.

Este lunes, por ejemplo, **se ha inaugurado en Jaca el curso 'Alfonso I el Batallador'** con la presencia del alcalde de Jaca Carlos Serrano, la directora de los cursos extraordinarios de la universidad Carmen de Marta, la directora del museo de pintura románica Belén Luque y el director del curso Domingo Buesa. El curso **aporta estudios de armamentos, gastronomía, ganadería histórica, la conquista de Zaragoza**, el concepto de la naturaleza en esta época y el estudio de los restos de los reyes, además de una visita teatralizada a la catedral de Jaca.

CARMEN CAFFAREL

La catedrática, doctora en filología hispánica, exdirectora de RTVE y del Instituto Cervantes, inauguró los Cursos de Verano de Unizar

“El turismo idiomático es una buena oportunidad para conocer la cultura”

Patricia Mairal

HUESCA.- La doctora en Filología hispánica y catedrática de Comunicación, exdirectora de RTVE y del Instituto Cervantes, Carmen Caffarel, inauguró en Jaca, el pasado viernes, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza (Unizar) impartiendo una conferencia sobre *El español: patrimonio cultural y económico del siglo XXI*.

Caffarel, que se mostró encantada de participar en la cita, “ha sido un placer”, dijo y apostilló que “inaugurar unos cursos de verano siempre es un honor, pero más en esta ciudad que fue la primera en toda España en instaurarlos”, aprovechó para visitar la ciudad “en la que “no estaba desde pequeña”, apuntó a este diario, “ya no me acordaba de casi nada, pero aproveché para visitar la Catedral, la Ciudadela, el

Museo, sus calles... Es una ciudad preciosa y muy acogedora”, aseguró.

La comunicadora, en declaraciones a este periódico, comentó emocionada que este había sido probablemente su último acto público “porque tengo una jubilación forzosa en septiembre”. “La vida pasa volando”, reflexionó y añadió que “pero seguiré investigando que es mi vocación y lo llevo en el ADN”.

Haciendo balance de los más de 48 años de trabajo, Caffarel subrayó que había tenido mucha suerte “soy consciente de lo afortunada que soy, no solo en la vida privada, que tengo dos hijos y cuatro nietos que me dan muchas alegrías”, también en lo profesional que, rompiendo techos de cristal, repasó: “Primero por poder estudiar en los años en los que lo hice, además la vida me ha hecho muchos regalos por-

que yo no soy política, pero tuve la oportunidad de dirigir RTVE en una época complicada para modernizarla, pero a mí los retos me apasionan, y luego el regalo de dirigir el Cervantes que es una institución que te da alegrías y te permite conocer el mundo y cómo el mundo nos percibe. Ahora siempre digo que hay que viajar para valorar lo que tenemos, una lengua y una cultura extraordinarias”.

Precisamente en estos asuntos centró su conferencia, asegurando que “el turismo idiomático es una buena oportunidad para aprender el idioma y conocer nuestra cultura de cerca”. Y es que dijo que “después del inglés, el español es la segunda lengua más estudiada y, además, lo es en un 40 % en los países anglófonos, lo cual indica que quien domina ambas lenguas tiene más oportu-



Carmen Caffarel, junto al profesor Vicente Lagüens.

nidades de prosperar en el trabajo y de tener mejores salarios, lo que implica que hay una parte de utilidad”.

La catedrática hizo hincapié en el valor económico del español, y aseguró que “en España, la contribución al PIB es de más de un 6 % y se habla de que es un 9 % al PIB mundial”.

Un aspecto importante para ello es la uniformi-

dad. Caffarel afirmó que “desde el punto de vista gramatical, el español es una de las lenguas más homogéneas del mundo, en un 97 %, porque las reales academias de la lengua han hecho una labor muy importante y el grado de comunicabilidad es importantísimo”. “Cosa que no ocurre en otras lenguas”, sentenció. ●

Chispa:

Un joyero mexicano enviará dos anillos al espacio

En un país de tradición joyera como es México, Aarón Changpo, director creativo y creador de la marca Varon, decidió hace 11 años continuar el oficio familiar de una manera muy peculiar, creando joyas sin género, y ahora enviará dos anillos al espacio. “Es un sueño hecho realidad. (...) Los lanzaremos en septiembre, van y regresan. Tuvieron que hacer una cápsula del mismo material que el cohete y se lanzan y regresan”, detalló Changpo en entrevista con Efe. Relató que una pareja buscó a Varon para hacer sus anillos y él es ingeniero en una empresa que lanza cohetes al espacio, por lo que surgió la oportunidad. Pero este es solo uno de los hitos de esta marca “orgullosamente mexicana” fundada en 2012 cuyo objetivo es dejar una impresión duradera que va más allá de usar joyas, sino de transmitirles de generación en generación. ● EFE



LAURA AVERBE



Música para despedir la fiesta

El barrio del Casco Viejo de Huesca dijo ayer adiós a sus fiestas y lo hizo con música. Fue pasada media hora del mediodía en la plaza de la Catedral con un vermouth concierto que corrió a cargo de Toño Julve y su grupo Emociones a la Carta. El recital estuvo patrocinado por el bar restaurante La Catedral. La última jornada de fiestas en el Casco Viejo tuvo otro acto, menos festivo y más reivindicativo: la participación de la Asociación de Vecinos en el tercer “abrazo” al Seminario, en la plaza Universidad, junto a las entidades convocantes. ● D.A.

Consumo Aragón aborda en los Cursos de Verano de Jaca la importancia de un consumo eficiente y responsable para un desarrollo sostenible

El director general Pablo Martínez ha inaugurado hoy el Curso Extraordinario de la Universidad de Zaragoza con la participación de diferentes expertos



Consumo Aragón traslada a Jaca durante dos días su mensaje sobre la importancia del ejercicio de un consumo eficiente y responsable que, en palabras del director general de Protección de Consumidores y Usuarios, “haga hincapié en el consumo de proximidad para ayudar a la vertebración del territorio aragonés, conciencie sobre la necesidad de adquirir hábitos de aprovechamiento alimentario y un uso responsable de los recursos energéticos en aras a la consecución de un desarrollo sostenible”. Así lo ha manifestado Pablo Martínez en el acto de inauguración del Curso Extraordinario de verano de la Universidad de Zaragoza que se celebra hasta mañana, y que lleva por título “Consumo eficiente, responsable y ético para un desarrollo sostenible”.

Comarcas:

comarcas@diariodelaltoaragon.es

EN ESTA SECCIÓN	
Agroecología	8
Sucesos	9
Escuela de Verano	10

JACETANIA

El desarrollo sostenible marca el inicio de los Cursos de Verano de Jaca

El consumo de proximidad puede ayudar a la vertebración del territorio

HUESCA. Los históricos Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza, impulsados por Domingo Miral en 1927, han tomado el desarrollo sostenible como punto de partida en la 96ª edición. Más de una decena de expertos abordarán a lo largo de los próximos días como el consumo de proximidad puede ayudar a la vertebración del territorio.

Consumo Aragón traslada a Jaca durante dos días su mensaje sobre la importancia del ejercicio de un consumo eficiente y responsable que, en palabras del director general de Protección de Consumidores y Usuarios, Pablo Martínez, "haga hincapié en el consumo de proximidad para ayudar a la vertebración del territorio aragonés, conciencie sobre la necesidad de adquirir hábitos de aprovechamiento alimentario y un uso responsable de los recursos energéticos en aras a la consecución de un desarrollo sostenible".

Así lo manifestó Martínez en el acto de inauguración del Cur-



Pablo Martínez y Carmen Marta, ayer en el acto inaugural de los Cursos Extraordinarios de Unizar.

so Extraordinario de verano de la Universidad de Zaragoza que se celebra hasta hoy y que lleva por título "Consumo eficiente, responsable y ético para un desarrollo sostenible".

El director general, que estuvo acompañado por la directora de los Cursos Extraordinarios de Unizar, Carmen Marta-Lazo, explicó que el objetivo fundamental de esta formación "es proporcionar a los asistentes los conocimientos necesarios para la defensa de los derechos de los

consumidores y usuarios y, en particular, en aquellos aspectos necesarios para contribuir a la eficiencia energética y utilización de recursos limitados conforme a parámetros de sostenibilidad".

En esta línea, Martínez, recordó que "el papel del consumidor es clave y su comportamiento puede ayudar a lograr un desarrollo sostenible. Para ello, es necesario crear buenos hábitos que ayuden a su consecución y el consumo responsable es un

factor importante para conseguirlo".

Metodología teórica

La formación planteada para estos dos días se basa en una innovadora metodología teórica práctica que incluye, además de las ponencias, excursiones, fórum sobre documentales, una serie de coloquios y debates presentado por expertos.

El curso cuenta con 13 participantes, entre ellos, profesores universitarios y profesiona-

les que aportarán sus diferentes enfoques sobre el consumo responsable y el futuro sostenible, como el antropólogo Rafael Vidaller Tricas; Luis Villar Pérez, botánico e investigador científico jubilado del Instituto Pirenaico de Ecología; Cristina Nerín de la Puerta, catedrática de Química Analítica de la Universidad de Zaragoza; Mª Paz Comech Moreno, coordinadora del Máster Universitario en Energías Renovables y Eficiencia Energética de la Universidad de Zaragoza; Cristina Gil González, del Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón; David Fernández Cubero, meteorólogo de Aragón TV; y Héctor Barco Cobalea, investigador del área de Investigación y Conocimiento de la Fundación Espigoladores.

Además, este curso sirve como punto de encuentro entre estudiantes, profesionales de consumo de administraciones autonómicas y locales, así como personas interesadas en la defensa de los consumidores y usuarios y, en particular, en aquellos aspectos necesarios para lograr un medio ambiente adecuado, calidad alimentaria y eficiencia energética en un marco global de adaptaciones y cambios en climatología, crisis energética y desarrollo sostenible. ●

ALTO ARAGÓN

La ocupación hotelera es del 52 % y la previsión es que aumente hasta el 80 %

La sensación del sector es "buena" con la cultura y la naturaleza como destinos predilectos

HUESCA. La ocupación hotelera media en la provincia de Huesca se sitúa entorno al 52 % en la actualidad y la previsión es que aumente a un 80 % durante la segunda quincena del mes de julio.

Así lo indicó la vicepresidenta del Sector de Hospedaje de la Asociación de Hostelería y Tu-



Aspecto que presentaban ayer las terrazas de la plaza Mayor en la localidad de Graus.

rismo de la provincia de Huesca, Anabel Costas, quien remarcó que tradicionalmente la primera quincena del mes de julio no es la que más turismo atrae a esta parte de la comunidad autónoma aragonesa. "Es una quincena tranquila y a ella opta más el turista internacional que el nacional".

Así, manifestó que "siempre hemos dicho que hay que esperar a que termine San Fermín para poder comenzar nosotros" y es que "para nosotros siempre es mejor la segunda quincena del mes de julio".

Con el objetivo de alcanzar un 80 % de ocupación en la segunda quincena del mes de julio, la sensación general de este verano es "buena" para el sector, que

ha comprobado como "el turismo de cultura y naturaleza ha generado un gran interés entre los viajeros durante la primavera y lo seguirá generando durante el verano". A ello, Costas añadió la gastronomía, que en Huesca "supone un tirón turístico muy importante".

Costas indicó que las perspectivas pasan por alcanzar una ocupación hotelera similar a la del pasado ejercicio. En la temporada 2022, la ocupación media por plazas para el total de plazas o habitaciones fue de una media de 48,50 % y con momentos de ocupación superior al 80 % en zonas de máxima afluencia. La estancia media se situó en 2,5 días y el número de viajeros superó las 300.000 personas. ● E.P.

Nubes, ibones y cambio climático: lo más granado de la meteorología nacional se da cita en Jaca

El próximo día 12 comienzan los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza, cuyos participantes podrán visitar el centro de referencia de observación de Formigal-Sarrios.



Eduardo Lolumo, climatólogo, editor y presentador de ‘El Tiempo’ en [Aragón TV](#), es el director y coordinador del curso ‘Atmósfera, tiempo y cambio climático’, que, auspiciado por la [Universidad de Zaragoza](#), se celebrará durante tres días la semana que viene en [Jaca](#). Al mismo, para el que aún quedan plazas libres, acudirán especialistas y aficionados con muy distintas inquietudes, pero un objetivo en común: **“Que cada uno aprenda a ser, de algún modo, su hombre y su mujer del tiempo.** Hay un montón de parcelas de estas ciencias que se van a tratar: desde comprender la dinámica atmosférica hasta aprender a interpretar un mapa del tiempo o entender el clima actual, qué está pasando y qué modelos climáticos están por llegar”, explica Lolumo, que lleva días preparando una presentación sobre [“el clima de Aragón a través de sus paisajes”](#).

LOS MONEGROS

Grañén aborda el control de la garrapata y la mosca negra

- Llega la edición XXI del Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores
- El aumento de la temperatura y el abandono del campo pone a estudio las plagas

Nacho Prádanos

HUESCA.- Del 10 al 14 de julio, la localidad monegrina de Grañén volverá a convertirse en referente internacional de entomología sanitaria y control de vectores con la XXI edición del curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza. Las garrapatas y la mosca negra son dos de las principales temáticas que se van a abordar este año, con el objetivo de tratar de afrontar la problemática que generan hoy en día. La programación también incluye el mosquito tigre, piojos, pulgas o el nuevo mosquito invasor en España, el *Aedes japonicus*, entre otros.

“Es un verdadero problema lo que está ocurriendo con estas plagas, en gran medida, debidas al cambio climático. El aumento de la temperatura adelanta el ciclo de los insectos, que colonizan zonas hasta los 1.000 metros, como el Pirineo, donde antes no estaban. También lo sufrimos con una especie de díptero flebotomo, que produce la leishmaniosis en perros”, indicó el director del curso y catedrático de la Universidad de Zaragoza, Javier Lucientes, en la presentación del curso ayer en la Diputación Provincial de Huesca (DPH).



Armando Sanjuan, Javier Lucientes y Carlos Sampérez, ayer en la presentación del curso.

Junto al alcalde de Grañén, Carlos Sampérez, y el presidente en funciones de la Comarca de Los Monegros, Armando Sanjuan, señalaron a su vez el abandono de la actividad agrícola en el campo como una de las principales causas de la proliferación de plagas. “Zonas que antes eran pastoreadas o para guardar leña

y que ahora copan los insectos”, valoraron.

Desde su puesta en marcha, más de 400 personas de diferentes países se han formado a través de esta iniciativa única en España, a lo largo de sus más de dos décadas de trayectoria. En esta ocasión, como cada año, la plazas están limitadas a 20 personas

que se han matriculado. Proceden de Haití y de nueve comunidades autónomas españolas (Valencia, Cataluña, Madrid, La Rioja, Galicia, Extremadura, Navarra, Aragón y Asturias).

“Este curso extraordinario de verano de la UZ, que fue el primero que se celebró fuera de Jaca, goza de excelente salud y



CLAVES

- **Formación.** Desde la puesta en marcha del curso, más de 400 personas de diferentes países se han formado a través de esta iniciativa.
- **Trabajo.** El curso permite desarrollar aptitudes en el laboratorio y en distintas partes de la comarca de Los Monegros, como trabajo de campo.
- **Visibilidad.** En su XXI edición, el curso consigue dar visibilidad a la localidad de Grañén cada año con nuevos alumnos.

prueba de ello es que todas la plazas disponibles se completan cada año en tan solo unas horas. Cada año nos renovamos”, completó Javier Lucientes.

“Somos líderes en España respecto a la lucha contra plagas. Recibir 20 personas de fuera le da mucha visibilidad a la comarca”, valoró Armando Sanjuan, algo que comparte también Carlos Sampérez. “Atraer ciencia y conocimiento a Grañén siempre es una buena noticia, además de que hacen de embajadores de nuestra tierra”, apuntó.

Entre otros objetivos, el curso pretende dar una respuesta a través del trabajo de campo y el laboratorio a las necesidades y demandas que la sociedad actual se plantea en la lucha frente a enfermedades y en mejorar la calidad de vida y la calidad medioambiental en zonas de desarrollo turístico y agrícola. ●

RIBAGORZA

El Ayuntamiento de Graus determina las funciones de sus seis concejales

El consistorio presidido por el alcalde José Antonio Lagüens celebró sesión extraordinaria

Elena Fortuño

GRAUS.- El Ayuntamiento de Graus celebró este jueves la preceptiva sesión extraordinaria de organización y funcionamiento para determinar las funciones de la nueva Corporación, que se reparten entre los cuatro ediles del PP y los dos del PAR en virtud al acuerdo de gobierno alcanzado entre ambos. Además de atribuir a los concejales las distintas áreas y nombrar los dos tenientes de alcalde, entre otros asuntos, se aprobó cam-

biar las sesiones ordinarias del jueves al miércoles de los meses pares.

José Antonio Lagüens presidió su primera sesión de pleno este jueves que arrancó con la composición de los cuatro grupos políticos municipales con presencia en el Consistorio: PP, PSOE, PAR y Podemos. Tras modificar el día de las sesiones, del jueves al miércoles por unanimidad, los socialistas se abstuvieron en el régimen retributivo de los miembros de la Corporación que, como apuntó Lagüens, no presenta “ningún cambio” respecto al de la anterior.

Los representantes del Ayuntamiento en órganos colegiados, según se aprobó, serán: Marta Pirla (Adelpa), Sergio Ba-

rrull (Cedesor), Beatriz Cosculluela (Amigos de la Peña), Roque Vicente (Esmontañas), Lagüens (Junta de Compensación) y Cosculluela (Consejo Escolar).

Se contará con dos tenientes de Alcalde: Roque Vicente como primer teniente de Alcalde y Sergio Barrull como segundo teniente de Alcalde. Por su parte, las concejalías, que serán 5, se reparten de la siguiente manera: área de Régimen Interior, Urbanismo, Vivienda; área de Obras y Barrios y área de Núcleos, en los tres casos para José Antonio Lagüens; área de Hacienda, Intervención, Servicios, Desarrollo, Turismo y Comercio a Roque Vicente como el área de Medio Ambiente, Movilidad y Espacios Públicos; área de Sanidad, Residencia y



Un instante del pleno del Ayuntamiento de Graus, celebrado ayer.

Tercera edad a Sergio Barrull; área de Equipamientos e Instalaciones municipales a Marta Pirla; área de Cultura, Festejos y Juventud a Didac Larrégula; área de Deportes a Beatriz Cosculluela; y área de Educación, también a Cosculluela. En este apartado, el edil de Podemos se opuso al no haberse reflejado el

área de participación. El alcalde dio cuenta de la delegación de funciones en ejecución presupuestaria a Roque Vicente y de la constitución de la Junta de Gobierno Local, que forman Roque Vicente, Sergio Barrull y Beatriz Cosculluela, con Pirla y Larrégula como colaboradores permanentes. ●

Carmen Caffarel: “El español es una lengua que une”



El español es la cuarta lengua más hablada en el mundo, tras el inglés, el chino y el hindi, y la segunda lengua materna más utilizada, solo por detrás del chino. Unos 600 millones de personas lo hablan de manera fluida y con soltura, mientras que 496 millones lo hacen con dominio nativo y más de 75 con una competencia limitada. Lengua con mayor influencia en el ámbito cultural que en el económico y de los negocios, tiene como ventaja, para ampliar su pujanza, la expansión que está registrando en Estados Unidos, donde en el año 2060 será el país con más hispanohablantes del mundo, solo por detrás de México. Además, y a diferencia de otras lenguas como el inglés y el francés, posee un alto índice de comunicatividad por parte de la población, en torno al 97%, y es un idioma homogéneo, gracias a la labor de preservación que están realizando las academias de los 21 países donde es lengua oficial.

El español: patrimonio cultural y económico del siglo XXI fue el título de la lección inaugural de los 96.º Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza que el pasado viernes, 30 de junio, pronunció Carmen Caffarel en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca. Fue su última conferencia –como ella misma recordó–, ya que próximamente se jubilará, después de 48 años de servicio público desempeñando puestos tan relevantes como la dirección general de RTVE entre 2004 y 2007 y del Instituto Cervantes en el periodo 2007-2012.

La inauguración oficial de los cursos contó con la presencia del alcalde de Jaca, Carlos Serrano, el rector de la Universidad de Zaragoza, José Antonio Mayoral, y los directores de los cursos extraordinarios y de español para extranjeros, Carmen Marta-Lazo y Vicente Lagüéns, respectivamente, quien disculpó la ausencia en el acto de la vicerrectora de Cultura y Proyección Social, Yolanda Polo.

“El español es la lengua común a la que me siento más vinculada desde 1970, cuando empecé a cursar mis estudios en la universidad Complutense”, reconoció Caffarel al comienzo de su intervención, revelando que si eligió esta carrera fue por una maestra que le hizo “amar la lengua española”. Gracias a esta vocación, llegó a convertirse en doctora en Lingüística Hispánica y catedrática de Comunicación Audiovisual Española. Por estas circunstancias personales, y por el carácter de los Cursos de Verano de Jaca – los más antiguos de España –, que siempre han tenido la enseñanza del español como eje central de sus programas, la conferencia elegida para dar comienzo a la edición de 2023 no pudo ser más oportuna, como recordaron los intervinientes que acompañaron a Caffarel.



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas de Onda Aragonesa, "Cursos extraordinarios" Museo de las Momias de Quinto

10/07/2023 | 29 | 0 | 0

Magazine y variedades



Descripción de Las Mañanas de Onda Aragonesa, "Cursos extraordinarios" Museo de las Momias de Quinto

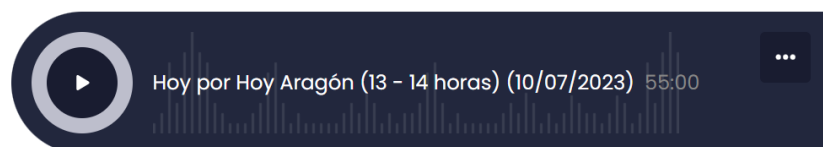
Llamamos a Miriam Pina Pardos, antropóloga, directora del Observatorio Antropológico de la Necrópolis Islámica de Tauste (Zaragoza) y colaboradora del Museo de las Momias de Quinto. Es una de las coordinadoras del IV Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza), incluido en el programa de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza. El curso se celebrará desde el el 17 de julio al 21 de julio en el Museo de la Momias de Quinto.

< PODCAST > Actualidad > Hoy por Hoy Aragón



Hoy por Hoy Aragón (13 - 14 horas) (10/07/2023)

10/07/2023



Enlace:

https://cadenaser.com/audio/ser_aragon_hoyporhoyaragon_20230710_130500_140000/

A partir del minuto 33.

ARAGÓN

Verano ‘cum laude’: el campus viaja al pueblo

Jaca es la sede principal de los cursos extraordinarios estivales de la Universidad de Zaragoza



En julio, lejos quedan las aulas y salas de estudio, pero antes de empezar las vacaciones, el mejor broche para el año académico está en el medio rural. En el caso de la Universidad de Zaragoza, los Cursos Extraordinarios de verano (CEX) fueron pioneros en España: fue el filólogo, escritor y pedagogo oscense Domingo Miral quien impulsó en 1927 la primera convocatoria de los Cursos de Español para Extranjeros que hoy en día, en su 96 edición, se siguen celebrando y se complementan con una oferta mucho más amplia, relacionada con disciplinas como las artes y humanidades, ciencias de la salud, sociales y jurídicas, ingeniería o arquitectura.

Tal y como explica la directora de los CEX, Carmen Marta, “son unos cursos que tienen muchísimo impacto”, porque el programa de cada año “se configura con ayuda de los ayuntamientos, con aspectos singulares que caracterizan a la población o con temáticas que ellos demandan”. Un ejemplo señalado esta temporada es el título ‘El Papa Luna en la Europa de su tiempo (siglos XIV-XV)’, que conmemora este 2023 en Illueca (Zaragoza, 2.746 habitantes) el 600 aniversario del fallecimiento de Benedicto XIII y que fue demandado por el Consistorio.



De la despoblación al cambio climático: los Cursos Extraordinarios de la UZ llegan a su ecuador



Los Cursos Extraordinarios de Verano, una de las apuestas de la Universidad de Zaragoza en su programación estival **junto a los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)**, entran en su tercera semana con una oferta formativa multidisciplinar y de lo más variada, que abarca áreas de conocimiento como la despoblación, la diversidad sexual o el cambio climático.

Hasta el próximo viernes, **se ofrecerán nueve formaciones específicas en sedes como Zaragoza, Jaca, Grañén, Arén, Robres o Ejea de los Caballeros**. Entre los títulos ligados a la literatura o la comunicación destacan “Escritura creativa, feminismos y poesía española contemporánea escrita por mujeres” e “Inteligencia artificial para medios de comunicación”.

El **interés sobre el cambio climático se ha hecho notar en el concurrido curso “Atmósfera, tiempo y cambio climático” que comenzará este miércoles**, dirigido por Eduardo Lolumo, climatólogo, editor y presentador de El Tiempo en Aragón Tv.

Sociedad

Estudiantes de arquitectura se acercan al mundo rural en el Valle de la Noguera Ribagorzana

Once estudiantes de arquitectura de Aragón y Cataluña participan durante esta semana en un taller que se va a desarrollar en las localidades de Arén, Sopeira y Betesa



Ribagorza • Este lunes arrancaba en Arén el taller que con el título ‘Dinamización de entornos rurales poco poblados. Estrategias paisajísticas, patrimoniales y habitacionales de intervención para el eje Arén – Sopeira – Betesa’, quiere acercar la realidad del medio rural a los estudiantes de arquitectura de las Universidades de Zaragoza y de la Politécnica de Cataluña, en el marco de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza.

“Desde la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza y en colaboración con la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona lanzamos este curso como una oportunidad para analizar con los alumnos un caso real, para conocer de primera mano la realidad del medio rural y a las gentes que lo habitan”, explica el coordinador del curso, Sixto Marín Gavin, profesor asociado de Urbanismo y Ordenación del Territorio del Departamento de Arquitectura en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza.

CAMBIO CLIMÁTICO

Clima y meteorología se dan cita en los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca

20 alumnos han iniciado una formación extraordinaria de tres días en la que participan meteorólogos, científicos y responsables de la AEMET



En el marco de los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza, este miércoles ha comenzado el curso **'Atmósfera, tiempo y cambio climático'**, una formación impartida en Jaca por los meteorólogos y responsables de 'El Tiempo' en Aragón TV, **Eduardo Lolumo y Eva Berlanga**. Tres días de formación teórica, pero también de práctica, a los que **asisten con inquietud 20 alumnos procedentes** de toda la Comunidad.

Alfonso I el Batallador, el rey aragonés que tomó posesión del mar

La figura audaz del formidable monarca nacido en Hecho y muerto en Poleñino ha sido analizada en un Curso de Verano en Jaca



Alfonso I El Batallador (1104-1134), Un nuevo modelo de rey ha sido el epígrafe del **Curso de Verano de Jaca dirigido por el historiador y escritor Domingo Buesa Conde** (a la sazón, presidente de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis), coordinado por Belén Luque y con Samuel Ortiz Larriba como guía del curso. Un monarca distinto que hubo de regirse por el deber frente a sus pulsiones permanentes de combatir en Tierra Santa, que llegó hasta Andalucía en su lucha contra los musulmanes y acabó entrando con su caballo en el mar para tomar posesión de él.

La investigación y la divulgación sobre Alfonso I El Batallador arrojan posibilidades tan extraordinarias que incluso darán pie a una [serie televisiva de diez capítulos dirigida por el oscense Fran Saavedra](#), tal como desvelaba ayer EL DIARIO DE HUESCA. De hecho, el guionista y realizador quiere contar en el asesoramiento histórico con Domingo Buesa, que acaba de fascinar **en el curso junto a un gran plantel de expertos a alumnos provenientes del País Vasco, Cataluña, Andalucía, Madrid o Valencia, además de aragoneses.**

Sociedad

El XXI Curso de Entomología sanitaria y Control de Vectores se ha clausurado hoy en Grañén con un balance muy positivo



Este curso de verano de la Universidad de Zaragoza, que se ha desarrollado desde el pasado lunes y hasta hoy viernes en la localidad monegrina, está organizado con la colaboración de la Comarca de Los Monegros y del Ayuntamiento de Grañén

Es un curso único en España que cada año suscita gran expectación en el sector dentro y fuera del país, prueba de ello es que sus plazas se agotan en cuestión de minutos y que ya hay lista de espera para la 22ª edición

La mosca negra y las garrapatas han tenido un especial protagonismo este año al hilo de la actualidad, así como los sistemas de control de plagas, entre otros asuntos, como el mosquito tigre, piojos, pulgas, la entomología forense y enfermedades como la malaria y la Leishmaniosis.

El origen de las pandemias y los "misterios" de la energía oscura, en las conferencias en Jaca y Benasque

Juan José Badiola, Ana Climent y Roberto Emparán participan en estas charlas divulgativas que tendrán lugar este miércoles, 19 de julio.



Las localidades oscenses de **Jaca y Benasque** acogen este miércoles, 19 de julio, sendas conferencias científicas con vocación divulgativa. La amenazas para salud humana y los misterios del universo centran estos actos, que están abiertos al público.

El catedrático de Unizar **Juan José Badiola** hablará sobre ‘**¿Por qué se producen las pandemias?**’, a partir de las 19 horas en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de la capital del Viejo Aragón. Esta conferencia forma parte del programa de actos divulgativos que el campus público aragonés organiza en el marco de sus Cursos de Verano.

JUAN JOSÉ BADIOLA Y ENRIQUE BARÓN TOMAN LA PALABRA EN LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO DE JACA

El catedrático **Juan José Badiola** y el expresidente del Parlamento Europeo **Enrique Barón** toman la palabra en los Cursos Extraordinarios de Verano. Ayer fue el turno de **Ricardo García**, científico titular del Instituto Pirenaico de Ecología (CSIC), que ofreció una conferencia sobre el bucardo y las cabras montesas en los Pirineos. Esta semana los CEX ofrecen 9 formaciones en diversas sedes del territorio, con propuestas como el taller de antropología física y paleontología del Museo de las Momias de Quinto.

JUAN JOSÉ BADIOLA Y ENRIQUE BARÓN, EN JACA

Mañana miércoles, a las 19.00 horas, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca, será el turno de **Juan José Badiola Díez**, catedrático de Patología Animal de la Universidad de Zaragoza, una de las voces más escuchadas y reconocidas durante el Covid-19, que pronunciará la lección “**¿Por qué se producen las pandemias?**”, en la que analizará el surgimiento y evolución de crisis sanitarias globales.

Para cerrar la semana, **el viernes 21 (19.00 horas)**, el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca será de nuevo escenario de los CEX, que recibirá a **Enrique Barón, expresidente del Parlamento Europeo**. Barón abordará en su conferencia titulada “**Cesarismo y democracia**” los sistemas democráticos, sus retos actuales y perspectivas futuras. Una cita especialmente oportuna y de actualidad en el cierre de la campaña para las próximas elecciones generales.

El curso “El órgano ibérico y la voz humana” llega a su decimosexta edición en Ansó

La profesora del Campus de Huesca Ana Isabel Serrano Osanz dirige, junto al también docente de Unizar Roberto Anadón, esta iniciativa

La profesora de Música del Campus de Huesca Ana Isabel Serrano Osanz, junto al también docente de Unizar Roberto Anadón, dirigen un año más -y van dieciséis- el curso de verano de esta institución 'El órgano ibérico y la voz humana'. Como en ediciones anteriores será la localidad altoaragonesa de Ansó la sede de esta cita, que ha vuelto a colgar el cartel de "completo". Del 24 al 27 de julio tendrá lugar esta actividad, que ofrece en paralelo un doble itinerario formativo, para organistas y para cantantes.

Junto a Serrano y Anadón, que además de impartir sus clases en las facultades de Educación de **Huesca** y Zaragoza son, respectivamente, soprano y tenor, participarán en el curso la pianista Virginia Paterson y el organista Julián Mauleón.

JUAN HERRERO

El profesor del Campus de Huesca coordina el curso de verano 'Mamíferos del Pirineo'

“De buena parte de las especies de fauna no se sabe casi nada”

Patricia Mairal

HUESCA.- El profesor de Ecología del Campus de Huesca Juan Herrero coordina el curso de verano *Mamíferos del Pirineo*, de la Universidad de Zaragoza que se imparte desde el pasado lunes, y hasta hoy, en distintas localizaciones de la provincia oscense.

Esta iniciativa tiene como objetivo fundamental “dar a conocer la diversidad de los mamíferos del Pirineo, a un público amplio, no solo a veterinarios o ingenieros de montes, sino a cualquiera que quiera tener una experiencia más rica en su experiencia en la naturaleza”, explica Herrero a este periódico.

Durante estos días una treintena de alumnos revisan la evolución de las poblaciones de sarríos, osos, ciervos, castores, musarañas, murciélagos o cabras montesas presentes en la cordillera; así como las técnicas usadas para su seguimiento e investigación.

Para ello un total de dieciséis profesores expertos imparten cincuenta horas



El profesor Juan Herrero, rodeado de alumnos, durante una de las clases.

de curso práctico, en cinco días, en que “vamos viendo, entre otras cosas, los seguimientos del oso pardo por parte de los técnicos de la DGA, repasando las técnicas, vemos los cambios que se están produciendo, en general, qué seguimientos se llevan a cabo o cuál es el nivel de co-

nocimiento de todas estas especies porque hay algunas muy poco conocidas”, indica el experto.

En este aspecto subraya Herrero que “hay una carencia en el estudio de los mamíferos, incluso a nivel universitario”, de ahí el éxito de este curso, cuyos escenarios son enclaves tan

ricos como la selva de Oza, el Portalet o Jaca, lo que también supone un atractivo. Y es que cada año se cubren las plazas al completo, dice, “intentamos que como mucho sean treinta alumnos porque no es lo mismo que dar clase en un aula, es un concepto docente totalmente distin-

to al habitual”. Este año hay 31 alumnos y es que añade Herrero que “tenemos un nivel de demanda muy alto todos los años. Viene gente de toda España y este año, además, hay un grupo importante de la Universidad de Pavia, en Italia, así que este año se ha hecho internacional”.

Herrero hace hincapié en la necesidad de inventariar y monitorizar la fauna de cualquier territorio y resalta que “en estos diez años de curso, tenemos algunas especies que no estaban como, por ejemplo, el castor europeo, y es que estamos viviendo la llegada de especies nuevas, la de unas poblaciones y el incremento de otras, debido a lo que se denomina el cambio global que son multitud de cambios”, entre ellos el más importante es el humano”, apostilla.

Asegura el profesor que “de la mayor parte de las especies de fauna no se sabe prácticamente nada, sabemos solo de los que más interés humano pueden tener, de las consideradas menos atractivas como los murciélagos se sabe muy poco”, por eso defiende que “hay que hacer un esfuerzo de inventariación” porque sigue siendo una herramienta esencial para saber en un territorio qué especies hay para cualquier impacto previsible y critica Herrero que “multitud de especies aun no tienen un seguimiento”. ●

Chispa:

Los corazones arrasan en las redes como los emojis más utilizados

Los corazones -tanto el rojo como la carita con dos corazones- arrasan en las redes sociales como los “emojis” más utilizados por los usuarios, que recurren a este tipo de dibujos cada vez más como una forma divertida y eficaz de comunicarse. Cada 17 de julio se conmemora el “día del emoji”, una celebración que no tiene ningún carácter oficial pero que cada año suscita el interés de las principales redes, plataformas de internet y gigantes tecnológicos y que tiene un origen incierto y difuso: desde que fue la fecha propuesta por el fundador de la “emojipedia” hasta que es el día con el que Apple eligió su “emoji” de “calendario”. “Emoji y “emoticono” fueron elegidas como “palabra del año” en 2019 por la Fundación del Español Urgente, promovida por la Agencia EFE, por la agilidad y la concisión que transmiten en las comunicaciones cotidianas. ● EFE



LAURA AYERBE



Contra el machismo

Como cada jueves de final de mes, el Colectivo Feminista de Huesca y el Colectivo 8M se concentraron ayer tarde en la plaza Concepción Arenal de la capital oscense para advertir de que en la lucha contra la violencia machista no se puede dar “ni un paso atrás”. Durante el encuentro se leyó un comunicado desde el que abordó la situación que sufren muchas mujeres. “Nos ha costado mucho esfuerzo ponerle nombre a una realidad que estaba oculta, cuantificarla, analizarla, acompañar a las víctimas, exigir medidas adecuadas de protección y prevención para que estas violencias desaparezcan”, plantearon durante esta concentración. Por ello, consideraron que el resultado electoral del 23-J no debe “dilapidar de un plumazo tantísimos esfuerzos de millones de mujeres”. ● D. A.

Los arquitectos técnicos recuperan en Alquézar los oficios tradicionales para impulsar el relevo generacional

- Alquézar (Huesca) acoge la primera edición de los Talleres de la Arquitectura Técnica El Obrador, dentro de los cursos extraordinarios de UNIZAR

Conocer las **técnicas, usos y oficios tradicionales** para abordar la gestión de obras en el ámbito de la rehabilitación y restauración del patrimonio edificado ha sido el objetivo del primero de los Cursos Extraordinarios de Verano 2023, El obrador: la cal, celebrado del 17 al 21 de julio en **Alquézar (Huesca)** y que ha reunido a cerca de una veintena de alumnos y profesionales de la arquitectura técnica.

Alquezar, ha sido la sede del primero de los **Cursos Extraordinarios organizado por el Consejo General de la Arquitectura Técnica de España, (CGATE), y el Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, (UNIZAR)**, con la colaboración del Consejo de Colegios de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Aragón (CCAATA), , el Ayuntamiento de Alquézar y las empresas PCB construcciones , Bajén Construcciones y Rubio Morte Restauración y Construcción.

“El obrador era el lugar tradicional donde se desarrollaban los oficios en construcción. Abordar la recuperación de nuestro patrimonio histórico edificado requiere de un conocimiento y una comprensión de las técnicas tradicionales que va más allá de la formación reglada. **Esta es una actividad multidisciplinar, que necesita del concurso de varias profesiones (arquitectos, historiadores, restauradores) y donde el arquitecto técnico juega un importante papel.** Por eso, consideramos que esta formación tiene entidad suficiente como para llevarse a cabo de manera anual, abordando diferentes oficios”, afirma **José Miguel Sanz Lahoz**, presidente del Consejo de Colegios de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Aragón.

Ansó, capital musical de Aragón gracias al curso 'El órgano ibérico y la voz humana'

La actividad comienza este lunes 24 de julio y concluirá este jueves 27 en la localidad altoaragonesa



La localidad altoaragonesa de [Ansó](#) alberga una vez más el curso 'El órgano ibérico y la voz humana, instrumentos de aire y emoción'. Una veintena de estudiantes, venidos de toda la geografía española, **se reunirán para vivir cuatro intensas jornadas** que servirán para descubrir, practicar y exponer los contenidos de las diferentes materias que conforman el programa. Su realización ha sido posible gracias a la colaboración, por segundo año consecutivo, de la Fundación [Caja Rural](#) de Aragón, que copatrocina el mismo junto al Ayuntamiento del municipio pirenaico, institución que le presta continuado apoyo desde sus comienzos.

El evento, integrado desde su nacimiento en 2008 en el marco académico de los cursos de verano Unizar, dirigidos ahora por Carmen Marta, ofrece la convalidación de créditos ECTS al objeto de contribuir al complemento formativo del estudiantado, y cuenta con la doble especialidad de órgano ibérico y canto lírico.

LA HOYA

Loarre realiza una formación en su yacimiento de huevos de dinosaurio

Los participantes conocen las técnicas de trabajo con fósiles reales en el curso del 24 al 27 de julio

HUESCA.- Loarre se incorpora a los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza con la formación "Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre".

La formación, que tiene lugar esta semana en las instalaciones del Laboratorio Paleontológico ubicado en la localidad oscense, del 24 al 27 de julio, permitirá a los participantes trabajar con fósiles reales procedentes del yacimiento de esta sierra oscense. Dos salidas de campo y una visita a los laboratorios de la Universidad de Zaragoza en la capital aragonesa completan el



Trabajos en la excavación arqueológica de Santa Marina, en Loarre.

programa. Los investigadores Miguel Moreno Azanza y Lope Ezquerro coordinan esta iniciativa en la que colaboran los ayuntamientos de Loarre, Las Peñas de Riglos y Ayerbe, y el Instituto Universitario de Ciencias Ambientales del campus

público aragonés. El curso, que ha colgado el cartel de completo, se realiza en el entorno de Riglos y Ayerbe y tiene como objetivo facilitar conceptos y técnicas relacionados con la metodología de conservación de material paleontológico. ● D. A.

LOS CURSOS DE VERANO RECALAN ESTA SEMANA EN A JACA, LOARRE Y ANSÓ Y CONTARÁN CON GABRIEL SOPEÑA

Los Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza recalán en su última semana en **Jaca, Loarre y Ansó**, y contarán con un concierto de **Gabriel Sopena** para dar paso a los Cursos de ELE. Así, los Cursos de Español para Extranjeros tomarán el testigo de los Cursos de Verano durante el mes de agosto en la capital de La Jacetania.

EL CONCIERTO DE GABRIEL SOPEÑA, CON MOTIVO DE SU 40 ANIVERSARIO COMO CANTAUTOR, QUE SERVIRÁ COMO DESPEDIDA DE ESTOS CURSOS E INAUGURACIÓN DE LOS DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

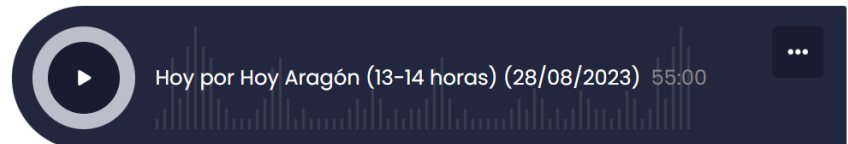
Con el mes de julio en su ocaso, los **Cursos Extraordinarios (CEX) de Verano de la Universidad de Zaragoza** encaran su recta final, ofreciendo **cuatro formaciones en su última semana**. Además, la programación de los CEX incluye en su agenda de actividades culturales una de las citas clave del verano: el **concierto de Gabriel Sopena**, con motivo de su 40 aniversario como cantautor, que servirá como despedida de estos cursos e inauguración de los de Español como Lengua Extranjera (ELE).

Así, los Cursos Extraordinarios de Verano, dirigidos por **Carmen Marta Lazo**, recorren en esta última semana **Jaca** -sede oficial de la oferta de la Universidad de Zaragoza en periodo estival-, **Loarre y Ansó**. En este último municipio se imparte desde el lunes 24 el título "**El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción**", mientras que en Loarre se ofrece una propuesta muy atractiva para los estudiantes: "**Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre**".



Hoy por Hoy Aragón (13-14 horas) (28/08/2023)

28/08/2023



Enlace:

https://cadenaser.com/audio/ser_aragon_hoyporhoyaragon_20230828_130500_140000/

A partir del minuto 35.

JARABA.- La localidad será una de las sedes del programa de otoño de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza

Cursos EXtraordinarios

Otoño 2023



- **Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico**

17-20 octubre **15 horas**

“Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico” se ofrecerá del 17 al 20 de octubre en Jaraba (Zaragoza) y está coordinado por Javier García Campayo, catedrático de Psiquiatría de la Universidad de Zaragoza. Del 23 al 26 de octubre en Zaragoza se impartirá el curso de fundamentos de “Protocolo y eventos”, mientras que las materias específicas de este programa se podrán cursar del 6 al 11 de noviembre, también en la capital aragonesa.

Los Cursos Extraordinarios de Unizar apuestan este otoño por el mindfulness y los autocuidados



La **Universidad de Zaragoza** apuesta durante todo el año por complementar su oferta formativa con Cursos Extraordinarios (CEX) que, en formato monográfico, **abordan diversas temáticas sociales, tecnológicas o culturales de plena actualidad.**



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

Las Mañanas de Onda Aragonesa, "Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI"

23/10/2023 | 18 | 0 | 0

Magazine y variedades



Descripción de Las Mañanas de Onda Aragonesa, "Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI"

Llamamos a M^a Ángeles Millán, coordinadora del curso "Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI", que se impartirá los días 26 y 27 de octubre, en LAAAB, Laboratorio de Aragón (Gobierno) Abierto, Plaza del Pilar, nº 3, edificio C, planta calle. Este curso está incluido en el programa de Cursos Extraordinarios Universidad de Zaragoza.

Concluye la edición de otoño de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza



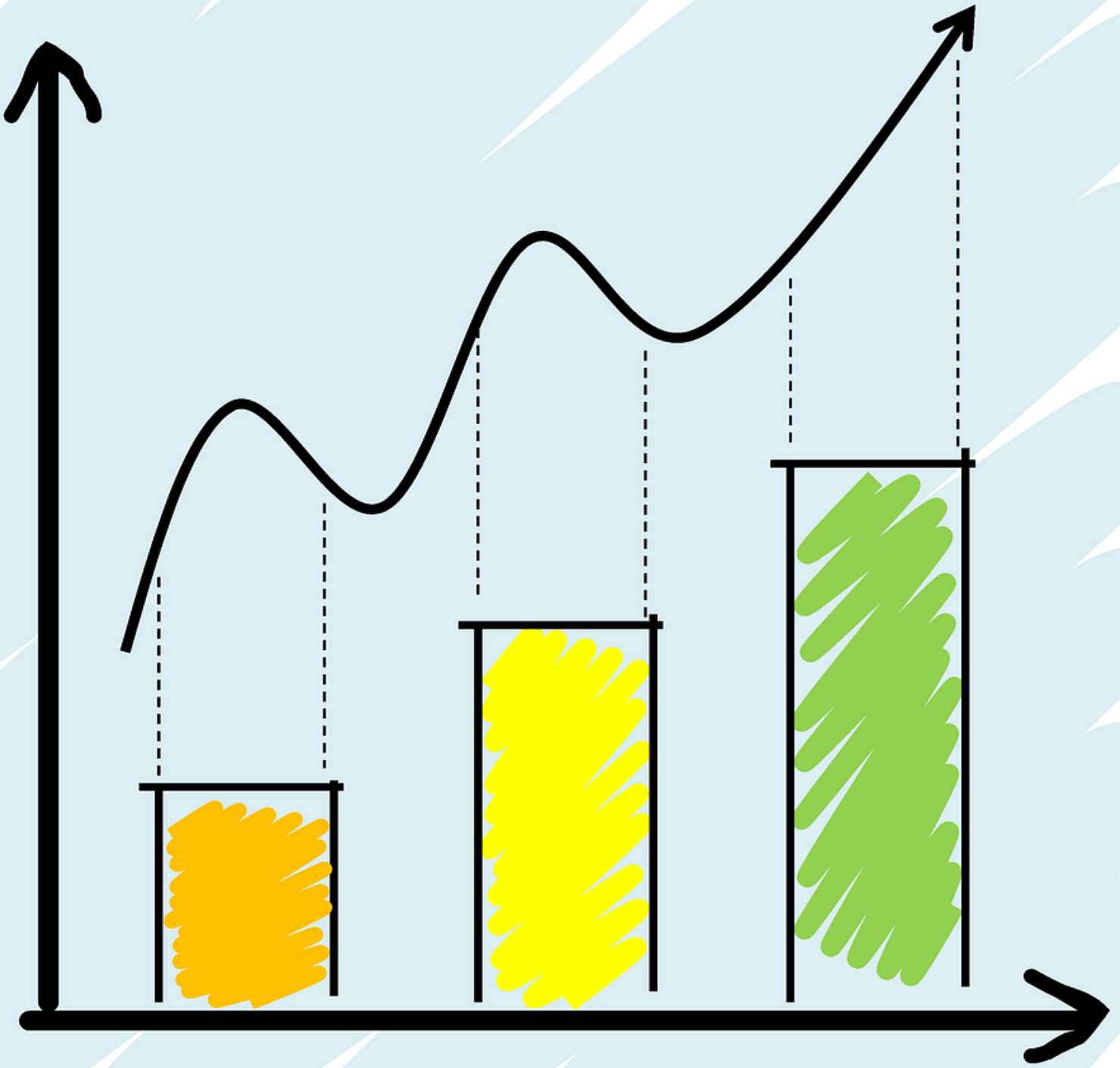
Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza cierran este viernes, 17 de noviembre, su convocatoria otoñal y, con ella, ponen fin a su edición de 2023, la primera en la que han ofrecido formaciones durante todo el año, dividiéndolas por estaciones.

El curso de clausura de esta entrega es *Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems*, ofrecido en Jaca en inglés y dedicado a las tecnologías de voz y su aplicación en la vida cotidiana. La propuesta otoñal de los CEX ha contado con otros títulos dedicados a diversas disciplinas, como *Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico*, Protocolo y eventos, en su versión de *fundamentos* y de *materias específicas* y *Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI*, de plena actualidad y en conexión con las necesidades de formación y empleo en Aragón.

Los CEX concluyen el año con un balance de casi 1.000 alumnos y 51 títulos ofertados. “Hemos aumentado el número de sedes hasta llegar a veinte, sumando la opción online a las siguientes: Alquézar, Ansó, Arén, Calatayud, Cariñena, Ejea de los Caballeros, Grañén, Huesca, Illueca, Jaraba, Jaca, Litago, Loarre, Monzón, Quinto, Robres, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona y Zaragoza, por lo que continuamos apostando por el objetivo de vertebrar el territorio”, valora Carmen Marta Lazo, directora de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza.

En lo que a las características de los asistentes a estas formaciones respecta, Marta Lazo señala que “el perfil del alumnado se reparte entre estudiantes de la Universidad de Zaragoza y personas que no pertenecen a la institución, pero están interesadas en las distintas temáticas de los cursos”.

ESTADÍSTICAS



DATOS GENERALES 2023

AÑO	ALUMNOS MATRICULADOS	N.º CURSOS PRESENTADOS	N.º CURSOS CELEBRADOS	en JACA	Nº DE SEDES	Nº PONENTES Y COORDINADORES
2016	675	35	31	12	12	275
2017	812	44	33	11	12	287
2018	507	58	26	10	20	276
2019	488	60	26	12	16	199
2020	586	98	28	16	7	198
2021	1104	109	56	27	14	483
2022	949	96	45	18	12	398
2023	978	82	51	17	19	390

ÁREA	TOTAL	HOMBRE	MUJER
ARTES Y HUMANIDADES	155	65	90
CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	247	83	164
EDUCACIÓN	127	26	101
CIENCIAS DE LA SALUD	170	53	117
CIENCIAS	159	83	76
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	120	62	58
	978	372	606

ARTES Y HUMANIDADES	TOTAL	HOMBRE	MUJER
Alfonso El Batallador, un nuevo modelo de Rey	49	22	27
Aquellos felices veinte: una mirada al arte y a la cultura un siglo después (3ª edición)	12	5	7
Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico	23	5	18
El órgano ibérico y la voz humana: Instrumentos de aire y emoción	20	9	11
El Papa Luna en la Europa de su tiempo (siglos XIV-XV)	15	7	8
Entre Filosofía y Literatura	18	11	7
Mujeres en la Música: De Hildegarda von Bingen a Alaska	8	1	7
Public history: Guerra Civil, recreación histórica y puesta en valor del patrimonio	10	5	5
	155	65	90

EDUCACIÓN	TOTAL	HOMBRE	MUJER
Altas capacidades en el aula: identificación e intervención	22	4	18
Curso-taller de iniciación a la elaboración de vídeos y podcast para la docencia, la investigación y la transferencia.	15	4	11
Diversidad en el aprendizaje para la inclusión socioeducativa	12	1	11
Estrategias para comunicar en público de forma exitosa	24	9	15
Gamificación educativa: Utilización, creación y desarrollo de programas y aplicaciones que refuerzan el proceso de enseñanza-aprendizaje	18	3	15
Matemáticas inclusivas: Todos en juego	17	2	15
Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva	19	3	16
	127	26	101

CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	TOTAL	HOMBRE	MUJER
Actualidad y retos del Gobierno Abierto en España	8	4	4
Consumo eficiente, responsable y ético para un desarrollo sostenible	8	0	8
Consumo y verificación de noticias en tiempos de desinformación	9	4	5
Creando marca para mejorar tu comercio	41	10	31
Diseño de cartografía turística con QGIS e Inkscape	9	2	7
El golf, mucho más que un deporte	8	4	4
Entendiendo Blockchain, más allá de las criptomonedas	12	6	6
España 1923: Historia, Política, Economía (En el centenario del comienzo de la Dictadura de Primo de Rivera). * Curso homenaje al profesor Eloy Fernández Clemente	32	18	14
Inteligencia artificial para medios de comunicación	13	9	4
Las nuevas realidades tecnológicas. Empresa 5.0.	8	4	4
Liderazgo femenino: el poder transformador del siglo XXI	29	4	25
Los sexos, las edades y el deseo (4ª edición). Sobre personas y cuerpos	33	10	23
Protocolo y Eventos (Fundamentos)	21	4	17
Protocolo y Eventos (Materias específicas)	16	4	12
	247	83	164

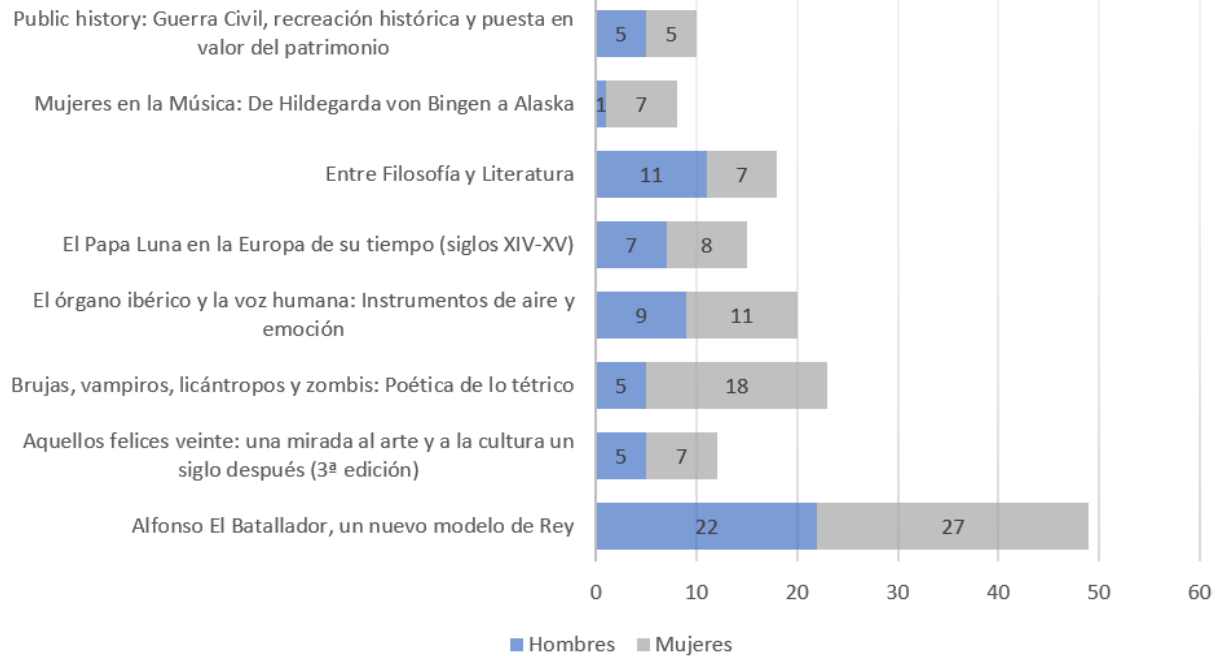
CIENCIAS DE LA SALUD	TOTAL	HOMBRE	MUJER
Curso de actualización en "Patient Blood Management". Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor). Octava Edición	19	5	14
Entomología Sanitaria y Control de Vectores	21	11	10
III Escuela de Biología Celular y Molecular del Cáncer	34	10	24
La contemplación en la tradición filosófica occidental	19	7	12
Mindfulness y autocompasión para el bienestar psicológico	8	3	5
Profundización en Mindfulness	37	10	27
Taller de introducción a la Horticultura y la Jardinería social y Terapéutica	11	5	6
Terapia de compasión basada en los estilos de apego: Curso Fundacional	21	2	19
	170	53	117

CIENCIAS	TOTAL	HOMBRE	MUJER
IV Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)	13	6	7
Atmosfera, tiempo y cambio climático	19	7	12
El reto de la energía hacia los objetivos de desarrollo sostenible.	22	15	7
Mamíferos del Pirineo 2023	31	16	15
Teledetección y espectrometría de imágenes en las Ciencias de la Tierra	11	6	5
Curso-Taller: Introducción a la Ciencia de Datos	18	10	8
Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre	21	13	8
XXII Curso de botánica práctica "Cienfuegos" sobre la flora y vegetación del Moncayo	24	10	14
	159	83	76

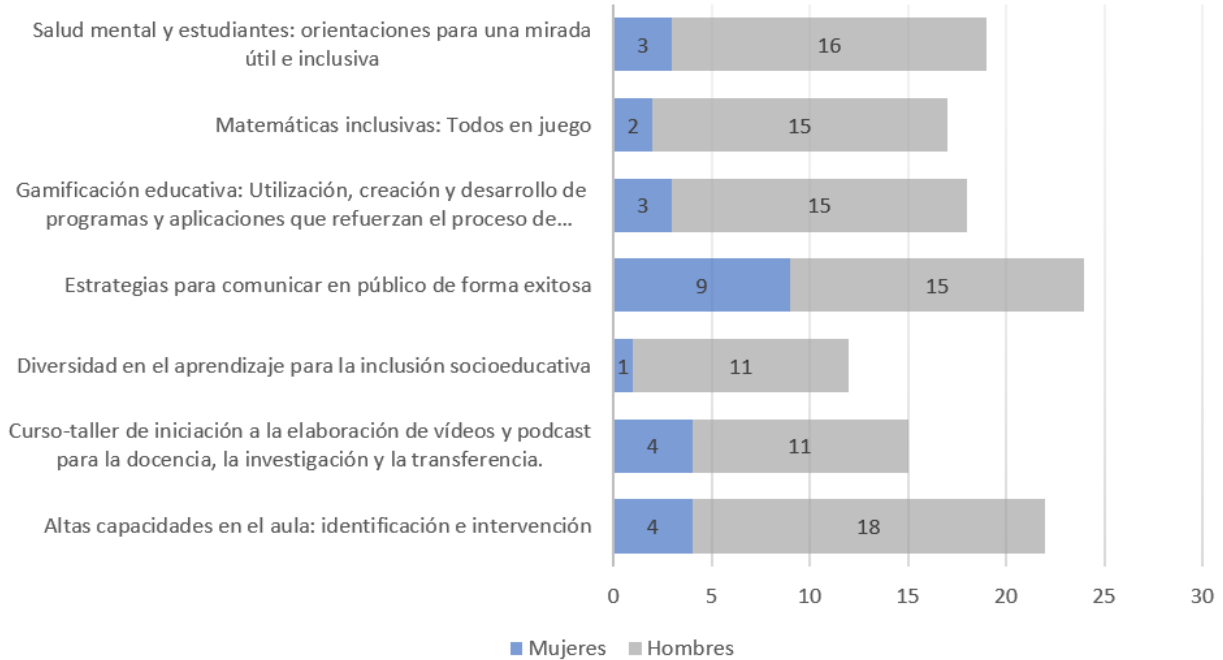
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	TOTAL	HOMBRE	MUJER
Técnicas avanzadas de programación: el paradigma funcional.	14	10	4
Recursos de apoyo en el desarrollo de la competencia digital	30	10	20
Introducción a la ciberseguridad y la nube	12	8	4
Dinamización de entornos rurales poco poblados. Estrategias paisajísticas, patrimoniales y habitacionales para el eje Arén-Sopeira-Betesa (Valle del Noguera Ribagorzana, Huesca)	13	8	5
El obrador: La Cal	19	7	12
Speech Technologies for daily life: Voice Assistants, ChatBots and Spoken Dialogue Systems.	32	19	13
	120	62	58

MATRÍCULAS - Por sexo

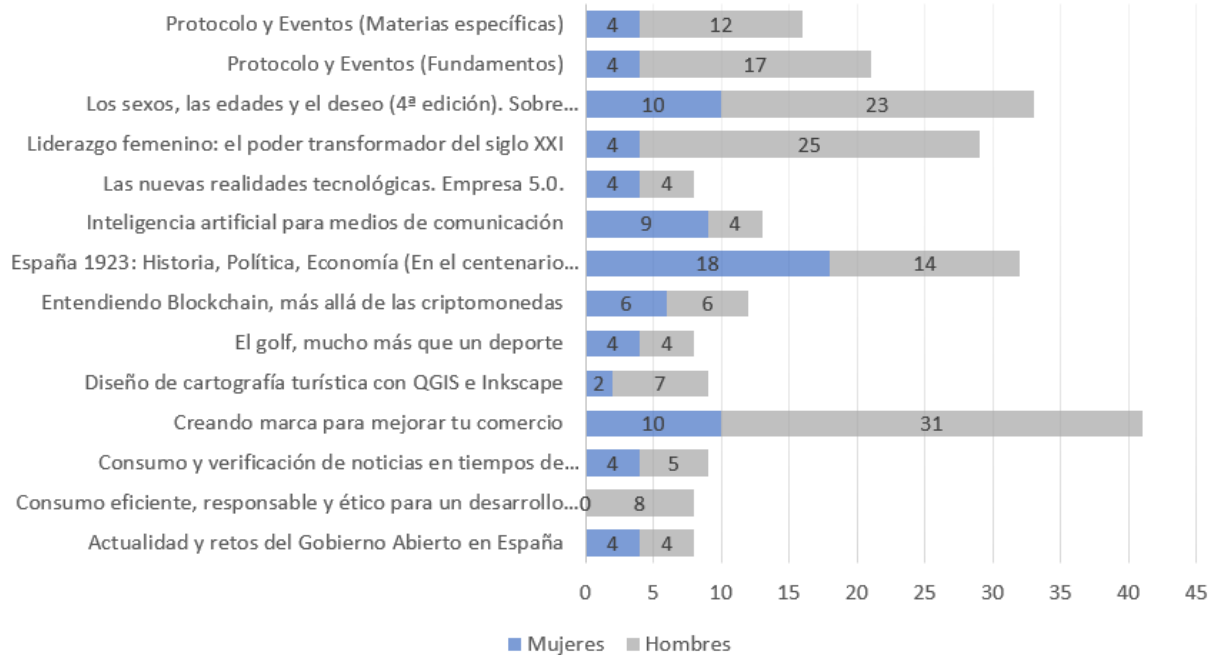
ARTES Y HUMANIDADES



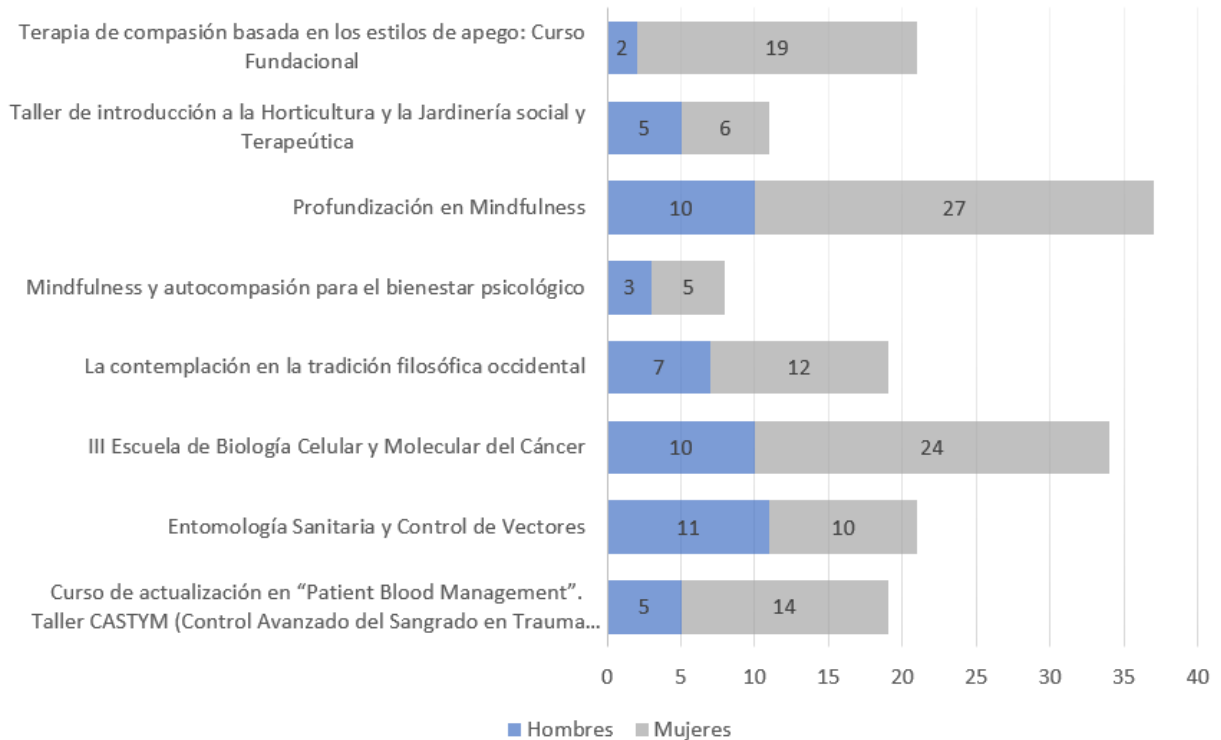
EDUCACIÓN



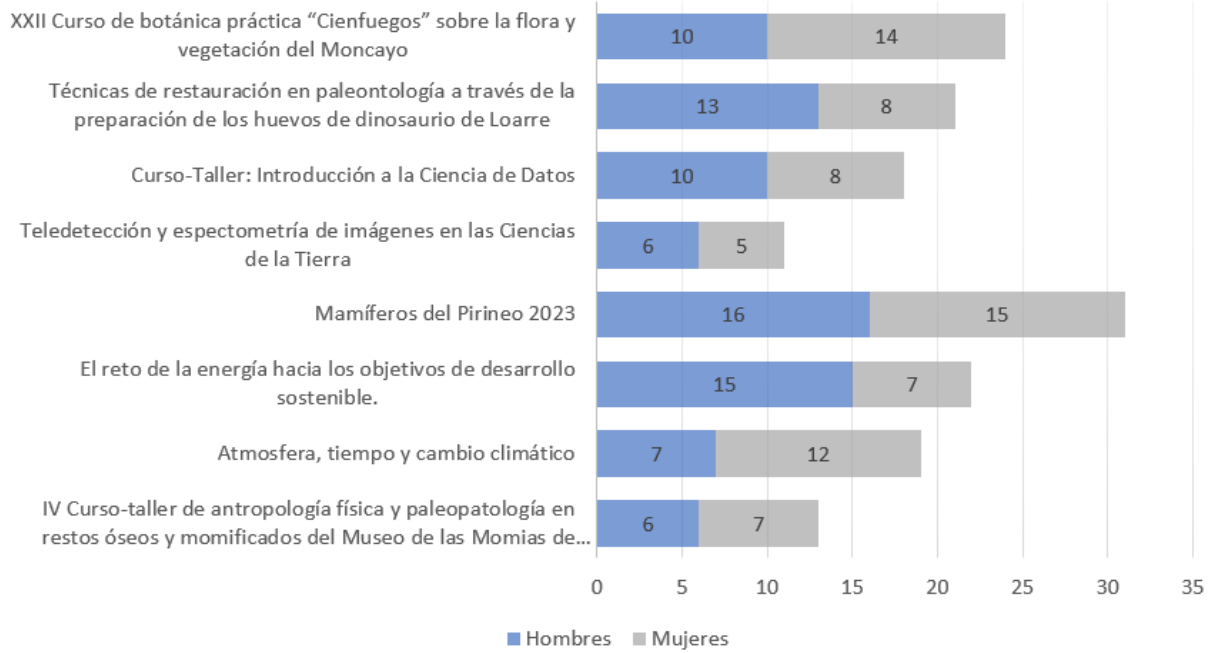
CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS



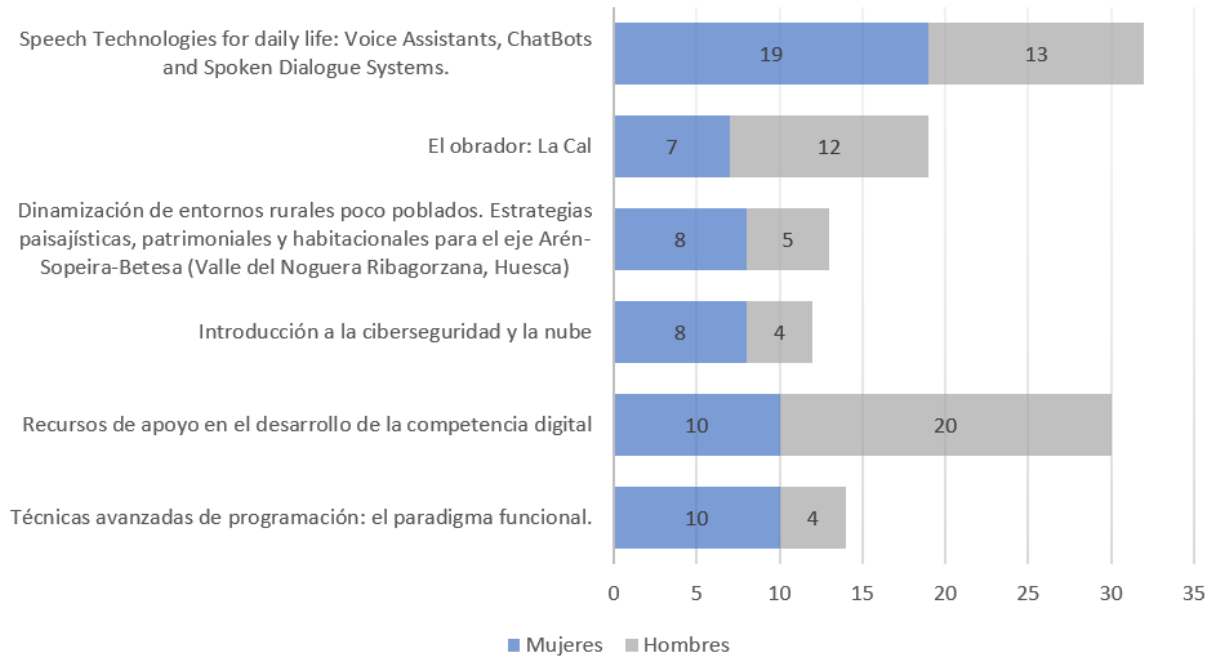
CIENCIAS DE LA SALUD



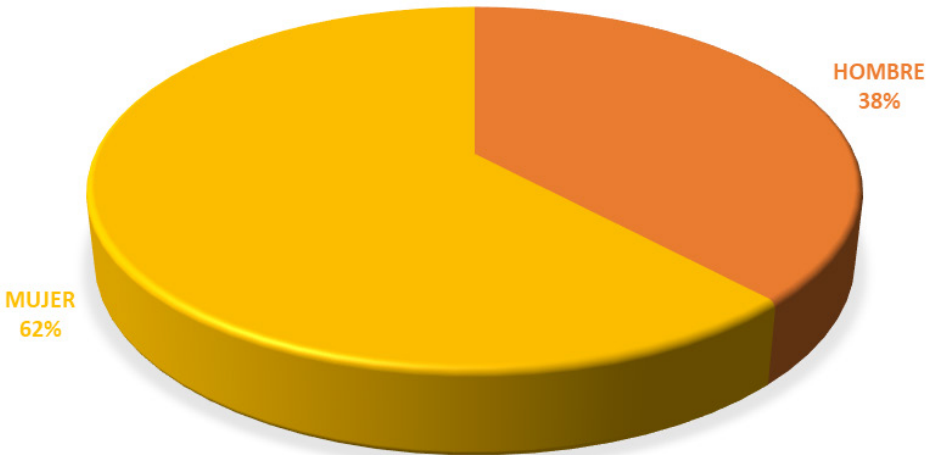
CIENCIAS



INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

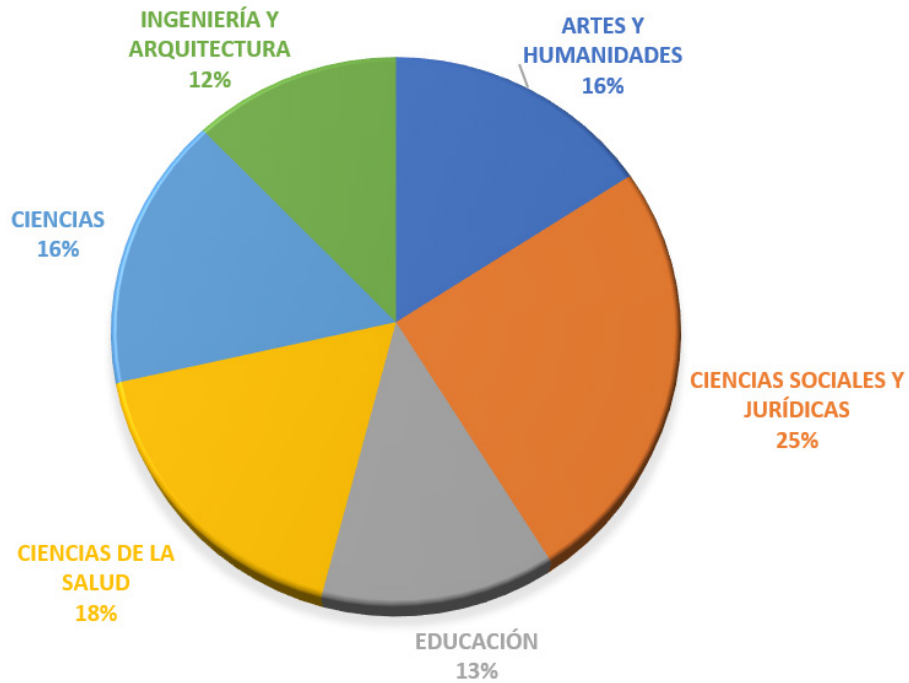


MATRÍCULAS POR SEXO

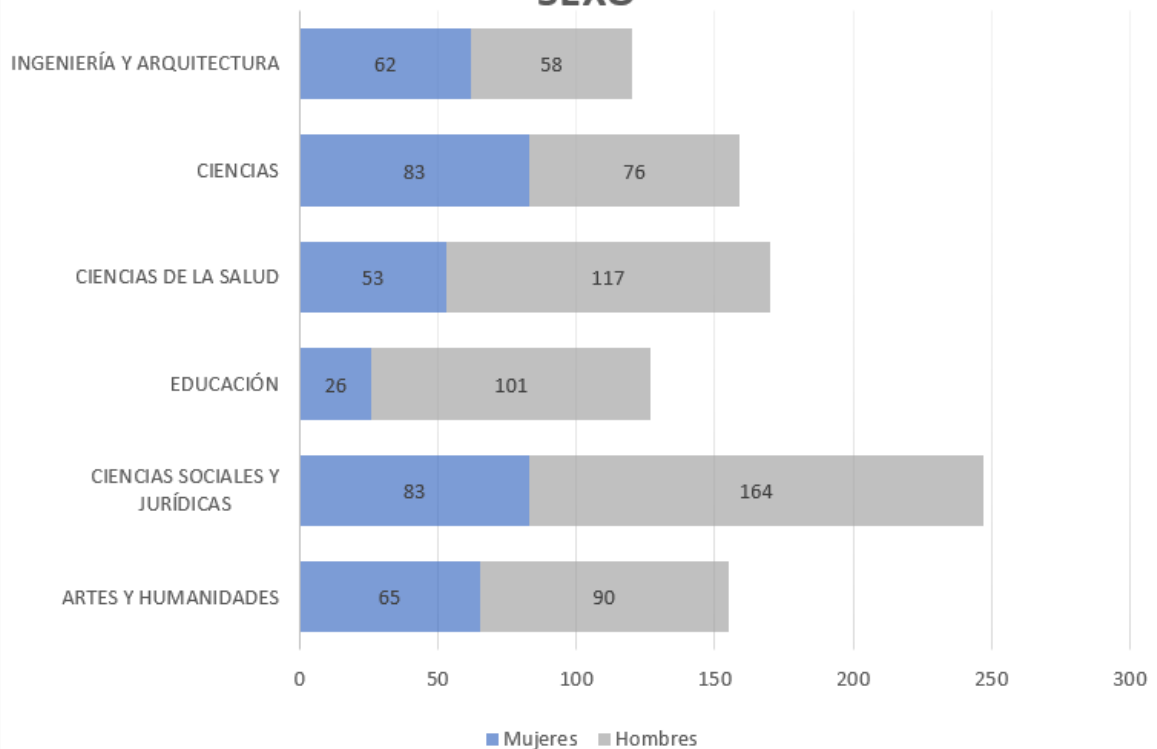


MATRÍCULAS - Por área temática

DATOS MATRÍCULA POR ÁREA TEMÁTICA



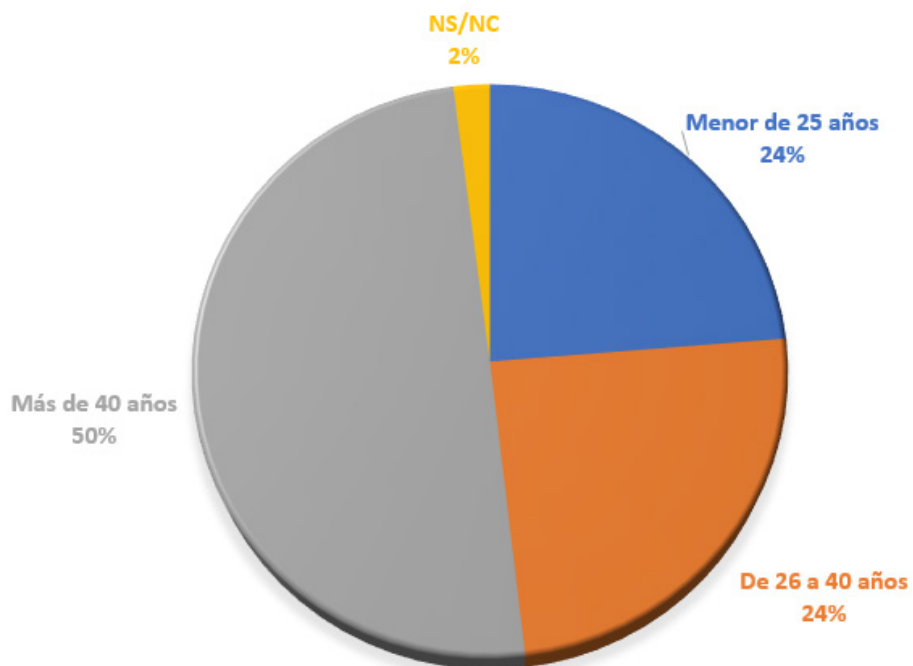
DATOS MATRÍCULA POR ÁREA TEMÁTICA Y SEXO



MATRÍCULAS - Por edad

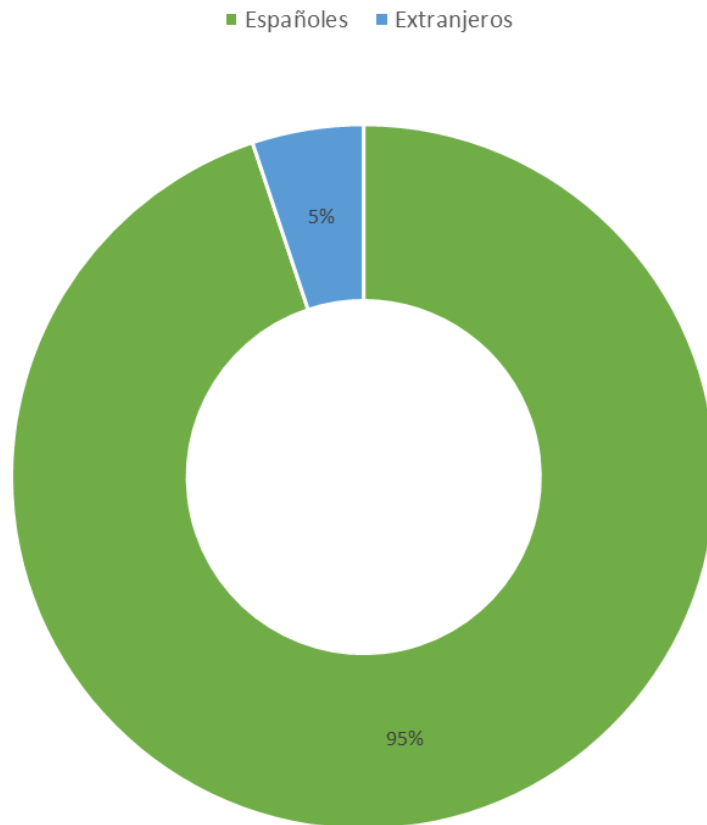
Menor de 25 años	232
De 26 a 40 años	239
Más de 40 años	487
NS / NC	20
TOTAL	978

DATOS MATRÍCULA POR EDAD

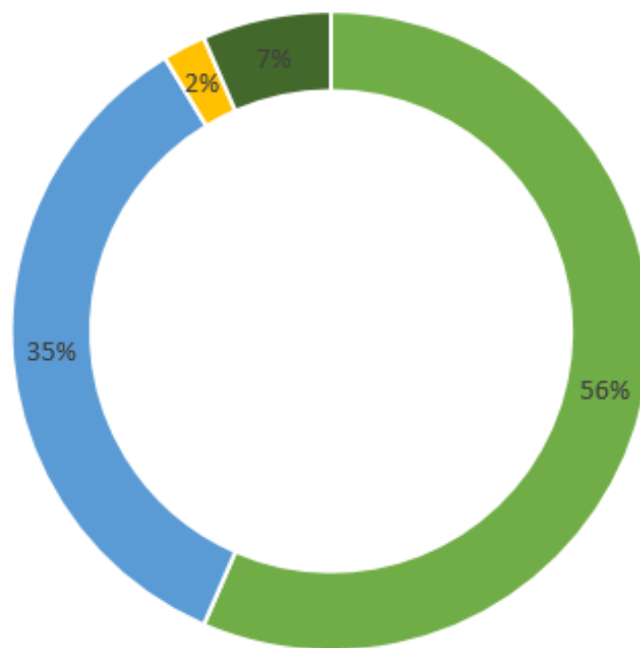


MATRÍCULAS - Por nacionalidad

Nacionalidad Española	Extranjeros	TOTAL
928	50	978



Continentes de procedencia (exceptuando España)	
América	26
Europa	16
África	1
Asia	3

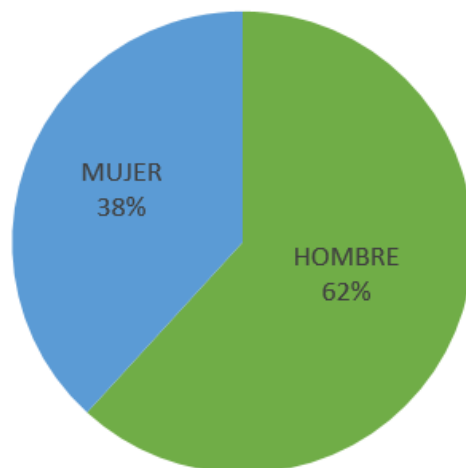


■ América ■ Europa ■ África ■ Asia

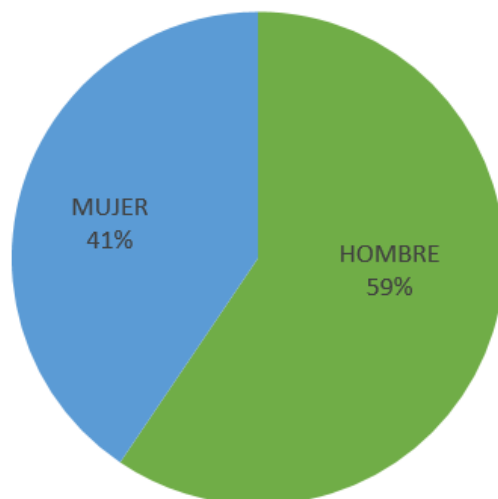
NACIONALIDAD ALUMNADO	
Alemana	1
Argentina	3
Belga	1
Brasileña	2
Chilena	3
China	2
Colombiana	3
Cubana	2
Española	930
Haitiana	1
Hondureña	2
Iraní	1
Italiana	9
Mexicana	4
Nicaragüense	1
Otras	4
Peruana	2
Portuguesa	1
Puertorriqueño	1
Rumana	3
Senegalesa	1
Venezolana	1
TOTAL	978

PONENTES

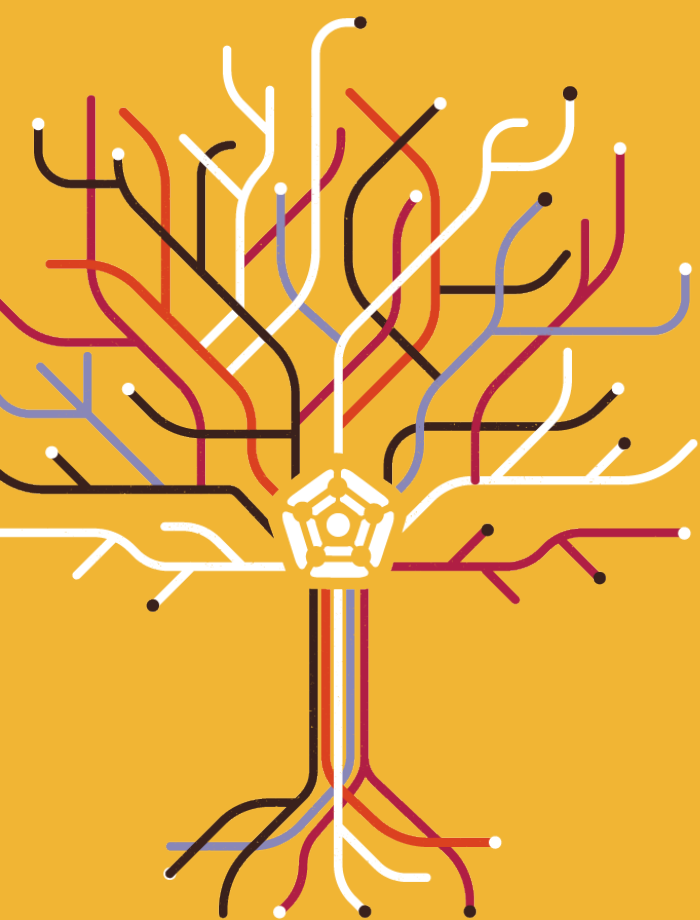
PONENTES		
TOTAL	HOMBRE	MUJER
390	241	149



COORDINADORES		
TOTAL	HOMBRE	MUJER
77	47	30



PONENTES Y COORDINADORES	
UNIZAR	119
EXTERNOS	271



Cursos Extraordinarios
Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

cursosextraordinarios.unizar.es