

Memoria

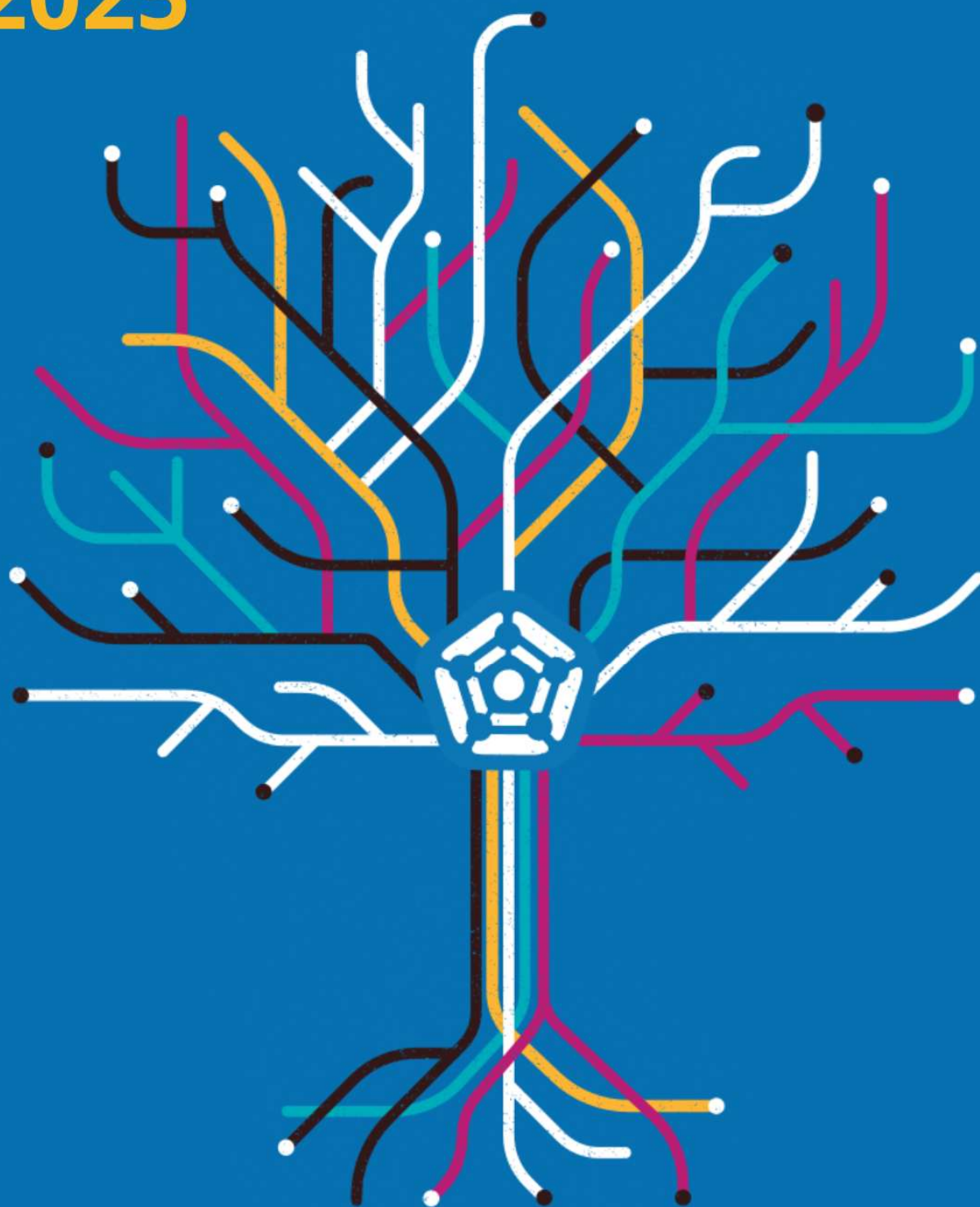


Universidad
Zaragoza

Cursos

Extraordinarios

2025



MEMORIA

de los

CURSOS EXTRAORDINARIOS
2025

de la

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza

© Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza.

1.ª edición. Zaragoza, 2025.

Edita: Cursos Extraordinarios. Universidad de Zaragoza.



EQUIPO DE TRABAJO 2025

Vicerrectora de Cultura y Proyección Social (01/01 a 10/04):

Yolanda Polo Redondo

Directora de los Cursos Extraordinarios (01/01 a 10/04):

Carmen Marta Lazo

Delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios (02/05 a 31/12):

Begoña Pérez Calle

Administradora:

María Dolores Aguar Saz

Administradora de la Residencia de Jaca:

María Jesús Pérez Saso

Equipo del Servicio de los Cursos Extraordinarios

Gema Cabestre Monguilod

Iratxe Gimeno Ezquerro

Josefina Hernández Soro

Judith Sánchez Doz

Mariela Stoica Barbu

Esther Lallana Elvira (Beca de apoyo)



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza

COMISIÓN CIENTÍFICA 2025

Yolanda Polo Redondo

Vicerrectora de Cultura y Proyección Social

Carmen Marta Lazo / Begoña Pérez Calle

Directora de los Cursos Extraordinarios

José Antonio Yagüe Fabra (Director de la Escuela de Ingeniería y de Arquitectura)

Catedrático de Ingeniería de los Procesos de Fabricación

Francisco Javier Lanuza Giménez (Decano de la Facultad de Medicina)

Profesor Titular de Farmacología

Julio Latorre Peña (Decano de la Facultad de Educación)

Profesor Titular de Didáctica de la Expresión Corporal

Cristina Acín Tresaco (Decana de la Facultad de Veterinaria)

Profesora Titular de la Unidad de Histología y Anatomía Patológica

Antonio José García Gómez (Decano de la Facultad de Derecho)

Profesor Titular de Derecho Financiero y Tributario

Luis Alberto Morellón Alquézar (Decano de la Facultad de Ciencias)

Catedrático de Física de la Materia Condensada

José Antonio Beltrán Cebollada (Decana de la Facultad de Filosofía y Letras)

Profesora Titular del Filología Latina y especialista en lingüística latina

Ana Yetano Sánchez de Muniaín (Decana de la Facultad de Economía y Empresa)

Catedrática de Contabilidad Pública en la Universidad de Zaragoza

PRESENTACIÓN DE LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS 2025

Abierto el plazo de inscripción para los Cursos Extraordinarios de invierno

Los Cursos Extraordinarios vuelven en 2025 con una nueva oferta

Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza regresan con una nueva edición de invierno cuyo plazo de inscripción ya se encuentra abierto. En esta ocasión, la oferta se compone de cinco cursos pertenecientes a las macroáreas Ciencias Sociales y Jurídicas; Educación; Artes y Humanidades; e Ingeniería y Arquitectura.

El primero se titula “Cómo manejar tus finanzas personales de manera profesional”, cuyo objetivo principal es enseñar al alumnado a ahorrar e invertir su dinero adecuadamente. En el segundo de ellos, “Disciplina positiva en el aula. Una propuesta sin premios ni castigos para la participación inclusiva del alumnado”, tratará de que el profesorado entienda mejor las conductas y reacciones del alumnado. El tercero, “La cuestión de la democracia en las sociedades contemporáneas. Perspectivas interdisciplinares”, forma parte de una de las asignaturas del “Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea”. El cuarto curso es “Metodología creativa E&D. Proceso creativo aplicado a proyectos de investigación interdisciplinar”. Por último, se ofrece el curso “Planificación urbana y gestión de riesgo de desastres y catástrofes en España: desafíos para instrumentos y mecanismos de planificación urbana y territorial en ordenación del territorio y urbanismos”, cuya clave es conocer el urbanismo de la ciudad en relación con su entorno.

“Cómo manejar tus finanzas personales de manera profesional” (Zaragoza, 27 de enero al 10 de febrero)

Esta formación responde a una necesidad fundamental en la sociedad actual: la carencia de formación financiera adecuada en la educación reglada en España. Esta ausencia de

conocimientos financieros básicos conduce a que muchas personas tomen malas decisiones económicas, las cuales podrían evitarse con una buena educación financiera.

Este curso presenta los siguientes objetivos:

- Formar a los participantes para que aprendan a ahorrar e invertir de manera sistemática, autónoma y con conocimiento de causa.

“Disciplina positiva en el aula. Una propuesta sin premios ni castigos para la participación inclusiva del alumnado” (Zaragoza, 27 de enero al 10 de febrero)

El curso tratará de cambiar la mirada hacia el alumnado entendiendo qué se oculta detrás de sus conductas y cómo pueden hacer para acompañarlos de la forma más respetuosa posible en su proceso de crecimiento y aprendizaje.

Esta formación presenta los siguientes objetivos:

- Conocer la disciplina positiva (DP) en su concepto e historia.
- Realizar un análisis crítico sobre el alumnado y el rol docente desde la perspectiva de la DP
- Analizar los estilos de liderazgo y las habilidades docentes más adecuadas para el ejercicio en el aula
- Conocer distintas herramientas para el ejercicio de la disciplina positiva en el aula.

“La cuestión de la democracia en las sociedades contemporáneas. Perspectivas interdisciplinares” (Jaca, 27 de enero al 10 de febrero)

El curso forma parte de las asignaturas obligatorias del “Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea”, impartido por nueve universidades españolas. Durará una semana y se congregarán en Jaca todos los estudiantes matriculados en las diversas sedes. El programa contará con la participación de especialistas de reconocido prestigio, que presentan sus investigaciones.

Esta formación presenta los siguientes objetivos:

- Poner a los estudiantes en contacto con la realidad actual de la investigación en Historia Contemporánea, aproximándoles al conocimiento de las líneas de investigación más relevantes.

- Dar a los estudiantes la oportunidad de conocer de primera mano a los maestros que gocen de mayor prestigio e influencia en el oficio, los verdaderos creadores de escuela.

“Metodología creativa E&D. Proceso creativo aplicado a proyectos de investigación interdisciplinar” (Zaragoza, del 20 a al 24 de enero)

Este curso presenta los siguientes objetivos:

- Estimular la producción e implementación de ideas novedosas y disruptivas para aplicar a proyectos de investigación.
- Fortalecimiento del trabajo en equipo y la colaboración interdisciplinar.
- Entrenar el pensamiento innovador entre diferentes áreas de conocimiento.
- Mejora y producción de nuevas líneas de investigación aplicando metodologías creativas.

“Planificación urbana y gestión de riesgo de desastres y catástrofes en España: desafíos para instrumentos y mecanismos de planificación urbana y territorial en ordenación del territorio y urbanismos” (Zaragoza, del 3 a al 7 de febrero)

Esta formación presenta los siguientes objetivos:

- Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta.
- Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.
- Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humanas

Más información en: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos-invierno>

CURSOS DE INVIERNO



CURSOS EXTRAORDINARIOS DE INVIERNO 2025 CELEBRADOS

La cuestión de la democracia en las sociedades contemporáneas. Perspectivas

Coordinadores: David Soto Fernández y Miguel Cabo Villaverde



Jaca – del 27 al 31 de enero – 34 horas

Objetivos:

El curso forma parte de las asignaturas obligatorias del “Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea”, impartido por nueve universidades españolas. Dura una semana, se congregarán en Jaca todos los

estudiantes matriculados en las diversas sedes. El programa contará con la participación de especialistas de reconocido prestigio, que presentan sus investigaciones, preferentemente centradas en los aspectos teóricos y metodológicos, como ejemplos de líneas sugerentes para incitar a los estudiantes a adentrarse en sus respectivos campos.

El objetivo del curso es poner a los estudiantes en contacto con la realidad actual de la investigación en Historia Contemporánea, aproximándoles al conocimiento de las líneas de investigación más relevantes. Por una parte, se pretende dar a los estudiantes la oportunidad de conocer de primera mano a los maestros que gocen de mayor prestigio e influencia en el oficio, los verdaderos creadores de escuela. Por otra parte, esa aproximación se completará con la presencia de investigadores que estén realizando o hayan publicado recientemente investigaciones innovadoras y polémicas, de las que se deriven posibles debates para la profesión o nuevas líneas de investigación.

Programa:

Lunes, 27 de enero	Martes, 28 de enero	Miércoles, 29 de enero	Jueves, 30 de enero	Viernes, 31 de enero
<p>10:00 h. La sombra de la modernización. Hacia una historia de los impactos ambientales de la industrialización en España.</p> <p>12:00 h. El aprendizaje democrático en los pueblos.</p> <p>16:00 h. Taller. Explorando el cambio socioambiental en la historia contemporánea:</p>	<p>9:30 h. ¿Experiencias de democratización? El espacio local y la política desde abajo: repensando el proceso de politización y aprendizaje desde los márgenes (1808-1823).</p> <p>12:00 h. Crisis ecológica y democracia en las últimas décadas.</p> <p>16:00 h. Taller. La democracia en el primer liberalismo: discursos y</p>	<p>9:30 h. La financierización del sistema sanitario en España durante la democracia 1978-2024.</p> <p>12:00 h. “La democratización no se hará sin las mujeres”. Feminismo y transición a la democracia.</p> <p>16:00 h. Fuentes para el análisis del estado de bienestar en España durante la</p>	<p>9:30 h. ¿Erosión o resiliencia?: los desafíos de la democracia en América Latina.</p> <p>12:00 h. Mesa redonda. El estudio de los procesos de democratización contemporáneos. Retos en un contexto de crisis.</p> <p>16:00 h. Taller. ¿Se puede medir la democracia?.</p> <p>18:00 h.</p>	<p>10:00 h. Revolución vs. Transición, ruptura vs. reforma: la Revolución portuguesa (1974-76) y la transición española (1976-78) en perspectiva comparada.</p>

fuentes, conceptos y métodos.	prácticas en torno a la construcción de la ciudadanía.	democracia: el ámbito sanitario.	Taller. El Estado delante de la movilización social en contextos de cambio.	
18:00 h. Taller. El papel de los movimientos sociales en la Transición.	18:00 h. Practicar la interdisciplinariedad en Historia.	18:00 h. El movimiento feminista: ¿presente o ausente en la historiografía de la Transición?		

Profesorado:

Ángel Sanjuan Ruiz, investigador Posdoctoral. Laboratorio de Historia de los Agroecosistemas, Universidad Pablo de Olavide

David Soto Fernández, profesor Contratado Doctor. Facultad de Xeografía e Historia de Santiago de Compostela

Enric Tello Aragay, Catedrático de la Universitat de Barcelona. Departamento de Historia Económica, Instituciones, Política y Economía Mundial de la Facultad de Economía y Empresa de la Universitat de Barcelona.

José Saldaña, profesor Titular de Universidad. Departamento de Historia Contemporánea, Universidad de Sevilla

Manuel Loff, Professor Associado (sistema portugués). Universidade do Porto y Instituto de História Contemporânea - NOVA FCSH

Manuel Ortiz Heras, Universidad de Castilla-La Mancha

Margarita Vilar Rodríguez, Profesora Titular de Universidad. Departamento de Economía. Facultad de Economía y Empresa. Universidade da Coruña.

Mercedes García Montero, Profesora Titular Área Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Salamanca.

Colaboradores:

Cómo manejar tus finanzas personales de manera profesional

Coordinador: Javier Montero Villacampa



Zaragoza – 27, 30 de enero; 3, 6 y 10 de febrero – 15 horas

Objetivos:

Este curso responde a una necesidad fundamental en la sociedad actual: la carencia de formación financiera adecuada en la educación reglada en España. Esta ausencia de conocimientos financieros básicos conduce a que muchas personas tomen malas decisiones económicas, las cuales podrían evitarse con una buena educación financiera. Así, el objetivo principal de este curso es formar a los participantes para que aprendan a ahorrar e invertir de manera sistemática, autónoma y con conocimiento de causa. Se busca que cada alumno pueda adaptar sus estrategias de inversión a sus características personales, familiares y profesionales, con el fin de construir un patrimonio sólido a largo plazo que les otorgue mayor libertad financiera.

El curso comienza con un repaso de los conceptos económicos y financieros básicos que se van a utilizar para tomar mejores decisiones financieras y construir una estrategia de inversión sensata. A continuación, se hace un repaso de las diferentes alternativas de inversión, tanto de las inversiones más conservadoras (cuentas remuneradas, depósitos, renta fija) como de la inversión en bolsa y fondos indexados. Seguidamente, se explican cuestiones de fiscalidad, incluyendo el funcionamiento de la declaración de la renta o la fiscalidad de las inversiones anteriormente mencionadas. Finalmente, se termina con el repaso de otras inversiones alternativas (entre ellas las criptomonedas) y el diseño de una cartera de inversión equilibrada y adaptada a las circunstancias personales de los participantes.

Programa:

Lunes, 27 de enero	Jueves, 30 de enero	Lunes, 3 de febrero	Jueves, 6 de febrero	Lunes, 10 de febrero
-----------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

Profesorado:

Javier Montero Villacampa, Profesor Contratado Doctor, Facultad de Economía y Empresa. Universidad de Zaragoza

18:00 h - 21:00 h. Ideas y conceptos financieros básicos.	18:00 h - 21:00 h. Inversiones más conservadoras.	18:00 h - 21:00 h. Renta variable y fondos indexados	18:00 h. Fiscalidad	18:00 h - 21:00 h. Otras inversiones y configuración de una cartera de inversión
---	---	--	-------------------------------	--

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 12

Edad media: más de 41 (45,45%)

N.º encuestas: 11

Nota media contenidos: 10

Hombres: 9

Nota media profesorado: 10

Mujeres: 2

Nota media instalaciones: 9,82

Ocupación mayoritaria: [trabajadores](#)

Nota media satisfacción: 10



Universidad
Zaragoza

Estrenamos la temporada de primavera de los Cursos Extraordinarios con cinco formaciones

Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza arrancan con los cursos de primavera, con cinco nuevas formaciones multidisciplinares que tendrán lugar durante los meses de marzo y abril. La oferta se compone de cursos de las macroáreas de Ciencias Sociales y Jurídicas, Ciencias y Ciencias de la Salud.

En primer lugar, encontramos **“Curso-Taller de composición floral”** (16 horas, 0.5 ECTS), una formación que pretende introducir al alumnado en conceptos básicos de la composición floral y su importancia como forma de arte y decoración. El curso está dirigido a un público interesado en la botánica. La cita será los días 29 y 30 de marzo en La Alfranca - Pastriz.

Más información:

<https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2025/curso-taller-de-composicion-floral>

31 de marzo, 1, 7 y 8 de abril se celebrará en Huesca el curso **“Fundamentos de la educación financiera: ahorrar e invertir”** (15 horas, 0.5 ECTS). Una formación que quiere responder a una necesidad fundamental en la sociedad actual: la carencia de formación financiera adecuada en la educación reglada en España.

Más información:

<https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2025/fundamentos-de-la-educacion-financiera-ahorrar-e-invertir>

El tercero de ellos, denominado **“Psicología y budismo: I – los cuatro inconmensurables”** (16 horas, 0.5 ECTS), está dirigido por el psiquiatra y profesor de la Universidad de Zaragoza, Javier García Campayo, uno de los mayores especialistas sobre mindfulness en nuestro país. El objetivo principal

del curso es conocer la teoría y la práctica de los Cuatro Inconmensurables o Brahmaviharas, una de las técnicas de meditación nucleares en la tradición oriental. Se llevará a cabo en modalidad online.

Más información:

<https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2025/psicologia-y-budismo-i-los-cuatro-inconmensurables>

Por otro lado, **“Una introducción a la economía del vino: de Aragón al mercado global”** (16 horas, 0.5 ECTS), se llevará a cabo en Cariñena del 3 al 5 de abril. El objetivo del curso es presentar una panorámica e introducción sobre la economía del vino. El curso se centrará en el sector del vino en Aragón y se analizará la situación de las cuatro denominaciones de origen y la importancia clave que tienen las exportaciones para ellas. El curso tiene un enfoque principalmente práctico y la matrícula será gratuita para los estudiantes del grado de enología del Instituto de Cariñena.

Más información: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2025/una-introduccion-la-economia-del-vino-de-aragon-al-mercado-global>

El último curso que se celebrará en esta temporada de primavera será **“Inteligencia Territorial: Fortalecimiento de los Ecosistemas de Innovación para el Desarrollo Sostenible”** (19 horas, 0.5 ECTS). El objetivo del curso es abordar cómo la comunicación estratégica y las tecnologías digitales pueden potenciar la colaboración entre actores territoriales para generar conocimiento compartido e impulsar el emprendimiento colectivo.

Más información:

<https://cursosextraordinarios.unizar.es/curso/2025/inteligencia-territorial-fortalecimiento-de-los-ecosistemas-de-innovacion-para-el>

Las inscripciones están abiertas. Los interesados pueden obtener [más información aquí](#) o registrarse a través de la [página web](#).

Síguenos en nuestras redes sociales ([Instagram](#), [Facebook](#), [Bluesky](#) y [LinkedIn](#)) para ir conociendo todos los cursos que ofertamos.

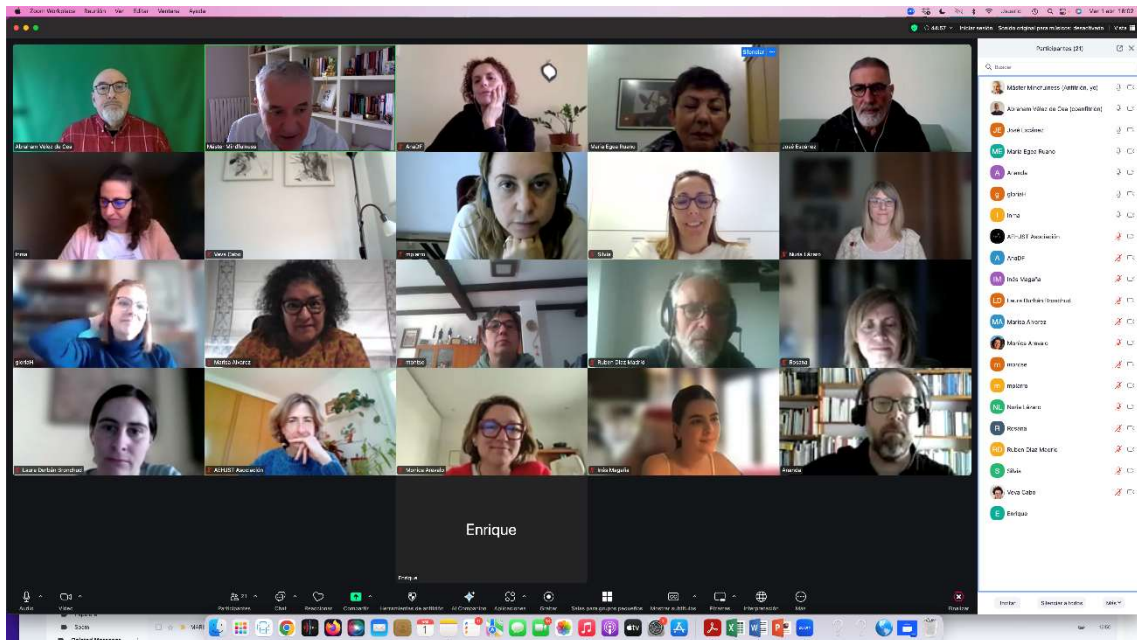


**CURSOS
DE PRIMAVERA**

CURSOS EXTRAORDINARIOS DE PRIMAVERA 2025 CELEBRADOS:

Psicología y budismo: I- los cuatro inconmensurables

Coordinadores: Javier García Campayo y Miriam Rinchen Híjar Aguinaga



Objetivos:

Conocer la teoría y la práctica de los Cuatro Inconmensurables o Brahmaviharas, una de las técnicas de meditación nucleares en la tradición oriental.

Objetivos específicos:

1. Conocer el contexto histórico filosófico de los brahmaviharas y su historia

2. Conocer prácticas sobre conflictos interpersonales y desarrollar las meditaciones de los brahmaviharas

Toda persona interesada o practicante de la meditación debería conocer este tipo de técnica contemplativa única, que incluye cuatro cualidades nucleares en las tradiciones espirituales: el amor bondadoso, la compasión, la alegría empática y la ecuanimidad. Analizaremos, el apartado teórico, la contextualización histórica-filosófica-religiosa de estas prácticas. Y desde la perspectiva práctica, en cada una de ellas en qué consiste, los llamados enemigo lejano (lo que es opuesto) y enemigo cercano (aquello con lo que se confunde). Y se practicarán en base a los 4 pasos habituales: 1.- Meditación discursiva conceptual. 2.- Utilización de frases. 3.- Utilización de imágenes. 4.- Absorción.

Programa:

Martes, 1 de abril	Jueves, 3 de Abril	Martes, 8 de Abril	Jueves, 10 de Abril
16:00 h. Contexto histórico-social de los brahmaviharas.	16:00 h. Meditaciones que preparan a las absorciones. El sufrimiento producido por las relaciones interpersonales.	16:00 h. Los brahmaviharas a través de la historia.	16:00 h. La práctica de los brahmaviharas.

Profesorado:

Abraham Vélez de Cea, Catedrático de Pensamiento Oriental. Universidad Eastern Kentucky, EEUU.

Javier García Campayo, Catedrático de Psiquiatría. Facultad de Medicina. Universidad de Zaragoza

Miriam Rinchen Híjar Aguinaga, Profesora Máster de Mindfulness, Universidad de Zaragoza

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 20

N.º encuestas: 17

Hombres: 3

Mujeres: 14

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(76,47%)

Edad media: **más de 41 años (88,24%)**

Nota media contenidos: **7,53**

Nota media profesorado: **8,47**

Nota media instalaciones: **8,24**

Nota media satisfacción: **7,06**

“Javier García Campayo fue perfecto en sus dos sesiones, tanto en contenido como forma, excelente como siempre”

Una introducción a la economía del vino: de Aragón al mercado global

Coordinador: Vicente Pinilla Navarro



Cariñena – del 3 al 5 de abril – 16 horas

Objetivos:

El objetivo del curso es presentar una panorámica e introducción sobre la economía del vino. Para ello se va a adoptar una doble perspectiva. Por un lado, se va a prestar atención al mercado global, teniendo en cuenta su formación, funcionamiento y retos a los que se encuentra. Por otro lado, el curso se centra en el sector del vino en Aragón. Se analizará la situación de las cuatro denominaciones de origen y la importancia clave que tienen las exportaciones para ellas. Además, se discutirá también el impacto que para los territorios amparados por las denominaciones de origen tiene la industria del vino.

Los contenidos del curso van a desarrollar desde tres perspectivas diferentes. Una primera la van a aportar profesores e investigadores que estudian la economía del vino. La segunda corre a cargo de personas directamente implicadas en la gestión de bodegas o promoción de exportaciones. Por último,

se va contar con las reflexiones de personas que dirigen instituciones vinculadas al sector, como son los presidentes de las denominaciones de origen y alcaldes de los municipios donde estas tienen sus sedes.

El curso tiene un enfoque principalmente práctico que permita una primera introducción en las realidades económicas de la industria del vino.

Programa:

Jueves, 3 de abril	Viernes, 4 de abril	Sábado, 5 de abril
<p>16:00 h. El mercado global del vino: tendencias y evolución de la oferta y la demanda</p> <p>18:00 h. Estrategias de adaptación frente al cambio climático y los mercados</p> <p>20:15 h. El impacto del sector vitivinícola en la economía local en Aragón</p>	<p>16:00 h. Los retos del mercado exterior en el sector del vino</p> <p>18:00 h. Construir las ventas nacional e internacionalmente por el canal tradicional especializado.</p> <p>20:15 h. Perspectivas de futuro para la industria vinícola en Aragón.</p>	<p>09:15 h. La internacionalización de las empresas vinícolas españolas.</p> <p>10:45 h. El sector vitivinícola en Aragón: las últimas décadas.</p> <p>12:15 h. La gestión cooperativa en el sector vinícola.</p>

Profesorado:

Antonio Ubide (Presidente del consejo regulador de la denominación de origen de Cariñena)

Eduardo Arilla (Alcalde de Borja)

Eduardo Ibañez (Presidente del consejo regulador de la denominación de origen del Campo de Borja)

Fernando Torres (Alcalde de Barbastro)

Francisco José Berroy (Presidente del consejo regulador de la denominación de origen de Somontano)

Ignacio Lázaro Delgado, Co-propietario de Bodegas Care. Bodegas Añadas S.A. Director comercial

José Antonio Briz Sánchez, Director General Grandes Vinos y Viñedos

José Manuel Aranda (Alcalde de Calatayud)

Juan Carlos Palacios Calvo, Gerente Director Cooperativa Santo Cristo de Magallón

Miguel Arenas (Presidente del consejo regulador de la denominación de origen de Calatayud)

Raúl Compés López, Director del CI EAM ZARAGOZA, Zaragoza

Raúl Serrano Lázaro, Profesor Titular de Organización de Empresas

Sergio Ortiz (Alcalde de Cariñena)

Vicente Pinilla Navarro, Profesor catedrático de Universidad y Director de la Cátedra DPZ sobre Despoblación y Creatividad de UNIZAR

Colaboradores:



Cátedra DPZ sobre
Despoblación y Creatividad
Universidad Zaragoza



El alumnado opina:

N.º estudiantes: 39

N.º encuestas: 22

Hombres: 10

Mujeres: 12

Ocupación mayoritaria: *estudiantes*

Edad media: *más de 41 años (77,27%)*

Nota media contenidos: 9,18

Nota media profesorado: 9,64

Nota media instalaciones: 9,18

Nota media satisfacción: 9,27

Reunión científica: Inteligencia Territorial: Fortalecimiento de los Ecosistemas de Innovación para el Desarrollo Sostenible

Coordinadores: María Isabel Saz Gil y Miguel Ángel García Madurga



Zaragoza – 7 y 8 de abril – 19 horas

Objetivos:

En un contexto de transformación digital y retos socioeconómicos, la Inteligencia Territorial emerge como una herramienta fundamental para el desarrollo sostenible y la innovación social. Este curso aborda cómo la comunicación estratégica y las tecnologías digitales pueden potenciar la colaboración entre actores territoriales para generar conocimiento compartido e impulsar el emprendimiento colectivo.

Los objetivos que el curso pretende lograr son los siguientes:

- Comprender los fundamentos teóricos y metodológicos de la Inteligencia Territorial
- Analizar el papel de la comunicación estratégica en la generación de inteligencia colectiva
- Profundizar en el fortalecimiento del ecosistema innovador
- Explorar herramientas digitales y procesos de comunicación para el desarrollo territorial sostenible
- Estudiar casos prácticos de éxito en el contexto aragonés

Programa:

<p style="text-align: center;">Lunes, 7 de abril</p>	<p style="text-align: center;">Martes, 8 de abril</p>
<p style="text-align: center;">08:45 h. Presentación e Inauguración curso</p> <p style="text-align: center;">09:00 h. Conferencia marco: "Inteligencia Territorial: de la competencia a la colaboración"</p> <p style="text-align: center;">11:00 h. "Comunicación estratégica y desarrollo territorial sostenible". Diagnósticos de situación, metodologías y resultados. Proyectos europeos (Horizon Europe, Interreg, LIFE, Leader, etc.), consorcios internacionales y proyectos de innovación territorial.</p> <p style="text-align: center;">12:30 h. "Comunicación estratégica y desarrollo territorial sostenible". Diagnósticos de situación, metodologías y resultados. Metodología Investigación Acción. Colaboración con la Universidad para el logro de resultados.</p> <p style="text-align: center;">15:30 h. Competencias digitales para la Inteligencia Territorial y el fortalecimiento del ecosistema innovador.</p> <p style="text-align: center;">17:30 h. Mesa Redonda. Ecosistema innovador: "Experiencias de innovación territorial en Aragón" Centro de Innovación Territorial de Teruel .</p> <p style="text-align: center;">19:00 h. Coloquio</p>	<p style="text-align: center;">09:30 h. "Inteligencia Artificial aplicada al desarrollo territorial"</p> <p style="text-align: center;">11:30 h. Mesa redonda: "Liderazgo y colaboración inter-organizacional e intra-organizacional la innovación y el desarrollo territorial" .</p> <p style="text-align: center;">15:30 h. Mesa redonda: "Diseño de estrategias de comunicación territorial sostenible. Análisis de casos I"</p> <p style="text-align: center;">17:30 h. Continuación Mesa redonda: "Diseño de estrategias de comunicación territorial sostenible. Análisis de casos II".</p> <p style="text-align: center;">19:00 h. Coloquio / Conclusiones y clausura</p>

Profesorado:

Alejandro Ibrahim Perera, Director General del Aeropuerto de Teruel.
Presidente del Clúster Aeronáutico, Espacial y Defensa de Aragón, AERA

Ana Isabel Gil Lacruz, Profesora Catedrática de Universidad de Zaragoza

Andrés Martín Crespo, Promotor de proyectos internacionales europeos
Campus Iberus

Arellys López Concepción, Doctora en Economía Universidad de Zaragoza

Francisco José Molina Berna, Técnico CIT Teruel Centro de Innovación
Territorial de Teruel

Isabel Saz Gil, Profesora Contratada Doctor. Universidad de Zaragoza.

Joaquín Capablo Sesé, Promotor de proyectos europeos Campus Iberus

Juan Carlos Casco Casco, Gerente Emprededorex (Villanueva de la Serena,
Badajoz)

Juan José Torrente Rocha, Universidad de Ibagué (Colombia)

Laura Olmo de Miguel, Comunicación CIT de Teruel

María Dolores Martos Pérez, Coordinadora de la RedCIT. Subdirección General
de Coordinación e Iniciativas contra la Despoblación. Dirección General de
Políticas contra la Despoblación. Secretaría General para el Reto Demográfico.

Marta Gil Lacruz, Profesora titular Universidad de Zaragoza

Miguel Ángel García Madurga, Profesor permanente laboral Universidad de
Zaragoza

Miguel Mediavilla Guisasola, Profesor en la Universidad de Mondragón,
Director de OPERATIONS Management Engineers.

Miguel-Ángel Esteban-Navarro, Catedrático Universidad de Zaragoza

Paloma Fábregas Martínez, Gerente Centro de Desarrollo del Somontano (Barbastro). Grupo coordinador del proyecto Pueblos Vivos

Pedro Villanueva Iñiguez, Hotel Balneario de Ariño, SL

Rocío Juste Ballesteros, Promotora de proyectos europeos Campus Iberus

Sara Anés Sanz, Gerente Provincia de Teruel

Susana Barriga Corregidor, jefa de servicio de participación ciudadana e innovación social Gobierno de Aragón

Xavier Otazu Subero, Responsable de comunicación de Cooperativas Agroalimentarias Aragón

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 22

N.º encuestas: 12

Hombres: 3

Mujeres: 9

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(75%)

Edad media: **de 26 a 40 años (41,67%)**

Nota media contenidos: **8,17**

Nota media profesorado: **9,17**

Nota media instalaciones: **5,83**

Nota media satisfacción: **8,67**

“La experiencia del curso ha sido positiva. Los ponentes han sido numerosos y profesionales, lo que ha enriquecido el contenido del curso”

Colaboradores:



CURSOS DE VERANO



PRESENTACIÓN PÚBLICA DE LOS CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO 2025:

NOTA DE PRENSA



La 98.ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza contará con más de medio centenar de formaciones en 17 sedes

- La ciudad de Jaca volverá a ser el epicentro de los Cursos Extraordinarios (CEX) en julio y tomarán el relevo en el mes de agosto los Cursos de Español como Lengua Extranjera (CELE)
- El científico aragonés, Carlos Martín Montañés, ofrecerá la conferencia inaugural, el 1 de julio

La Universidad de Zaragoza ha presentado este miércoles la **98.ª edición de sus Cursos de Verano**, que este 2025 ofrecerán un total de 72 formaciones: 64 Cursos Extraordinarios y 8 Cursos de Español para extranjeros (en distintos grupos y niveles lingüísticos) y de Formación de profesores de ELE. La programación estival, consolidada como la más veterana entre las universidades españolas, tendrá nuevamente como eje la ciudad de Jaca, pero se extenderá a otras 17 sedes repartidas por las tres provincias aragonesas. En el acto de presentación han intervenido el vicerrector de Internacionalización y Cooperación, **Sergio Salinas Alcega**, la delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios, **Begoña Pérez Calle** y el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüéns Gracia**.

Cursos de Verano

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza tienen su origen en **1927**, cuando **Domingo Miral**, bajo el rectorado de **Ricardo Royo Villanova**, impulsó la primera convocatoria estival de los Cursos de Español para Extranjeros en Jaca, que desde aquel momento cuentan con un gran prestigio.

Con el paso del tiempo, la programación se amplió con la incorporación de los Cursos Extraordinarios que ofrecen una variada oferta formativa en diversas disciplinas como **Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas, Ingeniería y Arquitectura, y Educación**.

Cursos Extraordinarios (CEX)

Este año 2025 los [Cursos Extraordinarios](#) renuevan su apuesta por la formación en **Inteligencia Artificial** con una oferta de **siete propuestas** centradas en esta temática. Entre ellas destacan: “Introducción a la Programación de Redes Neuronales e Inteligencia Artificial Aplicada”, en Jaca, del 1 al 4 de julio; “Inteligencia Artificial Generativa. ¿Quién controla a quién? (2.ª edición)”, que tendrá lugar en Ejea de los Caballeros del 2 al 4 de julio; o el curso “¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica”, también en Jaca, del 8 al 10 de julio.

Esta 98.ª edición arranca con títulos como “Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva”, que se celebrará en Zaragoza del 30 de junio al 3 de julio, y uno de los clásicos de CEX, “XXIV Curso de botánica práctica “Cienfuegos” sobre la flora y vegetación del Moncayo”, que será

impartido en San Martín de la Virgen del Moncayo y Tarazona del 30 de junio al 4 de julio.



Algunas de las formaciones que se estrenan este 2025 son: “Epidemias, pandemias y panzootias: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención”, impartido por el investigador y veterinario **Juan José Badiola**, del 15 al 17 de julio en Jaca; “Encuentro internacional: Los balnearios como lugares de memoria. Nuevas visiones sobre termalismo y patrimonio”, el 4 y 5 de julio en Calatayud; o “Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos” del 9 al 11 de julio en Jaca.

Más allá de las novedades, **regresan algunos de los cursos más emblemáticos**, como el dirigido por **Domingo Buesa**, que este año lleva por título “Petronila. Una mujer en el trono de Aragón”. También vuelven propuestas consolidadas como el “XI Curso Mamíferos del Pirineo”, “Entomología sanitaria y control de vectores”, “Atmósfera, tiempo y cambio climático”, “El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción” o el “VI Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)”.

Junto a **Zaragoza** y **Jaca**, las sedes de esta edición se reparten por todo el territorio aragonés: **Huesca, Monzón, Ansó, Loarre, Sieso de Jaca, Grañén, Ejea**

de los Caballeros, Calatayud, Cariñena, Pina de Ebro, Quinto, Utebo, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, La Alfranca – Pastriz y Alcañiz, además de la modalidad *online*.

La matrícula para los cursos ofertados continúa abierta: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos/verano/2025>

Cursos de Español como Lengua Extranjera (CELE)

Los [Cursos de Español como Lengua Extranjera](#) se imparten durante todo el curso académico en Zaragoza y cuentan con la acreditación internacional del **Instituto Cervantes**. Como es tradición cada verano, en el mes de agosto se trasladarán a su sede fundacional de Jaca.

La oferta incluye los habituales Cursos de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros, disponibles en dos modalidades: **mensual** (100 horas, del 4 al 29 de agosto) y **quincenal** (dos cursos de 50 horas, del 4 al 15 de agosto y del 18 al 29 de agosto). Cada año, esta propuesta atrae a estudiantes de alrededor de **20 nacionalidades**; entre ellos destacan por el volumen de matrícula los procedentes de China, Estados Unidos y diversos países europeos, algunos de ellos de la alianza UNITA.

De forma paralela, se impartirán también los **Cursos de Formación de Profesores de ELE**, organizados en dos niveles: Curso de formación inicial (37.ª edición, 50 horas) y Curso de formación especializada (20.ª edición, 60 horas). Este último incluye prácticas docentes y se estructura en cuatro módulos independientes, que pueden cursarse por separado: Competencia digital en ELE: del uso de las TIC a la incorporación de la IA, Pragmática plurilingüe y pluricultural: reflexiones para su programación en ELE/L2, Aplicaciones de la Lingüística Cognitiva a la enseñanza de ELE y Enseñar español a personas en riesgo de exclusión. Todos los cursos serán impartidos por destacados especialistas de reconocido prestigio de la Universidad de Zaragoza, otras Universidades españolas y el Instituto Cervantes.

Continúa abierta la matrícula para los Cursos de ELE:

<https://cursosdeespanol.unizar.es/cursos-de-verano-en-jaca/inscripciones-para-los-cursos-de-jaca>

Programación cultural y conferencias

Cada año, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza se enriquecen de un **programa de conferencias y actividades culturales** en Jaca. Que complementan la oferta académica desde una perspectiva más social y divulgativa.

Este año, la conferencia inaugural de esta edición tendrá lugar el martes 1 de julio y correrá a cargo del científico aragonés **Carlos Martín Montañés**, profesor de Microbiología en la Universidad de Zaragoza, quien dirige el Grupo de Genética de Micobacterias desde 1992, trabajando en la investigación y el desarrollo de nuevas vacunas vivas contra la tuberculosis. Tratará sobre “Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis”. Presidirán el acto Rosa Bolea, rectora de la Universidad de Zaragoza, y Carlos Serrano, alcalde de Jaca.

La agenda de los Cursos Extraordinarios continuará el 9 de julio con la conferencia del escritor y guionista **Ignacio Martínez de Pisón**, quien presentará su último libro, *Ropa de Casa*. El 16 de julio, **Manuel Medrano**, profesor de Arqueología en la Universidad de Zaragoza, ofrecerá la charla “Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia: cabezas sagradas que protegen”, una aproximación original al simbolismo ritual y cultural. Para cerrar el ciclo, el 23 de julio se celebrará la conferencia “Tradición y modernidad del folklore en Aragón. La Jota universal de Carlos Saura”, impartida por la historiadora y folclorista **Manuela Adamo**.

Por su parte, las actividades públicas de los Cursos de Español como Lengua Extranjera comenzarán el día 6 de agosto con el tradicional **Día del Recuerdo**, en esta ocasión dedicado a **José M.ª Enguita Utrilla**, catedrático de Lengua Española que fue durante muchos años profesor y conferenciante en los Cursos de Verano; intervendrán en el acto **María Antonia Martín Zorraquino** y **Rosa M.ª Castañer Martín** (Universidad de Zaragoza). El 13 de agosto, **José Luis Melero Rivas**, bibliófilo y escritor, hablará sobre “La formación y la desaparición de las bibliotecas privadas”. El día 20 será la conferencia de **Sara Robles Ávila**, catedrática de Lengua Española y decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga, sobre “Palabras para vender: el nacimiento de la publicidad en el siglo XIX”. Por último, el 28 de agosto, clausurará este ciclo de actividades públicas **Luis Alberto de Cuenca**, filólogo y poeta (Premio Nacional

de Poesía, Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana), con el recital poético «La brisa de la calle», acompañado por el músico y compositor **Gabriel Sopeña**, profesor de la Universidad de Zaragoza.



CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO 2025 CELEBRADOS:

ARTES Y HUMANIDADES

- Petronila. Una mujer en el trono de Aragón
- Comprender y sentir la literatura: una aproximación integral a la novela española del siglo XXI
- El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción
- Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico
-

CIENCIAS DE LA SALUD

- Curso de actualización en gestión de la sangre del paciente ("Patient Blood Management"). Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor).
- Curso-taller Cultivando la calma y el bienestar para la vida cotidiana
- Entomología Sanitaria y Control de Vectores
- Profundización en Mindfulness
- Epidemias, pandemias y zoonosis: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención
- Terapia de compasión basada en los estilos de apego
-

CIENCIAS

- Desafíos y Soluciones para la Transición Energética
- XXIV Curso de botánica práctica "Cienfuegos" sobre la flora y vegetación del Moncayo

- VI Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)
- XI Curso Mamíferos del Pirineo 2025
- Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre
- Atmósfera, tiempo y cambio climático
- Curso taller de Iniciación a ornitología

CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

- Digitalización, Inteligencia Artificial y fuentes del Derecho
- Marketing y comercio: formas de relación con el consumidor
- Geografía de la Salud y Sistemas de Información Geográfica: Aplicaciones prácticas
- ¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica
- Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos
- Protocolo y Eventos (Fundamentos)
- Análisis de modelos multinivel: fundamentos y aplicación con SPSS

EDUCACIÓN

- Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva
- Herramientas digitales y tecnología educativa con IA para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Diversidad en el aprendizaje: Estrategias transformadoras para la inclusión socioeducativa en el aula
- Curso de actualización gramatical y filológica de profesorado de Lengua Castellana y Literatura (orientado a la PAU)
- Personalizar la enseñanza: estrategias para optimizar el aprendizaje

INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

- Inteligencia Artificial y Grandes Modelos de Lenguaje: Funcionamiento, Componentes Clave y Aplicaciones
- International Summer School: The role of CCUS in industrial decarbonization
- Introducción a la Programación de Redes Neuronales e Inteligencia Artificial Aplicada
- Curso de Jefe de Obra
- El Obrador: Carpintería de Armar
- Programación segura con RUST

An abstract painting with a dense, textured composition. The background is a mix of light blue, white, and pale pink. Overlaid on this are numerous expressive brushstrokes in vibrant colors: bright red, deep blue, yellow, and black. The strokes vary in thickness and direction, creating a sense of movement and energy. Some strokes are broad and flat, while others are thin and delicate. The overall effect is one of dynamic, gestural artistry.

ARTES Y HUMANIDADES

Petronila. Una mujer en el trono de Aragón

Coordinador: Domingo Jesús Buesa Conde y Belén Luque Herrán



Jaca – del 9 al 11 de julio – 20 horas

Objetivos:

El curso tiene por objeto analizar en profundidad uno de los momentos más atractivos que se dan en el siglo XII: la llegada al trono de una mujer, Petronila, que es la última heredera viva de la familia fundada por Ramiro I de Aragón. La circunstancia de que cuando entre en la vida política sea una niña muy pequeña y toda su representatividad esté en manos de su marido el conde de Barcelona no evita que, conforme vaya creciendo, se vaya definiendo la personalidad de una mujer que se siente heredera del linaje y, en consecuencia, con todos los derechos para ejercer de reina en Aragón. De toda esa construcción personal de la reina vamos a hablar, al igual que nos plantearemos las importantes preguntas que siempre han surgido en torno a

ella, especialmente entendida por el ámbito catalán como una mujer sin autoridad y sin más derechos que el cumplir como esposa. Incorporamos recientes investigaciones que nos dan nuevos puntos de vista para los momentos de su reinado, aportaremos la visión que se tiene en la literatura y en el mundo del Internet, y profundizaremos en el papel de la mujer en ese reino de Aragón que está a punto de sentar las bases de la Corona de Aragón.

Programa:

Miércoles, 9 de julio	Jueves, 10 de julio	Viernes, 11 de julio
<p>9:00 h. Inauguración y presentación del Curso. Líneas generales del curso.</p> <p>10:30 h. El reinado de Petronila.</p> <p>12:00 h. La recreación histórica de base científica. Difusión histórica y patrimonial en torno a la figura y época de Petronila a través de la reconstrucción y la comprensión de su cultura material.</p> <p>16:30 h. La imagen visual de la Reina Petronila a lo largo de la Historia.</p> <p>18:30 h. Claves femeninas de las comunidades judías en tiempos de Doña Petronila.</p>	<p>08:00 h. Salida de Jaca con destino a SAN GIL DE LUNA (Zaragoza).</p> <p>10:30 h. El templo de San Gil de Luna: Historia constructiva y de su rehabilitación (tendrá lugar en la propia iglesia).</p> <p>17:00 h. La vida diaria de las gentes del reino en tiempo de la Reina Petronila.</p> <p>19:00 h. Modos y gustos de comer en la corte de los Reyes de Aragón. Comer y beber en la época de Doña Petronila.</p>	<p>10:00 h. La familia de una Reina aragonesa. Cómo viven las mujeres en el palacio real.</p> <p>11:30 h. El uso de la naturaleza en la salud y la vida diaria de los aragoneses del siglo XI. Remedios y protecciones.</p> <p>16:30 h. Petronila en las Catedrales de Barcelona.</p> <p>18:30 h. Visita a la exposición de Fray Manuel Bayeu Catedral de San Pedro de Jaca.</p> <p>20:00 h. Clausura curso. concierto de órgano a cargo de Don Domingo Jesús Lizalde, organista de la Catedral de Jaca.</p>

Profesorado:

Antonio García Omedes, Director web Románico aragonés.com, Real Academia de Bellas Artes de San Luis

Armando Serrano Martínez, Director Fundación Casa de Ganaderos, Real Academia de Bellas Artes de San Luis

Belén Luque Herrán, directora Museo diocesano de Jaca

Darío Español Solana, departamento de Didácticas Específicas, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Huesca.

Domingo Jesús Buesa Conde, Catedrático, presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Gerardo Boto Varela, Director de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Girona.

Jorge Jiménez López, Profesor con contrato de interinidad de Universidad de Zaragoza

José Luis Corral Lafuente, Catedrático de Historia Medieval (Universidad de Zaragoza)

José Miguel Navarro López, Arqueólogo, naturalista, Instituto de Estudios Altoaragoneses

Luis Ángel López Sanz, Gremio de panaderos de Zaragoza. Recreación de gastronomía del pasado

Miguel Angel Motis Dolader, profesor de la Universidad San Jorge.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 41

N.º encuestas: 22

Hombres: 8

Mujeres: 14

Ocupación mayoritaria: jubilados (59%)

Edad media: más de 41 años (100%)

Nota media contenidos: 8,64

Nota media profesorado: 9

Nota media instalaciones: 8,09

Nota media satisfacción: 9,45

“El programa del curso está planteado con mucho acierto: conferencias de gran nivel, visitas a lugares relacionados con el personaje a estudiar, revivir aspectos cotidianos de la época y el concierto de órgano en la catedral como colofón”

Colaboradores:



**Comprender y sentir la literatura: una
aproximación integral a la novela española del
siglo XXI**

Coordinador: Jesús Gómez Picapeo



Jaca – del 9 al 11 de julio – 20 horas

Objetivos:

La quinta edición de este curso -con título y contenidos diferentes al de ediciones anteriores- pretende abrir la asistencia a cualquier lector interesado en el tema y ofrecer unos contenidos que mezclan de modo equilibrado un componente académico riguroso con otro más de tipo lúdico y vivencial.

Programa:

Miércoles, 9 de julio	Jueves, 10 de julio	Viernes, 11 de julio
----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------

<p>09:00 h. La biografía personal como materia narrativa: la ficción autobiográfica. Textos de: Luis Landero, El balcón en invierno (2014) y Antonio Muñoz Molina, El viento de la luna (2006).</p> <p>10:45 h. Sobre familias y clanes familiares. Textos de: Ignacio Martínez de Pisón, La buena reputación (2014) y Sara Mesa, La familia (2022).</p> <p>12:00 h. Novela e historia: la novelización del pasado remoto (la edad media). textos de: Rosa Montero, Historia del Rey transparente (2005). Degustación de las “galletas de la alegría y la inteligencia” según la receta de Hildegarda de Bingen (1098-1179)</p> <p>13:15 h. El ámbito rural como espacio novelístico. Textos de: Olga Merino, La forastera (2020) y Jesús Carrasco, Llévame a casa (2021).</p> <p>16:30 h. Encuentro y entrevista con el novelista invitado: Ignacio Martínez de Pisón.</p>	<p>09:00 h. Juego de espías (I). De los años 40 a los 90. Textos de: Almudena Grandes, Los pacientes del Doctor García (2017) y Javier Marías, Tomás Nevinson (2021).</p> <p>10:30 h. Paseo cultural y literario. Ruta literaria por Jaca acompañados de textos de Pío Baroja, Edith Wharton, Cees Nooteboom, Ignacio Martínez de Pisón y otros. Incluye una visita guiada a la catedral.</p> <p>13:15 h. Conflictos íntimos y trasfondo social. Textos de: Use Lahoz, Verso suelto (2021) y Miguel Ángel Hernández, Anoxia (2023).</p> <p>16:30 h. Juego de espías (II). El espionaje nazi y aliado en la estación de Canfranc (incluye una visita guiada a la estación de Canfranc).</p>	<p>09:00 h. Novela y memoria histórica. Textos de Marta Sanz, Pequeñas mujeres rojas (2020) y Alberto Méndez, Los girasoles ciegos (2004).</p> <p>10:45 h. Amistad, relaciones tóxicas y precariedad laboral textos de Elvira Lindo. Una palabra tuya (2006) y Lara Moreno, La ciudad (2022).</p> <p>12:00 h. La novelización del pasado reciente (años 70 y 80). Textos de: Rafael Chirbes, La caída de Madrid, (2000) y Los viejos amigos (2003).</p> <p>13:15 h. Adolescencia, juventud y aprendizaje vital. Textos de Cristina Araújo, Mira a esa chica (2022) y Rosario Villajos, La educación física (2023).</p> <p>16:30 h. Novela española contemporánea y cine “La novela en el cine español a comienzos del siglo XXI”.</p> <p>17:30 h. Mesa de debate: “Novela y adaptaciones cinematográficas”.</p>
--	--	---

Profesorado:

Carmen Medina Puerta. Universidad de Valencia. Departamento de Filología española.

Carmen Peña Ardid, Profesora Titular de la Universidad de Zaragoza. Departamento de Lingüística y Literatura Hispánicas.

Concepción Salinas Espinosa, Catedrática de E. Secundaria.

Isidoro Pisonero del Amo, Catedrático de E. Secundaria (Madrid)

Jesús Gómez Picapeo, Catedrático de E. Secundaria.

José Antonio Escrig Aparicio, Profesor Ayudante Doctor de la Universidad de Zaragoza. Departamento de Didácticas específicas.

Ramón Acín Fanlo, Escritor y crítico literario.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 33

N.º encuestas: 26

Hombres: 5

Mujeres: 21

Ocupación mayoritaria: **trabajadores** (65%)

Edad media: **más de 41 años** (100%)

Nota media contenidos: **9,15**

Nota media profesorado: **9,54**

Nota media instalaciones: **8,77**

Nota media satisfacción: **8,77**

“Me ha encantado el curso, he salido con un montón de ganas de leer diferentes autores y novelas, para mí no se puede decir nada mejor. Si hacéis otra edición, repetiré. Muchas gracias a todos.”

Colaboradores:



El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción

Coordinador: Roberto Anadón Mamés y Ana Isabel Serrano Osanz



Ansó (Huesca) – del 21 al 24 de julio – 25 horas

Objetivos:

De órgano:

- Interpretación de obras de la literatura organística habitual de la escuela ibérica de los siglos XVI al XVIII: Cabezón, Bruna, Aguilera de Heredia, Cabanilles, Correa de Arauxo, etc.
- Conocimiento de la técnica del toque del órgano ¿antiguo? (Renacimiento y Barroco)
- Estudio de la digitación, ornamentación y registración del órgano ibérico
- El órgano como acompañante del canto (litúrgico, de cámara, de concierto)

De canto:

- Conocimiento del mecanismo fisiológico de producción del sonido humano hablado y cantado.

- Uso adecuado de las herramientas básicas del cantante: respiración, fonación y proyección.
- Aplicación práctica de la técnica sobre vocalizaciones y frases musicales aisladas.
- Interpretación de obras de repertorio vocal belcantista y romántico, especialmente italiano.

Programa:

Lunes, 21 de julio	Martes, 22 de julio	Miércoles, 23 de julio	Jueves, 24 de julio
<p>11:00 h. Inauguración del curso</p> <p>11:15 h. Inicio del curso: exposición de contenidos, metodología y objetivos. (Grupo A-organistas: Profesores Ana Isabel Serrano y Julián Mauleón) (Grupo B-cantantes: Profesores Roberto Anadón y Virginia Paterson)</p> <p>11:45 h. Comprobación del nivel técnico de los alumnos activos y clases prácticas. Grupo A Comprobación del nivel técnico de los alumnos activos y clases prácticas. Grupo B</p> <p>17:00 h. Clases prácticas. Grupo A. Clases prácticas. Grupo B.</p> <p>20:00 h. Concierto de profesores Grupos A</p>	<p>10:00 h. Estudio dirigido. Grupo A. Estudio dirigido. Grupo B.</p> <p>11:00 h. Clases prácticas. Grupo A. Clases prácticas. Grupo B.</p> <p>17:00 h. Clases prácticas. Grupo A.</p> <p>18:30 h. Clases prácticas. Grupo B.</p> <p>18:30 h. Ponencia y posterior debate: Jotas de gran formato para tenor en la música escénica española de fines del siglo XIX: análisis funcional, artístico y musical? Grupos A y B</p>	<p>10:00 h. Estudio dirigido. Grupo A. Estudio dirigido. Grupo B</p> <p>11:00 h. Clases prácticas. Grupo A. Clases prácticas. Grupo B.</p> <p>17:00 h. Clases prácticas. Grupo A. Clases prácticas. Grupo B.</p> <p>18:30 h. Ponencia y posterior debate: Apuntes para confeccionar un programa de concierto de órgano ibérico. Grupos A y B</p>	<p>10:00 h. Estudio dirigido. Grupo A. Estudio dirigido. Grupo B.</p> <p>11:00 h. Clases prácticas. Grupo A. Clases prácticas. Grupo B.</p> <p>17:00 h. Clase final: ensayo general del concierto. Grupos A y B</p> <p>19:30 h. Concierto de clausura a cargo del alumnado. Grupos A y B</p>

Profesorado:

Ana Isabel Serrano Osanz, Organista, soprano y Profesora Universidad de Zaragoza.

Julián Mauleón Sanz, Organista litúrgico y director de coro.

Roberto Anadón Mamés, Tenor, musicólogo y Profesor Universidad de Zaragoza.

Virginia Paterson Marco, Pianista repertorista y soprano-Profesora Enseñanza Secundaria.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 17

N.º encuestas: 15

Hombres: 7

Mujeres: 8

Ocupación mayoritaria: **trabajadores y estudiantes (53%)**

Edad media: **más de 41 años (40%)**

Nota media contenidos: **9,73**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **9,87**

Nota media satisfacción: **10**

“Sinceramente, un curso realmente interesante. Es un lujo poder trabajar con profesores de este nivel y en un entorno tan maravilloso como Ansó. Que entre el alumnado participe gente de diversas edades y lugares enriquece el ambiente”

Colaboradores:



**Ayuntamiento de
Ansó**



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN

**Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética
de lo tétrico**

Coordinador: Alberto Montaner Frutos



Jaca – del 22 al 24 de julio – 21 horas

Objetivos:

Lo que llevamos de siglo XXI ha visto crecer espectacularmente el interés por figuras tradicionales asociadas a lo tétrico, como las brujas, los hombres lobo y diversos tipos de muertos vivientes, como los vampiros y los zombis. En particular, la temática postapocalíptica de la infección zombi ha saltado a un trágico primer plano como consecuencia de la pandemia de covid19.

El objetivo del presente curso consiste, por un lado, en aclarar diversas confusiones habituales (como, por ejemplo, las relacionadas con la naturaleza de la brujería), y por otro en revelar los orígenes y el trasfondo antropológico de tales figuras, lo que ayuda a comprender mejor su potencial simbólico y su permanente capacidad de atracción de nuevos públicos. En definitiva, a entender mejor, en el ámbito de lo terrorífico, la dialéctica entre tradición y originalidad. Para ello, en lugar de realizar un recorrido puntual a lo largo de la historia, que resultaría o totalmente superficial o inviable en el

marco de un curso de estas características, se proponen una serie de catas seleccionadas por su especial capacidad para iluminar los orígenes de las figuras tétricas y su perennidad temática, haciendo especial hincapié en una perspectiva transcultural y comparatista, que aproxime al alumnado a un enfoque globalizador e integrador de los problemas de la historia cultural.

Profesorado:

Alberto Montaner Frutos, Catedrático Dpto. Filología Hispánica. Universidad de Zaragoza.

Antonio Míguez Santa Cruz, Investigador (Grupo de Investigación "Imagen y Memoria", Universidad de Cádiz).

Francisco Javier Rubio Orcilla, Profesor Contratado Doctor, Universidad de Salamanca.

Ganna Kutuzova Ryzhykova, Investigadora (Círculo Zolotoe Koltsó para el Fomento de la Cultura Bizantino-Eslava).

Irene Aguilá Solana, Profesora Titular Universidad de Zaragoza.

Programa:

Miércoles, 9 de julio	Jueves, 10 de julio	Viernes, 11 de julio
<p>09:00 h. Introducción al curso.</p> <p>09:30 h. De lo macabro a lo cruel: el terror como "género" y sus límites variables.</p> <p>11:30 h. Los personajes arquetípicos del terror: tradiciones y variantes (I).</p> <p>16:30 h. Los personajes arquetípicos del terror: tradiciones y variantes (II).</p> <p>18:30 h. Retórica y poética del terror: de la palabra al mito en la tradición grecolatina.</p>	<p>09:00 h. Las brujas en la tradición eslava.</p> <p>10:30 h. Vampiros y muertos vivos en la tradición eslava.</p> <p>12:00 h. Representar las sombras en el Siglo de las Luces: las figuras del terror en la literatura dieciochesca francesa (I).</p> <p>17:00 h. Representar las sombras en el Siglo de las Luces: las figuras del terror en la literatura dieciochesca francesa (II).</p> <p>18:30 h. El vampiro romántico.</p>	<p>09:00 h. El vampiro neorromántico.</p> <p>10:30 h. Zombis, muertos vivos e infectados.</p> <p>12:00 h. El hombre lobo.</p> <p>16:00 h. Conclusiones del curso y evaluación de los conocimientos adquiridos.</p>

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

N.º encuestas: 3

Hombres: 0

Mujeres: 3

Ocupación mayoritaria: [trabajadores \(100%\)](#)

Edad media: [más de 41 años \(66%\)](#)

Nota media contenidos: 10

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,33

Nota media satisfacción: 10

“Curso muy interesante aun no siendo de mi especialidad. El aula ha sido correcta, y el profesorado muy preparado. Gracias”

Colaboradores:





**CIENCIAS
DE LA SALUD**

Curso de actualización en gestión de la sangre del paciente ("Patient Blood Management"). Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor)

Coordinador: José Antonio García Erce y Manuel Quintana Diaz



Jaca – del 3 al 5 de julio – 25 horas

Objetivos:

La transfusión sanguínea es un recurso limitado, caro y no exento de efectos adversos. La frecuente presencia de anemia y de sangrado perioperatorio condiciona el pronóstico. La anemia se ha relacionado con un mayor riesgo transfusional, una mayor morbi-mortalidad, (infecciones nosocomiales, trombosis, desangrado, reingresos, etc.) y mayor consumo de recursos sanitarios.

En este curso vamos a revisar, gracias a la participación varios de los principales expertos nacionales, varios de prestigio internacional, la eficacia, seguridad y recomendaciones de las estrategias aplicables, así como los condicionantes para el desarrollo e implementación de los programas de PBM y logra el Control Avanzado del Sangrado Asociado al Trauma y la Cirugía Mayor (CASTYM), en diferentes ámbitos y patologías de elevada prevalencia.

Además, tras la revisión de la mejor evidencia existente, con presentación de recientes guías y Documentos de Consenso, por los propios autores o coautores, se presentarán casos clínicos reales de práctica habitual para discutir con el alumnado. Cada sesión dispondrá de un tiempo para la interacción entre ponentes y asistentes.

Programa:

Jueves, 3 de julio	Viernes, 4 de julio	Sábado, 5 de julio
<p>15:30 h. Apertura del Curso, acreditación de alumnos, recogida de documentación. Presentación. Examen recepción</p> <p>16:00 h. Lección Inaugural: "Patient Blood Management: concepto, componentes e implementación"</p> <p>16:30 h. Primera Mesa: "Optimización de la hemostasia" (I)</p> <p>18:30 h. Segunda Mesa: "Optimización de la hemostasia" (II).</p> <p>20:00 h. Conferencia Magistral: "Estado actual de la resucitación hemostática".</p>	<p>08:00 h. Desayuno con los "expertos" en la Residencia Universitaria</p> <p>09:00 h. Tercera Mesa Redonda: "Optimización de la hemostasia" (III).</p> <p>10:30 h. Cuarta Mesa Redonda: "Optimización de la hemostasia" (IV).</p> <p>12:30 h. Quinta Mesa Redonda: "Optimización de la eritropoyesis" (I)</p> <p>16:00 h. Sexta Mesa Redonda: Tercer pilar: Transfusión (VI)</p> <p>17:00 h. Séptima Mesa Redonda: Anemia en distintos contextos médico-quirúrgicos (VII).</p> <p>19:00 h. Taller de casos clínicos de anemia: Dr Jericó</p> <p>20:00 h. Conferencia Especial: "Medicina y Sangre en el Arte Románico y el Camino</p>	<p>08:00 h. Desayuno con los "expertos" en la Residencia Universitaria</p> <p>09:00 h. Octava Mesa Redonda.: "Implementación del Patient Blood Management".</p> <p>10:30 h. Novena Mesa Redonda: "Implementación del Patient Blood Management". (IX)</p> <p>12:15 h. Décima Mesa Redonda: "Implementación del Patient Blood Management". (X)</p> <p>13:45 h. Ponencia de clausura: "Mundo Real". Distancia entra las guías y la aplicación del PBM. ERAS Y PBM</p> <p>14:15 h. Examen y evaluación</p> <p>14:45 h. Clausura del curso y despedida.</p>

	<p>de Santiago”, Dirección del Museo Románico de Jaca.</p> <p>21:30 h.</p> <p>Cena de trabajo y confraternidad</p>	
--	---	--

Profesorado:

Ane Abad Motos, FEA Anestesiología y Reanimación. Hospital Universitario Hospital Universitario Donosti. Spanish Perioperative Audit and Research Network (REDGERM)

Carlos Jericó Alba, Especialista en Medicina Interna. Servicio Medicina Interna. Hospital San Joan Despí-Moisès Broggi. Barcelona.

Concepción Cassinello Ojea, Jefa de Sección. Servicio de Anestesiología y Reanimación. Hospital Universitario Infanta Sofía. Universidad Europea de Madrid. Madrid.

José Antonio García Erce, Facultativo Especialista de Área. Director. Banco de Sangre y Tejidos de Navarra

José Antonio Páramo Fernández, Co-director del Departamento de Hematología y Hemoterapia. Director del Área de Medicina Vascul. Clínica Universitaria de Navarra. Especialista en Hematología. Catedrático de Patología Médica, Facultad de Medicina, Universidad de Navarra, Pamplona

Jose María Domingo Morera

Luis Miguel Ceresuela Eito, Jefe de Sección Medicina Interna. Consorci Sanitari Integral-Complex Hospitalari Moisés Broggi, Sant Joan Despí, Barcelona

Manuel Quintana Diaz, Profesor Asociado de Ciencias de la Salud. Departamento de Medicina. Facultad de Medicina. Universidad Autónoma de Madrid. Coordinador del Servicio de Urgencias Generales del Hospital Universitario La Paz, Madrid

Mar Orts Rodríguez, Consultora. Especialista en Anestesiología y Reanimación. Hospital Universitario La Princesa. Madrid.

María Montserrat Maroto Mayoral

María Ruiz Castellano, Jefe de Sección de Hospitalización a Domicilio del Complejo Hospitalario de Navarra

Pilar Herranz Andrés, Facultativo Especialista de Área Servicio de Anestesiología y Reanimación. Hospital Universitario Miguel Servet. Zaragoza

Salvador Payán Pernía, Facultativo Especialista de Área. Servicio de Hematología y Hemoterapia. Hospital Universitario Virgen del Rocío. Sevilla

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 23

N.º encuestas: 14

Hombres: 8

Mujeres: 6

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (100%)**

Edad media: **de 26 a 40 años (64%)**

Nota media contenidos: **9,14**

Nota media profesorado: **9,43**

Nota media instalaciones: **8,43**

Nota media satisfacción: **8,86**

“El curso es excelente. El profesorado muy didáctico, muy preparado y con amplia experiencia. No se me ocurre nada que se pueda mejorar”

Colaboradores:



CSL Vifor

Curso-taller Cultivando la calma y el bienestar para la vida cotidiana

Coordinador: M^a Jesús Plaza González



Jaca – del 7 al 9 de julio – 15 horas

Objetivos:

Este curso se plantea como un espacio de Promoción de la Salud, enfocado a conocer y practicar técnicas de autocuidado y dar protección frente al cansancio mental y/o estrés que aparece en algunos momentos vitales.

Proponemos un curso-taller para descansar y aumentar la energía vital a través de diferentes herramientas como el Yoga, técnicas de relajación y regulación emocional, el conocimiento del funcionamiento de la mente, así como tiempo para pasear y conectar con los demás y con uno mismo.

Además, se trabajará el desarrollo de la creatividad como un proceso intuitivo de descubrimiento que ayuda a encontrar nuevas soluciones para afrontar situaciones de estrés y conectar con el bienestar.

Programa:

Lunes, 7 de julio	Martes, 9 de julio	Miércoles, 9 de julio
<p>09:30 h. Descanso y relajación: claridad mental y emocional</p> <p>12:00 h. El arte de fluir en el día a día con Vinyasa Yoga</p> <p>16:30 h. Caminata consciente: Atención plena en cada paso</p>	<p>09:30 h. Despierta la vitalidad y el equilibrio interior</p> <p>12:00 h. Creatividad y concentración para el bienestar</p> <p>16:30 h. Relajación con Yoga Nidra: viaje a tu interior</p>	<p>10:00 h. Práctica integradora del curso: despedida y cierre</p>

Profesorado:

Diana Bosque Serrano, Profesora de Yoga y Yogaterapia por la escuela de Yoga Pilar Ínigo.

M^a Jesús Plaza González, Profesora de Yoga y Yogaterapia por la escuela de yoga Pilar Ínigo. Especialista en Mindfulness por el master de la Universidad de Zaragoza.

Marta Puebla Guedea, Ayudante Doctor, Universidad de Zaragoza

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

N.º encuestas: 7

Hombres: 1

Mujeres: 6

Ocupación mayoritaria: [trabajadores \(100%\)](#)

Edad media: [más de 41 años \(85%\)](#)

Nota media contenidos: 10

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 9,43

Nota media satisfacción: 9,14

“Estoy muy satisfecha con la calidad de las profesoras y el ambiente con los asistentes”

Colaboradores:



Entomología Sanitaria y Control de Vectores

Coordinador: Javier Lucientes Curdi y Sarah Delacour Estrella



Grañén – del 14 al 18 de julio – 50 horas

Objetivos:

Mejorar el desarrollo curricular de nuestros estudiantes y los de otras Universidades ofreciendo un curso que por sus características no se imparte en ninguna de las Universidades españolas. Aumentar la calidad de las actividades docentes de nuestra Universidad ofreciendo un curso multidisciplinar en su profesorado y también en el origen académico de las personas a las que va dirigido. Fomento de una formación continuada y diversificada de estudiantes y licenciados interesados en el tema del taller. Dar una respuesta a las necesidades y demandas que la sociedad actual se plantea en la lucha frente a enfermedades y en mejorar la calidad de vida y la calidad ambiental en zonas de desarrollo tanto turístico como agrícola. La entomología tiene cada día más interés en los campos médico, veterinario y de la salud pública. Los procesos causados por los artrópodos, como pediculosis, sarnas o miasis, son frecuentes y a veces de difícil resolución por no emplear productos adecuados o por no utilizarlos en el momento oportuno. La contaminación de los alimentos por artrópodos causa importantes pérdidas económicas y problemas sanitarios. Por otro lado, las enfermedades transmitidas por

vectores son cada día de más actualidad. Muchas de las enfermedades emergentes son procesos metaxénicos y el cambio climático está favoreciendo la diseminación y colonización de especies exóticas de artrópodos vectores en Europa y por lo tanto la posibilidad de un mayor riesgo de aparición de enfermedades nuevas en nuestra zona.

Programa:

Lunes, 14 de julio	Martes, 15 de julio	Miércoles, 16 de julio	Jueves, 17 de julio	Viernes, 18 de julio
<p>09:00 h. Presentación del Curso. La Entomología Sanitaria y Control de Vectores. Una disciplina emergente en Europa. La importancia de los artrópodos como productores y vectores de enfermedades.</p> <p>10:00 h. Nuevas tecnologías en la taxonomía de los artrópodos de interés Sanitario</p> <p>12:00 h. Moscas Negras (Simuliidae). Taxonomía y Biología.</p> <p>13:00 h. Mosquitos (Culicidae). Taxonomía y Biología.</p> <p>16:00 h. El Mosquito tigre, Aedes</p>	<p>08:00 h. Recogida de las trampas colocadas el día anterior y tratamiento del material capturado</p> <p>09:00 h. Identificación de las principales especies de Culícidos</p> <p>10:30 h. Prácticas de Laboratorio.</p> <p>Determinación de la edad Fisiológica de los mosquitos. Una herramienta de utilidad en el estudio de las poblaciones de Vectores</p> <p>12:30 h. Práctica de laboratorio:</p> <p>Identificación de las principales especies de Simúlidos.</p> <p>16:00 h. Flebotominos (Psychodidae). Taxonomía y Biología</p> <p>17:00 h. Jejenes (Ceratopogonidae). Taxonomía y</p>	<p>08:00 h. Práctica de laboratorio: Tratamiento del material capturado en las trampas. Identificación de las principales especies de Ceratopogónidos.</p> <p>11:00 h. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies de Flebotominos.</p> <p>13:00 h. Leishmaniosis, estado actual de las investigaciones sobre esta enfermedad Metaxénica.</p> <p>16:00 h. Garrapatas y ácaros (Acarina: Metastigmata, Mesostigmata, Astigmata). Características morfológicas. Biología de las especies españolas. Práctica</p>	<p>07:00 h. Demostración práctica de las diferentes técnicas de Control de Mosquitos y de Mosca Negra. Control integrado de Mosquitos. El modelo del Servicio de Control de Mosquitos de Monegros.</p> <p>10:00 h. Técnicas del insecto estéril.</p> <p>11:00 h. Un nuevo mosquito invasor en España, el Aedes japonicus. Morfología, distribución, comportamiento, métodos de muestreo y control. La experiencia en Ticino (Suiza).</p> <p>12:30 h. Piojos (Pthiraptera), pulgas (Siphonaptera) y chinches de cama</p>	<p>08:30 h. Programas de Monitorización</p> <p>09:30 h. Control del Mosquito tigre. Del Sector Público al Sector Privado.</p> <p>11:30 h. Control de Insectos en el Ámbito de la Salud Pública.</p> <p>13:00 h. Acto de clausura</p>

<p>albopictus: ecología, expansión y desafíos para la Salud Pública.</p> <p>17:00 h. Muestreo de Artrópodos de interés Sanitario</p> <p>18:00 h. Demostración de la utilización de los principales métodos de Monitorización de larvas de Mosquitos y Simúlidos de la zona. Colocación de trampas.</p>	<p>Biología.</p> <p>18:00 h. Muestreo de larvas de Culícidos en arrozales.</p> <p>19:00 h. Colocación de trampas para la captura de adultos de Ceratopogónidos y Flebotominos</p>	<p>de laboratorio: Identificación de las principales especies.</p> <p>18:00 h. Técnicas de muestreo de garrapatas.</p>	<p>(Hemiptera). Características morfológicas. Biología de las especies españolas. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies.</p> <p>16:30 h. Entomología Forense. Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies de dípteros implicadas.</p>	
--	---	---	--	--

Profesorado:

Ángeles Sonia Olmeda García, Profesora de la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid.

Carlos Barceló Seguí, Laboratori de Zoologia. Universidad de las Islas Baleares.

Daniel Bravo Barriga, Personal contratado investigador, Facultad de Veterinaria, Universidad de Córdoba.

David Bravo Minguet, Licenciado en Biología. Director Técnico. Compañía de Tratamientos del Levante. Valencia.

Diego Parrondo Montón, Biólogo investigador de la Escuela universitaria profesional de Suiza italiana (SUPSI).

Ignacio Ruiz Arrondo, Profesor permanente laboral, Facultad de Veterinaria, Universidad de Zaragoza.

Javier Lucientes Curdi, Catedrático Emérito de Universidad Departamento de Patología Animal. Facultad de Veterinaria. Universidad de Zaragoza.

M^a Angela Martínez Gavín, Licenciada en Ingeniería Forestal. Jefa de Servicio, Monegros Servicios Medioambientales.

Manuel Castillo Miralbés, Funcionario titular Diputación General de Aragón (DGA).

Miguel Ángel Miranda Chueca, Catedrático de Universidad. Laboratori de Zoologia. Universitat Illes Balears.

Mikel Alexander González González de Heredia, Responsable de innovación científica y entomología, Athisa- Grupo Sasti.

Mikel Bengoa Paulis, Product Manager Anticimex.

Pedro María Alarcón Elbal, Profesor de la Facultad de Veterinaria de la Universidad CEU Cardenal Herrera, Valencia.

Ricardo Miguel Molina Moreno, Doctor Ad Honorem en el Instituto de Salud Carlos III. Madrid.

Rosario Melero Alcívar, Licenciada en Biología.

Sandra Benlloch Navarro, TRAGSA

Sarah Delacour Estrella, Profesora sustituta. Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 22

N.º encuestas: 13

Hombres: 4

Mujeres: 9

Ocupación mayoritaria: trabajadores (100%)

Edad media: de 26 a 40 años (61%)

Nota media contenidos: 9,85

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 8,92

Nota media satisfacción: 9,14

“Es un curso espectacular, tiene muy buena organización y el profesorado es excepcional. Es muy intenso, pero se hace muy ameno”

Colaboradores:



Profundización en Mindfulness

Coordinador: Javier García Campayo y Marta Puebla Guedea



Jaca – del 23 al 25 de julio – 20 horas

Objetivos:

Mindfulness o atención plena es la capacidad de estar en el momento presente, con atención. Esta capacidad puede desarrollarse mediante la terapia de mindfulness (una psicoterapia que usa técnicas de meditación, sin connotaciones religiosas y con una amplia evidencia científica).

Mindfulness ha demostrado su eficacia tanto en el tratamiento de enfermedades psiquiátricas como médicas, en entornos educativos, en ámbitos empresariales y en el mundo del deporte.

El objetivo principal del curso es conocer las intervenciones basadas en mindfulness aplicadas a la salud y practicarlas de forma supervisada.

Como objetivos específicos podemos destacar:

1. Conocer el concepto y los efectos beneficiosos de mindfulness
2. Conocer la eficacia de mindfulness en población sana y clínica
3. Profundizar en las principales prácticas de mindfulness
4. Familiarizarse con conceptos como la regulación emocional o la aceptación
5. Conocer la Terapia de Compasión

Programa:

Miércoles, 23 de julio	Jueves, 24 de julio	Viernes, 25 de julio
09:30 h. Mindfulness y meditación budista.	09:30 h. Regular emociones con Mindfulness y Compasión.	09:30 h. La deconstrucción del Yo.
15:30 h. Terapia de compasión	15:30 h. Técnicas de Aceptación.	

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 28

Mujeres: 10

Profesorado:

Carles Ruiz Feltrer, Instructor de Mindfulness MBSR. Asociación Con Plena Conciencia, Barcelona.

Javier García Campayo, Catedrático de Psiquiatría. Facultad de Medicina. Universidad de Zaragoza

Marta Puebla Guedea, Ayudante Doctor, Universidad de Zaragoza

Miriam Rinchen Híjar Aguinaga, Profesora Máster de Mindfulness, Departamento de Medicina y Psiquiatría Universidad de Zaragoza

Montse Falqués Sala, Instructora de Mindfulness MBAR (Mindfulness Based Addictions Recovery), Asociación Con Plena Conciencia, Zaragoza

N.º encuestas: 13

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (69%)**

Hombres: 3

Edad media: más de 41 años (76%)

Nota media contenidos: 9,54

Nota media profesorado: 10

“Satisfecha y sorprendida. Estoy contenta con todo en general, el aprendizaje me ha sido de gran ayuda y volvería. Muchas gracias”

Nota media instalaciones: 8,46

Nota media satisfacción: 9,54

Colaboradores:



Epidemias, pandemias y panzootias: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención

Coordinador: Juan José Badiola Diez y Bernardino Moreno Burgos



Binéfar (Huesca) – 24 y 25 de julio – 20 horas

Objetivos:

En este curso se pretende llevar a cabo un relato de las pandemias y panzootias que han ocurrido a lo largo de la historia, analizado sus causas y consecuencias no solo sanitarias, sino también alimentarias, económicas, políticas y sociales.

Asimismo, se realizará un análisis pormenorizado de los complejos factores y circunstancias que juegan un papel determinante, y que en definitiva condicionan por sí mismo o en combinación con otros. la generación de epidemias, pandemias y panzootias.

También se abordarán las actuaciones de prevención, preparación y respuesta que deberían estar disponibles y probadas para hacer frente a las epidemias pandemias y panzootias y para tratar de minimizar las crisis sanitarias y sociales que éstas provocan.

Programa:

Jueves, 24 de Julio	Viernes, 25 de Julio
09:30 h. Presentación y bienvenida	09:00 h. Virus y bacterias, como responsables

Juan Antonio Castillo Hernández, Catedrático de Universidad Emérito Departamento de Patología Animal. Facultad de Veterinaria. Universidad de Zaragoza

Juan Francisco García Marín, Catedrático. Facultad de Veterinaria Universidad de León.

Juan José Badiola Diez, Profesor Honorario Centro de Encefalopatías y Enfermedades Trasmisibles Emergentes Departamento de Patología Animal. Facultad de Veterinaria. Universidad de Zaragoza

<p>10:00 h. Las pandemias y panzootias ocurridas a lo largo de la historia.</p> <p>12:00 h. Factores que condicionan la generación de pandemias y panzootias.</p> <p>15:30 h. Factores climáticos favorecen la aparición de epidemias, pandemias y panzootias. El papel de los vectores transmisores</p> <p>18:00 h. Influencia de la fauna silvestre en la generación de epidemias, panzootias y pandemias</p>	<p>principales de epidemias, panzootias y pandemias pasadas y futuras.</p> <p>11:30 h. Zoonosis emergentes de interés en Salud Pública.</p> <p>15:30 h. Las enfermedades parasitarias como responsables de epidemias, panzootias y pandemias.</p> <p>17:30 h. Actuaciones de prevención, preparación y respuesta ante las pandemias y panzootias</p> <p>19:30 h. Mesa redonda y clausura del curso</p>
---	--

Profesorado:

Bernardino Moreno Burgos, Contratado Doctor Centro de Encefalopatías y Enfermedades Trasmisibles Emergentes. Departamento de Patología Animal. Facultad de Veterinaria. Universidad de Zaragoza.

Christian Gortazar Schmidt, Catedrático de Universidad Instituto de Investigación de Recursos Cinegéticos Universidad de Castilla La Mancha-CSIC. Ciudad Real

Javier Lucientes Curdi, Catedrático Emérito de Universidad Departamento de Patología Animal. Facultad de Veterinaria. Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 13

N.º encuestas: 8

Hombres: 2

Mujeres: 6

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (62%)**

Edad media: **más de 41 años (62%)**

Nota media contenidos: **9,75**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **9**

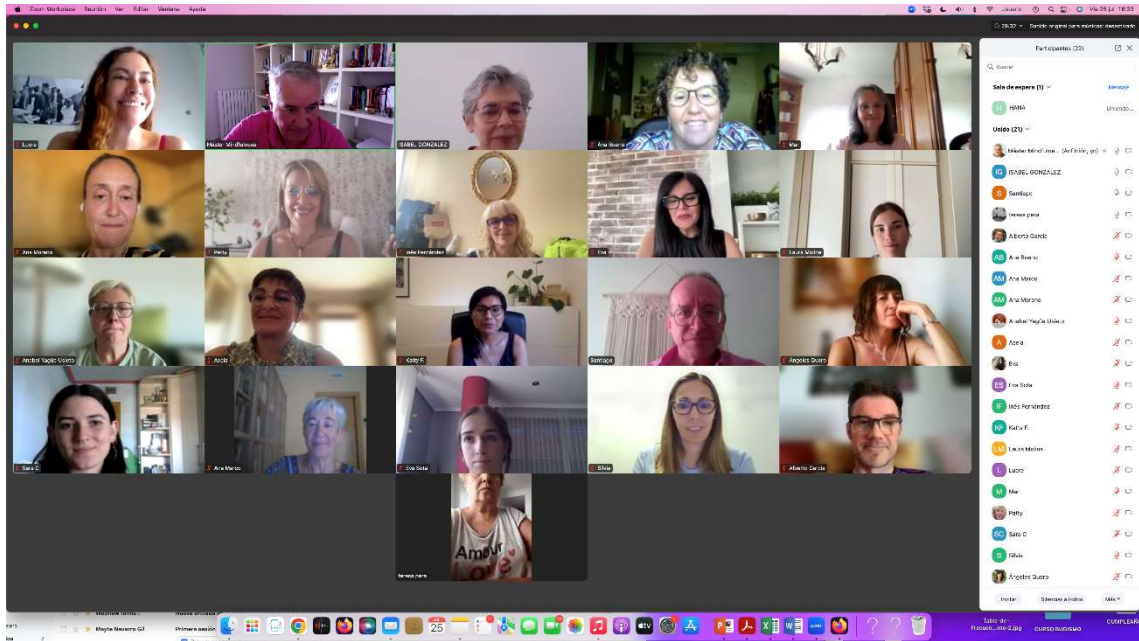
Nota media satisfacción: **10**

Colaboradores:



**Terapia de compasión basada en los estilos de
apego**

Coordinador: Javier García Campayo y Miriam Rinchen Híjar Aguinaga



Online – 25, 28, 30 de julio y 1 de agosto– 20 horas

Objetivos:

La compasión es una técnica de psicoterapia de tercera generación que suele asociarse a mindfulness. Se considera especialmente eficaz para el manejo de enfermedades o situaciones que incluyan culpa, vergüenza, autoexigencia o perfeccionismo. La autocompasión trata de cambiar nuestro diálogo autocrítico por uno más autocompasivo, haciendo que nos convirtamos en nuestros mejores amigos, y no los críticos que solemos ser. Respecto a la compasión hacia los demás, nos permite ver que todos los seres humanos somos iguales, y que todos buscamos la felicidad y evitar el sufrimiento. Esto permite ablandar la visión negativa que tenemos hacia otras personas y facilitar emociones sanadoras como el perdón hacia los demás y hacia nosotros mismos, y desarrollar una confianza básica que nos facilite pedir y aceptar ayuda de otras personas y también darla.

Programa:

Viernes, 25 de Julio	Lunes, 28 de Julio	Miércoles, 30 de Julio	Viernes, 1 de Agosto
16:00 h. Introducción a la	16:00 h. ¿qué es y qué no	10:00 h. Dar y recibir afecto	16:00 h. La reconciliación

compasión como un tipo específico de meditación generativa	es compasión? Estilos de apego	a amigos, enemigos e indiferentes 16:00 h. El sufrimiento producido por las relaciones interpersonales	con los padres. Los brahmavioharas
--	-----------------------------------	---	------------------------------------

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 23

N.º encuestas: 17

Hombres: 1

Mujeres: 16

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (76%)**

Edad media: **más de 41 años (94%)**

Nota media contenidos: **9,53**

Nota media profesorado: **9,88**

Nota media instalaciones: **9,76**

Nota media satisfacción: **9,53**

“Excelente profesor muy claro, muy alegre y divertido! ¡Además, el gran conocimiento que tiene de la materia! Sin dudar un 10”

Profesorado:

Javier García Campayo, Catedrático de Psiquiatría. Facultad de Medicina. Universidad de Zaragoza

Miriam Rinchen Híjar Aguinaga, Profesora Máster de Mindfulness, Departamento de Medicina y Psiquiatría Universidad de Zaragoza

CIENCIAS



Desafíos y Soluciones para la Transición Energética

Coordinador: José Luis Pinilla Ibarz y Tomás García Martínez



Jaca – del 30 de junio al 2 de julio – 18 horas

Objetivos:

Este curso explora las innovaciones y retos críticos en la transición hacia un modelo energético sostenible, abordando soluciones tecnológicas y estrategias de mitigación de emisiones para enfrentar el cambio climático.

Bloque 1: Energía y Desarrollo Sostenible. Se analizan los retos de la energía frente a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, la reducción de emisiones de CO₂ y nuevos vectores energéticos como el amoníaco verde.

Bloque 2: Economía Circular y Recursos Renovables. ¿Se profundiza en la conversión de biomasa, residuos y CO₂ para la producción de biocombustibles y combustibles renovables, promoviendo un uso eficiente de los recursos.

Bloque 3: Innovación en Almacenamiento y Nuevas Tecnologías Energéticas. Se exploran las oportunidades del hidrógeno como energía del futuro, dispositivos de almacenamiento y enfoques para un sistema energético más circular y sostenible.

Programa:

Lunes, 30 de Junio	Martes, 1 de Julio	Miércoles, 2 de Julio
<p>09:30 h. Bioenergía: la carrera hacia el balance cero de emisiones.</p> <p>11:00 h. Cambio climático: reducción de emisiones de co2 y más allá.</p> <p>13:00 h. Vectores energéticos sostenibles: aprovechamiento solar.</p> <p>15:30 h. Dinámica grupal sobre el uso y el desarrollo de la energía y su relevancia sobre el cambio climático</p>	<p>09:30 h. Combustibles sostenibles: retos tecnológicos.</p> <p>11:00 h. Valorización de biomasa y residuos: motor clave para una economía circular.</p> <p>12:00 h. Del residuo al recurso: nuevas rutas hacia biocombustibles de segunda generación.</p> <p>13:00 h. Nuevas tecnologías para la transformación de CO2 en vectores energéticos.</p> <p>15:30 h. Taller: aprovechamiento sostenible de recursos.</p>	<p>09:00 h. Hidrógeno: la energía del futuro.</p> <p>10:30 h. Amoníaco verde como vector energético.</p> <p>11:30 h. Dispositivos electroquímicos de generación y almacenamiento de energía.</p> <p>13:00 h. Cómo hacer el almacenamiento de energía más circular.</p> <p>15:00 h. Quiz: retos de la energía hacia los objetivos de desarrollo sostenible.</p>

Profesorado:

Alberto Abad Secades, Investigador Científico OPIs. Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Alejandro Ansón Casaos, Científico Titular OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Christian Di Stasi, Investigador Juan de la Cierva. Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Cinthia Alegre Gresa, Científica Titular OPIs. Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Covadonga Pevida García, Investigadora Científica OPIs, Instituto de ciencia y tecnología del carbono (INCAR-CSIC)

Cristina Pozo Gonzalo, Investigadora Científica OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Daniel Torres Gamarra, Científico Titular OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC).

David Sebastián del Río, Científico Titular OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Joana Frontela Delgado, Directora del Centro de Investigación de Moeve.

José Enrique Garcia Bordejé, Científico Titular OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

José Luis Pinilla Ibarz, Científico Titular OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

María Teresa Izquierdo Pantoja, Investigadora Científica OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Miguel Antonio Peña Jiménez, Investigador Científico OPIs, Instituto de catálisis y petroleoquímica (ICP-CSIC)

Ramón Murillo Villuendas, Profesor de Investigación OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

Tomás García Martínez, Investigador Científico OPIs, Instituto de Carboquímica (ICB-CSIC)

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 17

N.º encuestas: 8

Hombres: 4

Mujeres: 4

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (87%)**

Edad media: **de 26 a 40 años (62%)**

Nota media contenidos: **9,00**

Nota media profesorado: **9,50**

Nota media instalaciones: **9,25**

Nota media satisfacción: **8,75**

“La verdad es que es un curso dinámico de charlas ajustadas al tiempo. Además de los proyectos en sí, de este curso destaco la visión que los profesionales en el sector tienen sobre los retos en materia energética y sus impactos climáticos”

Colaboradores:



**XXIV Curso de botánica práctica "Cienfuegos"
sobre la flora y vegetación del Moncayo**

Coordinador: Luis Alberto Longares Aladrén



San Martín de la Virgen del Moncayo y Tarazona – del 30 de junio al 4 de julio – 40 horas

Objetivos:

1. Adentrarse en el conocimiento de las plantas, como herramienta para interpretar la vegetación y los paisajes que generan, tomando como referencia el macizo del Moncayo y alrededores, por su destacable carácter representativo de la región mediterránea.

2. Ejercitarse en la observación en campo y en el manejo de claves botánicas y guías de flora, así como en el empleo de la terminología botánica para la descripción de las plantas.
3. Contribuir desde el ámbito académico a la difusión de los valores paisajísticos, ecológicos y botánicos del Espacio Natural Protegido del Moncayo, y del patrimonio natural de la comarca de Tarazona y el Moncayo.
4. Profundizar en el conocimiento de las tareas de gestión necesarias para la conservación de un espacio protegido y de las especies de flora que en el que se encuentran.
5. Contribuir a la dinamización de espacios rurales, mediante la promoción de los valores naturales de un territorio, así como en la formación de personas que desarrollan su actividad en el ámbito socioeconómico en el que se desarrolla el curso.
6. Contribuir a la promoción del patrimonio arquitectónico, cultural, y etnológico del patrimonio natural del municipio de Tarazona y San Martín de la Virgen del Moncayo.
7. Contribuir al desarrollo socioeconómico de la Ciudad de Tarazona y San Martín de la Virgen del Moncayo y del entorno socioeconómico del Parque Natural del Moncayo.

Programa:

Lunes, 30 de Junio	Martes, 1 de Julio	Miércoles, 2 de Julio	Jueves, 3 de Julio	Viernes, 4 de Julio
<p>09:00 h. Salida de San Martín de la Virgen del Moncayo hacia Tarazona</p> <p>09:30 h. Presentación curso en el salón del Ayuntamiento de Tarazona. Se puede acudir directamente a la presentación sin salida de San Martín de la Virgen del Moncayo</p> <p>10:00 h. Recorrido por el</p>	<p>10:00 h. Recorrido por los bosques caducifolios (Agramonte-Barranco Castilla).</p> <p>16:00 h. 2ª sesión práctica determinación flora.</p> <p>20:30 h. Visita guiada a la Ciudad de Tarazona, declarada conjunto histórico artístico. Punto de encuentro</p>	<p>10:00 h. Recorrido por las cumbres silíceas (Santuario-Circo de Morca-Collado Bellido).</p> <p>16:00 h. 3ª sesión práctica determinación flora.</p>	<p>10:00 h. Recorrido por las cumbres calizas (Talamantes-Peñas de Herrera).</p> <p>20:00 h. Conferencia abierta al público en la Sala Multiusos del Centro de Mayores de Tarazona C/Virgen del Río N°3.</p>	<p>10:00 h. Recorrido por los barrancos del Moncayo (Barranco de Morana-Horcajuelo).</p> <p>16:00 h. 4ª sesión práctica determinación flora, clausura y entrega diplomas.</p>

<p> <p>pedemonte ibérico (La Diezma- Agramonte). 16:00 h. 1ª sesión práctica determinación flora.</p> </p>	<p>Plaza de España</p>			
---	------------------------	--	--	--

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 15

Profesorado:

Daniel Gómez García, Dr. en Biología, Científico Titular del CSIC. Instituto Pirenaico de Ecología.

Enrique Arrechea Veramendi, Jefe de servicio de Planificación y Gestión Forestal. Departamento de Desarrollo rural y sostenibilidad. Gobierno de Aragón.

Javier Peralta de Andrés, Dr en Biología. Profesor Asociado Dpto. de Ciencias del Medio Natural (herbario UPNA). Universidad Pública de Navarra.

Luis Alberto Longares Aladrén, Profesor Titular, Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio de la Universidad de Zaragoza.

Marian Pulido Pérez, Ingeniera de Montes. Área de Patrimonio Rural y Medio Ambiente. Ayuntamiento de Tarazona.

N.º encuestas: 13

Hombres: 8

Mujeres: 5

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (46%)**

Edad media: **más de 41 años (77%)**

Nota media contenidos: **9,54**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **8,46**

Nota media satisfacción: 9,85

“Ha sido un curso muy interesante. El contenido y el profesorado es adecuado y ameno. ¡Un saludo!”

Colaboradores:



Instituto Universitario de Investigación
en Ciencias Ambientales
de Aragón
Universidad Zaragoza



Parque Natural
Moncayo



FUNDACIÓN
TARAZONA MONUMENTAL



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN

**VI Curso-taller de antropología física y
paleopatología en restos óseos y momificados
del Museo de las Momias de Quinto**

Coordinador: Miriam Pina Pardos y Mercedes González Fernández



Quinto (Zaragoza) – del 7 al 11 de julio – 30 horas

Objetivos:

Este curso-taller tiene como objetivo ofrecer una formación en antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados a través de la combinación de contenido teórico y práctico.

Las ponencias lectivas abordarán los métodos de análisis antropológico para la determinación de sexo, edad, estatura, etc. y los criterios de diagnóstico paleopatológico en restos óseos y momificados. La teoría impartida contará con una aplicación práctica en laboratorio, con sesiones de taller que incluirán trabajo de clasificación y análisis de restos exhumados en El Piquete de Quinto.

La realización del curso en Quinto tiene como meta un acercamiento al pionero Museo de Momias, el primero en España de estas características, a través de visitas guiadas a las instalaciones y exposición de la metodología de conservación preventiva llevada a cabo por el Instituto de Estudios Científicos en Momias (IECIM).

Programa:

Lunes, 7 de Julio	Martes, 8 de Julio	Miércoles, 9 de Julio	Jueves, 10 de Julio	Viernes, 11 de Julio
09:00 h. Acreditación y	09:30 h. El desarrollo óseo.	09:30 h. Paleopatología	09:30 h. Fenómenos	09:30 h. El Museo de

<p>entrega de documentación. Bienvenida y presentación del curso. Pausa-café.</p> <p>10:00 h. Excavación arqueológica de restos humanos en El Piquete de Quinto</p> <p>12:00 h. Determinación de especie y morfología antropológica del esqueleto humano</p> <p>16:00 h. Análisis y catalogación de restos óseos</p>	<p>Esqueletos infantiles, juveniles y adultos</p> <p>11:00 h. Elaboración del perfil bioantropológico según los restos óseos: estimación de edad, sexo y estatura (I)</p> <p>Análisis macroscópico</p> <p>12:30 h. Elaboración del perfil bioantropológico según los restos óseos: estimación de edad, sexo y estatura (II)</p> <p>Análisis bioquímicos y diagnóstico por imagen</p> <p>16:00 h. Elaboración del perfil bioantropológico: estimación de sexo, edad y estatura</p>	<p>en restos óseos y momificados</p> <p>11:30 h. Aplicaciones forenses del análisis de restos óseos</p> <p>16:00 h. Análisis paleopatológico en restos humanos</p>	<p>conservadores del cadáver: la momificación natural y natural intencionada</p> <p>11:00 h. Fenómenos conservadores del cadáver: la momificación antropogénica</p> <p>12:30 h. Análisis organoléptico en restos humanos momificados</p> <p>16:00 h. Análisis y catalogación de restos momificado</p>	<p>las Momias de Quinto</p> <p>11:30 h. Visita al Museo de las Momias de Quinto</p> <p>16:00 h. Evaluación de contenidos. Resultados y conclusiones del taller. Clausura del curso</p>
---	--	--	--	--

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 7

N.º encuestas: 13

Hombres: 4

Edad media: **menos de 25 años (57%)**

Nota media contenidos: **9,71**

Nota media profesorado: **10**

Profesorado:

Armando González Martín, Doctor en Antropología Física

Jesús Morales, Alcalde de Quinto

Mercedes González Fernández, TS en Anatomía Patológica y Citodiagnóstico (Cetys-Universidad Francisco de Vitoria, Madrid), presidenta del Instituto de Estudios Científicos en Momias (IECIM), Directora Científica del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)

Miriam Gracia Martínez, Doctora en Antropología Física

Miriam Pina Pardos, Antropóloga, periodista, doctoranda en "Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera" (Universidad de Zaragoza)

Mujeres: 3

Ocupación mayoritaria: **estudiantes (100%)**

Nota media instalaciones: **8,86**

Nota media satisfacción: **9,71**

Colaboradores:



XI Curso Mamíferos del Pirineo 2025



Jaca – del 14 al 18 de julio – 50 horas

Objetivos:

Conocer proyectos de seguimiento poblacional en curso; utilizar técnicas de seguimiento (daños, alimentación, abundancia) de campo; aprender técnicas de trampeo de diversos tipos de mamíferos; determinar especies en campo y laboratorio.

Actividades: Reconocimiento de ungulados de montaña; impactos de los ungulados de montaña en los pastos de altura; visita al centro de investigación IPE-CSIC; rastreo de mamíferos; conocimiento de los ungulados domésticos y su gestión en alta montaña; uso de cámaras nocturnas; visita a las colecciones osteológicas del IPE-CSIC; visita al Parque Faunístico de Lacuniacha; charlas introductorias sobre los mamíferos pirenaicos, sus distintos órdenes, gestión y estado sanitario; captura de murciélagos y micromamíferos; talleres de biometría y paleontología.

Programa:

Lunes, 14 de Julio	Martes, 15 de Julio	Miércoles, 16 de Julio	Jueves, 17 de Julio	Viernes, 18 de Julio
08:00 h.	08:00 h.	09:30 h.	09:00 h. Dinámica	08:00 h.

<p>Recepción de los participantes en el IPE, presentación del curso. 08:30 h.</p> <p>Desplazamiento a Canal Roya, Canfranc. 09:00 h.</p> <p>Itinerario por bosque y pasto supraforestal con conteos de sarrio. 15:30 h.</p> <p>Desplazamiento o al IPE. 16:00 h.</p> <p>Mamíferos del Pirineo. 17:00 h.</p> <p>Seguimiento del sarrio.</p>	<p>Desplazamiento al río Aragón. 08:15 h.</p> <p>Muestreo por el río Aragón. 10:30 h.</p> <p>Desplazamiento a la Selva de Oza en el Valle de Hecho. 12:00 h.</p> <p>Cámaras fotográficas y rastreo de oso pardo. Comida de alforja. 15:30 h.</p> <p>Desplazamiento o al IPE. 16:30 h.</p> <p>El espacio pastoral en el Pirineo. 17:30 h.</p> <p>Murciélagos. 18:30 h.</p> <p>Desplazamiento al río Ijuez, Castillo de Jaca. 19:00 h.</p> <p>Captura de murciélagos con redes. Cena de alforja. 23:30 h. Vuelta a Jaca.</p>	<p>Desplazamiento al Puerto de Portalet, Francia, espacio pastoral. 10:30 h.</p> <p>Mamíferos y cultura. Una gestión desde el mito. 11:30 h.</p> <p>Biodiversidad ganadera. 12:30 h.</p> <p>Desplazamiento al Parque Faunístico de Lacuniacha. 13:00 h. Visita al Parque Faunístico de Lacuniacha. Conservación, Educación Ambiental e Investigación. Comida de alforja. 18:00 h. Vuelta a Jaca.</p>	<p>de poblaciones: ciencia básica y aplicada a los micromamíferos 10:00 h.</p> <p>El bucardo y las cabras monteses en los Pirineos: historia, extinción, filogenia y (re)introducciones 12:00 h.</p> <p>Seguimiento sanitario de fauna cinegética. 15:00 h.</p> <p>La Colección de Mamíferos del IPE y taller de cuernos y cuernas. 17:30 h.</p> <p>Micromamíferos 19:00 h.</p> <p>Desplazamiento a El Boalar de Jaca. 19:15 h.</p> <p>Disposición de trampas para micromamíferos en El Boalar de Jaca. 20:15 h.</p> <p>Vuelta a Jaca.</p>	<p>Desplazamiento a El Boalar de Jaca. 08:15 h.</p> <p>Revisión de las trampas de micromamíferos. 09:45 h.</p> <p>Desplazamiento a Jaca. 10:00 h.</p> <p>Mamíferos fósiles del Pirineo. 12:00 h. Talleres de mamíferos fósiles. 13:00 h.</p> <p>Métodos de seguimiento para mesomamíferos. 16:00 h.</p> <p>Taller sobre ejemplos prácticos de seguimiento de mesomamíferos, por Francisco José García. 18:00 h.</p> <p>Evaluación del curso y clausura. 21:00 h.</p> <p>Cena fin de curso.</p>
--	---	---	---	--

Ricardo García González, Científico Titular jubilado, Instituto Pirenaico de Ecología.

Víctor Sauqué Latas, Grupo Aragosaurus, Universidad de Zaragoza.

Profesorado:

Benjamín Sanz Navarro, Muskari.

Egoitz Salsamendi Pagola, Profesor Contratado Doctor, Euskal Herriko Unibertsitatea, Universidad País Vasco.

Enrique Pérez, Guarda de caza, Sarga.

Federico Fillat Estaquè, Científico Titular jubilado, Instituto Pirenaico de Ecología.

Francisco José García González, Consultor. Grupo de Seguimiento de la Biodiversidad. Universidad Complutense de Madrid 6 Jesús Martínez Padilla, Investigador científico en el IPE-CSIC.

Juan Herrero, Profesor Titular, Universidad de Zaragoza.

Manuel Alcántara de la Fuente, Jefe de Servicio de Biodiversidad. Gobierno de Aragón.

Mari Cruz Arnal Barrera, Profesora Contratada Doctora, Universidad de Zaragoza.

Pilar Jimeno Brabo, Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido.

Quinti Ortiz, Vigilante, Sarga.

Rafael Vidaller Tricas, Antropólogo Social y Cultural, Gobierno de Aragón.

Raquel Rabal Garcés, Educadora ambiental. Geopirene.

Ricardo Azón, Ganadero.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 24

N.º encuestas: 14

Hombres: 10

Nota media contenidos: 9,86

Mujeres: 4

Nota media profesorado: 9,86

Ocupación mayoritaria: [trabajadores](#) y [estudiantes](#) (84%)

Nota media instalaciones: 9,43

Nota media satisfacción: 9,57

Edad media: menos de 25 años (50%)

"El equilibrio alcanzado entre salidas de campo, aula y talleres es excelente. Está bien ideado, bien programado, bien diseñado, bien coordinado y bien dirigido. ¡Enhorabuena y gracias!"

Colaboradores:



Instituto Universitario de Investigación
en Ciencias Ambientales
de Aragón
Universidad Zaragoza

Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre



Loarre (Huesca) – del 15 al 18 de julio – 32 horas

Objetivos:

El principal objetivo del curso es facilitar conceptos y técnicas relacionados con la metodología conservación de material paleontológico, para que los asistentes se puedan familiarizar con la evaluación y tratamiento del mismo en su sentido más amplio.

De un modo más específico, se persigue adquirir habilidades y destrezas en técnicas de preparación y restauración paleontológica, a través de la puesta en práctica y empleando piezas fósiles reales (huevos de dinosaurio). El acceso a material paleontológico autentico es restringido, lo que hace que esta especialización no siempre es fácil de adquirir, pero que constituye un potencial recurso tanto en el ámbito de la investigación como para la musealización.

Para poder tener una visión global del proceso de restauración, se destacará la importancia que tiene conocer la historia de los fósiles, desde el origen de las rocas

que los contienen, hasta cómo se realiza una correcta excavación. Por ello, se realizarán dos salidas de campo: una salida de campo al mirador de Riglos para conocer la geología regional y otra al yacimiento de Santa Marina, para conocer la geología local y poner en práctica técnicas de excavación.

Al finalizar el curso, cada asistente deberá poder evaluar el estado de una pieza al inicio del proceso de conservación, y aplicando su propio criterio, en base a una correcta observación, interpretación y conocimiento de las técnicas, realizar una preparación y restauración de fósiles aplicando las técnicas adecuadas.

Por último, buscando una formación más completa se llevarán a cabo distintas presentaciones de otros temas que envuelven el ámbito de la paleontología: investigación, problemática en la gestión, salidas laborales.

Programa:

Martes, 15 de julio	Miércoles, 16 de julio	jueves, 17 de julio	Viernes, 18 de julio
<p>09:00 h. ¿Qué hacemos en Loarre? Visita al MuseoLab.</p> <p>10:00 h. Corte del Gállego desde el mirador de Riglos. Salida de campo.</p> <p>16:00 h. Variación de la estructura tectónica de las Sierras Exteriores y su influencia en la localización de afloramientos mesozoicos</p> <p>17:00 h. El cretácico de la Sierras Exteriores y el límite K/Pg. ¿Por qué excavar en el Garum pirenaico?</p> <p>19:00 h. Teoría de excavación y preparación de material de excavación</p>	<p>09:00 h. Excavación de huevos de dinosaurio. Salida de campo.</p> <p>16:00 h. Teoría de la preparación y restauración en laboratorio I.</p> <p>18:00 h. Práctica de técnicas de preparación y restauración I. Las momias.</p>	<p>09:00 h. Práctica de técnicas de preparación y restauración II. Los huevos.</p> <p>16:00 h. La paleontología como motor económico: el proyecto Paleolocal.</p> <p>17:00 h. ¿Es una vitrina el final después de la preparación paleontológica?</p> <p>18:00 h. Cuando la gestión del patrimonio y los recursos chocan. Mesa redonda en campo</p>	<p>09:00 h. Práctica de preparación de láminas delgadas. El laboratorio de preparación de rocas. -Zaragoza-</p> <p>12:00 h. Práctica de observación de láminas delgadas de huevos de dinosaurio. Detección de problemas. - Zaragoza-</p>

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 11

Edad media: más de 41 años (54%)

N.º encuestas: 11

Nota media contenidos: 10

Hombres: 5

Nota media profesorado: 10

Mujeres: 6

Nota media instalaciones: 8,91

Ocupación mayoritaria: estudiantes (54%)

Nota media satisfacción: 10

"El curso ha sido fantástico, tanto por el profesorado como por los compañeros, así como el temario y actividades. Lo recomendaría y repetiría si tengo ocasión"

Colaboradores:



Profesorado:

Álvaro Díaz Berenguer, Técnico Superior de Conservación de Museos. Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza.

José Ignacio Canudo Sanagustín, Director Museo Ciencias Naturales. Universidad de Zaragoza.

José Luis Barco Rodríguez, Doctor en Geología. Gerente de Paleoymás SL.

Laura De Jorge i Aranda, Técnico en Conservación y Preparación. Laboratorio Paleontológico de Loarre.

Lope Ezquerro Ruiz, Profesor Ayudante Doctor, Universidad Complutense de Madrid.

Manuel Moreno Tricás, Técnico del Servicio de preparación de rocas y materiales duros de la Universidad de Zaragoza.

Manuel Pérez Pueyo, Investigador postdoctoral UPV/EHU.

Miguel Moreno Azanza, Investigador Ramón y Cajal. Universidad de Zaragoza.

Atmósfera, tiempo y cambio climático

Coordinador: Eduardo Lolumo García



Jaca – del 16 al 18 de julio – 25 horas

Objetivos:

Proporcionar conceptos, destrezas y habilidades desde un punto de vista multidisciplinar en todo lo relacionado con la meteorología y la climatología en su más amplio sentido que ayude a comprender el sistema climático terrestre actual y todos los fenómenos atmosféricos que lo componen y explican.

Se estudiará con el máximo rigor el cambio climático actual buscando causas, consecuencias y posibles medidas a tomar para minimizar lo que ya se conoce como crisis o emergencia climática, abordándose, asimismo, la problemática en el tratamiento de los medios de comunicación de este y otros temas relacionados con la meteorología.

Se complementará el curso con una salida de campo al Valle de Tena y conocer el funcionamiento de una estación meteorológica (Búbal) y al centro de pruebas de instrumentos de AEMET y centro de referencia de observación climática a nivel mundial (World Meteorological Organization-Global Cryosphere Watch) en Formigal-Sarrios) con especial atención a la medida de la innivación.

También se visitará la sede del Instituto Pirenaico de Ecología (IPE) en Jaca, perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde científicas vinculadas a este Instituto nos mostrarán su labor en relación a la Paleoclimatología.

Por último, se ampliará la información presencial con recomendaciones, bibliografía, publicaciones y amplio catálogo de webs que serán entregados a cada participante durante el curso y al final del mismo.

Programa:

Miércoles, 16 de julio	Jueves, 17 de julio	Viernes, 18 de julio
<p>09:00 h. Variables y procesos que nos ayudan a entender la atmósfera como escenario del tiempo y del clima.</p> <p>12:00 h. El lenguaje de las nubes.</p> <p>16:15 h. Sesión en la sede del instituto pirenaico de ecología en jaca</p> <p>El cambio climático actual. El estudio de los climas pasados ante el reto climático I. Aspectos</p>	<p>09:00 h. sesión-taller: Herramientas básicas para elaborar tu propia predicción del tiempo.</p> <p>12:00 h. Secuencias paleoclimáticas: ejemplos de cambios en el pasado. El cambio climático actual: ¿Hacia dónde vamos?</p> <p>16:00 h. Iniciación a la observación del tiempo. Riadas, gotas frías y danas: episodios históricos, mitos y bulos.</p>	<p>09:00 h. AEMET-Aragón, servicio público: prestaciones y productos más destacados. Red de observación</p> <p>10:30 h. Campañas antárticas AEMET.</p> <p>11:30 h. Visita a la estación meteorológica AEMET y CHE en Búbal. Visita al centro de pruebas de instrumentos de AEMET y centro de referencia de World Meteorological Organization-</p>

Profesorado:

Ana Moreno Caballud, Investigadora científica, Instituto Pirenaico de Ecología – CSIC.

Eduardo Lolumo García, Meteorólogo en Aragón TV y Aragón Radio. Profesor de 1 Universidad de la Experiencia en la Universidad de Zaragoza.

Eva Camacho Berlanga, Editora y presentadora de El Tiempo en Aragón Tv.

Javier Martínez de Orueta, Técnico medioambiental y divulgador científico.

José Luis Collado Aceituno, Técnico Superior de AEMET- Aragón.

Lluís Obiols Julbe, Editor y presentador de El Tiempo en À punt televisión autonómica de Valencia.

Penélope González-Sampériz, Investigadora científica, Instituto Pirenaico de Ecología – CSIC.

Samuel Buisan Sanz, Técnico Superior de Meteorología, AEMET.

Vicente Aupí Royo, Divulgador científico y responsable del Observatorio de Torremocha del Jiloca (Teruel).

teóricos. 18:30 h. El estudio de los climas pasados ante el reto climático II. Aspectos prácticos.	18:15 h. Del parte a las redes sociales: la información meteorológica y climática en los medios de comunicación. La gestión de los avisos y las alertas en la DANA de octubre 2024.	Global Cryosphere Watch en Formigal-Sarriós
---	---	---

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 24

Hombres: 10

N.º encuestas: 18

Mujeres: 8

Ocupación mayoritaria: jubilados (50%)

Edad media: más de 41 años (72%)

Nota media contenidos: 9,11

Nota media profesorado: 9,89

Nota media instalaciones: 8,22

Nota media satisfacción: 9,22

Colaboradores:

Curso taller de Iniciación a ornitología

Meteorological Instruments, Solutions & Services

Coordinador: Venus Andrés Abad y Ana Diez- Barturen LLombart



La Alfranca y Pastriz – 19 y 20 de julio – 15.50 horas

Objetivos:

Introducir conceptos básicos de ornitología: comprender qué es, su importancia y las áreas de estudio relacionadas. Identificar aves comunes mediante la observación de sus características físicas, cantos y comportamientos. Familiarizarse con el uso de herramientas como binoculares, guías de campo y aplicaciones móviles. Conocer los principales tipos de hábitats de aves y su relación con la biodiversidad. Adquirir habilidades prácticas para realizar observaciones en campo sin perturbar a las aves ni su entorno. Aprender a llevar un cuaderno de campo, registrar avistamientos y documentar observaciones. Reflexionar sobre la ética en la ornitología, promoviendo prácticas responsables hacia las aves y sus ecosistemas. Comprender los principios básicos de la migración de aves, incluyendo rutas migratorias y especies locales. Reconocer cantos y vocalizaciones, entendiendo su papel en el comportamiento de las aves. Sensibilizar sobre los desafíos que enfrentan las aves y fomentar su conservación.

Programa:

Sábado, 19 de julio	Domingo, 20 de julio
<p>09:00 h. Bienvenida e introducción al curso Presentación de objetivos y cronograma</p> <p>09:30 h. Charla teórica: ¿Qué es la ornitología? Definición y ramas de la ornitología Importancia de las aves en los ecosistemas y para los humanos</p> <p>10:30 h. Charla teórica: Morfología y fisiología de las aves Características principales: plumaje, picos y patas Adaptaciones anatómicas para el vuelo Introducción al canto y vocalizaciones</p> <p>13:30 h. Taller práctico: Observación de aves Uso de binoculares y guías de campo Identificación básica de especies locales</p> <p>15:00 h. Charla interactiva: Ciclos de vida de las aves Reproducción, anidación y cría Ejemplos de aves con diferentes estrategias reproductivas</p>	<p>09:00 h. Charla teórica: Diversidad de aves Principales grupos de aves: características y ejemplos Hábitats y distribución de las aves</p> <p>10:00 h. Taller práctico: Salida de campo Técnicas de observación en la naturaleza Registro de avistamientos en un cuaderno de campo</p> <p>13:30 h. Charla teórica: Relaciones ecológicas Rol de las aves en la polinización, dispersión de semillas y control de plagas Impacto de la actividad humana en las aves</p> <p>15:00 h. Taller práctico: Identificación avanzada Uso de claves y guías de identificación Reconocimiento de aves por su canto y comportamiento</p> <p>16:30 h. Clausura del curso Conclusiones y entrega de certificados</p>

Profesorado:

Ana Diez- Barturen LLombart, Profesora permanente laboral

Venus Andrés Abad, Técnico superior en gestión forestal y del medio natural.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 8

Edad media: más de 41 años (75%)

N.º encuestas: 4

Nota media contenidos: 8,50

Hombres: 2

Nota media profesorado: 9,50

Mujeres: 2

Nota media instalaciones: 9

Ocupación mayoritaria: [trabajadores](#) (100%)

Nota media satisfacción: 8,50

Colaboradores:



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN

CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS



Digitalización, Inteligencia Artificial y fuentes del Derecho

Coordinador: Enrique Cebrián Zazurca



Objetivos:

La Inteligencia Artificial (IA) está modificando todas las facetas de nuestras vidas, también y específicamente el ámbito de nuestras interacciones sociales. El del Derecho es uno de los campos en los que su influencia está siendo, y así va a seguir ocurriendo, más determinante.

Al hablar de la relación entre la IA y el Derecho se piensa habitualmente en la necesaria regulación de aquella por parte de este. Es, sin ninguna duda, una cuestión de especial relevancia. Sin embargo, suele abordarse en menor medida otra faceta que posee una importancia igual o superior: se trata de la reflexión en torno a cómo las herramientas de IA pueden impactar en las fuentes del Derecho, produciendo cambios

en la categorización, creación y relevancia de los distintos tipos de normas que integran el sistema de fuentes jurídicas.

En este Curso se abordarán ambas perspectivas, partiendo de una posición de defensa de los elementos que permiten definir a un Estado como democrático y de Derecho. Para ello contaremos con algunos de los principales especialistas españoles en la materia.

Programa:

Miércoles, 2 de julio	Jueves, 3 de julio
<p>09:30 h. Del populismo a la oligarquía: las nuevas amenazas a la democracia occidental</p> <p>11:30 h. Inteligencia Artificial, fuentes del Derecho y Constitución</p> <p>13:30 h. Coloquio</p> <p>16:00 h. La Inteligencia Artificial como aliada del Parlamento abierto: desafíos éticos y oportunidades para la transparencia y la participación ciudadana</p> <p>18:00 h. La consideración de los algoritmos como normas reglamentarias</p> <p>20:00 h. Coloquio</p>	<p>09:30 h. La regulación europea de la Inteligencia Artificial</p> <p>11:30 h. Inteligencia Artificial y función jurisdiccional</p> <p>13:30 h. Coloquio</p> <p>14:00 h. Conclusiones y debate</p>

Profesorado:

Ana Gascón Marcén, Profesora Contratada Doctora de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales (Universidad de Zaragoza).

Andrés Boix Palop, Profesor Titular de Derecho Administrativo (Universitat de València).

Argelia Queralt Jiménez, Profesora Titular de Derecho Constitucional (Universitat de Barcelona) y Vocal del Consejo General del Poder Judicial.

Enrique Cebrián Zazurca, Profesor Titular de Derecho Constitucional (Universidad de Zaragoza) y Director de la Cátedra de Gobierno Abierto e Innovación Democrática.

Juan Francisco Sánchez Barrilao, Catedrático de Derecho Constitucional (Universidad de Granada).

Mariam Martínez Bascañán, Profesora Contratada Doctora de Ciencia Política (Universidad Autónoma de Madrid).

Miguel Ángel Gonzalo Rozas, Webmaster del Congreso de los Diputados y Profesor Asociado de Ciencias de la Información (Universidad Complutense de Madrid).

Rafael Rubio Núñez, Catedrático de Derecho Constitucional (Universidad Complutense de Madrid).

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 11

Edad media: más de 41 años (85%)

N.º encuestas: 7

Nota media contenidos: 9,71

Hombres: 3

Nota media profesorado: 9,71

Mujeres: 4

Nota media instalaciones: 8

Ocupación mayoritaria: trabajadores (85%)

Nota media satisfacción: 10

Colaboradores:



Cátedra de
Gobierno Abierto e
Innovación Democrática
Universidad Zaragoza



Marketing y comercio: formas de relación con el consumidor

Coordinador: José Vicente Pinar Bielsa

Alcañiz (Teruel) – del 2 al 4 de julio – 20 horas

Objetivos:

1. Ofrecer una visión global: enfrentar las estrategias comerciales y el comportamiento del consumidor desde los distintos ángulos: el consumidor, la empresa, los profesionales del marketing y la Universidad.
2. Fomentar la promoción y dinamización comercial: dotar de herramientas prácticas, guías y consejos en un mundo cambiante y cada vez más digital
3. Aprender y estructurar: dar claves para definir un objetivo, un método, un seguimiento y una validación para una empresa, comercio o idea de negocio.
4. Inspirar: dar a conocer el estado de la investigación académica, casos de éxito, experiencias, aciertos y errores de empresas que triunfan en la actualidad.
5. Compartir experiencias y aprendizajes: fomentar el debate, el intercambio de experiencias y las particularidades de cada modelo de negocio

Programa:

Miércoles, 2 de julio	Jueves, 3 de julio	Viernes, 4 de julio
<p>09:30 h. Marketing y comercio: distintos canales y formas de relación con el cliente</p> <p>12:00 h. La personalidad en el marketing. Marca, comunicación e identidad</p> <p>16:00 h. JAB: un proyecto singular.</p> <p>18:00 h. Visita comercial</p>	<p>09:30 h. Mesa redonda: Asociaciones de comercio: marketing, gestión y casos de éxito.</p> <p>16:00 h. BIDS y APIES, marketing, comercio y modelo social de ciudad.</p> <p>18:00 h. Diferenciación y creatividad: cambiando la forma de comer cebollas.</p>	<p>09:30 h. Conecta, Optimiza, Innova: IA en el Corazón del Marketing</p> <p>12:00 h. ¿Dónde está mi cliente?</p>

El alumnado opina:

Profesorado:

Alberto Laplaza Castán, Ceo en IA Experience y profesor de FP. IA Experience

Amparo Bosca, Directora Técnica en Confecomerc

Daniel Molina, CEO de Jumosol Fruits S.L. The Sweet Onion.

Fernando Benito, Gerente del Mercado Central de Zaragoza

Héctor Mainar, Chief Digital Officer. Programa: Sports Emotion

Javier Lorente, Gerente ene l grupo JAB.

José Vicente Pinar Bielsa, Consultor independiente de estrategia y marketing.

María Callis, Especialista en Retail, Strategy & design

María José Sauco Navarro, Gerente Asociación de Comerciantes de Villena

Sara Palacino, CEO La Colmena Creativa

N.º estudiantes: 39

N.º encuestas: 24

Hombres: 1

Nota media contenidos: 8,17

Mujeres: 23

Nota media profesorado: 9

Ocupación mayoritaria: [trabajadores](#)
(100%)

Nota media instalaciones: 7,58

Nota media satisfacción: 8,08

Edad media: más de 41 años (79%)

“Estoy muy satisfecha gracias al ambiente tan excelente que se genera y por los contenidos de las ponencias que son de gran nivel. Valoro mucho el esfuerzo de crear un programa tan atractivo y un entorno tan amable para estas formaciones. Al año que viene, repetiré sin duda. Muchas gracias”

Colaboradores:



AYUNTAMIENTO
ALCAÑIZ

**Geografía de la Salud y Sistemas de Información
Geográfica: Aplicaciones prácticas**

Coordinador: María Zúñiga Antón y Carmen Bentué Martínez



Zaragoza – del 7 al 9 de julio – 15 horas

Objetivos:

El objetivo general del taller es proporcionar conocimientos teóricos y prácticos sobre la relación entre geografía y salud, así como habilidades en el uso de Sistemas de Información Geográfica (SIG) para analizar y representar datos sobre prevalencia de enfermedades y Determinantes de la Salud.

Se incluirán ejemplos específicos de los resultados obtenidos en el proyecto: la propagación espaciotemporal de la COVID-19 (Sars-CoV-2) en España y su relación multiescalar con los patrones de movilidad cotidiana y vulnerabilidad sociodemográfica, financiado por la Agencia Estatal de Investigación.

Programa:

Lunes, 7 de julio	Martes, 8 de julio	Miércoles, 9 de julio
------------------------------	-------------------------------	----------------------------------

<p>09:00 h. Introducción. Vínculos entre Geografía y Salud. Herramientas e información geográfica.</p> <p>10:00 h. Sistemas de Información Geográfica. Aplicaciones en Salud Pública. Conceptos de propagación y movilidad.</p> <p>11:00 h. Bases de datos sobre prevalencia de enfermedades. Obtención y tratamiento de la información geográfica.</p> <p>12:30 h. Bases de datos sobre Determinantes de la Salud. Obtención y tratamiento de la información geográfica.</p>	<p>09:00 h. Análisis de la información geográfica en Sistemas de Información Geográfica. Software ArcGIS Pro</p> <p>10:00 h. Análisis de datos vectoriales (I). Búsquedas mediante interrogaciones. Lenguaje SQL.</p> <p>11:00 h. Análisis de datos vectoriales (II). Análisis de distancia y proximidad.</p> <p>12:30 h. Análisis de datos vectoriales (III). Operaciones de geoprocesamiento vectorial.</p>	<p>09:00 h. Visualización de información geográfica. Etapas del Proceso Cartográfico</p> <p>10:00 h. Elaboración de cartografías en BeMaps.</p>
---	--	---

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 10

Mujeres: 6

Profesorado:

Carmen Bentué Martínez, Profesora sustituta Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio. Universidad de Zaragoza

María Zúñiga Antón, Profesora Titular Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio. Universidad de Zaragoza

N.º encuestas: 8

Ocupación mayoritaria: **trabajadores** (100%)

Hombres: 2

Edad media: **más de 41 años** (50%)

Nota media contenidos: 9,50

Nota media instalaciones: 9,75

Nota media profesorado: 10

Nota media satisfacción: 9,50

“Tanto el contenido del curso como la calidad de las docentes han sido excelentes. He podido ampliar mis conocimientos y adquirir habilidades en una materia que desconocía y que tiene un grandísimo potencial en mi ámbito de trabajo en salud pública.

Enormemente agradecido y con ganas de repetir sin duda alguna”

¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica

Coordinador: Eduardo Lleida Solano y Virginia Bazán Gil



Jaca – del 8 al 10 de julio – 19.50 horas

Objetivos:

Este curso tiene como objetivo principal capacitar a los participantes en la comprensión y aplicación de la Inteligencia Artificial (IA) en el ámbito de los archivos. A lo largo del programa, se busca que los participantes adquieran un conocimiento sólido de los principios básicos de la IA, su funcionamiento y su relevancia específica para la gestión de archivos, incluyendo colecciones de audio e imagen. Además, se pretende que los participantes desarrollen la capacidad de identificar y evaluar casos de uso reales de la IA en este contexto, analizando ejemplos prácticos y aprendiendo a distinguir las necesidades particulares de cada tipo de archivo.

El curso también se enfoca en el desarrollo de habilidades prácticas esenciales. Los participantes aprenderán a redactar licitaciones efectivas para la adquisición de soluciones de IA, incluyendo la definición de especificaciones técnicas claras y la elaboración de criterios de evaluación adecuados. Asimismo, se busca que dominen las estrategias para la integración exitosa de la IA en los sistemas actuales de recuperación de información, desde la planificación hasta la ejecución, con el fin de optimizar el acceso y la gestión de las colecciones documentales. En resumen, este curso busca preparar a los profesionales de archivos y centros de documentación para utilizar la IA de manera eficiente y ética en sus labores diarias.

Programa:

Martes, 8 de julio	Miércoles, 9 de julio	Jueves, 10 de julio
09:00 h. Integración de la Inteligencia Artificial en los Archivos: Desde Conceptos Fundamentales hasta Grandes Modelos de Lenguaje Multimodales. 15:30 h. Retos en la integración de la Inteligencia Artificial en las Organizaciones. 17:30 h. Taller 1: Diseño de un proyecto de reconocimiento facial para un archivo	09:00 h. Procedimientos y Estrategias para el Diseño de Proyectos de Inteligencia Artificial: Desde la Concepción hasta la Implementación. 11:00 h. Integración de la Inteligencia Artificial en los sistemas de gestión documental en RTVE. 12:00 h. Creación de Prompts: Secretos y Estrategias para Tareas. 15:30 h.	09:00 h. Taller 4: Metadato no supervisado de colecciones de audios. 11:30 h. Taller 5: Detección de contenidos no apropiados. 12:30 h. Plantea tu proyecto I. 15:30 h. Plantea tu proyecto II

Profesorado:

Alfonso Ortega Giménez, Universidad de Zaragoza

Antonio Miguel Artiaga, Universidad de Zaragoza

Carmen Pérez Cernuda, RTVE

Eduardo Lleida Solano, Universidad de Zaragoza

Francesc Tarrés Ruíz, Ugiat Technologies

Guillem Cadevall, Docente, UPC

Marcos Pérez González, Ingeniero de Software. Dirección de Sistemas RTVE.

Pere Vila Fumas, Consultor independiente.

Virginia Bazán Gil, RTVE.

fotográfico. Comparativa de soluciones disponibles.

Taller 2: Organización no supervisada de colecciones fotográficas.

17:30 h.

Taller 3: Transcripción e indexación de la información textual contenida en imágenes digitalizadas de documentos.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: **20**

N.º encuestas: **13**

Hombres: **4**

Mujeres: **9**

Ocupación mayoritaria: **trabajadores (76%)**

Edad media: **más de 41 años (84%)**

Nota media contenidos: **9,38**

Nota media profesorado: **9,85**

Nota media instalaciones: 7,23

Nota media satisfacción: 9,38

“Estoy muy satisfecho con el curso y tengo intención de asistir a futuras ediciones para familiarizarme con las novedades que vayan surgiendo en las tecnologías de Inteligencia Artificial”

Colaboradores:



Cátedra **rtve**
Universidad Zaragoza

Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos

Coordinador: Javier Martínez Calvo



Jaca / Online – del 9 al 11 de julio – 26 horas

Objetivos:

El objetivo principal del curso es proporcionar una formación actualizada sobre los aspectos jurídicos y sociales derivados de la nueva normativa de protección de las personas con discapacidad, tanto nacional como autonómica. A través de un enfoque interdisciplinar, se busca analizar y debatir las principales novedades de la ley, su aplicación en la práctica jurídica y su impacto en la vida diaria de las personas afectadas. El curso tiene como propósito ofrecer una visión global sobre temas como la autocuratela, la protección de los derechos de las personas con discapacidad en el ámbito foral, la figura del defensor judicial, el consentimiento informado y las voluntades anticipadas, entre otros. Además, se pretende fomentar la reflexión crítica sobre las medidas de apoyo voluntarias, la regulación de los derechos de la personalidad y los desafíos en la protección de personas con discapacidad en situaciones de vulnerabilidad.

Programa:

Miércoles, 9 de julio	Jueves, 10 de julio	Viernes, 11 de julio
<p>08:45 h. Presentación del curso</p> <p>09:00 h. La Ley 8/2021: motivos y claves de una reforma de alcance.</p> <p>10:30 h. Los principios inspiradores de La Ley 8/2021 en la praxis jurisprudencial.</p> <p>12:00 h. El papel de las entidades del tercer sector en la promoción de la autonomía de la voluntad de las personas con discapacidad</p> <p>15:30 h. Validez, invalidez e ineficacia de los actos jurídicos de la persona con discapacidad</p> <p>17:00 h. Discapacidad y filiación.</p> <p>18:30 h.</p>	<p>09:00 h. El nuevo sistema de protección de las personas con discapacidad en el Derecho Foral aragonés</p> <p>10:30 h. El testamento de las personas con discapacidad</p> <p>12:00 h. La aceptación y repudiación de la herencia hechas por persona con discapacidad</p> <p>15:30 h. Autorregulación precautoria de la discapacidad: autocuratela y poderes y mandatos preventivos.</p> <p>17:00 h. Las medidas de apoyo de naturaleza voluntaria en la práctica notarial.</p> <p>18:30 h.</p>	<p>09:00 h. Derechos de las personas mayores en el ámbito sanitario.</p> <p>10:30 h. Voluntades anticipadas.</p> <p>12:00 h. Internamiento involuntario de personas con discapacidad.</p> <p>13:30 h. Conclusiones y clausura del curso</p>

Profesorado:

Carlos Martínez de Aguirre Aldaz, Catedrático de Derecho civil (Universidad de Zaragoza)

Carmen Bayod López, Catedrática de Derecho civil aragonés (Universidad de Zaragoza)

Fernando Ruiz Morollón, Notario (Ilustre Colegio Notarial de Aragón)

Javier Barceló Doménech, Catedrático de Derecho civil (Universidad de Alicante).

Javier Martínez Calvo, Profesor Titular de Derecho civil (Universidad de Zaragoza).

José Ramón de Verda y Beamonte, Catedrático de Derecho civil (Universidad de Valencia).

Luis Gonzaga García, Presidente de la Fundación Aragonesa Luis de Azúa

María Jesús Germán Urdiola, Asesor jurídico Cierzo Gestión S.L / Fundación Ramón Rey Ardid.

María Victoria Mayor del Hoyo, Profesora Titular de Derecho civil -acreditada Catedrática- (Universidad de Zaragoza).

Pedro Chaparro Matamoros, Profesor Titular de Derecho civil (Universidad de Valencia).

Mesa de comunicaciones.	Mesa de comunicaciones.	
-------------------------	-------------------------	--

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 16

Edad media: más de 41 años (75%)

N.º encuestas: 8

Nota media contenidos: 10

Hombres: 5

Nota media profesorado: 10

Mujeres: 2

Nota media instalaciones: 9,25

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(87%)

Nota media satisfacción: 10

Colaboradores:



Protocolo y Eventos (Fundamentos)



AYUNTAMIENTO DE JACA



ÁREA DE JUVENTUD

Coordinador: Irene Aguilá Solana



Zaragoza – del 14 al 17 de julio – 15 horas

Objetivos:

Este curso introduce al alumno en conceptos básicos del protocolo y de la organización de eventos, así como en cuestiones relacionadas con el protocolo social.

Su principal objetivo es dar a conocer al estudiante diversas herramientas profesionales para el desarrollo adecuado de actos de distinta naturaleza, tanto de carácter oficial como de carácter privado o empresarial, y para la resolución de problemas que de ellos puedan derivarse. Por eso, en las clases y, eminentemente, en la última sesión se conjugan cuestiones teóricas con aplicaciones prácticas.

Programa:

Lunes, 14 de julio	Martes, 15 de julio	Miércoles, 16 de julio	Jueves, 17 de julio
16:00 h. Presentación del curso y bienvenida 16:30 h. Introducción al Protocolo 18:40 h. ¿Cómo ser un buen anfitrión?	16:30 h. Tipos de actos y su organización 18:40 h. Eventos del sector privado	16:30 h. Nociones de etiqueta 18:40 h. El uso de la comunicación verbal y no verbal	16:30 h. De la teoría a la práctica 18:30 h. Conclusiones y cierre del curso

Profesorado:

Carmen Abad Zardoya, Profesora Permanente Laboral, Universidad de Zaragoza

Francisco Martínez Gracia, Técnico de Protocolo Ayuntamiento de Zaragoza

Gemma Fernández-Ges Marcuello, Jefe de Protocolo Ayuntamiento de Zaragoza

Irene Aguilá Solana, Profesora Titular Universidad de Zaragoza

Javier Carnicer Domínguez, Jefe de Protocolo Gobierno de Aragón

José Luis Angoy García, Jefe de Protocolo Diputación Provincial de Zaragoza

José M.ª Gimeno Lahoz, Asesor de Protocolo del Gobierno de Aragón.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 15

N.º encuestas: 11

Hombres: 1

Mujeres: 10

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(54%)

Edad media: **más de 41 años (45%)**

Nota media contenidos: **9,45**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **9,82**

Nota media satisfacción: **9,45**

Colaboradores:



**Análisis de modelos multinivel: fundamentos y
aplicación con SPSS**

The screenshot shows a Google Meet window. The main content is a presentation slide titled "1. Introducción. La lógica de los modelos multinivel". The slide contains a diagram illustrating the relationship between variables at two levels: "NIVEL EQUIPO" (Team Level) and "NIVEL INDIVIDUAL" (Individual Level). The diagram shows "Clima de apoyo del equipo" (Team support climate) at the team level, which has a dashed arrow labeled "Efecto transnível" (Cross-level effect) pointing to "Satisfacción laboral" (Job satisfaction) at the individual level. A solid arrow labeled "Estrés laboral" (Job stress) also points to "Satisfacción laboral". A vertical dashed line labeled "Interacción transnível" (Cross-level interaction) separates the two levels. The Meet interface includes a grid of participants: Vicente González-Romá, Sophie Gorgues, Pablo Roca, Carolina Martínez, and María L., along with a "8 más" (8 more) button. The bottom of the window shows the Windows taskbar with the time 9:40 and date 21/07/2025.

Online – del 21 al 24 de julio – 16 horas

Objetivos:

En la investigación que se realiza en las ciencias sociales, es frecuente estudiar la influencia que ciertas características de grupos o colectivos tienen sobre determinadas experiencias y conductas de las personas. Por ejemplo, la relación entre el estilo de dirección de la empresa y el rendimiento de sus empleados; la influencia del clima organizacional en la satisfacción de los trabajadores etc. Estos ejemplos implican estimar la relación entre variables que se encuentran en distintos niveles de análisis: el nivel colectivo o superior (p.ej., el clima de la organización), y el individual (la satisfacción laboral).

El uso del método de regresión tradicional ofrece resultados inexactos ya que trata los datos como si se articulasen en un único nivel, cayendo en la falacia ecológica de atribuir erróneamente los resultados del nivel colectivo a los individuales. Los modelos multinivel permiten solventar esta dificultad al distinguir los distintos niveles jerárquicos de las predictoras, separando la variabilidad de los individuos objeto de estudio de la de los grupos a los que pertenecen. Su aplicación en la investigación ha crecido progresivamente

durante los últimos 25 años (González-Romá y Hernández, 2017) requiriendo el uso de modelos y técnicas multinivel por parte de los investigadores en ciencias sociales.

Este curso tratará de explicar la lógica multinivel comúnmente tratada en la literatura de las ciencias sociales, explicará cómo ajustar los modelos utilizando el programa SPSS, y cómo interpretar los resultados. En concreto, se describen, ajustan e interpretan los siguientes modelos: Modelo 1: modelo ANOVA de un factor de efectos aleatorios. Modelo 2a: Modelo ANCOVA de un factor de efectos aleatorios. Modelo 2b: Modelo de coeficientes de regresión aleatorios. Modelo 3: modelo de interceptos como resultados. Modelo 4: modelo de interceptos y pendientes como resultados.

Programa:

Lunes, 21 de julio	Martes, 22 de julio	Miércoles, 23 de julio	Jueves, 24 de julio
<p>09:00 h. La lógica de los modelos multinivel.</p> <p>11:25 h. Modelos multinivel básicos.</p>	<p>09:00 h. Modelos multinivel básicos.</p> <p>11:25 h. Definición y construcción de modelos multinivel.</p>	<p>09:00 h. Definición y construcción de modelos multinivel.</p> <p>11:25 h. Estimación de modelos multinivel mediante SPSS.</p>	<p>09:00 h. Estimación de modelos multinivel mediante SPSS.</p> <p>11:25 h. Estimación de modelos multinivel mediante SPSS.</p>

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 11

N.º encuestas: 5

Ocupación mayoritaria: **trabajadores** (54%)

Profesorado:

María Lourdes Gastearena Balda, PDI Universidad de Zaragoza.

Vicente González Romá, Catedrático de la Universidad de Valencia.

Hombres: 2

Mujeres: 3

Edad media: **más de 41 años** (60%)

Nota media contenidos: **10**

Nota media profesorado: 10

Nota media satisfacción: 10

Nota media instalaciones: 9,60

EDUCACIÓN



Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva

Coordinadores: Juana Soriano y Paloma Ibarra



Zaragoza – del 30 de junio al 3 de julio – 25 horas

Objetivos:

La Universidad de Zaragoza está comprometida con potenciar una Educación cada vez más inclusiva apoyada en los Objetivos de Desarrollo Sostenible: educación de calidad e inclusiva, buena salud y alianzas para lograr los objetivos. Hay un porcentaje considerable de estudiantes de diferentes niveles educativos que se enfrentan a serias dificultades en su proceso formativo derivadas no de su capacidad intelectual, sino de diferentes problemas de salud mental que les afectan y ante los que hay que dar una respuesta educativa adecuada e inclusiva al tiempo que viable.

Hay todavía demasiado desconocimiento y sensibilidad en la comunidad educativa y en otros profesionales implicados, tanto de la magnitud de esta problemática como de normativa, herramientas y recursos existentes que ayudan a darles respuesta. Este curso impulsado desde el Departamento de Ciencias de la Educación, la Oficina de Atención a la Diversidad, el Gobierno de Aragón y diferentes Asociaciones con estudiantes afectados por problemas de salud mental pretende ayudar a suplir estas carencias mediante la

formación y sensibilización tanto del profesorado de diferentes niveles educativos, como de estudiantes de diferentes grados como de otros profesionales o personas con interés especial en resolver este problema de gran relevancia social que todavía se ha agravado más por las circunstancias provocadas por la COVID.

Es un curso que se enmarca en los objetivos planteados en el Convenio de Colaboración suscrito entre la Asociación TOC Zaragoza y la Universidad de Zaragoza.

Programa:

Lunes, 30 de junio	Martes, 1 de julio	Miércoles, 2 de julio	Jueves, 3 de julio
<p>09:30 h. Criterios de diagnóstico y signos de alerta para derivación e intervención multidisciplinar: TOC, TCA, asperger, ansiedad y otros problemas</p> <p>11:45 h. Intervención psicológica y pautas generales ante estudiantes con TOC, TCA, asperger, ansiedad y otros problemas. Taller: Detección e intervención en distintos casos</p>	<p>09:00 h. El estigma hacia las personas con problemas de salud mental: respuestas y mecanismos de acción desde los entornos educativos. El estigma asociado al trastorno obsesivo-compulsivo: propuestas de acción e intervención</p> <p>11:45 h. Atención educativa al alumnado con problemas de salud mental. Normativa de inclusión en el ámbito educativo en Aragón</p> <p>13:15 h. Instrumentos y normativa de inclusión en las Universidades: Avances, problemas, retos pendientes</p>	<p>09:00 h. Intervención en centros educativos: recursos y perfil del alumnado</p> <p>10:15 h. Atención educativa al alumnado con problemas de salud mental (TCA). Importancia de la coordinación sanidad-educación</p> <p>11:45 h. El papel del psicólogo con un paciente en etapa educativa: el trabajo conjunto para superar las dificultades</p> <p>12:45 h. Mesa redonda sobre las estrategias para fomentar la inclusión, con participación de ponentes y alumnado</p>	<p>09:00 h. Las dificultades de la inclusión desde el punto de vista de los educadores en diferentes niveles educativos. Situación actual y perspectivas de futuro</p> <p>10:00 h. Las dificultades y los retos desde la experiencia de los estudiantes y sus familiares (TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y TGD de Aragón, LIANA)</p> <p>11:45 h. Práctica de resolución de los casos representativos trabajando en grupos interdisciplinares. (TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y LIANA)</p> <p>13:15 h. Práctica: Puesta en común y debate de la resolución de los casos planteados (TOC Zaragoza, ARBADA, Asperger y LIANA)</p>

Profesorado:

Cristina Abad Bouzán, Psiquiatra. Unidad de Coordinación de Salud Mental del sector Calatayud. Servicio Aragonés de Salud

Dorotea Pérez Fernández, Servicio de Equidad e Inclusión. Departamento de Educación del Gobierno de Aragón

Esther Pérez Pérez, Psicóloga general sanitaria. Psicoterapeuta Europsy.

Fernando Latorre Dena, Técnico responsable de la Oficina Universitaria de Apoyo a la Diversidad. Universidad de Zaragoza.

Gemma García Soriano, Profesora Titular Psicología, Universitat de València

José Antonio Aldaz Armendáriz, Psicólogo clínico, Servicio Aragonés de Salud - Zaragoza Sector II

José Carlos Calvo Carrera, Educador Social Centro de Formación Profesional

Juana Soriano Bozalongo, Profesora Contratada Doctora, Universidad de Zaragoza.

M^a Mar Fraj García, Docente, Gobierno de Aragón. Unidad de Trastornos de la Conducta Alimentaria UTCA- (Hospital Clínico Universitario y SAED)

Paloma Ibarra Benlloch, Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 18

N.º encuestas: 11

Hombres: 3

Mujeres: 8

Ocupación mayoritaria: trabajadores y estudiantes (63%)

Edad media: menos de 25 años (45%)

Nota media contenidos: 9,45

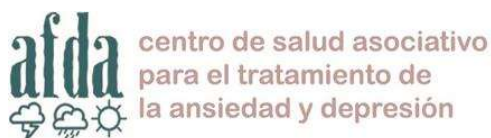
Nota media profesorado: 9,64

Nota media instalaciones: 8,73

Nota media satisfacción: 9,82

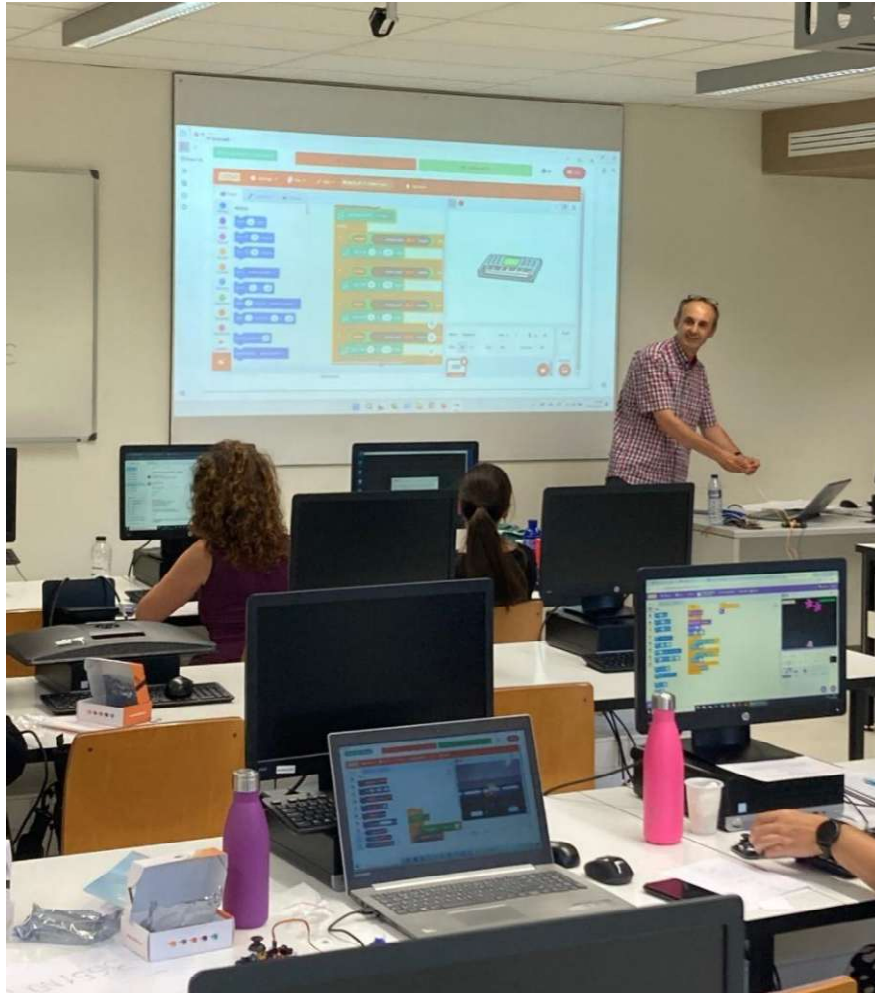
“¡Enhorabuenísima a Paloma y Juana por organizarlo. Un curso muy interesante y que me ha servido para adquirir y ampliar nuevos conocimientos sobre salud mental. Me gustaron mucho los casos prácticos explicados por las asociaciones, y toda la información y conocimientos que pudimos aprender de los profesionales que vinieron a las ponencias del curso, repetiría de nuevo. ¡Muchas gracias!”

Colaboradores:



**Herramientas digitales y tecnología educativa
con IA para potenciar el proceso de enseñanza-
aprendizaje**

Coordinador: Pablo Usán Supervía



Zaragoza – del 1 al 3 de julio – 24 horas

Objetivos:

- Ofrecer una perspectiva actualizada y funcional sobre la utilización de herramientas digitales en docencia.
- Implementar la tecnología educativa con inteligencia artificial en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Potenciar la competencia digital en futuros profesionales a través de la gamificación educativa.
- Utilizar y manejar diferentes programas y aplicaciones educativas en el aula.
- Dotar al alumnado de nuevos recursos e instrumentos digitales que complementen su práctica educativa.
- Crear y desarrollar diferentes contenidos educativos y/o curriculares a través de ellos en situaciones de aprendizaje.
- Explorar nuevos enfoques innovadores en el aula: Robótica educativa, realidad aumentada y virtual, modelado 5D...

Programa:

Martes, 1 de julio	miércoles, 2 de julio	Jueves, 3 de julio
<p>09:00 h. Implementación de herramientas digitales en el aula: Un paso adelante hacia la competencia digital docente.</p> <p>10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con la creación de actividades interactivas en situaciones de aprendizaje.</p> <p>12:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con la creación de actividades audiovisuales con IA</p> <p>13:30 h. Proyectos de innovación en el aula basados en metodologías activas: Del Flipped Classroom al ABP.</p> <p>17:00 h. Herramientas de IA en la producción y optimización de materiales y documentos educativos.</p> <p>18:30 h. Aulas del futuro y gestión del aula: Creando ambientes de bienestar y aprendizaje.</p>	<p>09:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con la elaboración de presentaciones didácticas con IA.</p> <p>10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con el seguimiento del alumnado y comunicación con las familias.</p> <p>12:00 h. Neuroeducación en el aprendizaje: Estrategias didácticas y tecnología educativa.</p> <p>13:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con la gestión del alumnado: Funcionalidad de Google Workspace en el aula.</p> <p>17:00 h. Herramientas de IA en la producción de imágenes y videos educativos.</p> <p>18:30 h. Realidades digitales: Creando experiencias con realidad aumentada y virtual en el aula.</p>	<p>09:00 h. Programas y aplicaciones relacionados con la evaluación del alumnado.</p> <p>10:30 h. Programas y aplicaciones relacionados con el almacenamiento de contenido interactivo multimedia.</p> <p>12:00 h. (Workshop) Robótica educativa y STEAM: Implementación en el aula y manejo de robots.</p> <p>13:30 h. Materiales didácticos y recursos digitales para trabajar las dificultades de aprendizaje en el aula.</p>

El alumnado opina:

Profesorado:

Alberto Laplaza Castán, Ceo en IA Experience y profesor de FP. IA Experience

Carlos Salavera Bordás, Psicólogo y Profesor Titular Universitario-Facultad de Educación (Zaragoza)

Carmen José Giner Gascón, Maestra de Educación Primaria- CEIP “Juan Lorenzo Palmireno”

David Cañete Gracia, Maestro y secretario CEIP “Cesáreo Augusto”.

Iván Reyes Tena, Profesor Universidad de Zaragoza y cofundador IA EXPERIENCE.

Javier Quintana Peiró, Profesor de sistemas electrónicos. Director de CATEDU- Centro Aragonés de Tecnologías para la Educación

“**Andresa Casamayor**” (Alcorisa)

Juan José Mejías Abad, Maestro y Doctor en Educación- CPEPA “Margen Izquierda” (Zaragoza)

Laura Navarro Heredia, Maestra de Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica-CEIP “José Camón Aznar”

Martín Pinos Quilez, CP “Juan de Lanuza”

Pablo Usán Supervía, Maestro y Profesor Contratado Doctor-Facultad de Educación Universidad de Zaragoza

Rosa Liarte Alcaine, Profesora y mentora digital-Junta de Andalucía y Universidad Europea (Madrid)

Víctor Cebollada Marcén, Maestro de Educación Primaria y EF. Asesor de Competencia Digital Docente (Centro de Profesorado María de Ávila)

N.º estudiantes: 20

N.º encuestas: 12

Hombres: 3

Mujeres: 9

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(100%)

Edad media: **más de 41 años** (91%)

Nota media contenidos: **7,83**

Nota media profesorado: **9,33**

Nota media instalaciones: **9**

Nota media satisfacción: **8,50**

Colaboradores:



Aragonesa de
EDUCACIÓN

Personalizar la enseñanza: estrategias para optimizar el aprendizaje

Coordinadores: Alejandro Quintas Hijós



Pina de Ebro (Zaragoza) –8 y 9 de julio – 16 horas

Objetivos:

Este programa educativo ofrece una inmersión profunda en estrategias avanzadas para la personalización del aprendizaje, donde la creatividad, la motivación, el cuidado emocional y la evaluación se situarán como ejes fundamentales de la mejora del proceso educativo. Además, se tendrán en cuenta los fundamentos de la neuroanatomía con el fin de optimizar el diseño de experiencias de aprendizaje. Otros aspectos relevantes en este curso se centran en descubrir las oportunidades que la Inteligencia Artificial nos brinda para mejorar la docencia y cómo lograr un equilibrio emocional en el mundo digital. Así, los objetivos operativos son:

- Comprender y aplicar técnicas avanzadas para adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante.
- Desarrollar estrategias prácticas para abordar y apoyar el bienestar emocional de los estudiantes.

- Desarrollar habilidades para inspirar la creatividad en los alumnos y promover la motivación intrínseca.
- Integrar la evaluación como herramienta formativa para impulsar la mejora continua.
- Entender el *feedback* como herramienta clave para el desarrollo estudiantil.
- Desarrollar estrategias para fomentar un uso saludable y responsable de la tecnología entre los estudiantes.
- Adquirir conocimientos básicos de neuroanatomía para optimizar el diseño de experiencias de aprendizaje.

Programa:

Martes, 8 de julio	Miércoles, 9 de julio
<p>09:00 h. Aprender más y mejor: las leyes universales del aprendizaje</p> <p>11:30 h. Desarrollo de programas educativos personalizados atendiendo a las funciones ejecutivas</p> <p>15:30 h. Enseñar más y mejor: las leyes universales de la enseñanza.</p> <p>18:00 h. El autismo desconocido en el ámbito educativo.</p>	<p>09:00 h. Cómo enfocar la creatividad y la motivación educativas.</p> <p>11:00 h. Mejorar la comprensión del estudiante mediante la modelización.</p> <p>15:30 h. Últimas herramientas digitales para facilitar la labor docente</p> <p>18:00 h. Principios afecto-emocionales para tratar la muerte en educación.</p>

Profesorado:

Alejandro Quintas Hijós, Profesor Contratado Doctor, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad de Zaragoza.

Ana Gracia Gil, Profesora Interina, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Zaragoza.

Estefania Ortas de Haro, Profesora Interina, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Zaragoza.

Fernando Martín Bozas, Profesor Contratado Interino, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Zaragoza.

Lorena Latre Navarro, Profesora Ayudante Doctora, Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte, Universidad de Zaragoza.

María Sumuelzo, Profesora, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad de Zaragoza.

Marta Bestué Laguna, Profesora Interina, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 16

Edad media: más de 41 años (50%)

N.º encuestas: 12

Nota media contenidos: 9,17

Hombres: 1

Nota media profesorado: 9,67

Mujeres: 11

Nota media instalaciones: 8,83

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(75%)

Nota media satisfacción: 9,50

“El curso ha sido muy completo y estoy muy satisfecha, ha merecido la pena. ¡Gracias!”

Colaboradores:



PINA DE EBRO
Ayuntamiento



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN

Curso de actualización gramatical y filológica de profesorado de Lengua Castellana y Literatura (orientado a la PAU)

Coordinadora: Barbara María Marqueta Gracia



Tarazona / Online – del 7 al 9 de julio – 18 horas

1. Proporcionar al profesorado de Lengua Castellana y Literatura una actualización conceptual y metodológica en su materia que le facilite su transición hacia los objetivos curriculares que marca la actual ley educativa, centrados en la Reflexión sobre la lengua.
2. Presentar al profesorado los aspectos clave de la segunda edición de la Nueva Gramática de la Lengua Española en mayor medida relevantes para su práctica docente.
3. Orientar al profesorado en la elaboración de una selección de términos gramaticales relevantes y actualizados conforme a la teoría gramatical actual.

4. Proveer al profesorado de conocimientos, modelos y herramientas para abordar el comentario literario de textos líricos, narrativos y dramáticos.
5. Proveer al profesorado de conocimientos, modelos y herramientas para diseñar ejercicios gramaticales a partir de materiales comunicativos reales.

Programa:

Lunes, 7 de julio	Martes, 8 de julio	Miércoles, 9 de julio
<p>12:00 h. La elaboración de ejercicios de gramática reflexivos (pares mínimos, secuencias ambiguas, análisis inverso, etc.) a partir de materiales comunicativos reales.</p> <p>16:00 h. El comentario de textos líricos: conocimientos, técnicas y herramientas.</p> <p>18:00 h. Tipos de sintagmas y oraciones: aspectos clave de la 2.ª edición de la NGLE.</p>	<p>09:30 h. Tipos de sintagmas y oraciones: aclaración de conceptos y procedimientos de análisis.</p> <p>12:00 h. La variación gramatical: vías para su aprovechamiento reflexivo en el aula.</p> <p>16:00 h. El comentario de textos narrativos y dramáticos: conocimientos, técnicas y herramientas.</p> <p>18:00 h. Las relaciones sintácticas o funciones: aclaración de conceptos y procedimientos de análisis.</p>	<p>09:30 h. Tipos de relaciones sintácticas: aspectos clave de la 2.ª edición de la NGLE.</p> <p>12:00 h. Evaluación.</p>

Profesorado:

Barbara María Marqueta Gracia, Profesora Titular en la Universidad de Zaragoza.

M^a Isabel Perez Jimenez, Profesora Titular en la Universidad de Alcalá.

M^a Pilar Pérez Ocón, Profesora Contratada Doctora en la Universidad de Alcalá.

Norberto Moreno Quibén, Profesor Ayudante Doctor en la Universidad de Alcalá.

Nuria Aranda García, Profesora Ayudante doctora en la Universidad de Zaragoza.

Silvia Gumiel Molina, Profesora Titular de la Universidad de Alcalá.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 28

Edad media: más de 41 años (64%)

N.º encuestas: 25

Nota media contenidos: 9,68

Hombres: 3

Nota media profesorado: 9,76

Mujeres: 22

Nota media instalaciones: 9,28

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(96%)

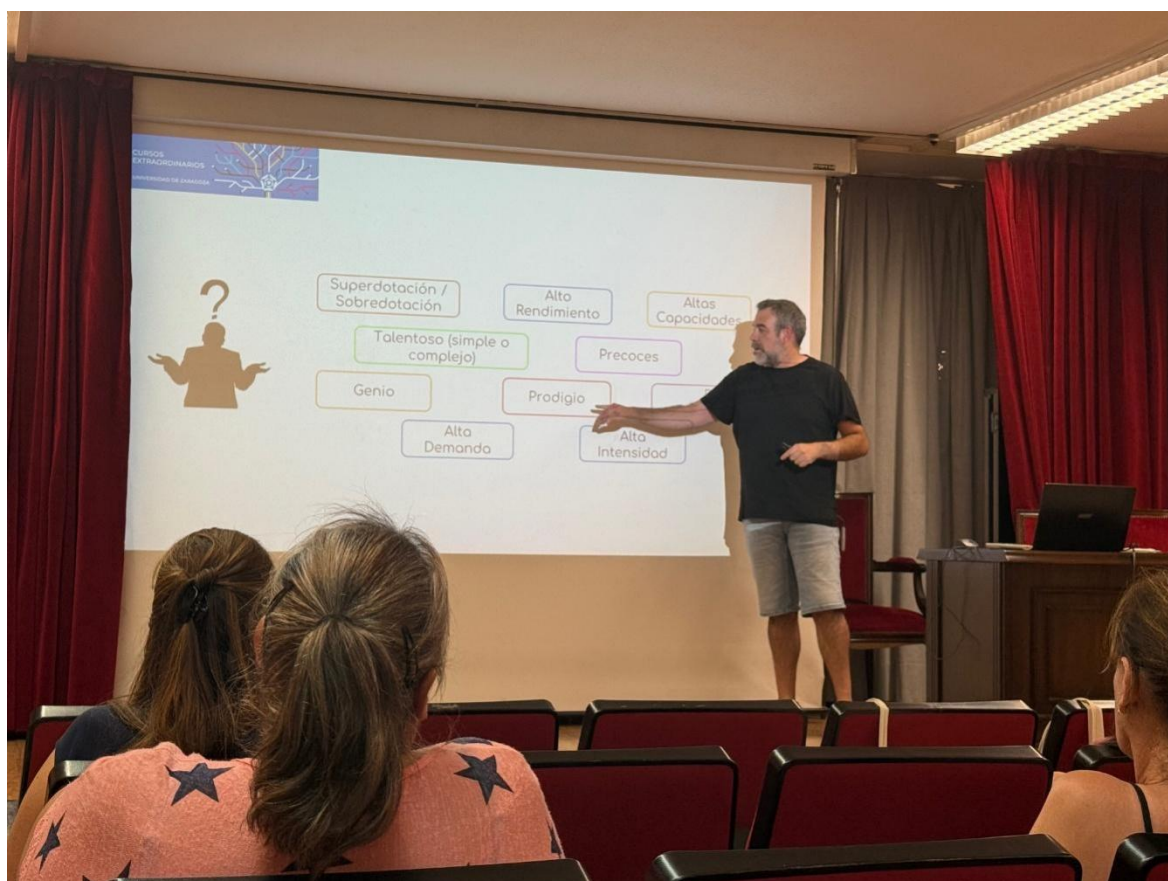
Nota media satisfacción: 9,52

Colaboradores:



Diversidad en el aprendizaje: Estrategias transformadoras para la inclusión socioeducativa en el aula

Coordinadores: Juan José Mejías Abad y Pablo Usán Supervía



Monzón (Huesca) / Online – 7 y 8 de julio – 18 horas

Objetivos:

En entornos educativos y sociales:

- Conocer conceptos básicos sobre las dificultades de aprendizaje y su incidencia en el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Ser capaz de identificar y planificar la resolución de diferentes situaciones educativas atendiendo a la amplia diversidad del alumnado.

- Proveer al alumnado de las estrategias y técnicas necesarias para desarrollar su labor profesional en el ámbito escolar y social.
- Dotar al alumnado de nuevos recursos funcionales para su trabajo en el aula.
- Intervenir de manera eficaz con familias de alumnado con dificultades de aprendizaje.

Programa:

Lunes, 7 de julio	Martes, 8 de julio
<p>09:00 h. Educación inclusiva en la LOMLOE: Del currículo a la práctica educativa.</p> <p>10:30 h. Orientaciones en la elaboración de situaciones de aprendizaje inclusivas con IA para el desarrollo de competencias.</p> <p>12:00 h. Educación afectivo-sexual en las aulas: Nuevas perspectivas de acción.</p> <p>13:30 h. Prevención del bullying y promoción de habilidades sociales para la inclusión del alumnado.</p> <p>17:00 h. Mentes diversas, aulas inclusivas: Vínculos entre la ciencia del aprendizaje y la diversidad.</p> <p>18:30 h. Mesa Redonda: Acciones en el aula para impulsar la inclusión educativa: Estrategias didácticas en contextos diversos y multiculturales.</p>	<p>09:00 h. Implementación de herramientas y recursos digitales en las dificultades de aprendizaje.</p> <p>10:30 h. Metodologías activas en el aula: Propuestas prácticas para una educación inclusiva.</p> <p>12:00 h. Actuaciones educativas integradoras en un Centro de Educación Especial (CEE).</p> <p>13:30 h. Intervención educativa inclusiva en alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA).</p> <p>17:00 h. Identificación, actuaciones y propuestas metodológicas en alumnado con altas capacidades intelectuales (ACI).</p> <p>18:30 h. Personalización en el aprendizaje: Acciones prácticas en el aula para fomentar la atención a la diversidad.</p>

Profesorado:

Alberto Quílez Robres, Universidad de Zaragoza

Carlos Salavera Bordás, Psicólogo y Profesor Titular Universitario-Facultad de Educación (Zaragoza)

Cecilia Latorre Cosculluela, Profesora Titular de Universidad. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca. Universidad de Zaragoza.

Juan José Mejías Abad, Maestro y Doctor en Educación- CPEPA “Margen Izquierda” (Zaragoza)

M^a Ángeles Barcelona Escabosa, Maestra Centro de Educación Especial. CEE “La Alegría” (Monzón).

Pablo Usán Supervía, Maestro y Profesor Contratado Doctor-Facultad de Educación Universidad de Zaragoza

Silberio Sáez Sesma, Instituto de Sexología y Psicoterapia "Amaltea"

Silvia Román Domínguez, Maestra Centro de Educación Especial. CEE “La Alegría” (Monzón).

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 12

Edad media: de 26 a 40 años (60%)

N.º encuestas: 5

Nota media contenidos: 10

Hombres: 0

Nota media profesorado: 10

Mujeres: 5

Nota media instalaciones: 8,00

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(100%)

Nota media satisfacción: 10

Colaboradores:



Aragonesa de
EDUCACIÓN

INGENIERIA Y ARQUITECTURA



International Summer School: The role of CCUS in industrial decarbonization

Coordinadores: María Pilar Lisbona Martín Y Begoña Peña Pellicer



Jaca (Huesca) – del 30 de junio al 4 de julio – 28.50 horas

Objetivos:

Este curso multidisciplinar ofrece una introducción al reto de la descarbonización de la industria. Se trata de una temática de gran relevancia tecnológica, con enfoque especial en aplicaciones relacionados con la captura, la utilización y el almacenamiento de carbono.

El objetivo primordial del curso es dar al estudiante una visión general del papel de los procesos de descarbonización industrial en el actual contexto de cambio climático y de las tecnologías disponibles para llevarla a cabo. Se demuestra que se trata de un reto que requiere de un esfuerzo interdisciplinario con la necesidad de interactuar con científicos y

tecnólogos especializados en diferentes disciplinas para poder aprovecharse de su potencial.

Este curso se dirige a estudiantes interesados en la descarbonización de la industria, de estudios de físicas, químicas e ingenierías. Proporcionará a los estudiantes una visión amplia y completa sobre el gran reto de la descarbonización industrial, ofreciendo información sobre: i) el nexo CO₂-energía-cambio climático, la aportación de la industria intensiva en el uso de la energía a las emisiones globales y los diferentes mecanismos de control de dichas emisiones: tecnologías de captura y utilización de CO₂, eficiencia energética, sustitución de combustibles o la integración de energías renovables, ii) las técnicas de descarbonización y su aplicación en aquellos sectores industriales intensivos en el uso de la energía; principalmente siderurgia, cementeas, refinerías y iii) se pondrán en práctica los conceptos presentados mediante la resolución de un caso práctico en equipos de trabajo supervisados por expertos en la materia.

Programa:

Lunes, 30 de junio	Martes, 1 de julio	Miércoles, 2 de julio	Jueves, 3 de julio	Viernes, 4 de julio
<p>09:30 h. Welcome reception and Opening.</p> <p>10:30 h. Energy, CO₂ and climate change. The role of CCUS in industrial decarbonisation.</p> <p>11:45 h. Carbon capture and utilization technologies.</p> <p>15:00 h. Introduction to carbon geological storage</p>	<p>09:30 h. Introduction to technoeconomic analysis and Life Cycle Assessment.</p> <p>11:45 h. Cement plants: industrial processes and decarbonisation routes.</p> <p>15:00 h. Case Study: Decarbonizing energy-intensive industry. Session 1.</p>	<p>09:00 h. Field trip. Visit: An example of agroindustry decarbonisation. Viñas del Vero.</p> <p>15:00 h. Industrial clustering and decarbonisation.</p> <p>16:30 h. Iron and steel production plants: industrial processes and decarbonisation routes.</p>	<p>08:00 h. Social event.</p> <p>11:45 h. Paper and pulp production: industrial processes and decarbonisation routes.</p> <p>15:00 h. Case Study: Decarbonizing energy-intensive industry. Session 2.</p>	<p>09:30 h. Case Study finalisation. Final presentations and discussion.</p> <p>11:45 h. Social, economic and technical challenges of decarbonisation.</p> <p>12:45 h. Final wraps. Closure of the course.</p>

Profesorado:

Alexandra-Constantata Dudu, PhD, GeoEcoMar.

Anna Skorek-Osikowska, Professor, Silesian Univeristy of Technology (Polonia).

Antonio Martins, Researcher, Universidade do Porto.

Begoña Peña Pellicer, Associate Professor, Universidad de Zaragoza.

Dawid Hanak, Professor, Teeside University.

Luis Miguel Romeo Giménez, Professor, Universidad de Zaragoza.

Manuel Bailera Marín, Ramón y Cajal Fellow, Universidad de Zaragoza.

María Pilar Lisbona Martín, Associate Professor, Universidad de Zaragoza.

Michael Greencorn, Post- doctoral reseacher, KTH Royal Institute of Technology.

Tibor Bešenić, University of Zagreb.

Till Strunge, Post-doc researcher, Technische Universität Berlin.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 24

Edad media: de 26 a 40 años (43%)

N.º encuestas: 7

Nota media contenidos: 9,14

Hombres: 5

Nota media profesorado: 9,14

Mujeres: 2

Nota media instalaciones: 8,29

Ocupación mayoritaria: [estudiantes](#) (71%)

Nota media satisfacción: 9,43

Colaboradores:

Artificial y Grandes Modelos de
Entrenamiento, Componentes Clave
y Aplicaciones

Jaca
PIRINEOS
Y MUCHO MÁS

Coordinadores: Eduardo Lleida Solano y Alfonso Ortega Giménez



Zaragoza – del 30 de junio al 2 de julio – 19 horas

Objetivos:

Los grandes modelos de lenguaje (LLMs Large Language Models) han revolucionado la inteligencia artificial (IA) y la comunicación. Desde la aparición de ChatGPT en noviembre de 2022 la IA generativa no ha dejado de sorprendernos, ampliando sus fronteras en términos de creatividad y aplicaciones prácticas. Un paso más ha supuesto la aparición de grandes modelos de lenguaje multimodales que pueden combinar, entre otros, datos de texto, audio e imágenes y vídeos. La versatilidad de estos LLMs ha generado un impacto significativo en diversas industrias y su capacidad para comprender y generar texto con contextos multimodales complejos ha allanado el camino para nuevas posibilidades en la interacción humano-máquina.

El objetivo de este curso es proporcionar a los participantes una comprensión de los fundamentos y aplicaciones prácticas de la inteligencia artificial centrada en grandes

modelos de lenguaje, incluyendo la multimodalidad. Este curso explorará a fondo el funcionamiento interno de estos LLMs, su arquitectura y proporcionará a los participantes las herramientas necesarias para implementar y aprovechar estas tecnologías de manera efectiva. A lo largo del curso, los participantes aprenderán a utilizar diversas bibliotecas y frameworks especializados para trabajar con grandes modelos de lenguaje, así como a abordar desafíos específicos asociados con la multimodalidad. Se explorarán casos de uso y ejemplos de aplicaciones exitosas en áreas como asistentes virtuales, agentes autónomos, generación de historias y narrativa interactiva o resúmenes multimodales. El contenido del curso se estructura en módulos teóricos donde se expondrán los conceptos necesarios para la comprensión del funcionamiento de los LLMs y talleres prácticos donde experimentaremos con ellos en escenarios realistas.

Programa:

Lunes, 30 de Junio	Martes, 1 de Julio	Miércoles, 2 de Julio
<p>09:00 h. Bienvenida, descripción y organización del curso.</p> <p>09:30 h. Introducción a los modelos de lenguaje.</p> <p>10:30 h. Pausa café.</p> <p>11:00 h. Introducción a las redes neuronales (parte 1).</p> <p>15:30 h. Introducción a las redes neuronales (parte 2).</p> <p>17:30 h. Pausa café.</p> <p>18:00 h. Transformers (parte 1)</p>	<p>09:00 h. Transformers (parte 2).</p> <p>10:30 h. Pausa café.</p> <p>11:00 h. Grandes Modelos de Lenguaje.</p> <p>15:30 h. Taller: Redes Neuronales y Transformers (parte 1).</p> <p>17:30 h. Pausa café.</p> <p>18:00 h. Taller: Redes Neuronales y Transformers (parte 2).</p>	<p>09:00 h. Grandes Modelos de Lenguaje Multimodales.</p> <p>10:30 h. Pausa café.</p> <p>11:00 h. Taller: Grandes Modelos de Lenguaje (parte 1).</p> <p>15:00 h. Taller: Grandes Modelos de Lenguaje (parte 2).</p>

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 29

Ocupación mayoritaria: [estudiantes \(79%\)](#)

N.º encuestas: 19

Edad media: [más de 41 años \(47%\)](#)

Hombres: 16

Nota media contenidos: [9,26](#)

Mujeres: 3

Nota media profesorado: [10](#)

Profesorado:

Alfonso Ortega Giménez, Universidad de Zaragoza.

Antonio Miguel Artiaga, Universidad de Zaragoza.

Eduardo Lleida Solano, Universidad de Zaragoza.

Nota media instalaciones: 9,47

Nota media satisfacción: 9,58

“Un gran curso, con clases amenas, muy buen material y mejores docentes. Ha sido un placer asistir al mismo. Sin duda un lujo contar con profesores así en la Universidad de Zaragoza”

Colaboradores:



Cátedra **rtve**
Universidad Zaragoza



Cátedra BTS GROUP
Nuevas Tecnologías
de Telecomunicaciones
Universidad Zaragoza



Cátedra Identy Touchless
ID en IA aplicada a la
Seguridad Biométrica
Universidad Zaragoza



Introducción a la Programación de Redes Neuronales e Inteligencia Artificial Aplicada

Coordinadores: David González Ibáñez



Jaca – del 1 al 4 de julio – 22 horas

Objetivos:

Este curso de iniciación a la programación de inteligencia artificial tiene como objetivos principales los siguientes:

1. Instalar y configurar el software necesario para el desarrollo de proyectos de inteligencia artificial, asegurando que los estudiantes cuenten con el entorno adecuado para trabajar con redes neuronales.
2. Generar y gestionar datos de manera efectiva, comprendiendo su importancia en el entrenamiento de modelos y adquiriendo habilidades para limpiarlos y estructurarlos correctamente.
3. Introducir los conceptos básicos de redes neuronales, comenzando con la implementación de Perceptrones Multicapa (MLPs), entendiendo su arquitectura y funcionamiento.
4. Explorar redes neuronales avanzadas, incluyendo redes de grafos, para aprender a trabajar con datos estructurados de manera flexible y eficiente.
5. Estudiar las Redes Neuronales Informadas por la Física (PINNs), comprendiendo cómo integrar principios físicos en el diseño de redes para resolver problemas complejos en ciencia e ingeniería.
6. Desarrollar habilidades prácticas a través de talleres y ejercicios, aplicando los conceptos teóricos a problemas reales de programación y modelado de IA.
7. Entrenar y evaluar modelos de redes neuronales, mejorando la precisión y eficiencia de los modelos mediante técnicas avanzadas de optimización y ajuste de parámetros.
8. Interpretar los resultados de los modelos, desarrollando la capacidad de analizar el rendimiento de las redes neuronales y ajustarlas para obtener mejores resultados en aplicaciones prácticas.

Al finalizar el curso, los estudiantes habrán adquirido una sólida comprensión de las herramientas, técnicas y enfoques clave para aplicar inteligencia artificial en diversos contextos.

Programa:

Martes, 1 de Julio	Miércoles, 2 de Julio	Jueves, 3 de Julio	Viernes, 4 de Julio
<p>11:00 h. Presentación del curso y descripción del mismo: desarrollo y evaluación.</p> <p>11:30 h. Introducción a la Inteligencia Artificial y Preparación del Entorno de Trabajo.</p> <p>15:30 h. Tratamiento de Datos Experimentales, Reducción de Orden y</p>	<p>09:00 h. Primeros Pasos con Redes Neuronales: Perceptrón Multicapa (MLP).</p> <p>11:30 h. Redes Neuronales Informadas por la Física (PINNs) - I.</p> <p>15:30 h. Redes Neuronales Informadas por la Física (PINNs) - II</p>	<p>09:00 h. Optimización de Modelos: Técnicas Avanzadas de Entrenamiento.</p> <p>11:30 h. Redes Neuronales Informadas por la Termodinámica (TINNs) - I.</p> <p>15:30 h. Redes Neuronales Informadas por la Termodinámica (TINNs) - II.</p>	<p>09:00 h. Redes Neuronales de Grafos (GNN) - I.</p> <p>11:30 h. Redes Neuronales de Grafos (GNN) - II.</p> <p>15:30 h. Mesa Redonda: Reflexión y Perspectivas sobre el Curso de Inteligencia Artificial Aplicada.</p>

Profesorado:

Alicia Tierz Latasa, Investigador. I3A - Universidad de Zaragoza.

Carlos Bermejo Barbanoj, Investigador. I3A - Universidad de Zaragoza.

David González Ibáñez, Catedrático de la Universidad. I3A - Universidad de Zaragoza.

Elías Cueto Prendes, Catedrático de Universidad. I3A - Universidad de Zaragoza.

Icía Alfaro Ruiz, Profesora Titular de Universidad. I3A - Universidad de Zaragoza.

Lucas Tesán Altelarrea, Investigador. I3A - Universidad de Zaragoza.

Mikel Martínez Iparraguirre, Investigador. I3A - Universidad de Zaragoza.

Pau Urdeitx Díaz, Investigador Post Doctoral. I3A - Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 22

N.º encuestas: 14

Hombres: 9

Mujeres: 5

Ocupación mayoritaria: **trabajadores** (64%)

Edad media: **menos de 25 años** (50%)

Nota media contenidos: **9,57**

Nota media profesorado: **9,71**

Nota media instalaciones: 7,00

Nota media satisfacción: 9,29

“Me gustaría dar la enhorabuena a todo el equipo que ha formado parte de la organización del curso, tanto de la parte de dirección como del profesorado. Da gusto asistir a clases en las que el temario y el material son de calidad, y sobre todo, de docentes que dominan el tema y saben cómo explicarlo y enseñarlo, demostrando su pasión y control del mismo. Ha sido una muy buena experiencia que repetiría sin duda. Mil gracias a todos”

Colaboradores:



Funded by
the European Union
NextGenerationEU



esi
get it right

Jaca
PIRINEOS
Y MUCHO MÁS



Curso de Jefe de Obra



Zaragoza – del 7 al 10 de julio – 24 horas

Objetivos:

Muchos de los titulados en ingeniería y arquitectura dedican su labor profesional a la gestión de obras de construcción. Dado que en los planes de estudio de sus itinerarios formativos no se incluye, en muchos casos, contenido específico que les forme en las competencias que les serán exigidas en su labor profesional como jefes de obra, toma sentido este curso cuyos objetivos fundamentales son los siguientes:

- a. Conocer cuáles son las funciones y responsabilidades del Jefe de Obra.
- b. Conocer e identificar los distintos aspectos generales del proyecto de ingeniería.
- c. Saber cómo organizar administrativamente una obra.
- d. Conocer el proceso de la contratación en el sector público.
- e. Qué tipologías de obra tenemos.
- f. Cómo hacer una revisión y una gestión del proyecto.
- g. Conocer cómo realizar la organización de la obra.

- h. Saber desarrollar las acciones para la Planificación y Gestión de Obra.
- i. Cómo realizar una gestión económica de la obra.
- j. Conocer la mejor forma de realizar el seguimiento de ejecución de la obra.
- k. Cómo gestionar la calidad, los aspectos medioambientales y la seguridad y salud en las obras.
- l. Aptitudes y habilidades directivas.
- m. Metodología BIM.

Programa:

Lunes, 7 de Julio	Martes, 8 de Julio	Miércoles, 9 de Julio	Jueves, 10 de Julio
<p>09:00 h. Aspectos generales del proyecto de ingeniería. (definiciones. tipos, entornos y fases de un proyecto. agentes que intervienen. estructura de una empresa constructora. gestión de un proyecto).</p> <p>11:30 h. La contratación en el sector público (se hace un repaso de la vigente ley 9/2017 de contratos del sector público, haciendo especial hincapié en los diferentes tipos de contrato y en las incidencias de los mismos, especialmente los modificados y sus causas. también se aborda la revisión de precios y el pcpo). 15:30 h. Planificación de la obra (tenemos un proyecto; necesitamos un plan.</p>	<p>09:00 h. Organización de la obra I (¿cómo se gestiona una obra? acciones previas al inicio de las obras. gestión preventiva. gestión de calidad. gestión de la producción. Gestión de compras. organigrama de una obra)</p> <p>11:30 h. organización de la obra II (¿cómo se gestiona una obra? acciones previas al inicio de las obras. Gestión preventiva. gestión de calidad. gestión de la producción. gestión de compras. organigrama de una obra).</p> <p>15:30 h. Tipologías de obra I (obras especiales. Potabilizadoras, desaladoras y depuradoras obras marítimas. presas)</p>	<p>09:00 h. Tipologías de obra II (obras singulares: puentes y túneles. Se va a explicar cómo se planifica, organiza y construye una obra de puentes y otra de túneles. Así mismo, se planteará alguna actuación de emergencia).</p> <p>11:30 h. Seguimiento de ejecución de la obra Se va a explicar cómo se realiza el seguimiento ambiental, de seguridad y de salud de una obra.</p> <p>12:30 h. Gestión de obras de edificación Se va a explicar cómo se planifica, organiza y construye una obra de edificación.</p> <p>15:30 h. El papel del Jefe de obra en la construcción.</p>	<p>09:00 h. Habilidades directivas (gestión de equipos humanos Liderazgo, habilidades de comunicación y negociación, pensamiento estratégico).</p> <p>11:30 h. Metodología BIM (se hace una presentación general de lo que es la metodología BIM y su utilidad principalmente en la fase de explotación. Para ello se desarrolla un caso particular de aplicación como es la infraestructura de un túnel).</p> <p>15:30 h. Realización de ejercicio práctico no evaluatorio y test de evaluación final.</p>

Joaquín Royo Gracia, Profesor Titular Universidad de Zaragoza

Jose María Morejón López, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. DRAGADOS.

Juan Manuel Bernad Morcafe, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. CADISA SISENER

Miguel Ángel Morales Arribas, Ingeniero de Caminos. Escuela Universitaria Politécnica de La Almunia (EUPLA).

Octavio Ariñez Bruna, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. SERS Consultores

Rafael López Guarga, Ingeniero de caminos, Canales y Puertos. Decano Colegio Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

planificación técnica. planificación económica. control de la planificación: seguimiento de obra).			
--	--	--	--

El alumnado opina:

Profesorado:

Albert Gros Mascarilla, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. GRUPO MLN.

Francisco León Irujo, Ingeniero de Caminos. OHL.

Francisco Javier Díez Beiztegui, Ingeniero de Caminos. COPISA Constructora Pirenaica, S.A.U.

Francisco Royo Chopo, Ingeniero Industrial. Responsable División Edificación GRUPO MLN

N.º estudiantes: 7

Mujeres: 0

N.º encuestas: 3

Ocupación mayoritaria: **trabajadores y estudiantes (66%)**

Hombres: 3

Edad media: (33%)

Nota media contenidos: 9,33

Nota media profesorado: 9,33

Nota media instalaciones: 9,33

Nota media satisfacción: 8,67

El Obrador: Carpintería de Armar

Coordinadores: Rafael Adé Beltrán y José Miguel Sanz Lahoz



Jaca – del 7 al 11 de julio – 43 horas

Objetivos:

El Obrador, es un taller con vocación científica y práctica, ofreciendo un plan formativo para el desarrollo personal-profesional dirigido a los futuros arquitectos técnicos, encaminado al conocimiento de criterios, técnicas y sistemas constructivos, enfocados a la intervención en rehabilitación y restauración del patrimonio edificado.

En esta tercera edición, se centrará alrededor de la madera, el taller que se propone para el año 2025 versa sobre la CARPINTERÍA DE ARMAR, con el objetivo de realizar un taller eminentemente práctico, en el que el alumnado se convertirá en ejecutor de las distintas técnicas de corte, y ensambles de carpintería de armar.

Los objetivos del taller son el fortalecimiento de la capacidad intelectual de los estudiantes de Arquitectura Técnica, incorporando junto a los contenidos de los planes de estudios específicos de los grados, el universo de la rehabilitación y de la restauración, y relacionado con el Patrimonio Edificado.

Se trata de estimular al estudiantado mediante el conocimiento y formación en las técnicas tradicionales de construcción, aplicadas al patrimonio edificado, tanto monumental como ambiental, que se encuentra en el entorno urbano y rural, en muchas ocasiones en peligro de desaparición o pérdida de identidad.

Programa:

Lunes, 7 de julio	Martes, 8 de julio	Miércoles, 9 de julio	Jueves, 10 de julio	Viernes, 11 de julio
09:00 h. Introducción. Medidas de seguridad: Aplicación de normas de seguridad e higiene específicas. Utilización correcta de los equipos de protección.	09:00 h. Realizar las Plantillas (panel de contrachapado de madera) , utilizando escuadra, compas, metro, regla, tijeras y caladora. Estudio y realización del arte de los encajes, esambles, acoplamientos, barbillas y cajas	09:00 h. Continuación de los ejercicios prácticos 16:00 h. Teoría: Intervención en la Real Basílica y parroquial de San Lorenzo de Huesca.	09:00 h. Continuación de los ejercicios prácticos 16:00 h. Final Jornada talleres	09:00 h. Montaje definitivo y acabados

<p>Ergonomía en el trabajo.</p> <p>Conocimiento de las herramientas y su utilización: diseño, normas y metodología.</p> <p>Planificación de puestos de trabajo.</p> <p>Presentación del trabajo práctico a realizar.</p> <p>16:00 h.</p> <p>Evolución histórica de la carpintería de armar. Modelos históricos.</p> <p>Nuevos sistemas. Cálculo y diseño de una cercha (dimensionado).</p> <p>JESFER</p> <p>18:30 h.</p> <p>Visita Cultural</p>	<p>Criterios para el diseño de una armadura. Dibujo e Interpretación de los planos de una armadura</p> <p>Nociones sobre dimensionamiento de maderas.</p> <p>Elaboracion de una pieza sencilla:ensamblajes y uniones de piezas.</p> <p>16:00 h.</p> <p>Planteamiento del ejercicio a realizar e inicio de la estructura de madera.</p>			
---	---	--	--	--

Profesorado:

José Miguel Sanz Lahoz, Arquitecto Técnico - Máster en rehabilitación y restauración

Rafael Adé Beltrán, Arquitecto Técnico, Escuela Universitaria Politécnica La Almunia de Doña Godina, Zaragoza

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 15

N.º encuestas: 6

Hombres: 5

Mujeres: 1

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(66%)

Edad media: **más de 41 años (50%)**

Nota media contenidos: 10

Nota media profesorado: 10

Nota media instalaciones: 10

Nota media satisfacción: 10

Colaboradores:



Programación segura con RUST

Coordinador: Ricardo J. Rodríguez Fernández



Zaragoza / Online – del 14 al 18 de julio – 20 horas

Objetivos:

El curso está diseñado para dotar a los participantes de las habilidades necesarias para desarrollar software seguro en *Rust*, un lenguaje conocido por su enfoque en la seguridad de memoria y concurrencia. Durante las 20 horas de formación, se abordarán temas fundamentales como el manejo de la memoria mediante el sistema de *ownership* y *borrowing*, la prevención de errores comunes como *buffer overflows* y *race conditions*, y el uso adecuado de herramientas de auditoría de seguridad. Además, se explorarán técnicas avanzadas de programación segura,

como el uso de código *unsafe*, y se aplicarán en la práctica mediante ejercicios interactivos.

Los participantes aprenderán a implementar buenas prácticas de seguridad desde las primeras etapas del desarrollo y a detectar y mitigar vulnerabilidades en su código. El curso también incluirá sesiones sobre el uso de criptografía en Rust y la implementación de comunicaciones seguras. A lo largo del curso, se enfatizará el uso de herramientas automatizadas y técnicas de auditoría estática para garantizar la seguridad en el ciclo de vida del software.

Este curso será de gran valor para desarrolladores, profesionales de seguridad y equipos de desarrollo de sistemas críticos que busquen aprender cómo utilizar Rust de manera efectiva para crear aplicaciones robustas y seguras.

Programa:

Lunes, 14 de julio	Martes, 15 de julio	Miércoles, 16 de julio	Jueves, 17 de julio	Viernes, 18 de julio
09:00 h. Introducción a Rust y Programación Segura 11:30 h. Buenas Prácticas en Programación Segura	09:00 h. Gestión de Memoria en Rust: Ownership y Borrowing 11:30 h. Prevención de Condiciones de Carrera y Concurrencia Segura	09:00 h. Errores Comunes en Rust y Cómo Evitarlos 11:30 h. Auditoría y Análisis de Seguridad en Rust	09:00 h. Uso Seguro de Unsafe en Rust 11:30 h. Criptografía en Rust para Desarrollo Seguro	09:00 h. Desarrollo Seguro en Red: Implementación de TLS en Rust 11:30 h. Presentación de trabajos

Profesorado:

Rafael Otal Simal, Área 4B2 Inetum

Ricardo J. Rodríguez Fernández, Profesor Titular de Universidad. Escuela de Ingeniería y Arquitectura, Universidad de Zaragoza

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 10

N.º encuestas: 6

Hombres: 4

Mujeres: 2

Ocupación mayoritaria: **estudiantes**
(66%)

Edad media: **menos de 25 años** (66%)

Nota media contenidos: **9,33**

Nota media profesorado: **10**

Nota media instalaciones: **9,00**

Nota media satisfacción: **9,67**

Colaboradores:



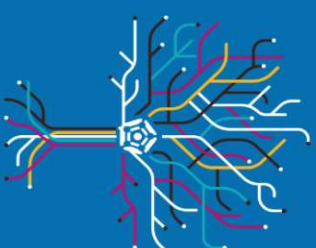


**EVENTOS, ACTOS
Y CONFERENCIAS**

CURSOS

EXTRAORDINARIOS 2025

ACTIVIDADES CULTURALES



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza
1174

Inauguración



**Carlos Martín
Montañés**

1 de julio
19:00 h
Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

“Una nueva vacuna para una vieja
amenaza: MTBVAC, ciencia española
frente a la lucha global contra la
tuberculosis”

Conferencia



**Ignacio Martínez
de Pisón**

9 de julio
20:00 h
Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

Presentación de su último
libro, *Ropa de Casa*

Conferencia



**Manuel Medrano
Marqués**

16 de julio
20:00 h
Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

“Del rey celta Bendigeit Vran a
Santa Orosia: cabezas sagradas
que protegen”

Conferencia



Manuela Adamo

23 de julio
20:00 h
Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

“Tradición y modernidad del folklore
en Aragón. La jota universal de
Carlos Saura”

Conferencia

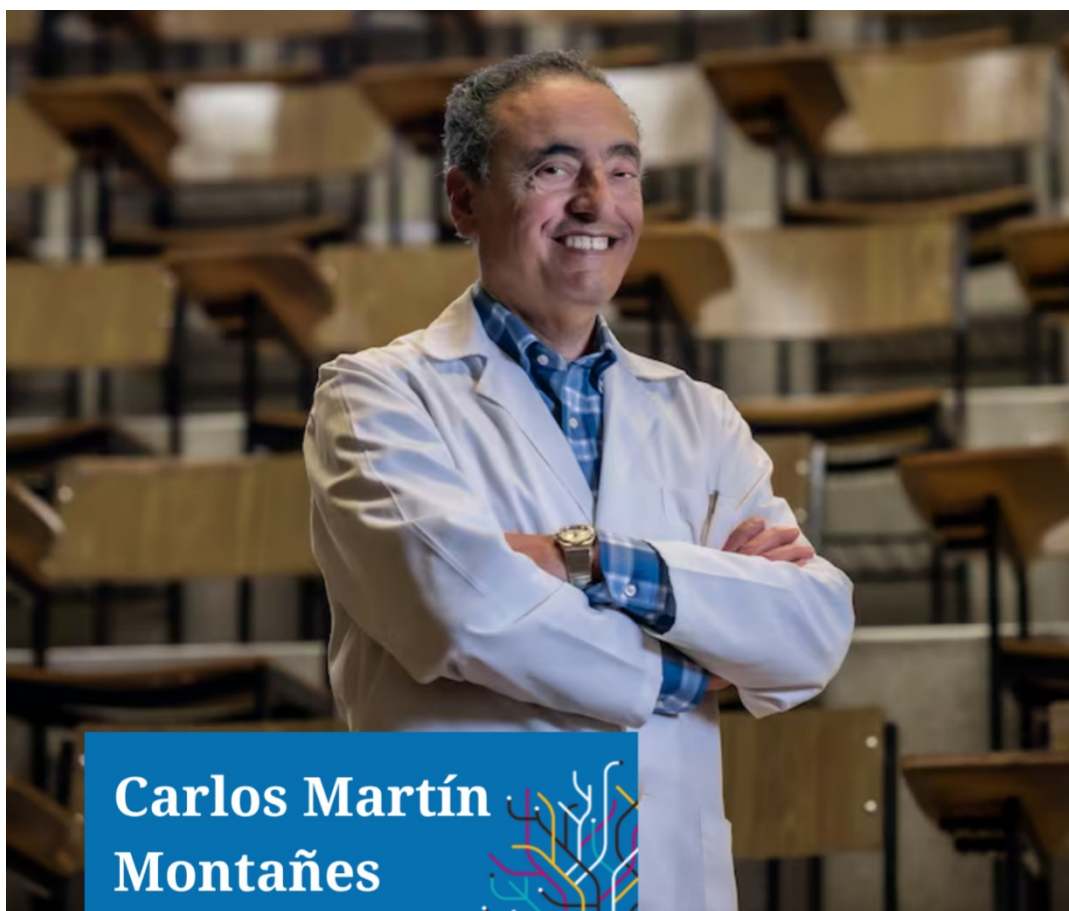


Carlos Forcadell

31 de julio
20:00 h
Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

“Vanguardias y política en la
Europa entre guerras: 125
años del nacimiento de Luis
Buñuel”

Inauguración de los Cursos de Verano 2025 de la Universidad de Zaragoza



**Carlos Martín
Montañes**

Director del
Grupo de Genética de
Micobacterias



**1 de julio,
19:00 horas**

Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

CURSOS DE VERANO 2025

Conferencia inaugural:

**“Una nueva vacuna para una vieja amenaza:
frente a la lucha global contra la tuberculosis”**

 **Entrada libre hasta completar aforo**



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza



Ignacio Martínez de Pisón. Presentación de su último libro: *Ropa de Casa*



Ignacio
Martínez de
Pisón

Escritor



**9 de julio,
20:00 horas**

Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

CURSOS DE VERANO 2025

**Presentación de su último
libro, *Ropa de Casa***

 **Entrada libre hasta completar aforo**



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza



Conferencia de Manuel Medrano: “Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia: cabezas sagradas que protegen”



**Manuel
Medrano
Marqués**

Profesor de
Arqueología en Unizar



**16 de julio,
20:00 horas**

Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

CURSOS DE VERANO 2025

Conferencia:

**“Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia:
cabezas sagradas que protegen”**

 **Entrada libre hasta completar aforo**



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza



Conferencia de Manuela Adamo: “Tradición y modernidad del folklore en Aragón. La Jota universal de Carlos Saura”



**Manuela
Adamo**

Historiadora y
folclorista



**23 de julio,
20:00 horas**

Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

CURSOS DE VERANO 2025

Conferencia:

**“Tradición y modernidad del folklore en Aragón.
La Jota universal de Carlos Saura”**

 **Entrada libre hasta completar aforo**



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza



Representación teatralizada de Jesús Pescador: “La Jacetania griálica”



Les invitamos a descubrir la historia de Jaca como nunca antes fue contada: a través de quienes vinieron del pasado para revelarnos, de primera mano, el paso del Grial por estas tierras. Con Perceval como guía, viviremos un viaje entre leyenda y memoria



Entrada gratuita hasta completar aforo

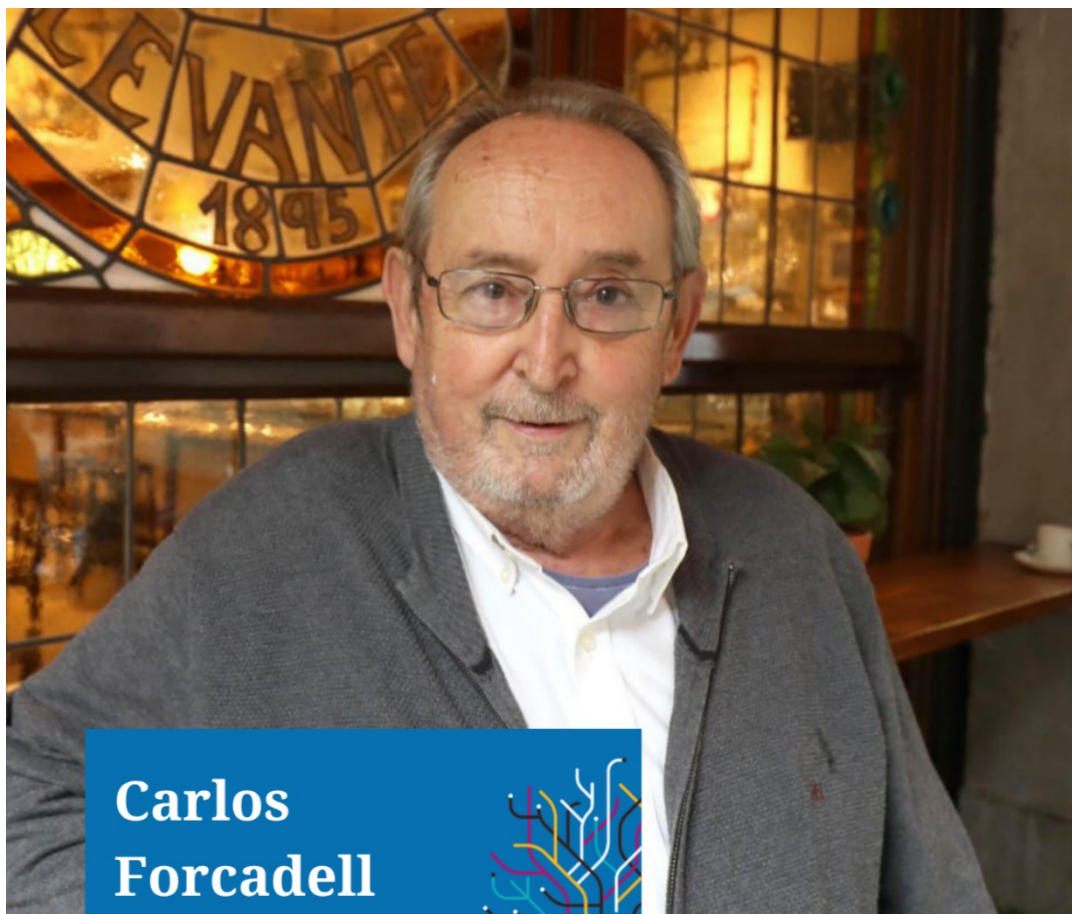
Jardines de la Residencia
Universitaria de Jaca
(entrada por C/ Universidad)



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza



Conferencia de Carlos Forcadell: “Vanguardias y política en la Europa entre guerras: 125 años del nacimiento de Luis Buñuel”



**Carlos
Forcadell**

Historiador



**30 de julio,
20:00 horas**

Salón de Ciento.
Ayuntamiento de Jaca

CURSOS DE VERANO 2025

Conferencia:

“Vanguardias y política en la Europa entre guerras: 125 años del nacimiento de Luis Buñuel”

 **Entrada libre hasta completar aforo**



Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza





CURSOS DE OTOÑO

Los Cursos Extraordinarios de Unizar regresan en otoño con 11 píldoras formativas

Cariñena, Ejea de los Caballeros, La Alfranca – Pastriz, Sieso de Jaca, Utebo o Zaragoza son algunas de las sedes de esta temporada

Los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza regresan este mes de octubre con **11 píldoras formativas**. Tras una potente edición estival en la que ofrecieron decenas de cursos y conferencias, vuelven con un programa de otoño que aborda cuestiones como las políticas de cuidados, la comunicación empresarial, la vivienda, la transición ecosocial y el medioambiente, o un repaso por la literatura española.

Una de las características de los Cursos Extraordinarios es su apuesta por vertebrar el territorio a través de la formación. En su edición otoñal mantienen ese espíritu y se impartirán en Cariñena, Ejea de los Caballeros, La Alfranca – Pastriz, Sieso de Jaca, Utebo o Zaragoza.

Las matrículas permanecen abiertas para inscribirse a las 11 propuestas formativas. En octubre podremos disfrutar de cursos como: **“La Comunicación: El motor de la evolución empresarial frente a los retos de hoy”** se ofrecerá los días 21 y 28 de octubre, y 4 y 11 de noviembre en Ejea de los Caballeros (Zaragoza). En Sieso de Jaca (Huesca) se celebrará el curso **“Aterrizando la Transición Ecosocial Justa”** del 24 al 26 de octubre. **“Nuevas metodologías para el desarrollo de proyectos culturales en el medio rural”**, emplazado en Cariñena (Zaragoza), se celebrará del 24 al 26 de octubre.

En Utebo (Zaragoza) se celebrará el curso **“Vigencia actual de los clásicos de la literatura española: del Poema de Mio Cid al Quijote”** y en La Alfranca – Pastriz el curso: **“Curso-taller Formación de Formadores en el área Medioambiental”**.

En Zaragoza se celebrarán varios cursos de diferentes disciplinas como **“Busco casa: la gestión social de las necesidades de alojamiento”**, **“¿Te cuido porque te quiero? Políticas de los cuidados: diálogos entre lo personal y lo público”**, **“Metodologías activas. Nuevas perspectivas”**, **“Arte africano; visualidades colonizadas”**, **“La realidad tecnológica de la Empresa 5.0”**. Por último, los cursos de otoño en Zaragoza terminarán con el curso **“Protocolo y Eventos (Materias específicas)”**, del 27 al 30 de octubre.

Más información aquí: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos/otono/2025>

Bajo la responsabilidad de la profesora Begoña Pérez Calle, los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza apuestan así por extender su oferta a las cuatro estaciones, manteniendo su edición estival como buque insignia, pero haciendo gala de su espíritu divulgativo en materias de plena actualidad de interés científico y académico durante todo el año.

CURSOS EXTRAORDINARIOS DE OTOÑO 2025 CELEBRADOS:

¿Te cuido porque te quiero? Políticas de los cuidados: diálogos entre lo personal y lo público

Coordinador: María Isabel Ortega Sánchez



Zaragoza – 23 y 24 de octubre – 16 horas

Objetivos:

El curso "¿Te cuido porque te quiero? Políticas de los cuidados: diálogos entre lo personal y lo público" tiene como objetivo principal analizar la complejidad de los cuidados en las sociedades contemporáneas desde una perspectiva integral, como

práctica y como estructura social. En un mundo donde los cuidados son imprescindibles para sostener la vida, su organización, distribución y valoración continúan siendo temas de intenso debate. Este espacio de formación busca desentrañar las múltiples dimensiones del cuidado y su impacto en lo personal, lo social y lo político.

A través de un enfoque interdisciplinario, se abordará la dimensión cultural, ética y comunitaria del cuidado, incluyendo los desafíos de los cuidados de larga duración y los usos del tiempo. Se reflexionará sobre la importancia del cuidado desde una perspectiva antropológica; el rol del género en la distribución desigual de las tareas de cuidado; los cambios sociales que dificultan el cuidado en la actualidad; la incidencia de la sobrecarga de cuidado en la salud mental y emocional; las implicaciones económicas y laborales de su externalización y mercantilización; y el papel de las políticas públicas en la provisión de cuidados y la construcción de modelos equitativos y sostenibles. Todo ello con la finalidad de fomentar un diálogo sobre estrategias inclusivas y sostenibles en el cuidado que fortalezcan el bienestar social, la equidad y la corresponsabilidad entre los distintos actores sociales.

Programa:

Jueves, 23 de octubre	Viernes, 24 de octubre
<p>09:00 h. Cartografías del Cuidado: Origen, desarrollo y desafíos contemporáneos</p> <p>10:30 h. De la expectativa del reparto, a la exigencia de responsabilidad.</p> <p>12:00 h. La insostenibilidad social de la privatización del cuidado</p> <p>13:00 h. Políticas de cuidados en disputa: genealogías, políticas y horizontes compartidos.</p> <p>16:30 h. Cuidado con los cuidados</p> <p>17:30 h. Usos sociales del tiempo y cuidados</p> <p>18:30 h. ¿A quién le falta el tiempo? Género,</p>	<p>09:00 h. Cuidar en casa: los cuidados de larga duración y sus desafíos actuales</p> <p>10:30 h. Sistemas de cuidados: ¿cómo garantizar los derechos de todas las personas implicadas?</p> <p>12:00 h. Externalización y mercantilización de las tareas de cuidados</p> <p>13:00 h. Del hogar al mercado: dilemas y desafíos en la arquitectura del cuidado.</p> <p>16:30 h. "Me pesa la cabeza". Taller experiencial sobre determinantes de salud mental con perspectiva de género.</p> <p>17:30 h. Atención Comunitaria con perspectiva de género</p>

trabajo y sostenibilidad de los cuidados.

18:30 h.

El desafío de cuidar(se): redes que sostienen y cuidados comunitarios.

Profesorado:

Ana Lucía Hernández Cordero, Profesora Contratada Doctora. Universidad de Zaragoza.

Ana Quintana San Idelfonso, Técnica sociocultural AFDA (Asociación de apoyo al tratamiento de ansiedad y depresión en Aragón).

Belén Benedé Azagra, Coordinadora Estrategia Atención Comunitaria en Atención Primaria. Servicio Aragonés de Salud. Departamento de Sanidad.

David Pac Salas, Profesor titular Universidad de Zaragoza.

Isabel Ortega Sánchez, Profesora Asociada de la Universidad de Zaragoza.

Javier Mediel Cobo, Coordinador AFDA (Asociación de apoyo al tratamiento de ansiedad y depresión en Aragón).

Laura Nuño Gómez, Profesora Titular de Derecho Internacional. Universidad Rey Juan Carlos.

María Pazos Marín, Investigadora sobre comparación internacional de políticas públicas y sus impactos sobre la (des)igualdad de género.

Rubén Gracia, Docente y Educador en Igualdad entre jóvenes Centro San Valero.

Sofía Jiménez Castellón, Socióloga Investigadora independiente.

Soledad Murillo de la Vega, Profesora titular Universidad de Salamanca.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 20

Edad media: de 26 a 40 años (44%)

N.º encuestas: 9

Nota media contenidos: 8,44

Hombres: 1

Nota media profesorado: 8,89

Mujeres: 8

Nota media instalaciones: 9,11

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(88%)

Nota media satisfacción: 8,22

Nuevas metodologías para el desarrollo de proyectos culturales en el medio rural.

Coordinador: Rosana Sanz Segura



Cariñena (Zaragoza) – del 24 al 26 de octubre – 23 horas

Objetivos:

Tal y como se planteó en la edición de 2024, el objetivo principal de este curso es promover el conocimiento y la reflexión sobre las prácticas culturales en el contexto rural, desde una perspectiva integradora de tres ejes fundamentales: los grupos de investigación de la Universidad vinculados a esta línea de conocimiento; las instituciones públicas; y el sector profesional de la cultura; Buscamos crear un espacio constante para la reflexión, el intercambio y la transmisión de conocimientos con la ciudadanía, fomentando la creatividad y la innovación en el

ámbito cultural. Este enfoque no solo cuestiona y refuerza las metodologías en este tipo de proyectos, sino que también busca impulsar oportunidades de empleo y arraigo, especialmente para la juventud de las localidades rurales.

Para ello presentamos un programa de capacitación que abordará de forma teórico-práctica la metodología a seguir para el diseño y producción de un evento cultural en un municipio rural, a partir de la presentación de una serie de casos prácticos a diferente escala. El contenido se ha elaborado desde una perspectiva creativa e innovadora basada en nuevas estrategias y herramientas de trabajo que fomentan la participación de la ciudadanía rural en la cultura, con el propósito de contribuir a la lucha contra la despoblación y crear y desarrollar nuevas e innovadoras industrias culturales.

De esta forma, el programa formativo busca, igualmente, propiciar la complicidad entre entidades, agentes públicos y privados, y demás colectivos vinculados al contexto rural y al campo de estudio (jóvenes, estudiantes, y grupos de investigación), con el objetivo de crear una primera red de trabajo, colaboración e intercambio de conocimiento.

Programa:

Sábado, 19 de julio	Sábado, 2 de agosto	Viernes, 24 de octubre	Sábado, 25 de octubre	Domingo, 26 de octubre
Visita Teórico-práctica al Festival Cariñena Divino en el Santuario de la Virgen de Lagunas (Cariñena, Zaragoza). Entrada gratuita a la totalidad de programación del festival previa inscripción al curso.	Visita teórico-práctica al Festival Brizna (Ayerbe, Huesca). Entrada gratuita a la totalidad de programación del festival previa inscripción al curso.	09:00 h. Derechos culturales y reflexiones sobre Mondiacult. 10:30 h. Diseñar desde la Universidad: reflexiones para la investigación en el sector cultural y creativo. 12:30 h. Políticas con oficio: alianzas para afianzar la acción cultural	09:30 h. Presentación del proyecto I+D+i Ocrea: observatorio de creación cultural en entornos rurales de Aragón. 10:30 h. Elaboración colectiva de una guía metodológica para el diseño de proyectos culturales en lo rural. 17:00 h. Emprendimiento	10:30 h. Mesa redonda asesora: Fast Mentoring: acompañar la profesionalización de proyectos culturales. 12:30 h. Escuchar el pueblo: la música como tejido cultural comunitario 13:30 h. Actividad grupal cultural Celebrar lo aprendido: práctica compartida y cierre colectivo.

		<p>en el medio rural.</p> <p>17:00 h.</p> <p>Del proceso a la comunidad: participación ciudadana como eje de acción cultural y social.</p> <p>18:30 h.</p> <p>Innovación transdisciplinar en cultura: el papel de los Centros de Innovación Territorial.</p>	<p>Social: El espacio cultural y creativo de La Casa Bosque.</p> <p>18:30 h.</p> <p>Observatorios Culturales: análisis e interpretación de la gestión cultural para el desarrollo local sostenible.</p>	<p>15:00 h.</p> <p>Cierre del curso</p>
--	--	--	--	--

Profesorado:

Ana Gonzaga, Administración y contabilidad. OCRE.

Antonio Javier González Rueda, Investigador del Instituto Universitario de Investigación para el Desarrollo Social Sostenible (INDESS) de la Universidad de Cádiz (UCA).

Cristina Ferrer Rufau, Profesora y Coordinadora del proyecto social La Casa Bosque.

Ester Vallejo, Cantante, percusionista y compositora aragonesa.

Jordi Pascual

María Lorenzo Molés, Coordinadora de proyectos de la Fundación Gabeiras. Directora del festival Quema de Artistas.

Nacho Celaya, Coordinador del Área de Derechos Sociales (Ayuntamiento de Zaragoza) Director General de Participación Ciudadana del Gobierno de Aragón (2007-2011).

Rosana Sanz Segura, Profesora e investigadora en metodologías de diseño, y responsable de formación e investigación de OCRE. Concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Mozota. Docente e investigadora de Universidad de Zaragoza.

Sara Anés Sanz, Gerente Provincia de Teruel. Coordinadora del Centro de Innovación Territorial (CIT) de Teruel.

Saúl Esclarín, Presidente de Procura (Profesionales de la Cultura de Aragón) y Responsable del servicio técnico de cultura y turismo de la Comarca de la Ribera Baja del Ebro. Director General de Cultura (2015 y 2019).

Víctor Domínguez Gracia, Promotor Cultural y Fundador de OCRE.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 16

Edad media: de 26 a 40 años (55%)

N.º encuestas: 9

Nota media contenidos: 9,78

Hombres: 1

Nota media profesorado: 10

Mujeres: 8

Nota media instalaciones: 9,78

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(66%)

Nota media satisfacción: 9,78

Colaboradores:



Cátedra DPZ sobre
Despoblación y Creatividad
Universidad Zaragoza



ocre.



Ayuntamiento ~ Ciudad de
CARIÑENA



FUNDACIÓN
CAJA RURAL DE ARAGÓN

Aterrizando la Transición Ecosocial Justa

Coordinador: Javier Martínez Aznar y David García Ruiz



Sieso de Jaca (Huesca) – del 24 al 26 de octubre – 15 horas

Objetivos:

Atravesamos una crisis civilizatoria que amenaza la vida (Taibo, 2020). Tenemos ingredientes para el fortalecimiento del autoritarismo, pero también para que ocurra lo contrario. No se trata de perpetuar el discurso de la catástrofe sino alimentar alternativas y elaborar propuestas concretas capaces de afrontar los desafíos que hoy tenemos (Almazán y Barcena, 2023).

En este curso tratamos de visualizar desde un espacio rural en el que se vive en comunidad cómo podemos vivir el decrecimiento con transformaciones políticas y

psicológicas que combinen la austeridad material con una profundización en la cultura ecológica, la justicia y la autonomía social (González Reyes y Almazán, 2023). Un decrecimiento que pone en el centro los cuidados que las personas nos damos a lo largo de nuestra vida (Herrero, 2013) y que depende de la salud de los ciclos naturales y de nuestra capacidad para articularnos en organizaciones con el potencial de gestionar lo común. Alimentar la cultura de satisfacer las necesidades de todas las personas para una buena vida compartida es el horizonte que en este momento une y reta a la Humanidad. En este curso tejaremos esta responsabilidad de forma colectiva.

Programa:

Viernes, 24 de octubre	Sábado, 25 de octubre	Domingo, 26 de octubre
<p>17:30 h. Recepción y bienvenida</p> <p>18:30 h. Sieso de Jaca, una experiencia de repoblación comunitaria.</p> <p>20:45 h. Cena</p>	<p>08:30 h. Desayuno</p> <p>09:30 h. Sostener la vida. La esperanza como acto de resistencia.</p> <p>12:00 h. Del tener al ser: construyendo una cultura de la subsistencia.</p> <p>14:00 h. Comida</p> <p>16:00 h. Salida de campo por las inmediaciones: La ruralidad. Una organización de la fotosíntesis.</p> <p>18:45 h. Mesa Redonda: ¿Cómo construir vidas decrecentistas?</p> <p>21:00 h. Cena</p>	<p>08:00 h. Desayuno</p> <p>09:00 h. Ecotopías: Una mirada apreciativa para sembrar futuros alternativos.</p> <p>13:30 h. Comida</p>

Profesorado:

Adrián Almazán, Profesor de Filosofía en la Universidad Carlos III de Madrid.

David García Ruiz, Agricultor, ganadero, biólogo y educador. Asoc. Cultural Laina.

Javier Martínez Aznar, Profesor de Didáctica de las ciencias experimentales en la Universidad de Zaragoza.

Jose Luis Fernández Casadevante, “Kois”, Sociólogo y experto internacional en soberanía alimentaria por la Universidad Internacional de Andalucía. Cooperativa Garúa.

Yayo Herrero López, Doctora por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU) en Sociedad, Política y Cultura. Cooperativa Garúa.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 15

Edad media: más de 41 años (50%)

N.º encuestas: 10

Nota media contenidos: 8,40

Hombres: 2

Nota media profesorado: 9,80

Mujeres: 7

Nota media instalaciones: 9,20

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(60%)

Nota media satisfacción: 9,20

Colaboradores:



**Observatorio de
Sostenibilidad
Universidad Zaragoza**

Vigencia actual de los clásicos de la literatura española: del Poema de Mio Cid al Quijote

Coordinador: José Aragüés Aldaz y María Sanz Julián



Zaragoza –24 y 25 de octubre – 16 horas

Objetivos:

Los grandes clásicos de la literatura española (Cantar de Mio Cid, Libro de buen amor, Lazarillo de Tormes, La Celestina, Quijote y otros textos debidos a la escritura masculina y femenina) siguen despertando un vivo interés entre los lectores y poseen un enorme potencial como lecturas básicas para la educación de nuestros jóvenes. El curso pretende ofrecer al profesorado de ESO y Bachillerato, así como a otros licenciados y graduados en el ámbito de las Humanidades, una nueva visita y una visión renovada de esas obras a cargo de quienes fueron sus maestros en esta Casa, la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, todos ellos investigadores de prestigio en el ámbito de la literatura

española medieval y del Siglo de Oro. Los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza constituyen el mejor marco para mantener viva la relación entre la enseñanza universitaria y la de los ciclos que conducen a ella. Concebido como un encuentro entre antiguos maestros (los ponentes) y discípulos (actuales profesores de Secundaria en su mayor parte) el curso ofrece la oportunidad, no solo de impartir conocimientos, sino de intercambiar experiencias en ámbitos educativos complementarios, revisando, al tiempo, todo lo que se ha avanzado en el conocimiento y en el análisis de esas obras maestras.

Programa:

<p align="center">Viernes, 24 de octubre</p>	<p align="center">Sábado, 25 de octubre</p>
<p align="center">16:00 h.</p> <p align="center">Presentación del curso y visita a la nueva Facultad de Filosofía y Letras.</p> <p align="center">17:00 h.</p> <p align="center">Cuentos y fábulas en el “Libro de buen amor”.</p> <p align="center">19:00 h.</p> <p align="center">Las mujeres que escriben son peligrosas: la escritura femenina en la Edad Media y en los Siglos de Oro.</p>	<p align="center">09:00 h.</p> <p align="center">De la Edad Media al videojuego: pervivencias de la épica en los medios contemporáneos.</p> <p align="center">11:00 h.</p> <p align="center">Crisis e independencia de los personajes femeninos en “Celestina”.</p> <p align="center">15:00 h.</p> <p align="center">“Lazarillo de Tormes”: “¡Bien me la estaban pegando!, se diría el lector”</p> <p align="center">17:00 h.</p> <p align="center">Las fiestas y las justas de lucimiento en el reino de Aragón y el “Quijote”.</p> <p align="center">19:00 h.</p> <p align="center">Vigencia actual de los clásicos de la literatura española.</p> <p align="center">21:00 h.</p> <p align="center">Clausura de curso</p>

Profesorado:

Alberto Del Río Nogueras, Profesor Titular, Universidad de Zaragoza.

Aurora Egido, Catedrática, Universidad de Zaragoza.

Celia Delgado Mastral.

José Aragüés Aldaz, Catedrático, Universidad de Zaragoza.

Juan Manuel Cacho Blecuá, Profesor Titular, Universidad de Zaragoza.

M^a Carmen Marín Pina, Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

María Jesús Lacarra Ducay, Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

María Sanz Julián, Profesora Titular, Universidad de Zaragoza.

El alumnado opina:

N.º estudiantes: 16

Edad media: de 26 a 40 años (44%)

N.º encuestas: 9

Nota media contenidos: 8,44

Hombres: 1

Nota media profesorado: 8,89

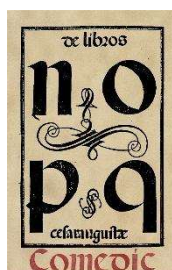
Mujeres: 8

Nota media instalaciones: 9,11

Ocupación mayoritaria: **trabajadores**
(88%)

Nota media satisfacción: 8,22

Colaboradores:



Clarisel

DOSSIER DE PRENSA





NOTAS DE PRENSA

La 98.ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza contará con más de medio centenar de formaciones en 17 sedes

- La ciudad de Jaca volverá a ser el epicentro de los Cursos Extraordinarios (CEX) en julio y tomarán el relevo en el mes de agosto los Cursos de Español como Lengua Extranjera (CELE)
- El científico aragonés, Carlos Martín Montañés, ofrecerá la conferencia inaugural, el 1 de julio

Zaragoza, 5 de junio de 2025 -. La Universidad de Zaragoza ha presentado este miércoles la **98.ª edición de sus Cursos de Verano**, que este 2025 ofrecerán un total de 72 formaciones: 64 Cursos Extraordinarios y 8 Cursos de Español para extranjeros (en distintos grupos y niveles lingüísticos) y de Formación de profesores de ELE. La programación estival, consolidada como la más veterana entre las universidades españolas, tendrá nuevamente como eje la ciudad de Jaca, pero se extenderá a otras 17 sedes repartidas por las tres provincias aragonesas. En el acto de presentación han intervenido el vicerrector de Internacionalización y Cooperación, **Sergio Salinas Alcega**, la delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios, **Begoña Pérez Calle** y el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüéns Gracia**.

Cursos de Verano

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza tienen su origen en **1927**, cuando **Domingo Miral**, bajo el rectorado de **Ricardo Royo Villanova**, impulsó la primera convocatoria estival de los Cursos de Español para Extranjeros en Jaca, que desde aquel momento cuentan con un gran prestigio.

Con el paso del tiempo, la programación se amplió con la incorporación de los Cursos Extraordinarios que ofrecen una variada oferta formativa en diversas disciplinas como

Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas, Ingeniería y Arquitectura, y Educación.

Cursos Extraordinarios (CEX)

Este año 2025 los [Cursos Extraordinarios](#) renuevan su apuesta por la formación en **Inteligencia Artificial** con una oferta de **siete propuestas** centradas en esta temática. Entre ellas destacan: “Introducción a la Programación de Redes Neuronales e Inteligencia Artificial Aplicada”, en Jaca, del 1 al 4 de julio; “Inteligencia Artificial Generativa. ¿Quién controla a quién? (2.ª edición)”, que tendrá lugar en Ejea de los Caballeros del 2 al 4 de julio; o el curso “¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica”, también en Jaca, del 8 al 10 de julio.

Esta 98.ª edición arranca con títulos como “Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva”, que se celebrará en Zaragoza del 30 de junio al 3 de julio, y uno de los clásicos de CEX, “XXIV Curso de botánica práctica “Cienfuegos” sobre la flora y vegetación del Moncayo”, que será impartido en San Martín de la Virgen del Moncayo y Tarazona del 30 de junio al 4 de julio.

Algunas de las formaciones que se estrenan este 2025 son: “Epidemias, pandemias y zoonosis: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención”, impartido por el investigador y veterinario **Juan José Badiola**, del 15 al 17 de julio en Jaca; “Encuentro internacional: Los balnearios como lugares de memoria. Nuevas visiones sobre termalismo y patrimonio”, el 4 y 5 de julio en Calatayud; o “Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos” del 9 al 11 de julio en Jaca.

Más allá de las novedades, **regresan algunos de los cursos más emblemáticos**, como el dirigido por **Domingo Buesa**, que este año lleva por título “Petronila. Una mujer en el trono de Aragón”. También vuelven propuestas consolidadas como el “XI Curso Mamíferos del Pirineo”, “Entomología sanitaria y control de vectores”, “Atmósfera, tiempo y cambio climático”, “El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción” o el “VI Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)”.

Junto a **Zaragoza** y **Jaca**, las sedes de esta edición se reparten por todo el territorio aragonés: **Huesca, Monzón, Ansó, Loarre, Sieso de Jaca, Grañén, Ejea de los Caballeros, Calatayud, Cariñena, Pina de Ebro, Quinto, Utebo, San Martín de la Virgen del Moncayo, Tarazona, La Alfranca – Pastriz y Alcañiz**, además de la modalidad *online*.

La matrícula para los cursos ofertados continúa abierta: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos/verano/2025>

Cursos de Español como Lengua Extranjera (CELE)

Los [Cursos de Español como Lengua Extranjera](#) se imparten durante todo el curso académico en Zaragoza y cuentan con la acreditación internacional del **Instituto Cervantes**. Como es tradición cada verano, en el mes de agosto se trasladarán a su sede fundacional de Jaca.

La oferta incluye los habituales Cursos de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros, disponibles en dos modalidades: **mensual** (100 horas, del 4 al 29 de agosto) y **quincenal** (dos cursos de 50 horas, del 4 al 15 de agosto y del 18 al 29 de agosto). Cada año, esta propuesta atrae a estudiantes de alrededor de **20 nacionalidades**; entre ellos destacan por el volumen de matrícula los procedentes de China, Estados Unidos y diversos países europeos, algunos de ellos de la alianza UNITA.

De forma paralela, se impartirán también los **Cursos de Formación de Profesores de ELE**, organizados en dos niveles: Curso de formación inicial (37.ª edición, 50 horas) y Curso de formación especializada (20.ª edición, 60 horas). Este último incluye prácticas docentes y se estructura en cuatro módulos independientes, que pueden cursarse por separado: Competencia digital en ELE: del uso de las TIC a la incorporación de la IA, Pragmática plurilingüe y pluricultural: reflexiones para su programación en ELE/L2, Aplicaciones de la Lingüística Cognitiva a la enseñanza de ELE y Enseñar español a personas en riesgo de exclusión. Todos los cursos serán impartidos por destacados especialistas de reconocido prestigio de la Universidad de Zaragoza, otras Universidades españolas y el Instituto Cervantes.

Continúa abierta la matrícula para los Cursos de ELE:

<https://cursosdeespanol.unizar.es/cursos-de-verano-en-jaca/inscripciones-para-los-cursos-de-jaca>

Programación cultural y conferencias

Cada año, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza se enriquecen de un **programa de conferencias y actividades culturales** en Jaca. Que complementan la oferta académica desde una perspectiva más social y divulgativa.

Este año, la conferencia inaugural de esta edición tendrá lugar el martes 1 de julio y correrá a cargo del científico aragonés **Carlos Martín Montañés**, profesor de Microbiología en la Universidad de Zaragoza, quien dirige el Grupo de Genética de Micobacterias desde 1992, trabajando en la investigación y el desarrollo de nuevas vacunas vivas contra la tuberculosis. Tratará sobre “Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis”. Presidirán el acto Rosa Bolea, rectora de la Universidad de Zaragoza, y Carlos Serrano, alcalde de Jaca.

La agenda de los Cursos Extraordinarios continuará el 9 de julio con la conferencia del escritor y guionista **Ignacio Martínez de Pisón**, quien presentará su último libro, *Ropa de Casa*. El 16 de julio, **Manuel Medrano**, profesor de Arqueología en la Universidad de Zaragoza, ofrecerá la charla “Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia: cabezas sagradas que protegen”, una aproximación original al simbolismo ritual y cultural. Para cerrar el ciclo, el 23 de julio se celebrará la conferencia “Tradición y modernidad del folklore en Aragón. La Jota universal de Carlos Saura”, impartida por la historiadora y folclorista **Manuela Adamo**.

Por su parte, las actividades públicas de los Cursos de Español como Lengua Extranjera comenzarán el día 6 de agosto con el tradicional **Día del Recuerdo**, en esta ocasión dedicado a **José M.ª Enguita Utrilla**, catedrático de Lengua Española que fue durante muchos años profesor y conferenciante en los Cursos de Verano; intervendrán en el acto **María Antonia Martín Zorraquino** y **Rosa M.ª Castañer Martín** (Universidad de Zaragoza). El 13 de agosto, **José Luis Melero Rivas**, bibliófilo y escritor, hablará sobre “La formación y la desaparición de las bibliotecas privadas”. El día 20 será la conferencia de **Sara Robles Ávila**, catedrática de Lengua Española y decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga, sobre “Palabras para vender: el nacimiento de la publicidad en el siglo XIX”. Por último, el 28 de agosto, clausurará este ciclo de actividades públicas **Luis Alberto de Cuenca**, filólogo y poeta (Premio Nacional de Poesía, Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana), con el recital poético «La brisa de la calle», acompañado por el músico y compositor **Gabriel Sopena**, profesor de la Universidad de Zaragoza.

Con una conferencia de Carlos Martín Montañés, director del Grupo de Genética de Micobacterias, se inauguran este martes en Jaca los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

- El investigador aragonés pronunciará la conferencia “Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis”, el 1 de julio a las 19 horas en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca.
- El acto de inauguración de los Cursos de Verano tendrá lugar el 1 de julio, martes, y será presidido por Rosa María Bolea Bailo, rectora de la Universidad de Zaragoza, y Carlos Serrano Pérez, alcalde de Jaca.
- La 98.ª edición de estos Cursos de Verano ofrecerá más de medio centenar de formaciones de Cursos Extraordinarios y Cursos de Español como Lengua Extranjera.

Jaca, 27 de junio de 2025 -. Concluidas las clases ordinarias, la Universidad de Zaragoza se prepara para el inicio de los **Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza**, que comienzan su **98.ª edición** y que se inaugurarán de forma oficial el martes 1 de julio, a las 19.00 h. Con la conferencia “**Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis**”, ofrecida por el director del Grupo de Genética de Micobacterias, **Carlos Martín Montañés**, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca.

Martín Montañés es profesor de Microbiología en la Universidad de Zaragoza, dirige el Grupo de Genética de Micobacterias desde 1992, que investiga sobre **el desarrollo de nuevas vacunas vivas contra la tuberculosis**.

El acto estará presidido por Rosa María Bolea Bailo, rectora de la Universidad de Zaragoza, y Carlos Serrano Pérez, alcalde de Jaca, quienes estarán acompañados por Begoña Pérez Calle, delegada de la Rectora para Cursos Extraordinarios y Vicente Lagüéns Gracia, director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera de la Universidad de Zaragoza.

La 98.ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza se inaugurará de forma oficial el martes 1, pero los primeros Cursos Extraordinarios comienzan un día antes, **el 30 de junio**. Así, el lunes empezará en Zaragoza el curso “Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva” e “Inteligencia Artificial y Grandes Modelos de Lenguaje: Funcionamiento, Componentes Clave y Aplicaciones”, y en

Jaca dará comienzo el curso “International Summer School: The role of CCUS in industrial decarbonization” y “Desafíos y Soluciones para la Transición Energética”. Estas son dos de las diecinueve sedes a las que llegará esta convocatoria de los Cursos. Si bien tienen a Jaca como sede principal, se impartirán también en **Alcañiz, Ansó, Binéfar, Calatayud, Cariñena, Ejea de los Caballeros, Grañén, Huesca, La Alfranca – Pastriz, Loarre, Monzón, Pina de Ebro, Quinto, San Martín de la Virgen del Moncayo, Sieso de Jaca, Tarazona, Utebo**, y además de la modalidad online.

Un año más, este 2025 las clases de cada curso se configuran como sesiones magistrales de la mano de reputados expertos especializados en su materia, tanto nacionales como internacionales. **La matrícula para los cursos ofertados en la actualidad continúa abierta** y se puede formalizar en <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos/verano/2025>

En agosto será el turno de los **Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)**. Se imparten durante todo el año académico en Zaragoza y están reconocidos con la certificación internacional del Instituto Cervantes. Como cada verano, **se trasladarán a su sede fundacional de Jaca en agosto**: la oferta incluye los habituales Cursos de lengua y cultura españolas para extranjeros (mensual y quincenales) y Cursos de formación inicial y especializada de profesores de ELE. A ellos acuden habitualmente cada año estudiantes de más de 20 nacionalidades distintas; entre ellos destacan por volumen de matriculación los procedentes de China, Estados Unidos y numerosos países europeos. La matrícula para los cursos ofertados en la actualidad continúa abierta y se puede formalizar en <https://cursosdeespanol.unizar.es/cursos-de-verano-en-jaca/inscripciones-para-los-cursos-de-jaca>

Junto a su oferta formativa, uno de los puntos fuertes de los Cursos de Verano, tanto en julio como en agosto, es una destacada programación cultural complementaria. A la conferencia inaugural de **Carlos Martín Montañés** le seguirá la semana siguiente, el 9 de julio, la presentación **por Ignacio Martínez de Pisón** de su último libro, *Ropa de Casa* (Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca, 20.00).

Carlos Martín Montañés, autor de la vacuna MTBVAC contra la tuberculosis: “Se necesitan dos años más de vacunación y otros dos de seguimiento para confirmar su eficacia”

Jaca, 2 de julio de 2025 -. El investigador zaragozano **Carlos Martín Montañés**, responsable del desarrollo de **la vacuna MTBVAC contra la tuberculosis**, ofreció este martes la conferencia inaugural de la **98.ª edición de los Cursos de Verano** de la Universidad de Zaragoza, celebrada en el Ayuntamiento de Jaca. Su intervención llevó por título “Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis”.

Martín Montañés, profesor de Microbiología en la Universidad de Zaragoza y director del Grupo de Genética de Micobacterias desde 1992, subrayó la necesidad urgente de nuevas vacunas para combatir una enfermedad que sigue siendo una de las principales causas de mortalidad a nivel mundial. “Cada año, la tuberculosis mata a 1,2 millones de personas, una cifra similar a la población de Aragón”, recordó.

Durante su intervención, explicó **que la MTBVAC se encuentra ya en sus fases finales** antes de su producción y distribución. “Para comprobar su eficacia aún son necesarios dos años adicionales de vacunación y otros dos de seguimiento”, detalló. La vacuna ha sido desarrollada por el grupo que dirige de la Universidad de Zaragoza en colaboración con la farmacéutica gallega Biofabri.

El investigador aprovechó su discurso para hacer una firme defensa del derecho universal al acceso a las vacunas. “Lo peor de las vacunas es no tenerlas; como ciudadanos, debemos defender este derecho”, afirmó, recibiendo una cálida ovación del público y de las autoridades presentes en el acto.

La ceremonia de apertura estuvo presidida por Rosa Bolea Bailo, rectora de la Universidad de Zaragoza, quien estuvo acompañada por Lucía Guillén Campo, alcaldesa en funciones de Jaca; Begoña Pérez Calle, delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios; y Vicente Lagüéns Gracia, director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE). En su intervención, Bolea recogió el testigo del mensaje de Martín Montañés y destacó el compromiso de los cursos de verano con los retos actuales: “Llevamos 98 años transformando las calles de Jaca en aulas abiertas”.

Cursos Extraordinarios

La primera semana de los Cursos Extraordinarios de Verano incluye **una decena de propuestas formativas** en diferentes localidades de las **tres provincias aragonesas**.

Además de su sede principal en Jaca, también se desarrollan cursos en Zaragoza, Tarazona y Alcañiz. En total, esta edición llegará a **19 municipios**. La información detallada y las inscripciones están disponibles en: <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos/verano/2025>

Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)

En agosto será el turno de los tradicionales Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE), que se imparten durante todo el año académico en Zaragoza y cuentan con la acreditación del Instituto Cervantes. Como cada verano, en agosto se trasladarán a su sede fundacional en Jaca, ofreciendo **cursos mensuales y quincenales de lengua y cultura españolas**, así como **formación inicial y especializada para docentes de ELE**. Estos cursos atraen anualmente a estudiantes de más de 20 nacionalidades. La matrícula permanece abierta en: <https://cursosdeespanol.unizar.es/cursos-de-veranoen-jaca/inscripciones-para-los-cursos-de-jaca>

Ignacio Martínez de Pisón, en la agenda cultural de la próxima semana

Junto a su oferta académica, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza destacan por su programación cultural. Tras la conferencia de Carlos Martín Montañés, la próxima semana será el turno del escritor **Ignacio Martínez de Pisón**, quien presentará su último libro, *Ropa de casa*, el **9 de julio a las 20:00 horas** en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca.

Los Cursos Extraordinarios de Unizar alcanzan su segunda semana con 12 títulos y una conferencia del escritor Ignacio Martínez de Pisón

- *La programación semanal incluye cursos en Jaca, Pina de Ebro, Monzón, Quinto, Tarazona y Zaragoza*
- *El novelista aragonés presentó ayer su último libro, Ropa de Casa, en un acto que llenó el Ayuntamiento de Jaca*

Jaca, 10 de julio de 2025 -. Los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza avanzan en el programa de su 98ª edición, que esta semana desarrolla su segunda tanda formativa con una **docena de cursos** en marcha. A esta oferta académica se ha sumado ayer miércoles, en el marco de las actividades culturales, la conferencia del escritor **Ignacio Martínez de Pisón**, que presentó su último libro, *Ropa de casa*, ante un Salón de Ciento completo en el Ayuntamiento de Jaca.

La programación entre el 7 y el 11 de julio ha incluido cursos ya consolidados, como **“El Obrador: Carpintería de Armar”**, que este año presenta un nuevo programa, y **“Petronila. Una mujer en el trono de Aragón**, ambos impartidos en Jaca. También destaca el **“VI Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados”**, en Quinto.

La oferta de esta semana también incorpora temáticas de plena actualidad. En Jaca, por ejemplo, se está desarrollando el curso **“¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo?”**, mientras que en Tarazona tiene lugar el **“Curso de actualización gramatical y filológica de profesorado de Lengua Castellana y Literatura (PAU)”**. Entre las novedades más destacadas se encuentra el curso **“Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos”**, también en Jaca. Asimismo, Pina de Ebro se suma como sede esta semana con el curso **“Personalizar la enseñanza; estrategias para optimizar el aprendizaje”**.

En total, los Cursos Extraordinarios de este 2025 se celebran en 19 sedes distribuidas por las tres provincias aragonesas, con Jaca como epicentro y referente del programa.

Uno de los momentos más destacados de esta semana tuvo lugar ayer en el Ayuntamiento de Jaca, con la presentación de ***Ropa de casa***, la más reciente obra del escritor zaragozano Ignacio Martínez de Pisón. El acto contó con la participación de Jesús Gómez Picapeo, coordinador del curso **“Comprender y sentir la literatura: una aproximación integral a la novela española del siglo XXI”**, y del también escritor Ramón Acín. Entre los asistentes se encontraba el autor **José Luis Melero**, quien recibió ayer el **Premio de las Letras Aragonesas**.

Martínez de Pisón compartió con el público el origen de su autobiografía, nacida —según confesó— de una necesidad íntima de introspección, marcada por la pérdida de su madre en 2018. “A cierta edad, todos sentimos esa necesidad de bucear en nuestro pasado”, explicó. “Para mí fue sencillo porque siempre he escrito sobre familias imaginarias, y esta vez me atreví con una que es real”, añadió.

El autor destacó además que *Ropa de casa* es una obra profundamente personal, en la que reconstruye recuerdos y vínculos significativos de su vida. “Con el tiempo, me he convertido en un novelista que retrata la segunda mitad del siglo XX”, añadió.

Matrícula abierta para los próximos cursos

Todavía los estudiantes están a tiempo de apuntarse a los Cursos Extraordinarios, que continuarán durante las próximas dos semanas. **La matrícula para los cursos ofertados en la actualidad continúa abierta:** <https://cursosextraordinarios.unizar.es/>

En agosto, y en línea con su origen, será el turno de **los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)** reconocidos con la **certificación internacional del Instituto Cervantes**. La oferta incluye los habituales Cursos de lengua y cultura españolas para extranjeros, que pueden tener carácter mensual (100 horas) o quincenal (dos cursos de 50 horas). A ellos acuden habitualmente cada año estudiantes de más de 20 nacionalidades distintas. La matrícula para los cursos sigue abierta: <https://cursosdeespanol.unizar.es/cursos-de-verano-en-jaca/cursos-de-lengua-y-cultura-en-jaca>

El profesor de Arqueología de la Universidad de Zaragoza, Manuel Medrano, visita este miércoles los Cursos Extraordinarios de Unizar, que ofrecen siete títulos en su tercera semana

- *Hoy miércoles, día 16, Manuel Medrano Marqués pronunciará la conferencia “Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia: cabezas sagradas que protegen”*

Jaca, 16 de julio de 2025 -. En la tercera semana de su **98.ª edición**, los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza ofrecen **siete propuestas académicas** y **una cita** muy especial dentro de **su programación cultural**.

Este miércoles, 16 de julio, a las 20:00 h, el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca acogerá la conferencia del profesor de Arqueología **Manuel Medrano Marqués**, titulada *“Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia: cabezas sagradas que protegen”*. Un viaje por los símbolos míticos de protección que se suma a las destacadas intervenciones culturales ya celebradas, entre ellas las de **Carlos Martín Montañés**, director del Grupo de Genética de Micobacterias, y el escritor **Ignacio Martínez de Pisón**.

En lo que respecta a la programación académica de los Cursos Extraordinarios, la propuesta para esta semana se compone de siete títulos que abordan **desde el protocolo hasta la programación informática, pasando por la paleontología**. Una nueva edición del ya consolidado curso **“Mamíferos de Pirineo”** que se imparte desde este lunes en Jaca, sede también del curso **“Atmósfera, tiempo y cambio climático”**.

Asimismo, al listado de sedes de esta semana se añade Grañen, donde se imparte el clásico curso **“Entomología Sanitaria y Control de Vectores”**, Loarre vuelve acoger el

curso “**Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre**” y por último, La Alfranca – Pastriz con el “**Curso taller de Iniciación a ornitología**”. Por su parte, Zaragoza es sede del curso “**Protocolo y Eventos (Fundamentos)**” y “**Programación segura con RUST**”. Con presencia en 19 localidades, los Cursos Extraordinarios 2025 refuerzan su vocación descentralizadora, extendiendo el conocimiento más allá de Jaca y Zaragoza.

Matrículas abiertas

Continúa abierta la inscripción para los cursos de la próxima semana en <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos/verano/2025>. Desde este lunes también se encuentra **abierta la matrícula de los Cursos de Otoño 2025** que se puede formalizar en <https://cursosextraordinarios.unizar.es/cursos/otono/2025>

En agosto será el turno de los **Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)** y de los **Cursos de Formación de Profesores de ELE**, avalados por el Instituto Cervantes. Por un lado, el **Curso de Formación Inicial** de Profesores de ELE, que tendrá lugar en la Residencia Universitaria de Jaca **del 4 al 15 de agosto**, y por otro, el **Curso de Formación Especializada** de Profesores de ELE también en Jaca **del 18 al 29 de agosto**. Se puede llevar a cabo completo o realizar uno o varios de los módulos. La matrícula para los cursos sigue abierta **hasta el 25 de julio**: <https://cursosdeespanol.unizar.es/cursos-de-verano-en-jaca/cursos-de-lengua-y-cultura-en-jaca>

Última semana de los Cursos Extraordinarios de Unizar, que cederán el testigo a los Cursos de Español como Lengua Extranjera

- *Hasta el 25 de julio, los CEX llegarán a Ansó, Binéfar y Jaca, además de ofrecer dos propuestas en modalidad online*
- *El miércoles 23, la historiadora y folclorista Manuela Adamo ofrecerá la conferencia “Tradición y modernidad del folklore en Aragón. La Jota universal de Carlos Saura”*
- *El jueves 24 en los jardines de la Residencia Universitaria de Jaca se celebrará una representación teatralizada dirigida por Jesús Pescador: “La Jacetania griálica”*

Jaca, 21 de julio de 2025. – La Universidad de Zaragoza encara la recta final de sus Cursos Extraordinarios de verano con una programación que abarca desde la música del Órgano Ibérico hasta la reflexión de las Brujas y vampiros, pasando por propuestas tan diversas como el análisis de pandemias o el estudio del mindfulness.

Dos eventos culturales destacan esta semana en la sede principal de los cursos, Jaca. El **miércoles 23 a las 20:00 h**, el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca acogerá la conferencia de **Manuela Adamo**, *“Tradición y modernidad del folklore en Aragón. La Jota universal de Carlos Saura”*. Y el **jueves 24**, también a las **20:00 h**, en los jardines de la Residencia Universitaria, tendrá lugar la **representación teatralizada “La Jacetania griálica”**, bajo la dirección del actor y dramaturgo **Jesús Pescador**. Una experiencia que invita al espectador a redescubrir la historia de Jaca guiado por personajes del pasado y leyendas vinculadas al Santo Grial.

En esta última semana, los CEX se extenderán por diferentes localidades: en Ansó se impartirá el curso **“El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción”**, así como en Binéfar, se ofrecerá la formación **“Epidemias, pandemias y panzootias: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención”**, coordinado por Juan José Badiola. En formato Online se impartirán dos cursos: **“Análisis de modelos multinivel: fundamentos y aplicación con SPSS”** y **“Terapia de compasión basada en los estilos de apego”**. Por su parte, en Jaca, se celebrarán **“Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico”** y **“Profundización en Mindfulness”**.

Los seis cursos que cierran esta edición reflejan el compromiso de Unizar con una **formación diversa y de calidad**, repartida en cinco grandes áreas de conocimiento: Artes

y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas, e Ingeniería y Arquitectura.

En agosto, toman el relevo los Cursos de Español como Lengua Extranjera

Una vez finalizados los CEX, durante el mes de agosto la formación estival continuará con los tradicionales Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE) y los Cursos de Formación de Profesores ELE.

Entre el 4 y el 29 de agosto, Jaca acogerá clases de lengua y cultura españolas para extranjeros, con opciones mensuales (100 horas) o quincenales (dos cursos de 50 horas). También se ofrecerán módulos específicos para la formación de docentes de ELE.

El primer acto público del mes será el **miércoles 6 de agosto a las 20:00 h** en la Residencia Universitaria, con la celebración del tradicional “**Día del Recuerdo**”. En esta ocasión, participarán María Antonia Martín Zorraquino, Rosa M.^a Castañer Martín y Vicente Lagüéns Gracia, en homenaje al catedrático **José M.^a Enguita Utrilla**, referente de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza.

EDUCACIÓN

La UZ abre la convocatoria para sus Cursos Extraordinarios de Verano con más de 60 formaciones

Se desarrollarán del 30 de junio al 25 de julio en distintas localidades aragonesas como Zaragoza, Jaca, Calatayud, Alcañiz, Grañén, Loarre, Quinto, Tarazona o Monzón



12/05/2025

Como cada año, la [Universidad de Zaragoza](#) ha abierto la matrícula para los **Cursos Extraordinarios de Verano 2025 (CEX)**, una programación diversa y multidisciplinar que se desarrollará del 30 de junio al 25 de julio en distintas localidades aragonesas como Zaragoza, Jaca, Calatayud, Alcañiz, Grañén, Loarre, Quinto, Tarazona o Monzón. En total, **64 cursos** con temáticas que van desde las humanidades hasta la ciencia, la salud, la tecnología o la educación, y que permiten a estudiantes, profesionales y público general seguir aprendiendo en un entorno académico durante el periodo estival.

Este año destacan propuestas como "**Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico**" (22 al 24 de julio en Jaca), "**Hazte viral en redes: crea tu marca personal en vídeo y pódcast**" (1 al 3 de julio en Zaragoza), o el internacional "Los balnearios como lugares de memoria" (4 y 5 de julio en Calatayud). También sobresalen iniciativas relacionadas con la inteligencia artificial, como "IA Generativa: ¿Quién controla a quién?" (2 al 4 de julio) o "Grandes Modelos de Lenguaje: funcionamiento y aplicaciones" (30 de junio al 2 de julio, Zaragoza).

CURSOS PARA TODOS LOS GUSTOS

Los cursos de **humanidades y cultura** se hacen fuertes en Jaca, donde se celebrarán títulos como "Petronila. Una mujer en el trono de Aragón" (9 al 11 de julio), "Comprender y sentir la literatura" (9 al 11 de julio), "El tango argentino: historia, música y poesía" (21 al 23 de julio) o "El órgano ibérico y la voz humana" (21 al 24 de julio en Ansó). El **arte** también está presente con el curso "Arte africano: visualidades colonizadas" (1 y 2 de julio, Zaragoza).

En el ámbito **científico y tecnológico**, destacan formaciones como el Curso de Teledetección y espectrometría de imágenes en Ciencias de la Tierra (7 al 11 de julio, Zaragoza), la Introducción a la Ciencia de Datos (9 al 11 de julio, Jaca), el Curso de Programación con RUST (14 al 18 de julio, Zaragoza) o las herramientas digitales para la enseñanza con IA (1 al 3 de julio, Zaragoza).

La Universidad de Zaragoza abre el plazo de inscripción para sus cursos extraordinarios



La **Universidad de Zaragoza** ha puesto en marcha sus **cursos extraordinarios de verano**, para los que el plazo de inscripción ya está abierto. Entre ellos, se encuentra la posibilidad de crear tu **marca personal en vídeo y pódcast**, explorar la Inteligencia Artificial y aprender sobre los **nuevos formatos** audiovisuales y tecnologías del futuro.

Ambas formaciones, para las que hay un número máximo de 30 asistentes, tendrán lugar **en Zaragoza del 1 al 3 de julio**.

Por un lado, el curso **“Hazte viral en redes: Crea tu marca personal en vídeo y pódcast usando solo tu teléfono”** tiene como objetivos aprender a captar la atención y elaborar, con creatividad y un teléfono, un vídeo o archivo sonoro que permita conocerte como profesional.



Calatayud colaborará con la Universidad de Zaragoza en su extraordinaria.



La responsable de esta delegación en el nuevo equipo rectoral ha visitado Calatayud para una reunión de trabajo, en la que se han planteado fórmulas que acerquen la actividad académica a la sociedad civil.

Begoña Pérez Calle, Delegada de los Cursos Extraordinarios de la recientemente nombrada Rectora de la Universidad de Zaragoza, Rosa Bolea, ha visitado el Ayuntamiento de Calatayud.

Pérez se presentaba como nueva responsable de esta área que, en sucesivas ediciones han tenido en Calatayud una de las sedes de su programación estival.

Ha sido un primer encuentro de trabajo con el primer teniente de alcaldía, José Manuel Gimeno, en el que se han planteado posibilidades de colaboración. Esa cooperación que ha venido existiendo se quiere continuar por ambas partes. A ello se comprometían la institución académica y la municipal, para la realización de actividades conjuntas a lo largo de todo el año y no sólo en verano.

Durante el curso la Universidad de Zaragoza planifica charlas y conferencias, talleres y otros foros de aprendizaje, de divulgación, debate y de intercambio, que son posibles por la participación de distintas administraciones y de la sociedad.

22/05/2025

ZARAGOZA

Calatayud colaborará con la Universidad de Zaragoza en su actividad extraordinaria durante el verano

Begoña Pérez se reúne en Calatayud para diseñar fórmulas que acerquen la actividad académica a la sociedad civil.

Begoña Pérez Calle, **Delegada de los Cursos Extraordinarios** de la recientemente nombrada Rectora de la Universidad de Zaragoza, Rosa Bolea, ha visitado el Ayuntamiento de Calatayud. La responsable de esta delegación en el nuevo equipo rectoral ha visitado Calatayud para una reunión de trabajo, en la que se han planteado fórmulas que acerquen la actividad académica a la sociedad civil.

Pérez se presentaba como nueva responsable de esta área que, en **sucesivas ediciones han tenido en Calatayud** una de las sedes de su programación estival.

Durante el curso **la Universidad de Zaragoza planifica charlas y conferencias, talleres y otros foros** de aprendizaje, de divulgación, debate y de intercambio, que son posibles por la participación de distintas administraciones y de la sociedad.



Jaca refuerza su compromiso con la inclusión participando en un curso de verano de la Universidad de Zaragoza

por EL PIRINEO ARAGONÉS

El área de Educación y Juventud del Ayuntamiento colaborará en una formación sobre los derechos de las personas con discapacidad, que se celebrará del 9 al 11 de julio

La Residencia Universitaria de Jaca acogerá del 9 al 11 de julio el curso *Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos*, organizado por la Universidad de Zaragoza dentro de su reconocido programa de Cursos de Verano. Esta formación especializada ofrecerá un espacio de reflexión y análisis sobre los recientes cambios legislativos y los retos actuales en la defensa de los derechos de las personas con discapacidad.

El Ayuntamiento de Jaca, a través de su área de Educación y Juventud, colaborará en esta iniciativa. La concejal delegada del área, Marta Moreno, ha subrayado el valor de esta propuesta académica. "Apostamos firmemente por una sociedad más inclusiva y consciente de la realidad de las personas con discapacidad. La participación en este curso, que reúne a profesionales de reconocido prestigio académico y jurídico, es una excelente oportunidad para favorecer una reflexión profunda y actual sobre la discapacidad y el derecho", ha asegurado a través de una nota de prensa remitida a los medios.

Moreno ha añadido que "nos permite conocer de primera mano los cambios que introduce la nueva legislación y cómo estos afectan a la vida cotidiana de las personas. Además, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza son una referencia cultural y académica para Jaca. Cada edición supone una oportunidad de enriquecimiento colectivo y refuerza el papel de nuestra ciudad como espacio de conocimiento, formación y diálogo".

El curso estará coordinado por Javier Martínez Calvo, profesor titular de Derecho Civil en la Universidad de Zaragoza, y contará con la participación de ponentes de gran trayectoria, como los catedráticos Carlos Martínez de Aguirre, Carmen Bayod, José Ramón de Verda y Sofía de Salas, todos ellos especialistas en Derecho Civil.

La formación está dirigida a estudiantes, profesionales del Derecho, del trabajo social y a todas aquellas personas interesadas en la materia. Entre los temas a tratar figuran los enfoques éticos y jurídicos en la atención a la discapacidad, las claves de la Ley 8/2021 y su aplicación práctica, o el análisis de figuras como la autotutela.

Además del Ayuntamiento de Jaca, el curso cuenta con la colaboración del Colegio Notarial de Aragón, el Fórum de Entidades Aragonesas de Salud Mental, la Fundación Agustín Serrate (ARCADIA) y la Fundación Aragonesa Luis de Azúa.



Actualidad

La Universidad de Zaragoza lanza la 98.ª edición de sus Cursos de Verano

junio 5, 2025

2 minutos de lectura

La Universidad de Zaragoza ha presentado la 98.ª edición de sus **Cursos de Verano**, un programa consolidado como el más longevo de las universidades españolas. Esta edición incluye 72 actividades académicas, que se desarrollarán entre los meses de julio y agosto de 2025 en 17 sedes distribuidas por todo el territorio aragonés. El núcleo principal se mantiene en Jaca, sede histórica de los cursos desde 1927.

Cursos Extraordinarios y formación en Inteligencia Artificial

Los **Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza** se dividen en dos grandes bloques: los Cursos Extraordinarios (CEX), que se celebrarán en julio, y los Cursos de Español como Lengua Extranjera (CELE), programados para agosto. En total, se ofertan 64 Cursos Extraordinarios y 8 formaciones específicas para estudiantes internacionales y futuros docentes de español.

Dentro de los Cursos Extraordinarios destaca la apuesta por contenidos vinculados a la inteligencia artificial. Se ofrecerán siete cursos centrados en esta temática, repartidos entre Jaca y otras localidades como Ejea de los Caballeros. Estas formaciones abordan desde los fundamentos técnicos de las redes neuronales hasta aplicaciones prácticas en archivos y sistemas documentales.

Otras propuestas abordan áreas como salud mental, botánica, historia, derecho, medicina veterinaria, patrimonio y medio ambiente. Entre los cursos nuevos para este 2025 figuran temas como pandemias y zoonosis, memoria terrenal, y la protección jurídica de personas con discapacidad.

Además, se mantienen cursos consolidados como el de botánica práctica en el Moncayo, el dedicado a Petronila de Aragón o los estudios sobre la fauna del Pirineo. Las actividades tendrán lugar en sedes como Zaragoza, Huesca, Calatayud, Alcañiz, Utebo, Quinto y La Alfranca – Pastriz, entre otras. También se ofrece la posibilidad de realizar algunos cursos en modalidad online.

05/06/2025



Sociedad

De IA a arte africano, la oferta de los 98º Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

El científico aragonés, Carlos Martín Montañés, ofrecerá la conferencia inaugural, el 1 de julio en Jaca.

La Universidad de Zaragoza ha presentado la 98.ª edición de sus Cursos de Verano, que este 2025 ofrecerán un total de 72 formaciones: 64 Cursos Extraordinarios y 8 Cursos de Español para extranjeros (en distintos grupos y niveles lingüísticos) y de Formación de profesores de ELE. La programación estival, consolidada como la más veterana entre las universidades españolas, tendrá nuevamente como eje la ciudad de Jaca, pero se extenderá a otras 17 sedes repartidas por las tres provincias aragonesas.

Este año 2025 los Cursos Extraordinarios renuevan su apuesta por la formación en Inteligencia Artificial con una oferta de siete propuestas centradas en esta temática. Entre ellas destacan: "Introducción a la Programación de Redes Neuronales e Inteligencia Artificial Aplicada", en Jaca, del 1 al 4 de julio; "Inteligencia Artificial Generativa. ¿Quién controla a quién? (2.ª edición)", que tendrá lugar en Ejea de los Caballeros del 2 al 4 de julio; o el curso "¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica", también en Jaca, del 8 al 10 de julio.

En el acto de presentación han intervenido el vicerrector de Internacionalización y Cooperación, Sergio Salinas Alcega, la delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios, Begoña Pérez Calle y el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüéns Gracia.

Esta 98.ª edición arranca con títulos como "Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva", que se celebrará en Zaragoza del 30 de junio al 3 de julio, y uno de los clásicos de CEX, "XXIV Curso de botánica práctica "Cienfuegos" sobre la flora y vegetación del Moncayo", que será impartido en San Martín de la Virgen del Moncayo y Tarazona del 30 de junio al 4 de julio.

Algunas de las formaciones que se estrenan este 2025 son: "Epidemias, pandemias y zoonosis: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención", impartido por el investigador y veterinario Juan José Badiola, del 15 al 17 de julio en Jaca; "Encuentro internacional: Los balnearios como lugares de memoria. Nuevas visiones sobre termalismo y patrimonio", el 4 y 5 de julio en Calatayud; o "Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos" del 9 al 11 de julio en Jaca.

Cursos de Español como Lengua Extranjera (CELE)

Los Cursos de Español como Lengua Extranjera se imparten durante todo el curso académico en Zaragoza y cuentan con la acreditación internacional del Instituto Cervantes. Como es tradición cada verano, en el mes de agosto se trasladarán a su sede fundacional de Jaca.

La oferta incluye los habituales Cursos de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros. Cada año, esta propuesta atrae a estudiantes de alrededor de 20 nacionalidades; entre ellos destacan por el volumen de matrícula los procedentes de China, Estados Unidos y diversos países europeos, algunos de ellos de la alianza UNITA.

De forma paralela, se impartirán también los Cursos de Formación de Profesores de ELE, organizados en dos niveles. Continúa abierta la matrícula

Programación cultural y conferencias

Cada año, los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza se enriquecen de un programa de conferencias y actividades culturales en Jaca. Que complementan la oferta académica desde una perspectiva más social y divulgativa.

Este año, la conferencia inaugural de esta edición tendrá lugar el martes 1 de julio y correrá a cargo del científico aragonés Carlos Martín Montañés, profesor de Microbiología en la Universidad de Zaragoza, quien dirige el Grupo de Genética de Micobacterias desde 1992, trabajando en la investigación y el desarrollo de nuevas vacunas vivas contra la tuberculosis. Tratará sobre "Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis". Presidirán el acto Rosa Bolea, rectora de la Universidad de Zaragoza, y Carlos Serrano, alcalde de Jaca.

La agenda de los Cursos Extraordinarios continuará el 9 de julio con la conferencia del escritor y guionista Ignacio Martínez de Pisón, quien presentará su último libro, *Ropa de Casa*. El 16 de julio, Manuel Medrano, profesor de Arqueología en la Universidad de Zaragoza, ofrecerá la charla "Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia: cabezas sagradas que protegen", una aproximación original al simbolismo ritual y cultural. Para cerrar el ciclo, el 23 de julio se celebrará la conferencia "Tradicición y modernidad del folklore en Aragón. La Jota universal de Carlos Saura", impartida por la historiadora y folclorista Manuela Adamo.

Por su parte, las actividades públicas de los Cursos de Español como Lengua Extranjera comenzarán el día 6 de agosto con el tradicional Día del Recuerdo, en esta ocasión dedicado a José M.ª Enguita Utrilla, catedrático de Lengua Española que fue durante muchos años profesor y conferenciante en los Cursos de Verano; intervendrán en el acto María Antonia Martín Zorraquino y Rosa M.ª Castañer Martín (Universidad de Zaragoza). El 13 de agosto, José Luis Melero Rivas, bibliófilo y escritor, hablará sobre "La formación y la desaparición de las bibliotecas privadas". El día 20 será la conferencia de Sara Robles Ávila, catedrática de Lengua Española y decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga, sobre "Palabras para vender: el nacimiento de la publicidad en el siglo XIX". Por último, el 28 de agosto, clausurará este ciclo de actividades públicas Luis Alberto de Cuenca, filólogo y poeta (Premio Nacional de Poesía, Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana), con el recital poético «La brisa de la calle», acompañado por el músico y compositor Gabriel Sopena, profesor de la Universidad de Zaragoza.

05/06/2025

— 5 JUNIO 2025

Siete propuestas sobre inteligencia artificial destacan en la programación de los Cursos de Verano

por **EL PIRINEO ARAGONES**

La Universidad de Zaragoza presentó este miércoles, 5 de junio, la programación de la 98.ª edición de sus Cursos de Verano, que este año ofrecerán un total de 72 actividades formativas: 64 Cursos Extraordinarios (CEX) y 8 Cursos de Español como Lengua Extranjera (CELE). Una vez más, Jaca será la sede principal del programa, que se desarrollará entre los meses de julio y agosto y que se extiende a otras 17 sedes repartidas por todo el territorio aragonés.



La 98.ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza contará con más de medio centenar de formaciones en 17 sedes

El científico aragonés, Carlos Martín Montañés, ofrecerá la conferencia inaugural, el 1 de julio

Cursos Extraordinarios (CEX)

Este año 2025 los Cursos Extraordinarios renuevan su apuesta por la formación en Inteligencia Artificial con una oferta de siete propuestas centradas en esta temática. Entre ellas destacan: "Introducción a la Programación de Redes Neuronales e



Inteligencia Artificial Aplicada", en Jaca, del 1 al 4 de julio; "Inteligencia Artificial Generativa. ¿Quién controla a quién? (2.ª edición)", que tendrá lugar en Ejea de los Caballeros del 2 al 4 de julio; o el curso "¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica", también en Jaca, del 8 al 10 de julio.



ARAGÓN

La Universidad de Zaragoza oferta un total de 72 formaciones en los Cursos de Verano 2025

La Universidad de Zaragoza (Unizar) oferta un total de 72 formaciones en los Cursos de Verano 2025, 64 cursos extraordinarios y ocho de español para extranjeros y de formación de profesores de ELE.

La programación estival, consolidada como la más veterana entre las universidades españolas, tendrá nuevamente como eje la ciudad de Jaca (Huesca), pero se extenderá a otras 17 sedes repartidas por las tres provincias aragonesas.

En el acto de presentación han intervenido el vicerrector de Internacionalización y Cooperación, Sergio Salinas Alcega, la delegada de la rectora para los Cursos Extraordinarios, Begoña Pérez Calle, y el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, Vicente Lagüéns Gracia.

Este año los cursos extraordinarios renuevan su apuesta por la formación en Inteligencia Artificial con una oferta de siete propuestas centradas en esta temática.

Entre ellas destacan 'Introducción a la Programación de Redes Neuronales e Inteligencia Artificial Aplicada', en Jaca, del 1 al 4 de julio; 'Inteligencia Artificial Generativa. ¿Quién controla a quién? (segunda edición)', que tendrá lugar en Ejea de los Caballeros del 2 al 4 de julio; o el curso '¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica', también en Jaca, del 8 al 10 de julio.



La Universidad de Zaragoza oferta hasta 72 formaciones en sus cursos de verano 2025

EUROPA PRESS
NOTICIA 05/06/2025 -22:45



Jaca vuelve a ser el epicentro de la programación, pero se extenderá a otras 17 sedes repartidas por las tres provincias aragonesas.

- [El aragonés José María de Teresa, primer español en presidir la Sociedad Europea de Física: "Es una gran responsabilidad"](#)



Begoña Pérez, Sergio Salinas y Vicente Lagüéns | UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Este año los cursos extraordinarios renuevan su apuesta por la formación en [Inteligencia artificial](#) con una oferta de **siete propuestas** centradas en esta temática.

Entre ellas destacan 'Introducción a la programación de redes neuronales e Inteligencia artificial aplicada', en Jaca, del 1 al 4 de julio; 'Inteligencia artificial generativa. ¿Quién controla a quién?' (segunda edición), que tendrá lugar en Ejea de los Caballeros del 2 al 4 de julio; o el curso '¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica', también en Jaca, del 8 al 10 de julio.



ACTUALIDAD

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza reúnen medio centenar de formaciones y siete sedes en la provincia

Jaca volverá a ser el epicentro de la actividad y se suman como sedes en la provincia Huesca, Monzón, Ansó, Loarre, Sieso de Jaca y Grañén

La **Universidad de Zaragoza** ha presentado este miércoles la **98.ª edición de sus Cursos de Verano**, una programación estival consolidada como la más veterana entre las universidades españolas. Este 2025, la oferta incluye un total de **72 formaciones, repartidas entre 64 Cursos Extraordinarios (CEX) y 8 Cursos de Español para Extranjeros (CELE)**, que se impartirán en 18 sedes distribuidas por las tres provincias aragonesas, **con Jaca como epicentro**. En la provincia de Huesca también acogerán cursos en **Huesca, Monzón, Ansó, Loarre, Sieso de Jaca y Grañén**.

El acto de presentación ha contado con la participación del vicerrector de Internacionalización y Cooperación, **Sergio Salinas Alcega**, la delegada de la rectora para los Cursos Extraordinarios, **Begoña Pérez Calle**, y el director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera, **Vicente Lagüéns Gracia**.

Los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza nacieron en **1927** con la primera edición de los **Cursos de Español para Extranjeros en Jaca, impulsada por Domingo Miral**. Desde entonces, su prestigio y su variedad no han dejado de crecer. A lo largo de los años, se sumaron los Cursos Extraordinarios, que ofrecen formación especializada en áreas como Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias Sociales y Jurídicas, Ciencias de la Salud, Ingeniería, Arquitectura y Educación.





17/06/2025

Cursos de verano 2025 de las universidades aragonesas en el ámbito de las artes y la cultura

17/06/2025

Como todos los años, desde el Servicio de Información y Acompañamiento para el fomento del empleo cultural en la ciudad de Huesca, llevamos a cabo una recopilación y selección de algunos de los cursos de verano en el ámbito de las artes, la cultura y las humanidades que se ofertan desde universidades con sede en Aragón.

Los cursos se encuentran ordenados cronológicamente y se desarrollan entre julio y septiembre.



Cursos

Se recogen a continuación aquellos cursos que cuentan con una relación, en mayor o menor medida, con el sector cultural y creativo:

Arte africano. Visualidades colonizadas

Curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza
Zaragoza, Del martes 1 al miércoles 2 de julio de 2025
15 horas lectivas
Tarifa general: 145 euros / Tarifa reducida: 120 euros

Comprender y sentir la literatura: una aproximación integral a la novela española del siglo XXI

Curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza
Jaca (Huesca), Del miércoles 9 al viernes 11 de julio de 2025
20 horas lectivas
Tarifa general: 160 € / Tarifa reducida: 130 euros

Gamificación, RV e IA e indagación en educación histórica y patrimonial (curso-taller)

Curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza
Jaca (Huesca), del lunes 9 al miércoles 11 de julio de 2025
20 horas lectivas
Tarifa general: 160 euros / Tarifa reducida: 130 euros

Petronila, una mujer en el trono de Aragón

Curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza
Jaca (Huesca), del lunes 9 al miércoles 11 de julio de 2025
20 horas lectivas
Tarifa general: 160 euros / Tarifa reducida: 130 euros



ARRANCAN LOS CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA EN JACA

Publicado el 27 junio 2025 por Jacetania Express en Actualidad, Agenda, Alto Gállego

Arrancan los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca. El investigador aragonés Carlos Martín Montañés pronunciará la conferencia ***Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis***, el 1 de julio a las 19 horas en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca. El acto de inauguración de los Cursos de Verano será presidido por Rosa María Bolea Bailo, rectora de la Universidad de Zaragoza, y Carlos Serrano Pérez, alcalde de Jaca. La 98.ª edición de estos Cursos de Verano ofrecerá más de medio centenar de formaciones de Cursos Extraordinarios y Cursos de Español como Lengua Extranjera.

CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA EN JACA

Concluidas las clases ordinarias, la Universidad de Zaragoza se prepara para el inicio de los **Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza**, que comienzan su **98.ª edición** en Jaca y que se inaugurarán de forma oficial el próximo martes 1 de julio, a las 19:00 horas, con la conferencia **“Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis”**, ofrecida por el director del Grupo de Genética de Micobacterias, **Carlos Martín Montañés**, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca.

Martín Montañés es profesor de Microbiología en la Universidad de Zaragoza, además de dirigir el Grupo de Genética de Micobacterias desde 1992, trabajando en la **investigación y el desarrollo de nuevas vacunas vivas contra la tuberculosis**.

El acto estará presidido por Rosa María Bolea Bailo, rectora de la Universidad de Zaragoza; acompañada de Carlos Serrano Pérez, alcalde de Jaca; Begoña Pérez Calle, delegada de la Rectora para Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza; y Vicente Lagüéns Gracia, director de los Cursos de Español como Lengua Extranjera de la Universidad de Zaragoza.



Jaca inaugura los Cursos de Verano de la UniZar con una interesante conferencia

🔗 FG © Domingo, Junio 29, 2025

*La **Universidad de Zaragoza** inaugura este martes 1 de julio en Jaca su 98ª edición de los **Cursos de Verano**. El acto oficial incluirá una **conferencia** a cargo del **investigador Carlos Martín Montañés** sobre el desarrollo de una **nueva vacuna***

La sesión inaugural tendrá lugar el martes a las 19:00 h en el **Salón de Ciento del Ayto. de Jaca**. El encargado de abrir el programa será **Carlos Martín Montañés**, profesor de **Microbiología** y director del **Grupo de Genética de Micobacterias** de la UniZar, que presentará la charla titulada "Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, **ciencia española** frente a la lucha global contra la **tuberculosis**".

El acto estará presidido por la **rectora** de la UniZar, **Rosa María Bolea**, y el **alcalde** de Jaca, **Carlos Serrano**. También participarán **Begoña Pérez**, delegada de la Rectora para Cursos Extraordinarios, y **Vicente Lagüéns**, **director** de los Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE).

Aunque la **inauguración oficial será el día 1**, algunos cursos ya **empiezan el lunes 30** de junio. La programación de esta 98ª edición incluye **más de medio centenar de actividades** que se desarrollarán en 19 sedes de Aragón, además de en formato online. **Jaca** volverá a ser la **sede principal** de estos Cursos Extraordinarios y de los **Cursos de Español como Lengua Extranjera (ELE)** en agosto.

La matrícula sigue abierta tanto para los Cursos Extraordinarios como para los de ELE, que cada verano atraen a **estudiantes de más de 20 nacionalidades** distintas. Además de la formación académica, la UniZar ofrece en Jaca un completo **programa cultural**, que incluirá el próximo 9 de julio la **presentación** del último **libro** del escritor **Ignacio Martínez de Pisón**.



29/06/2025



Carlos Martín Montañés abre los cursos de verano en Jaca

El investigador estima que su vacuna contra la tuberculosis podría comercializarse en 2029-2030



Público asistente a la sesión inaugural de los cursos, ofrecida en el Ayuntamiento de Jaca.
R.G.

El zaragozano **Carlos Martín Montañés**, autor de la vacuna MTBVAC contra la tuberculosis, ofreció la conferencia inaugural de **la 98ª edición de los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza**, que tuvo lugar ayer en el Ayuntamiento de Jaca.

Martín Montañés dijo que **"los plazos para ver la eficacia de la vacuna son dos años más de vacunación y otros dos de seguimiento"**, tras lo cual se acercaría la comercialización del hallazgo logrado por el grupo de Genética de Micobacterias de la Universidad de Zaragoza, con la que colabora la farmacéutica gallega Biofabri.

01/07/2025

LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA VUELVE A JACA CON SUS CURSOS DE VERANO

Publicado el 1 julio 2025 por Jacetania Express en Actualidad, Jaca

La 98ª edición de los Cursos de Verano de la **Universidad de Zaragoza en Jaca** se inauguraba esta tarde en el Salón de Ciento del Ayuntamiento. Comienzan así dos meses llenos de **actividades y clases para todos los públicos** en lo que ya es un símbolo del verano.

LOS CURSOS DE VERANO EN JACA: UNA HISTORIA CON CASI 100 AÑOS DE ANTIGÜEDAD

“En dos años se cumplirá el centenario de estos cursos en Jaca, lo que explica la gran relación y lazos que hay entre la Universidad de Zaragoza y Jaca», explicaba Lucía Guillén, **alcaldesa en funciones** ante la ausencia de Carlos Serrano.

Y es que, para **conocer el inicio de la historia de estos cursos en Jaca** hay que viajar hasta 1927. Desde entonces, año a año, **la localidad se ha convertido en la segunda casa de la Universidad de Zaragoza durante la época estival.**

CURSOS DE TODO TIPO EN JACA CON EL DE ESPAÑOL COMO PROTAGONISTA

Jaca es una de las **19 sedes con las que cuenta la Universidad de Zaragoza en época estival.** En total, entre todas se superan los **50 cursos impartidos.** La localidad se trata de una de las más antiguas, que fue *“totalmente pionera”* durante muchos años.



01/07/2025

Las calles de Jaca vuelven a ser “aulas abiertas” en los 98.º Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

por EL PIRINEO ARAGONÉS

La Universidad de Zaragoza inauguró este martes, 1 de julio, la 98.ª edición de sus Cursos de Verano con un acto celebrado en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca. La ceremonia, presidida por la rectora Rosa María Bolea y la alcaldesa en funciones de Jaca, Lucía Guillén, estuvo marcada por la conferencia inaugural del microbiólogo Carlos Martín Montañés, titulada «Una nueva vacuna para una vieja amenaza: MTBVAC, ciencia española frente a la lucha global contra la tuberculosis».



La vacuna de la Universidad de Zaragoza contra la tuberculosis está en sus fases finales

El profesor Carlos Martín explica en la inauguración de los Cursos de Verano de Jaca que dos años de vacunación y dos de seguimiento completarán el estudio de este fármaco.



Acto de inauguración de los Cursos de Verano de Jaca. | Universidad de Zaragoza

El investigador zaragozano Carlos Martín, responsable del desarrollo de la vacuna MTBVAC contra la tuberculosis, ha ofrecido este martes la conferencia inaugural de la **98.ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza**, celebrada en el Ayuntamiento de Jaca. Su intervención se ha titulado 'Una nueva vacuna para una vieja amenaza:



La asistencia de más de 40 asociaciones de Aragón hacen del curso de comercio 2025 el de mayor asistencia dentro de los Cursos extraordinarios de Unizar

La dirección general de Comercio, Ferías y Artesanía y la Universidad de Zaragoza celebran por cuarto año consecutivo el curso de verano con el título Marketing y comercio: formas de relación con el consumidor



El curso se ha celebrado por cuarto año consecutivo en Alcañiz

Del 2 al 4 de julio, se ha celebrado en la ciudad de Alcañiz, el curso Marketing y comercio: formas de relación con el consumidor” José Vicente Pinar, director del curso durante sus cuatro ediciones, ha sabido combinar experiencias asociativas relevantes como las de María José Sauzo (Asociación de Villena) Amparó Bosca (Confecomerc Valencia) propias de Aragón como las de Ana Tarazona, Fernando Benito o Aurora Sánchez, con profesionales de la talla de María Callis.



Durante las 3 jornadas y 20 horas de curso, se ha ofrecido una visión global, sobre la manera de potenciar la actividad comercial para que sea más atractiva para el consumidor. La digitalización, el conocimiento del cliente, la personalización de las propuestas y la importancia de modelos como el de las Áreas de Promoción de Iniciativas Económicas para revitalizar la actividad comercial, han sido abordados por los ponentes.

LA PROTECCIÓN JURÍDICA DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, EN LOS CURSOS DE VERANO DE JACA

Publicado el 9 julio 2025 por Jacetania Express en Actualidad, Jaca

Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos, se celebra hasta el 11 de julio en la Residencia Universitaria de Jaca, dentro del marco de los tradicionales Cursos Extraordinarios de Verano. La concejala Marta Moreno participaba en la inauguración del curso.

PROTECCIÓN JURÍDICA DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD: AVANCES Y DESAFÍOS

La concejala delegada de Educación y Juventud del Ayuntamiento de Jaca, Marta Moreno, ha participado este miércoles en el acto inaugural del curso extraordinario de verano *Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos*, organizado por la Universidad de Zaragoza. Se celebrará hasta el próximo viernes en la Residencia Universitaria de Jaca, dentro del marco de los tradicionales Cursos Extraordinarios de Verano.

En el acto de apertura intervinieron también **Javier Martínez Calvo**, profesor titular de Derecho Civil y coordinador del curso, y **Begoña Pérez**, delegada de la Rectora de la Universidad de Zaragoza. El curso cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Jaca, el Ilustre Colegio Notarial de Aragón, el Fórum de Entidades Aragonesas de Salud Mental, la Fundación Agustín Serrate (Arcadia) y la Fundación Aragonesa Luis de Azúa.

Durante su intervención, Marta Moreno destacaba el **compromiso de la actual Corporación con la inclusión**: *"Desde el Ayuntamiento de Jaca apoyamos firmemente todas aquellas iniciativas que promuevan el conocimiento y el respeto de los derechos de las personas con discapacidad. Este curso nos ayuda a reflexionar sobre los avances legales, pero también sobre los retos que aún tenemos como sociedad para garantizar la plena inclusión"*, explicaba Moreno.



EL ESCRITOR IGNACIO MARTÍNEZ DE PISÓN, EN JACA CON LOS CURSOS DE VERANO

Publicado el 9 julio 2025 por Jacetania Express en Actualidad, Jaca

Los Cursos Extraordinarios de Unizar se adentran en su segunda semana con 12 títulos y una conferencia, este miércoles, del escritor Ignacio Martínez de Pisón.



09/07/2025

IGNACIO MARTÍNEZ DE PISÓN, EN JACA

Los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza avanzan en el programa de su 98ª edición. En su segunda semana, ya iniciada, proponen un total de **12 formaciones** dedicadas a diversas disciplinas, a las que se suma, en la sección de actividades culturales, una charla del escritor **Ignacio Martínez de Pisón**.

El listado de títulos de los Cursos Extraordinarios ofrecidos entre el 7 y el 11 de julio incluye propuestas ya clásicas, como **"El Obrador: Carpintería de Armar"**, que este año presenta un nuevo programa, y **"Petronila. Una mujer en el trono de Aragón"**, ambos impartidos en Jaca. También destaca el **"VI Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados"**, en Quinto.

NOVEDADES EN LOS CURSOS DE VERANO, TAMBIÉN EN JACA

Entre la oferta de esta semana también se incluyen cursos muy conectados con la actualidad, como **"¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo?"**, que se ofrece en Jaca, o **"Curso de actualización gramatical y filológica de profesorado de Lengua Castellana y Literatura (PAU)"**, en Tarazona. Entre las novedades también destaca **"Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos"**, en Jaca. Asimismo, al listado de sedes de esta semana se añade Pina de Ebro, donde se imparte el curso **"Personalizar la enseñanza; estrategias para optimizar el aprendizaje"**. En total, en la convocatoria de este 2025 son 19 las sedes de los CEX, que cada verano llegan a diversas localidades de las tres provincias aragonesas, si bien Jaca ejerce como su sede principal.

Antón Castro y José Luis Melero, Premio de las Letras Aragonesas 2024 ex aequo

por EL PIRINEO ARAGONÉS

El Consejo de Gobierno distingue a dos referentes culturales con fuerte vínculo con Jaca y el Pirineo aragonés

El Gobierno de Aragón ha concedido el Premio de las Letras Aragonesas 2024, en su modalidad *ex aequo*, a dos figuras de la comunidad: el periodista y escritor Antón Castro y el escritor y bibliófilo José Luis Melero. Así lo ha aprobado este miércoles el Consejo de Gobierno, que reconoce con esta distinción la aportación de ambos autores al desarrollo y la proyección de las letras aragonesas de

Con trayectorias complementarias, pero igualmente fecundas, tanto Antón Castro como José Luis Melero han construido una obra cultural profundamente arraigada en Aragón. Ambos mantienen además un estrecho vínculo con Jaca: en el caso de Melero, la actividad cultural es bastante intensa, pues tiene una segunda residencia en la ciudad, es asiduo de los Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza y fue pregonero de la Feria del Libro en su edición de 2021.

De Antón Castro (Arteixo, La Coruña, 1959), se ha valorado su prolífica labor en el ámbito de la comunicación y el periodismo cultural, así como su incursión en diversos géneros literarios, con una obra que encuentra su fuente de inspiración en las tierras aragonesas. Castro dirige desde 2002 el suplemento cultural *Artes & Letras* de *Heraldo de Aragón* y ha sido una figura clave en la televisión autonómica con programas como *Borradores* y *Sin cobertura*. Su trayectoria ha sido reconocida con numerosos galardones, entre ellos el Premio Nacional de Periodismo Cultural (2013), el Premio Labordeta de Comunicación (2020) y el Pilar Narvió (2022). Fue nombrado Hijo Adoptivo de Zaragoza en 2022.

En su faceta de escritor, ha publicado decenas de obras, entre ellas libros de relatos como *El testamento de amor de Patricio Julve*, *Golpes de mar* o *Periferias del deseo*; poemarios como *Vivir del aire* o *Seducción*; y literatura infantil y juvenil como *El niño, el viento y el miedo*. En 2024 ha firmado *Teatro Principal. 225 aniversario*, una edición de *Heraldo* y el Ayuntamiento de Zaragoza. Su novela *Cariñena* (2012), con tintes autobiográficos, ha sido recientemente adaptada al cine bajo el título *Cariñena, vino del mar*.

Por su parte, José Luis Melero (Zaragoza, 1956) es uno de los más reconocidos estudiosos de la literatura aragonesa y un apasionado bibliófilo, autor de títulos fundamentales como *Leer para contarlo*, *El lector incorregible*, *La vida de los libros* o *Bibliotecas y extravíos*. Su aportación ha sido decisiva en el rescate, conservación y divulgación del patrimonio bibliográfico de Aragón, tanto desde sus publicaciones como desde su implicación en proyectos culturales.

Melero fue uno de los fundadores del Rolde de Estudios Aragoneses en 1977 y de la revista *Rolde*, formando parte de su Consejo de Redacción desde entonces. También ha presidido tanto el Rolde como la Fundación Gaspar Torrente. Hijo Predilecto de Zaragoza e Hijo Adoptivo de Aguaron, ha recibido distinciones como la Medalla de Oro de Santa Isabel de Portugal y la Medalla de Plata del Mérito a la Justicia de la Orden de San Raimundo de Peñafort. Es Académico de número de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis y de la Academia Aragonesa de Gastronomía.

Con este galardón, el Ejecutivo aragonés pone en valor dos trayectorias imprescindibles para entender el desarrollo cultural de Aragón en los últimos cincuenta años, tanto desde la creación como desde la difusión, el análisis y el compromiso intelectual. Una distinción compartida entre dos figuras que han hecho de la palabra y la memoria su forma de habitar y enriquecer el territorio.



Marta Moreno defiende la inclusión en la apertura del curso sobre protección jurídica de las personas con discapacidad

por EL PIRINEO ARAGONÉS

Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca



En el centro, Begoña Pérez, delegada de la rectora para los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza, y la concejal de Educación y Juventud del Ayuntamiento de Jaca, Marta Moreno, en la inauguración del curso. AYUNTAMIENTO DE JACA

La concejal delegada de Educación y Juventud del Ayuntamiento de Jaca, Marta Moreno, participó este miércoles en la inauguración del curso extraordinario de verano *Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos*, que se celebra del 9 al 11 de julio en la Residencia Universitaria de Jaca, dentro de la programación de los tradicionales Cursos Extraordinarios de Verano de la Universidad de Zaragoza.

Durante el acto inaugural, al que asistieron también Javier Martínez Calvo, profesor titular de Derecho Civil y coordinador del curso, y Begoña Pérez, delegada de la Rectora de la Universidad de Zaragoza, la edil jaquesa subrayó el firme compromiso de la corporación local con la inclusión. "Desde el Ayuntamiento de Jaca apoyamos firmemente todas aquellas iniciativas que promuevan el conocimiento y el respeto de los derechos de las personas con discapacidad", declaró. Moreno destacó además que "la inclusión no es solo un principio legal, es una responsabilidad diaria que asumimos desde el ayuntamiento", haciendo referencia a la colaboración con entidades como Autismo Huesca y el centro Valentia de Martillué en proyectos de apoyo, sensibilización e integración.

El curso, que cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Jaca, el Ilustre Colegio Notarial de Aragón, el Fórum de Entidades Aragonesas de Salud Mental, la Fundación Agustín Serrate (ARCADIA) y la Fundación Aragonesa Luis de Azúa, reúne a destacadas figuras del ámbito jurídico y social. Entre los ponentes figuran Carlos Martínez de Aguirre y Sofia de Salas Murillo, catedráticos de Derecho Civil en la Universidad de Zaragoza, y Luis Gonzaga, presidente de la Fundación Aragonesa Luis de Azúa, entre otros especialistas de reconocido prestigio.

A lo largo de las sesiones se analizarán cuestiones relevantes como la implementación de la Ley 8/2021, la evolución de las figuras de apoyo a las personas con discapacidad, los nuevos marcos jurídicos de la curatela y la autoturatela, así como los desafíos éticos y sociales en la garantía de sus derechos.

09/07/2025

09/07/2025

Los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza programan una charla con el escritor Ignacio Martínez de Pisón

La ponencia será hoy miércoles a las 20.00 horas en el Ayuntamiento de Jaca

Los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza avanzan en el programa de su 98ª edición. En su segunda semana, ya iniciada, proponen un total de **12 formaciones** dedicadas a diversas disciplinas, a las que se suma, en la sección de actividades culturales, una charla del escritor **Ignacio Martínez de Pisón**, escritor y guionista galardonado con el Premio de las Letras Aragonesas y Premio Nacional de la Narrativa. En la sesión que dará en el Ayuntamiento de Jaca a las 20.00 presentará su libro 'Ropa de Casa'.

El listado de títulos de los **Cursos Extraordinarios** ofrecidos **entre el 7 y el 11 de julio** incluye propuestas ya clásicas, como **'El Obrador: Carpintería de Armar'**, que este año presenta un nuevo programa, y **'Petronila. Una mujer en el trono de Aragón'**, ambos impartidos en **Jaca**. También destaca el **'VI Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados'**, en **Quinto**.

Entre la oferta de esta semana también se incluyen cursos muy conectados con la actualidad, como **'¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo?'** o **'Curso de actualización gramatical y filológica de profesorado de Lengua Castellana y Literatura (PAU)'**, en **Tarazona**. Entre las novedades también destaca **'Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos'**, en **Jaca**. Asimismo, al listado de sedes de esta semana se añade **Pina de Ebro**, donde se imparte el curso **'Personalizar la enseñanza; estrategias para optimizar el aprendizaje'**. En total, en la convocatoria de este 2025 son 19 las sedes de los CEX, que cada verano llegan a diversas localidades de las tres provincias aragonesas, si bien Jaca ejerce como su sede principal.

10/07/2025

Grañén, referente en entomología sanitaria: "Las enfermedades tropicales ya no están alejadas"

El Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores de la Universidad de Zaragoza agotó sus 20 plazas en tres minutos



Participantes en la presentación del Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores.

Grañén volverá a convertirse en referente nacional en entomología sanitaria del 14 al 18 de julio con la celebración del XXII Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores de la Universidad de Zaragoza. Este curso extraordinario de verano, especializado en insectos vectores de enfermedades, abordará temas de máxima actualidad como la enfermedad del Nilo Occidental, la fiebre hemorrágica de Crimea-Congo, las garrapatas y la mosca negra, con el objetivo dar una respuesta a las necesidades y demandas que la sociedad se plantea en la lucha frente a enfermedades y en mejorar la calidad de vida y ambiental en zonas de desarrollo tanto turístico como agrícola.

El curso agotó sus 20 plazas en tres minutos y cuenta con 27 personas en lista de espera. La actividad ha sido presentado este jueves en rueda de prensa por el presidente de la Comarca de Los Monegros, **Pedro Loscertales**, el alcalde de Grañén, **Carlos Sampériz**, y el equipo docente encabezado por el catedrático **Javier Lucientes** y la bióloga **Sarah Delacour**, codirectora del curso.



Éxito del curso de Domingo Buesa sobre Petronila en Jaca

Martínez de Pisón llena el Consistorio en la presentación de su nuevo libro



Foto de familia de los alumnos del curso dirigido por Buesa, en la residencia universitaria de Jaca.

R. G.

Los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza empiezan a coger velocidad de crucero en su sede principal de Jaca, donde este miércoles tuvo lugar la puesta en marcha del curso sobre Petronila dirigido por el historiador Domingo Buesa y la presentación de Ropa de casa, el último libro del escritor Ignacio Martínez de Pisón.



'Petronila. Una mujer en el trono de Aragón' es el título del curso que se ofrecerá hasta el viernes, muy probablemente sin Buesa, para el que **"este curso es una referencia y cada año organiza su vida en torno a él, pero una circunstancia de salud grave le impide estar"**, como dijo Belén Luque, coordinadora del curso y directora del Museo Diocesano, durante la inauguración, en la que estuvo acompañada por Begoña Pérez, delegada de la rectora para estos cursos.

Jaca alberga un curso sobre protección jurídica de las personas con discapacidad

Se celebra en la Residencia Universitaria de Jaca, dentro del marco de los tradicionales Cursos Extraordinarios de Verano



La formación se celebra del 9 al 11 de julio en la Residencia Universitaria de Jaca, dentro del marco de los tradicionales Cursos Extraordinarios de Verano, en busca de conseguir avances y superar desafíos en la protección de estas personas.

La concejal delegada de Educación y Juventud del Ayuntamiento de Jaca, Marta Moreno, participaba en el acto inaugural del curso extraordinario de verano 'Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos', organizado por la Universidad de Zaragoza.



Ignacio Martínez de Pisón presentó en Jaca «Ropa de casa», una novela autobiográfica que bucea en el pasado familiar

por EL PIRINEO ARAGONÉS

El Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca se llenó ayer para asistir a uno de los momentos más esperados de la segunda semana de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza: la conferencia del escritor Ignacio Martínez de Pisón, quien presentó su último libro, *Ropa de casa*, en un acto con notable afluencia de público que se convirtió en un encuentro literario de especial intensidad emocional.



10/07/2025

El curso de entomología sanitaria de Grañén cumple 23 años como referente nacional

El programa de esta edición aborda enfermedades emergentes como el virus del Nilo o la fiebre de Crimea-Congo.



La actividad ha sido presentada este jueves en Sariñena.

El Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores de la Universidad de Zaragoza regresa a la localidad monegrina de Grañén. Tendrá lugar del 14 al 18 de julio, con alumnado de 13 provincias españolas, que agotaron las 20 plazas disponibles en tan solo tres minutos, lo que evidencia el éxito e interés que suscita. Y eso que lleva celebrándose ya 23 ediciones.



El XXIII Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores de la Universidad de Zaragoza tendrá lugar en Grañén del 14 al 18 de julio



La próxima semana la localidad monegrina volverá a convertirse en referente de esta disciplina gracias a este curso extraordinario de verano de la Universidad de Zaragoza

Está especializado en insectos vectores de enfermedades, cuyo impacto sanitario y ambiental crece con el cambio climático y es un tema de plena actualidad que cada vez tiene más interés. Prueba de ello es que sus 20 plazas se agotaron en tiempo récord y casi 30 personas están en lista de espera

Todo preparado para el XXIII Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores que vuelve a Grañén

Se celebrará del 14 al 18 en la localidad monegrina que será de nuevo referente en esta disciplina



Presentación del curso en Grañén

Grañén • La enfermedad del Nilo Occidental, la de Crimea-Congo, las garrapatas y la mosca negra son algunos de los temas de actualidad que se abordarán durante el Curso, que tiene como objetivo dar una respuesta a las necesidades y demandas que la sociedad actual se plantea en la lucha frente a enfermedades y en mejorar la calidad de vida y ambiental en zonas de desarrollo tanto turístico como agrícola. Está organizado por la Universidad de Zaragoza y cuenta con la colaboración de la Comarca de Los Monegros y del Ayuntamiento de Grañén.

LUNES 14 DE JULIO DE 2025



Presentación XXIII Edición



Clase de Javier Lucientes



Los Cursos Extraordinarios de verano de Unizar llegan a Loarre, Grañén y Jaca

Ornitología, fauna del Pirineo, paleontología, entomología sanitaria, protocolo o informática están entre los contenidos

En la tercera semana de su **98.ª edición**, los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza **ofrecen siete propuestas académicas esta semana** que llegan a Loarre, Grañén y La Alfranca, además de a sus sedes de Jaca y Zaragoza.

También hay una cita muy especial dentro de su programación cultural. Este miércoles, 16 de julio, a las 20:00 h, el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca acogerá la conferencia del profesor de Arqueología Manuel Medrano Marqués, titulada "**Del rey celta Bendigeit Vran a Santa Orosia: cabezas sagradas que protegen**". Es un viaje por los símbolos míticos de protección que se suma a las destacadas intervenciones culturales ya celebradas, entre ellas las de Carlos Martín Montañés, director del Grupo de Genética de Micobacterias, y el escritor Ignacio Martínez de Pisón.

En lo que respecta a la programación académica de los Cursos Extraordinarios, la propuesta para esta semana se compone de siete títulos que abordan desde el protocolo hasta la programación informática, pasando por la paleontología. **Una nueva edición del ya consolidado curso "Mamíferos de Pirineo"** se imparte desde este lunes en Jaca, sede también del curso "Atmósfera, tiempo y cambio climático".



Los Cursos de Verano de Unizar llegan esta semana a Loarre, Grañén, La Alfranca, Zaragoza y Jaca

Esta iniciativa permite descentralizar el conocimiento e incluye propuestas formativas en disciplinas científicas, tecnológicas y sociales

La [Universidad de Zaragoza](#) sigue apostando por la divulgación del conocimiento en todo el territorio aragonés a través de sus **cursos extraordinarios de verano**, que esta semana llegan a nuevas sedes como **Loarre, Grañén y La Alfranca**, además de mantenerse en sus emplazamientos habituales de **Zaragoza y Jaca**. La programación de esta tercera semana incluye propuestas formativas en **disciplinas científicas, tecnológicas y sociales**, consolidando la vocación descentralizadora y divulgativa de la iniciativa académica.



Zaragoza acoge por primera vez los premios a la excelencia científica, con presencia de dos ministras

Destaca la nueva edición de **"Mamíferos del Pirineo"**, que se desarrolla en Jaca, donde también se imparte el curso **"Atmósfera, tiempo y cambio climático"**. Por su parte, Grañén vuelve a acoger el ya clásico **"Entomología Sanitaria y Control de Vectores"**, mientras que en Loarre se está llevando a cabo un taller muy vinculado al patrimonio paleontológico de la zona: **"Técnicas de restauración a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre"**. También La Alfranca, en Pastriz, participa con el **"Curso taller de Iniciación a la Ornitología"**. Y en Zaragoza, los contenidos giran en torno al **protocolo y organización de eventos**, así como a la **programación** segura con lenguaje Rust.

LAS INSCRIPCIONES SIGUEN ABIERTAS

La **matrícula** sigue abierta tanto para los cursos de verano de las próximas semanas como para los **Cursos de Otoño 2025**, que acaban de abrir su periodo de inscripción. Toda la información está disponible en la web oficial de la Universidad de Zaragoza.



18/07/2025

El Curso de Entomología de Grañén cierra con un nuevo salto en el conocimiento y la experimentación

Coincidencia en el éxito de este curso extraordinario de verano de la Universidad de Zaragoza dirigido por Javier Lucientes



Clausura del Curso de Entomología de Grañén



La 23ª edición del Curso de Entomología Sanitaria y Control de Vectores se ha clausurado en Grañén después de cinco días en que **20 personas procedentes de trece provincias españolas se han formado sobre Entomología de la mano de más de una quincena de prestigiosos expertos en la materia.** En el acto de clausura, han estado presentes la delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios de la **Universidad de Zaragoza, Begoña Pérez,** junto al **director del Curso, Javier Lucientes,** y la **codirectora, Sarah Delacour.** También han intervenido el **presidente de la Comarca de Los Monegros, Pedro Loscertales,** y el **alcalde de Grañén, Carlos Sampérez.**

ENTREVISTA **BEGOÑA PÉREZ** DELEGADA DE LA RECTORA PARA LOS CEX

“Queremos que los Cursos Extraordinarios sean un activo de inteligencia territorial”

Uno de los objetivos de la institución es que más personas se animen a vivir la experiencia CEX

Carlos Gurpegi
Jaca

Si bien tienen a Jaca como principal sede, también se celebran en Alcañiz, Ansó, Binéfar, Calatayud, Cariñena, Ejea de los Caballeros, Grañén, Huesca, La Alfranca-Pastriz, Loarre, Monzón, Pina de Ebro, Quinto, San Martín de la Virgen del Moncayo, Sieso de Jaca, Tarazona y Utebo, además de su modalidad online. En su 98ª edición, los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza muestran su cara más abierta y social. “Una Universidad extramuros que permite conectar con nuevos y diversos públicos y demostrar que la formación puede ser flexible, atractiva y adaptada a los retos actuales, que sirve para optimizar el factor relacional entre las personas y de él con otros, abarcando la colaboración internacional”, destaca su responsable Begoña Pérez, delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios a la que entrevistamos por los avances y la consolidación gracias a su nueva oferta de calidad desde la formación y transferencia de conocimiento.

¿Cree que la sociedad aragonesa conoce y disfruta suficientemente estos Cursos Extraordinarios?

«Creo que cada vez son más conocidos y despiertan más interés por parte del público y de los medios de comunicación, se hizo un gran trabajo en ese sentido durante las últimas ediciones. Hablo con muchas y diferentes personas de Aragón sobre CEX y vengo observando que se conoce su carácter transmisor de conocimiento Universidad-Sociedad. En fecha actual ya se han superado el millar de inscripciones. Nuestro objetivo es conseguir que cada vez más personas se animen a vivir la experiencia CEX.

¿Qué novedades están introduciendo ya usted y su equipo en esta edición?

«Comencé mi andadura el 2 de mayo con una programación ya organizada, multidisciplinaria e interesantísima, que es la que estamos llevando a la práctica durante el mes de julio y llevaremos durante el otoño. Ya a partir de mayo he introducido algunas actividades culturales complementarias, perfilado las conferencias que se imparten en Jaca y conjugado nuestras aportaciones con la cultura local, como es el hecho de ofrecer como actuación de



En palabras de Begoña Pérez, se ha conseguido “un equilibrio realmente enriquecedor”. Esther Lallana Elvira

despedida una visita de Sir Lancelot a la Jacetania grállica. Por otra parte hemos atendido algunas nuevas demandas de municipios aragoneses que desean información para colaborar con nuestro proyecto y estamos estudiando la opción de microcredenciales como activo de mejora.

¿Qué significa para usted vertebrar el territorio a través de los cursos?

«Vertebrar es conectar dando cohesión y estructura. En el proyecto CEX se trata de vertebrar Aragón a través del conocimiento y la cultura, creando redes y fomentando el encuentro entre personas, poniendo alfombra roja a lo mejor que tenemos, el factor relacional. Y lo hacemos demostrando que la Universidad es un motor social en todo el territorio.

¿Cómo se gestiona la colaboración con las corporaciones municipales?

«Con mucha cercanía y un trabajo conjunto constante, los ayuntamientos se convierten en aliados esenciales, haciendo posible que los cursos se integren y se sientan como una parte natural y viva de la vida local y nos auxilian con su conocimiento del territorio. Es realmente gratificante comprobar el interés en el proyecto CEX y las ganas de colaborar que demuestran los municipios participantes, siempre dispuestos a aportar nuevas ideas, proponer actividades complementarias y enriquecer el proyecto con entusiasmo y compromiso.

“
El empeño es que cada curso sea una experiencia única, innovadora, diferente y transformadora
”

¿Destaca algún hecho relevante de alguno de sus importantes cursos ya celebrados.

«Ya han sido varios los hechos relevantes, pero por nombrar tres: la participación de expertos internacionales que han llegado de muy lejos en áreas clave como la captura de carbono o la paleontología, el encanto de ver en directo cómo funciona la carpintería de armar o el degustar algunos alimentos que se consumieron en la corte de Petronila de Aragón, y podría seguir con muchos más. Y también hay que poner en valor otros temas de relevancia como la genuinidad y exclusividad de los cursos dedicados a las momias de Quinto de Ebro, a los huevos de dinosaurio de Loarre, al órgano ibérico o a los mamíferos del Pirineo, ahí está el binomio Aragón-Unizar. La verdad es que en esta edición de 2025 siempre hay alguna sorpresa gratificante en cada curso.

¿Y un curso que para usted sea muy especial y que tenga lugar en la segunda quincena de este mes?

«No me lo ponga tan difícil porque en la segunda quincena hay cursos magníficos y muy especiales: desde la ornitología, la entomología, el cambio climático, el mindfulness, la programación o la música. Está claro que muy especial nos puede resultar este año ‘Atmósfera, tiempo y cambio climático’, después del drama vivido con la terrible DANA de 2024, cuando la sociedad está especialmente sensibilizada, y necesita y debe aprender.

¿Cómo valora el equilibrio entre tradición e innovación en el programa de esta edición?

«Creo que hemos conseguido un equilibrio realmente enriquecedor, donde la tradición nos conecta con nuestras raíces, hace 98 años, cuando surgió este proyecto precioso que fue pura innovación al soñar y empezar a construir esa universidad extramuros. Y es esa misma búsqueda de innovación la que nos abre camino para seguir siendo relevantes y atraer a las nuevas generaciones, siempre fiel al espíritu de 1927.

¿Qué le aportan los encuentros multidisciplinarios a nivel personal y profesional?

«Para mí la multidisciplinariedad es todo, me la creo absolutamente. Mi perfil investigador es multidisciplinar. Como economista, no puedo concebir, entender o pensar mi ciencia sin el estudio histórico de las ideas económicas, como dejó claro Schumpeter. La interdisciplinariedad reporta apertura mental y

conexiones inspiradoras que ayudan a crecer y a ver el mundo desde perspectivas diferentes.

¿Qué valor añadido ofrecen los eventos culturales paralelos?

«Transforman la experiencia en algo completo y amplían el alcance de la universidad extramuros a muchas más personas de la sociedad a través de una conferencia, una charla, un coloquio, un monólogo, etc. No se trata solo de aprender en el aula, sino de vivir el arte, la cultura local o la divulgación en un ambiente único.

¿Cuál es la respuesta del público general a estas citas abiertas?

«Es muy positiva. Por el momento llevamos tres eventos y han acudido a ellos muchas personas con interés y actitudes participativas. Cuando terminan me gusta conversar con quienes puedo, porque la escucha es fundamental, y me he dado cuenta de que se agradece mucho el tener acceso a actividades culturales de calidad y sentirse parte de la vida universitaria.

¿Cómo imagina los cursos de verano dentro de diez años?

«En línea con la Unizar que imagino dentro de diez años. Aún más internacionales, todavía más conectados digitalmente pero siempre con la esencia de su creación: ese puente maravilloso entre la academia y la sociedad, que pone en valor a la universidad en el territorio y al territorio en la universidad.

¿Y qué papel cree que deben tener los Cursos Extraordinarios en la internacionalización de la Universidad de Zaragoza?

«Lo ha dicho ya usted en su pregunta: internacionalización y cursos extraordinarios. La internacionalización es uno de los activos de Unizar, y además era uno de los principales componentes del espíritu de 1927. Casi en el centenario de la puesta en marcha de los cursos de verano, son una excelente carta de presentación para personas de otros países y para mostrar todo lo que Unizar puede ofrecer.

¿Cuál es su mayor empeño como delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios?

«Conseguir que cada curso o encuentro sea una experiencia única, innovadora, diferente y transformadora, y que el conjunto de todos ellos sea un activo de inteligencia territorial y desarrolle un proyecto de extensión universitaria del que nuestra institución sea referente.

El curso 'El órgano ibérico y la voz humana' cumple su mayoría de edad en Ansó

• Este veterano evento de la Universidad de Zaragoza alcanza 18 ediciones seguidas

ZARAGOZA. El municipio zaragozano de Ansó ofrece un año más su singular entorno como escenario del curso 'El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción', donde más de 300 alumnos procedentes de todos los rincones nacionales y otros internacionales como Italia, Francia, Holanda o Chile han confluído desde su inauguración en 2008. Edición tras edición, y ya son dieciocho, los estudiantes se reúnen para disfrutar de la música durante cuatro intensas jornadas en las que descubren, practican y hasta exponen públicamente los conocimientos de las diferentes materias que conforman el programa en sus dos especialidades: órgano ibérico y canto lírico.

A la Universidad de Zaragoza y el Ayuntamiento de Ansó -que han apoyado con entusiasmo el curso desde sus inicios- se suma en este 2025 el patrocinio privado de la Fundación Caja Rural de Aragón, dirigida por Laura Prada, ya vinculada en esos últimos años a los Cursos Extraordinarios Unizar (CEXU). La totalidad de los ingresos, que aportan los organismos precedentes de forma concreta en becas de alojamiento y manutención que disfrutan la veintena de participantes de cada edición, afianza complicada de mantener de por sí en un curso de verano, pero aún más si todos ellos han de ser instrumentistas de tibia o cantantes, es decir, personas activas, ejecutantes, artistas, frente a los discentes tradicionales, la mayoría de las veces ocreas pasivas. Esta compleja labor no solo implica atractivos académicos, profesionales, técnicos, éticos o didácticos, además de los mencionados económicos para los estudiantes, sino que también favorece la hostelería del valle, pues el dinero va a parar a casas rurales, hostales y restaurantes que se benefician de ello sin intermediación alguna.

El evento se incluye en el marco académico de los Cursos Extraordinarios Unizar, cuya Delegada



Alumnos y profesores del curso de órgano en la localidad albaicaguense de Ansó.

Además de las sesiones prácticas se impartirán las conferencias 'Jotas de gran formato para tener en la música escénica española de fines del siglo XIX' y 'Apuntes para confeccionar un programa de concierto de órgano ibérico'.

de la Rectoría es en la actualidad Regofía Pérez Calle, y permite la convalidación de créditos ECTS en cumplimiento del objeto de contribuir al complemento formativo del estudiante en general.

Coordina la primera disciplina Ana Isabel Serrano Osanz, profesora superior de Órgano, de Clavicordio y profesora de Solfeo, Teoría de la Música, Transposición y Acompañamiento, quien

además es soprano formada, entre otros, por Pilar Andrés, Jaime Aragall, Pedro Lavirgen y Fernando Bandera. Doctora en Historia del Arte, actualmente es profesora de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación en el Campus de Huesca y de Clavicordio en el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza. Roberto Anadón Mamés, experto en técnica y fología de la fonación y en historia del canto y la interpretación lírica, es el responsable de la sección vocal. Doctora en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza, es profesora del Área de Música en ese mismo Departamento, donde imparte las asignaturas musicales del grado. Como tutor se formó en Milán bajo la guía del maestro italiano Fernando Bandera, habiendo sido alumno de nombres como Franco Corelli, Carlo Bergonzi, o los no menos legendarios Pedro Lavirgen y Jaime Aragall. La barcelonesa

Virginia Paterson Marco, profesora superior de Piano por el Conservatorio de Música de Liceu de Barcelona y profesora superior de Música de Cataluña, interviene como profesora asistente y reportora en las clases de canto. Julián Mauluón Sanz, profesor de piano, organista titular de la iglesia de Ansó y director de coro, cierra el elenco de profesiones.

Clases y conferencias

En el curso, además de las sesiones prácticas a manera de 'master class', con atención individualizada a cada uno de los alumnos y participación colectiva en todas las actividades, se impartirán dos conferencias, el martes 22 y el miércoles 23 de julio, a las 18:30, en la sala multitudinosa de Ansó. La primera de ellas, titulada 'Jotas de gran formato para tener en la música escénica española de fines del siglo XIX: análisis funcional, artis-

tico y musical', correrá a cargo de Roberto Anadón. Además de describir peculiaridades aspectos dramáticos y otros afines a su génesis compositiva, se revelará cuál fue la primera jota cantada para tener en la zarzuela del siglo XIX. La segunda, 'Apuntes para confeccionar un programa de concierto de órgano ibérico', con Ana Isabel Serrano como ponente, ofrecerá pautas enumeradas a diseñar un recital pensado para esta tipología de instrumento.

Las obras de Cabezon, Bruna, Cabanilles, Correa de Arana, Ximénez Sola, Sotillos, Lidón o Aguilera de Heredia devolverán a la vida, a través de una grava estilísticamente informada, el repertorio de tibia de los siglos XVI al XVIII en un singular instrumento datado en 1707 y restaurado en 1998 por el taller de organería Desmoures con el mecenazgo de la DGA y de la propia parroquia de Ansó. El romanticismo y el postromanticismo italiano serán los protagonistas en la parte de canto, con un amplio muestrario que parte de Rossini y alcanza hasta el verismo de la 'jóvenes scuola' italiana, pasando por Bellini, Donizetti, Verdi, Boito, Gomes, Ponschielli y otros compositores de la época, franceses incluidos, sin olvidar la canción italiana y la zarzuela.

Dos conciertos públicos de órgano y canto completan las propuestas. El primero, hoy, contará a cargo de los profesores, contando con la participación especial de algunos alumnos con carreras profesionales en fase incipiente, como la del barítono Alejandro Escudé López o las pianistas Sandra Larrea Bardají y Blanca Mallada Alarés. El segundo tendrá lugar el jueves 24, y serán los alumnos quienes tomen la alternativa en un acto que servirá a su vez de evaluación de su nivel de aprovechamiento. La entrega de diplomas a cargo de la alcaldesa de Ansó, Blanca Aliénso de la Hija, y elcano universitario 'Gaudemus agitur' clausurarán el curso con la intervención de todos los participantes, que amenazarán este número de conjuro.

La entrada a conferencias y clases está abierta al público en general, un motivo más para acudir durante las jornadas al albaicaguense villa de Ansó, que se cuenta entre las más bellas de España.

JUAN DOMÍNGUEZ LASIBERRA

21/07/2025

Un curso extraordinario de la Universidad de Zaragoza analiza en Binéfar las enfermedades en el sector ganadero

Los días 24 y 25 de julio en el Salón de Plenos con entrada gratuita para los vecinos



La alcaldesa, Patricia Rivera, y el director de la oficina de Caja Rural en Binéfar, Eugen Dolha han presentado el curso



La Universidad de Zaragoza impartirá por primera vez en Binéfar uno de sus cursos extraordinarios gracias a la colaboración con el Ayuntamiento y la Fundación Caja Rural de Aragón. El curso, enmarcado en la temática Ciencias de la Salud, va dirigido al sector ganadero que tiene gran peso en la población y en la comarca. Su título es 'Epidemias, pandemias, zoonosis: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención' y se llevará a cabo este jueves 24 y viernes 25 en horario de mañana y tarde en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. Los binefarenses podrán acceder de forma gratuita.

Begoña Pérez: "Cuidar un legado casi centenario es todo un desafío"

La delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios (CEX) de la Universidad de Zaragoza pone en valor a Jaca



Begoña Pérez aporta cohesión y estructura a los CEX.
Esther Lallana Elvira

"Jaca es el alma de los cursos y su centro neurálgico", recuerda Begoña Pérez, delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios (CEX). "Es la sede de cursos de verano más antigua de España. Fue el punto de partida desde el que todo comenzó en ese 1927 y sigue siendo la sede emblemática que representa, a la vez, la tradición que nos sostiene y el espíritu abierto y dinámico que define y caracteriza a este proyecto, que está entre los más antiguos de la Universidad de Zaragoza". **Pérez los lidera en su 98ª edición.** "Es un honor que la Rectora haya depositado en mí su confianza para este proyecto, cuya responsabilidad asumo con agradecimiento y absoluta vocación de servicio público. **Es todo un desafío cuidar un legado casi centenario** y mantener ese espíritu de 1927".

Última semana de los Cursos Extraordinarios de Unizar, que cederán el testigo a los Cursos de Español como Lengua Extranjera

Se cierran con brujas, el grial, folclore o mindfulness



Jaca • La Universidad de Zaragoza encara la recta final de sus Cursos Extraordinarios de verano con una programación que abarca desde la música del Órgano Ibérico hasta la reflexión de las Brujas y vampiros, pasando por propuestas tan diversas como el análisis de pandemias o el estudio del mindfulness.

Dos eventos culturales destacan esta semana en la sede principal de los cursos, Jaca. El miércoles 23 a las 20:00 h, el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Jaca acogerá la conferencia de Manuela Adamo, *“Tradición y modernidad del folklore en Aragón. La Jota universal de Carlos Saura”*. Y el jueves 24, también a las 20:00 h, en los jardines de la Residencia Universitaria, tendrá lugar la representación teatralizada *“La Jacetania griállica”*, bajo la dirección del actor y dramaturgo Jesús Pescador. Una experiencia que invita al espectador a redescubrir la historia de Jaca guiado por personajes del pasado y leyendas vinculadas al Santo Grial.

24/07/2025

Binéfar se ofrece como sede a la Universidad de Zaragoza para albergar un Curso Extraordinario

La localidad literana acoge un curso sobre pandemias en el sector ganadero con seis ponentes de reconocimiento nacional

El Ayuntamiento de **Binéfar se ha ofrecido oficialmente como sede a la Universidad de Zaragoza para acoger cursos de interés general**, tras haber inaugurado este jueves uno de los Cursos Extraordinarios que cada verano organiza la institución académica. *"Epidemias, pandemias, panzootias: Factores determinantes, consecuencias y medidas de prevención"* se imparte durante el jueves y viernes en el Salón de Plenos del consistorio binefarenses.

La alcaldesa de Binéfar, **Patricia Rivera**, ha inaugurado el curso junto al director de la oficina local de Caja Rural de Aragón, **Eugen Dolha**, y los coordinadores del programa formativo: los profesores **Juan José Badiola y Bernardino Moreno**, ambos del Centro de Encefalopatías y Enfermedades Transmisibles Emergentes de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza.

Rivera ha destacado el valor que tiene para Binéfar, "localidad referente en el sector agroalimentario", acoger una formación de este nivel. "Es un honor poder desarrollar un curso con **seis ponentes de reconocimiento nacional** y poner sus **conocimientos al alcance de empresas, ganaderos y vecinos**. Binéfar es el núcleo apropiado para este tipo de cursos", ha señalado y ha planteado la posibilidad de que **"año tras año se puedan albergar cursos de la Universidad de Zaragoza** de interés público para aumentar los conocimientos de la ciudad".



Binéfar plantea a la Universidad de Zaragoza albergar cursos extraordinarios

Binéfar acogió recientemente un curso sobre pandemias en el sector ganadero



Inauguración del curso 'Epidemias, pandemias, zoonosis: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención'



El Ayuntamiento de Binéfar plantea a la Universidad de Zaragoza albergar cursos extraordinarios. Así lo trasladó la alcaldesa de Binéfar, Patricia Rivera, en la inauguración del Curso Extraordinario de la Universidad de Zaragoza 'Epidemias, pandemias, zoonosis: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención', que se impartió en el salón de plenos y que reunió a los mejores especialistas de España en la materia.

La realización de uno de los Cursos Extraordinarios que organiza la Universidad de Zaragoza fue posible gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Binéfar y de la Fundación Caja Rural.

Ansó celebró el curso “El órgano ibérico y la voz humana, instrumentos de aire y emoción”

Alumnos y alumnas de toda España acudieron a la formación



Profesores y autoridades del curso.
S. E.

Ansó acogió recientemente a alumnos y alumnas de toda España para participar en el curso **“El órgano ibérico y la voz humana, instrumentos de aire y emoción”**, que alcanzó sus 18 ediciones, algo que no hubiera sido posible sin el apoyo de la Universidad de Zaragoza, el Ayuntamiento y Fundación Caja Rural de Aragón.

Mención especial merece **el singular instrumento en el que se verifican las sesiones de órgano**, datado en 1767 y restaurado en 1998 por el taller de organería Desmottes con el mecenazgo de la DGA y de la propia parroquia de Ansó.



30/07/2025

terés turístico nacional, después de tener un encuentro de trabajo con el alcalde, Carlos Serrano.

Las azafatas y las auxiliares abrieron el desfile, junto a la Banda de Música Santa Orosia

dia, que llamó la atención por sus joyas y su vestuario; y el "Camagua" de Cuba.

Como colofón, se presentaron el "Uludag" de Turquía y el enérgico "Sotho Kids", de Lesoto (único grupo africano), siendo

El dragón de Malasia puso el punto final al desfile inaugural.

el honor de cerrar para el "Hands Percussion SDN BHD", de Malasia, con su llamativo dragón. Desfilaron 16 grupos, en ausencia de los franceses

"Tchancayres", el "Santiago" de Sabiñánigo y el "Val d'Echo", que se incorporarán más tarde al ciclo, que anoche celebró su gala inaugural en el Pabellón

las 19:30 horas en las escaleras próximas a la pista de hielo.

Para concluir la presente jornada, a las 22:00 horas en el Pabellón Olimpia se podrá disfrutar de los grupos de Lesoto, Malasia, Georgia, Ecuador, Málaga y Sabiñánigo. ●

El curso 'El órgano ibérico y la voz humana' celebró su 18ª edición en Ansó

El alumnado, venido desde todas las partes de España, cerró la iniciativa con un gran concierto

HUESCA.- Ansó acogió recientemente a alumnos y alumnas de toda España para participar en el curso "El órgano ibérico y la voz humana, instrumentos de aire y emoción", que alcanzó sus 18 ediciones, algo que no hubiera sido posible sin el apoyo de la Universidad de Zaragoza, el Ayuntamiento y Fundación Caja Rural de Aragón.

Mención especial merece el singular instrumento en el que se verifican las sesiones de órgano, datado en 1767 y restaurado en 1998 por el taller de organería Desmottes con el mecenazgo de la DGA y de la propia parroquia de Ansó.

El concierto inaugural tuvo lugar en una iglesia abarrotada que se llenó de aplausos, terminando con el concertante final de la ópera *El barbero de Sevilla*. Acudieron al acto Blanca Alfonso de la Riva, alcaldesa de Ansó, Laura Prada Navarro, directora de la Fundación Caja Rural de Aragón, y Begoña Pérez Calle, delegada de la Rectora para los Cursos Extraordinarios Unizar.

En el curso se impartieron dos conferencias. La primera de ellas se tituló *Jotas de gran formato para tenor en la música escénica española de finales del siglo XIX: análisis funcional, artístico y musical* y fue impartida por Roberto Anadón.

Entre otros temas, trató una serie de cuestiones como cuáles son el origen y la tipología de las jotas que se infiltran en el teatro cantado patrio del periodo referido, antes de entrar en los ar-



Profesores y autoridades del curso 'El órgano ibérico y la voz humana, instrumentos de aire y emoción'.

quetipos analizados, todos del decenio 1885-1895, en el que se concentran las más representativas jotas de final de acto y gran formato de la música escénica española reservadas a la cuerda de tenor.

La segunda, *Apuntes para confeccionar un programa de concierto de órgano ibérico*, con Ana Isabel Serrano como ponente, ofreció una serie de pautas encaminadas a diseñar un recital pensado para esta ti-

pología de instrumento, con criterios-guía que faciliten la selección y secuenciación de las obras.

Precisamente, coordinó esta primera disciplina la propia Ana Isabel Serrano Osanz, profesora superior de órgano, de clavicémbalo y profesora de Solfeo, Teoría de la música, Transposición y acompañamiento, quien además es soprano formada y doctora en Historia del Arte.

Roberto Anadón Mamés, experto en técnica y fisiología de la fonación y en Historia del canto y la interpretación lírica, fue el responsable de la sección vocal. Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza, es profesor del Área de Música en ese mismo departamento y tenor.

La turolense Virginia Pateron Marco, profesora superior de Piano por el Conservatorio de Música del Liceu de Barcelona y profesora superior de Canto por la Escola Superior de Música de Catalunya (Esmuc), intervino como profesora asistente y repertorista en las clases de canto.

Julían Mauleón Sanz, profesor de piano, organista titular de la iglesia de Ansó y director de coro, cerró el elenco de profesores.

El curso se clausuró con un concierto del alumnado, que sirvió a su vez de evaluación de su nivel de aprovechamiento. El canto universitario *Gaudeamus igitur*, con la intervención de todos los participantes, supuso el final. ● D. A.

04/08/2025

Begoña Pérez: "El aprendizaje no se engloba solo en un título"

Profesora titular del Departamento de Análisis Económico de la Universidad de Zaragoza, acaba de ser nombrada responsable de los Cursos Extraordinarios.

EXCLUSIVO SUSCRIPTORES **II** ALFREDO QUINTANA MACHÍN NOTICIA / ACTUALIZADA 4/8/2025 A LAS 05:00



Begoña Pérez, en el exterior de la sede de los Cursos Extraordinarios en Jaca. | Laura Zamboráin

¿Cómo afronta el reto de liderar los cursos extraordinarios de la Universidad de Zaragoza?

Del 3 al 9 de noviembre

iPhone 16e.
El último iPhone. Un precio de primera.

OTRAS ENTREVISTAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

SER

1 de julio. Cadena Ser Aragón.

Hoy por hoy Aragón. Entrevista a Begoña Pérez Calle. A partir del minuto 16:19 hasta el 22:22.

https://cadenaser.com/audio/cadenaser_jaca_hoyporhoyjacaserpirineos_20250701_130716_140000/



Hoy por Hoy Jaca-SER Pirineos (01/07/2025)

01/07/2025



Es el tramo más local del Hoy por Hoy, que repasa la actualidad de Jaca, Sabiñánigo, Jacetania y Alto Gállego

8 de julio. Cadena Ser Aragón.

Hoy por hoy Aragón. Entrevista a Begoña Pérez Calle. A partir del minuto 08:16 hasta el 22:05.

https://cadenaser.com/audio/cadenaser_jaca_hoyporhoyjacaserpirineos_20250708_130745_140000/



Hoy por Hoy Jaca-SER Pirineos (08/07/2025)

08/07/2025



Es el tramo más local del Hoy por Hoy, que repasa la actualidad de Jaca, Sabiñánigo, Jacetania y Alto Gállego

15 de julio. Cadena Ser Aragón.

Hoy por hoy Aragón. Entrevista Begoña Pérez Calle. A partir del minuto 09:06 hasta el 22:50.

https://cadenaser.com/audio/cadenaser_jaca_hora14jaca_20250715_142000_143000/?mm_time=532&mm_time_id=cadenaser_jaca_hora14jaca_20250715_142000_143000



Hoy por Hoy Jaca-SER Pirineos (15/07/2025)

15/07/2025



Es el tramo más local del Hoy por Hoy, que repasa la actualidad de Jaca, Sabiñánigo, Jacetania y Alto Gállego

17 de julio. Cadena Ser Aragón.

Hoy por hoy Aragón. Entrevista a Eduardo Lolumo, coordinador del curso "Atmosfera . A partir del minuto 12:05 hasta el 26:20. <https://cadenaser.com/podcast/radio-zaragoza/608/>



Radio Zaragoza

Todos los sonidos de Radio Zaragoza de la Cadena SER



Creado por

Radio Zaragoza



ARAGÓN
NOTICIAS

16 de julio. Aragón Televisión.

Aquí y Ahora (1:22:07-1:25:30).

<https://alacarta.aragontelevision.es/programas/aqui-y-ahora/miercoles-16-de-julio-16072025-1100>



18 de julio. Aragón Televisión.

Aragón Noticias.

<https://www.instagram.com/p/DMQs99Et-Hu/>




aragonnoticias
Audio original Seguir ...



aragonnoticias 15 sem
👉 ¿Por qué se dan algunos fenómenos atmosféricos?, ¿es normal el calor que ha hecho estos días?

➡ Muchas de estas dudas se resuelven estos días en un Curso Extraordinario de la Universidad de Zaragoza para amantes de la meteorología.

elolumo 15 sem
El curso se llama atmósfera, tiempo

52 2  

18 de julio

 Agrega un comentario... 

ESTADÍSTICAS

Area Chart



Bar Chart



Donut Chart



Bar Chart



Pie Chart



50%

75%



DATOS GENERALES 2025

AÑO	ALUMNOS MATRICULADOS	N.º CURSOS PRESENTADOS	N.º CURSOS CELEBRADOS	en JACA	Nº DE SEDES	Nº PONENTES Y COORDINADORES
2016	675	35	31	12	12	275
2017	812	44	33	11	12	287
2018	507	58	26	10	20	276
2019	488	60	26	12	16	199
2020	586	98	28	16	7	198
2021	1104	109	56	27	14	483
2022	949	96	45	18	12	398
2023	978	82	51	17	19	390
2024	1196	78	52	21	18	421
2025	956	84	48	16	16	338

ÁREA	TOTAL	HOMBRE	MUJER
ARTES Y HUMANIDADES	284	131	153
CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	215	74	141
EDUCACIÓN	109	17	92
CIENCIAS DE LA SALUD	135	46	89
CIENCIAS	106	59	47
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	107	80	27
	956	407	549

ARTES Y HUMANIDADES	Hombre	Mujer	Total
Brujas, vampiros, licántropos y zombis: Poética de lo tétrico	2	6	8
Comprender y sentir la literatura: una aproximación integral a la novela española del siglo XXI	8	25	33
El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción	9	8	17
La cuestión de la democracia en las sociedades contemporáneas. Perspectivas interdisciplinares.	92	61	153
Nuevas metodologías para el desarrollo de proyectos culturales en el medio rural	3	13	16
Petronila. Una mujer en el trono de Aragón	14	27	41
Vigencia actual de los clásicos de la literatura española: del Poema de Mio Cid al Quijote	3	13	16
	131	153	284

CIENCIAS DE LA SALUD	Hombre	Mujer	Total
Curso de actualización en gestión de la sangre del paciente ("Patient Blood Management"). Taller CASTYM (Control Avanzado del Sangrado en Trauma y Cirugía Mayor). Décima Edición	13	10	23
Curso-taller Cultivando la calma y el bienestar para la vida cotidiana	1	7	8
Entomología Sanitaria y Control de Vectores	9	11	20
Epidemias, pandemias y zoonosis: Factores determinantes, consecuencia y medidas de prevención	6	7	13
Profundización en Mindfulness	11	17	28
Psicología y budismo: I- los cuatro inconmensurables	4	16	20
Terapia de compasión basada en los estilos de apego	2	21	23
	46	89	135

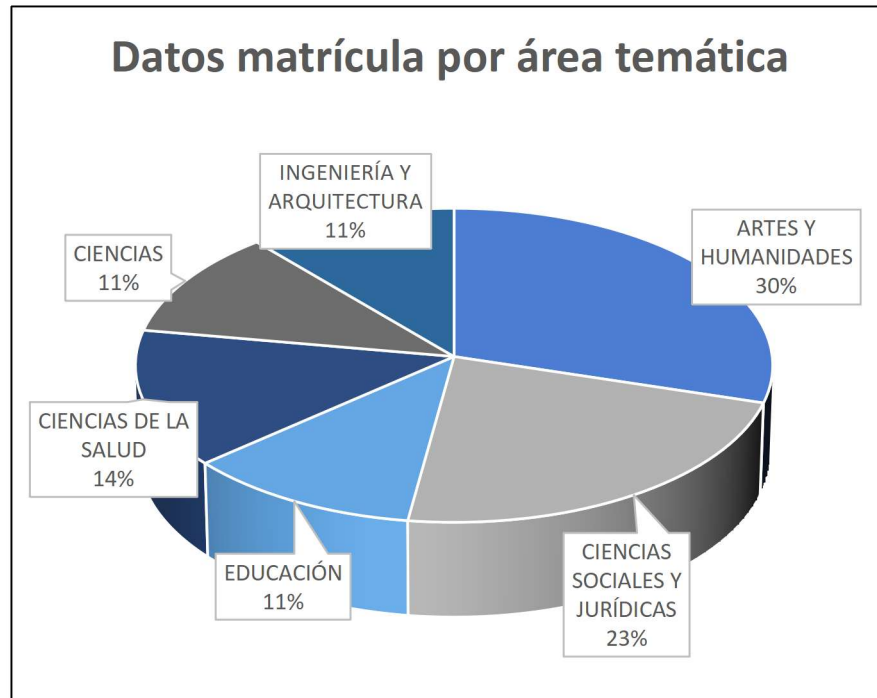
CIENCIAS	Hombre	Mujer	Total
Atmósfera, tiempo y cambio climático	13	11	24
Curso taller de Iniciación a ornitología	5	3	8
Desafíos y Soluciones para la Transición Energética	9	8	17
Técnicas de restauración en paleontología a través de la preparación de los huevos de dinosaurio de Loarre	5	6	11
VI Curso-taller de antropología física y paleopatología en restos óseos y momificados del Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza)	3	4	7
XI Curso Mamíferos del Pirineo 2025	15	9	24
XXIV Curso de botánica práctica "Cienfuegos" sobre la flora y vegetación del Moncayo	9	6	15
	59	47	106

EDUCACIÓN	Hombre	Mujer	Total
Aterrizando la Transición Ecosocial Justa	3	12	15
Curso de actualización gramatical y filológica de profesorado de Lengua Castellana y Literatura (orientado a la PAU)	3	25	28
Diversidad en el aprendizaje: Estrategias transformadoras para la inclusión socioeducativa en el aula	2	10	12
Herramientas digitales y tecnología educativa con IA para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje	4	16	20
Personalizar la enseñanza: estrategias para optimizar el aprendizaje	1	15	16
Salud mental y estudiantes: orientaciones para una mirada útil e inclusiva	4	14	18
	17	92	109

CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	Hombre	Mujer	Total
Análisis de modelos multinivel: fundamentos y aplicación con SPSS	5	6	11
Cómo manejar tus finanzas personales de manera profesional	10	2	12
Digitalización, Inteligencia Artificial y fuentes del Derecho	5	6	11
Geografía de la Salud y Sistemas de Información Geográfica: Aplicaciones prácticas	2	8	10
Marketing y comercio: formas de relación con el consumidor	5	34	39
Protección jurídica de las personas con discapacidad: avances y desafíos	10	6	16
Protocolo y Eventos (Fundamentos)	1	14	15
¿Qué tiene la inteligencia artificial para mi archivo? De la teoría a la práctica	10	10	20
Reunión Científica: Inteligencia Territorial: Fortalecimiento de los Ecosistemas de Innovación para el Desarrollo Sostenible	7	15	22
¿Te cuido porque te quiero? Políticas de los cuidados: diálogos entre lo personal y lo público	1	19	20
Una introducción a la economía del vino: de Aragón al mercado global	18	21	39
	74	141	215

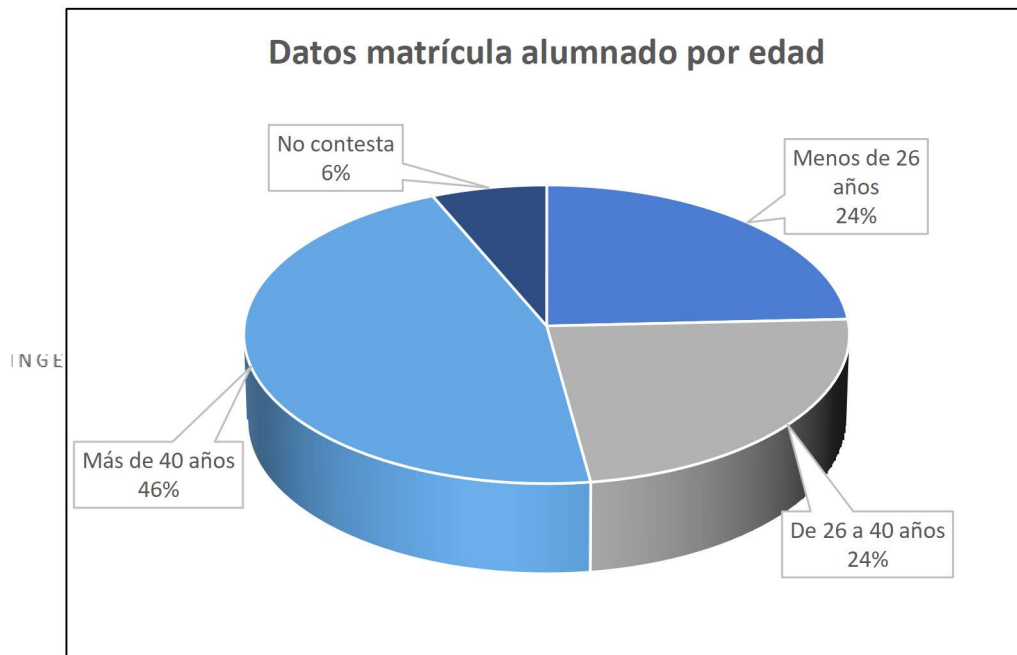
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	Hombre	Mujer	Total
Curso de Jefe de Obra	6	1	7
El Obrador: Carpintería de Armar	12	3	15
Inteligencia Artificial y Grandes Modelos de Lenguaje: Funcionamiento, Componentes Clave y Aplicaciones	24	5	29
International Summer School: The role of CCUS in industrial decarbonization	14	10	24
Introducción a la Programación de Redes Neuronales e Inteligencia Artificial Aplicada	16	6	22
Programación segura con RUST	8	2	10
	80	27	107

MATRÍCULAS – Por área temática



MATRÍCULAS – Por edad

Menor de 26 años	232
De 26 a 40 años	225
Más de 40 años	437
No contesta	62
TOTAL	956



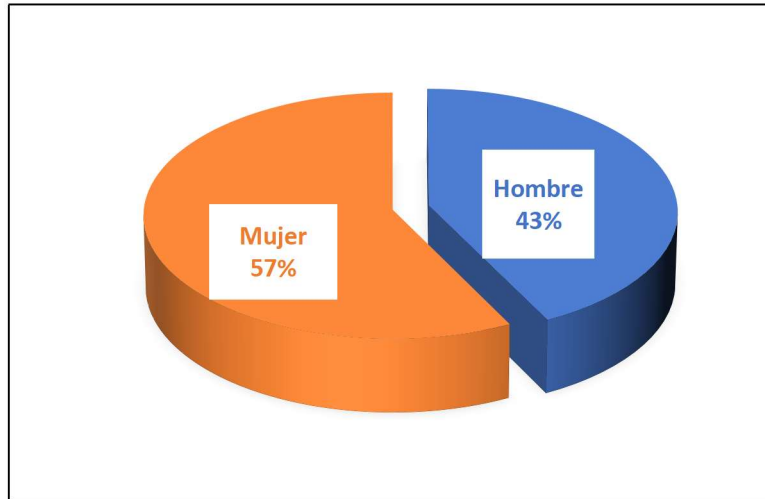
CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS



ARTES Y HUMANIDADES

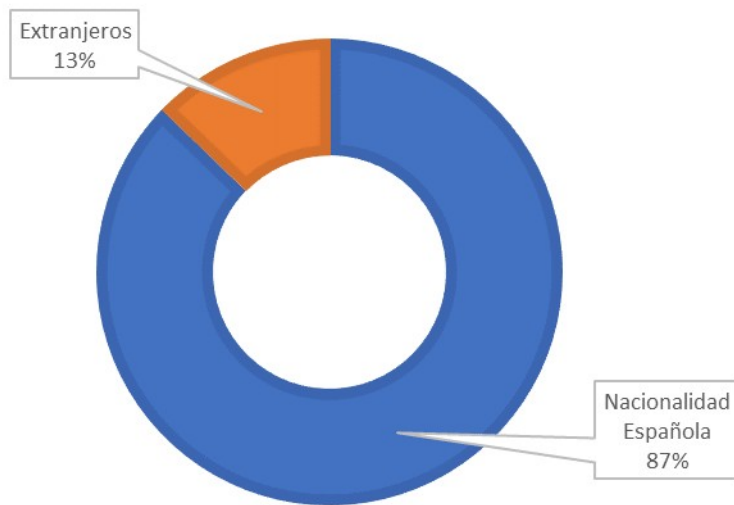


MATRÍCULAS – Por sexo

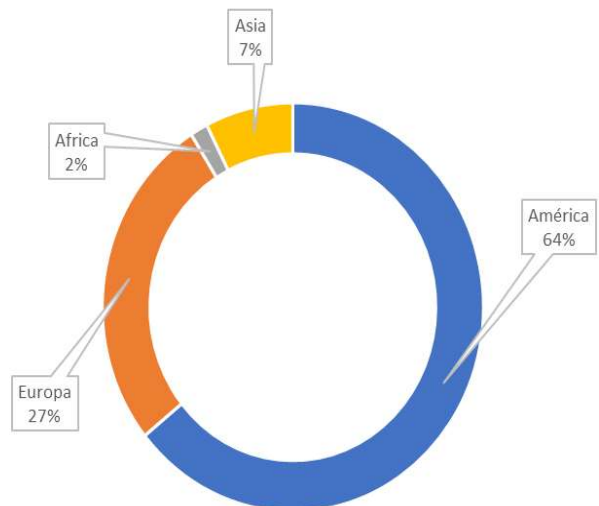


MATRÍCULAS – Por nacionalidad

Total	Nacionalidad Española	Extranjeros
956	834	122



Continente de procedencia (exceptuando España)	
América	43
Europa	18
Africa	1
Asia	5

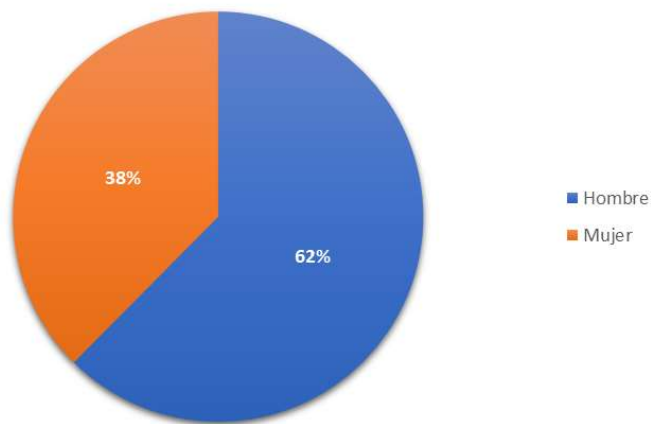


MATRÍCULAS – Listado de nacionalidades

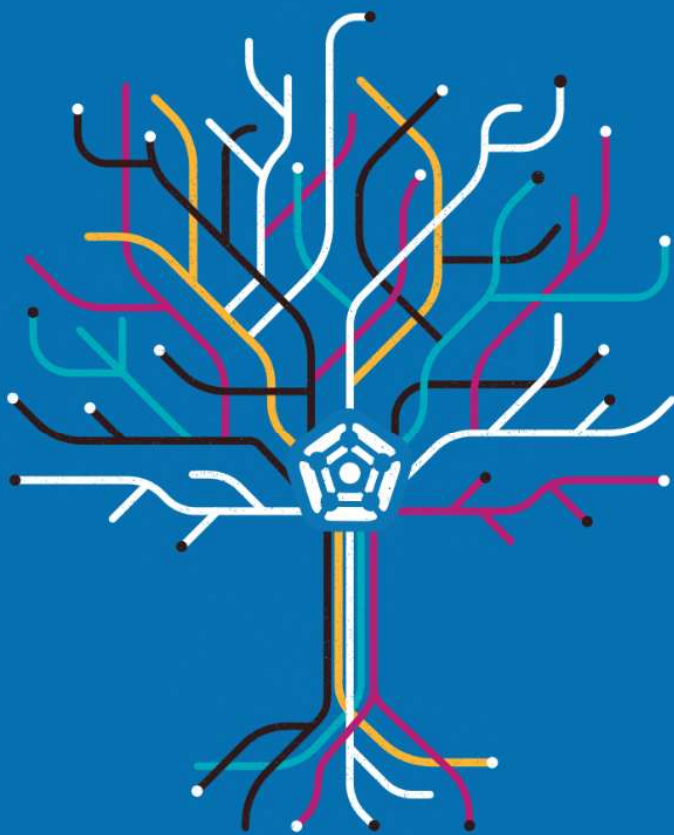
NACIONALIDAD ALUMNADO	
Alemana	1
Argentina	4
Belga	3
Brasileña	1
Chilena	4
China	3
Colombiana	15
Comores	1
Cubana	1
Ecuatoriana	5
Española	834
Filipina	1
Francesa	2
Iraní	1
Italiana	6
Mexicana	5
Peruana	4
Polaca	2
Portuguesa	2
Rumana	2
Uruguaya	1
Venezolana	3
No contesta	55
Total	956

MATRÍCULAS – Ponentes y coordinadores

Ponentes		
Total	Hombre	Mujer
338	211	127



Coordinadores		
Total	Hombre	Mujer
67	43	24



1474

Cursos Extraordinarios
Universidad Zaragoza